MUSLIMISCHE INSELN VOR OSTAFRIKA

EINE ARABISCHE KOMOREN-CHRONIK DES 19. JAHRHUNDERTS

HERAUSGEGEBEN, ÜBERSETZT UND KOMMENTIERT

VON
GERNOT ROTTER

BEIRUT 1976
IN KOMMISSION BEI FRANZ STEINER VERLAG • WIESBADEN



BEIRUTER TEXTE UND STUDIEN

HERAUSGEGEBEN VOM ORIENT-INSTITUT DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT

- MICHEL JIHA: Der arabische Dialekt von Bišmizzīn. Volkstümliche Texte aus einem libanesischen Dorf mit Grundzügen der Laut- und Formenlehre. 1964. XVII, 185 S. DM 14,—
- 2. Bernhard Lewin: Arabische Texte im Dialekt von Hama, mit Einleitung und Glossar. 1966. *48*, 230 S. DM 16,—
- 3. FRITZ STEPPAT: Tradition und Säkularismus im modernen ägyptischen Schulwesen bis zum Jahre 1952. Ein Beitrag zur Geistes- und Sozialgeschichte des islamischen Orients. (In Vorbereitung.)
- 4. °ABD AL-ĠANĪ AN-NĀBULUSĪ: At-tuḥfa an-nābulusīya fī r-riḥla aṭ-ṭarābulusīya. Hrsg. u. eingel. von Heribert Busse. 1971. 10 S. dt. Text, *34*, 133 S. arab. Text. DM 16,—
- 5. Baber Johansen: Muḥammad Ḥusain Haikal. Europa und der Orient im Weltbild eines ägyptischen Liberalen. 1967. XIX, 259 S. DM 18,—
- 6. Heribert Busse: Chalif und Großkönig. Die Buyiden im Iraq (945-1055). 1969. XII, 610 S., 6 Tafeln, 2 Karten. DM 64,—
- Josef van Ess: Traditionistische Polemik gegen ^cAmr b. ^cUbaid. Zu einer Schrift des ^cAlī b. ^cUmar ad-Dāraquṭnī. 1967. 74 S. dt. Text, 14 S. arab. Text, 2 Tafeln. DM 12,—
- 8. Wolfhart Heinrichs: Arabische Dichtung und griechische Poetik. Ḥāzim al-Qarṭāğannīs Grundlegung der Poetik mit Hilfe aristotelischer Begriffe. 1969. 289 S. DM 24,—
- 9. Stefan Wild: Libanesische Ortsnamen. Typologie und Deutung. 1973. XII, 391 S.
- 10. Gerhard Endress: Proclus Arabus. Zwanzig Abschnitte aus der *Institutio Theologica* in arabischer Übersetzung. 1973. 348 S. dt. Text, 90 S. arab. Text. DM 58,—
- 11. Josef van Ess: Frühe mu°tazilitische Häresiographie. Zwei Werke des Nāši° al-Akbar (gest. 293 H.). 1971. XII, 185 S. dt. Text, 134 S. arab. Text. DM 34,—
- 12. DOROTHEA DUDA: Innenarchitektur syrischer Stadthäuser des 16.-18. Jh. Die Sammlung Henri Pharaon in Beirut. 1971. VI, 176 S., 88 Taf., 6 Farbtaf., DM 70,—
- 13. Werner Diem: Skizzen jemenitischer Dialekte. 1973. IX, 166 S. DM 28,50

(Fortsetzung auf dritter Umschlagseite)

IN KOMMISSION BEI FRANZ STEINER VERLAG · WIESBADEN







GERNOT ROTTER MUSLIMISCHE INSELN VOR OSTAFRIKA



BEJRUTER TEXTE UND STUDIEN HERAUSGEGEBEN VOM ORIENT-INSTITUT DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT

BAND 18



MUSLIMISCHE INSELN VOR OSTAFRIKA

EINE ARABISCHE KOMOREN-CHRONIK DES 19. JAHRHUNDERTS

HERAUSGEGEBEN, ÜBERSETZT UND KOMMENTIERT

VON
GERNOT ROTTER

 ${\tt BEIRUT~1976}$ In Kommission bei franz steiner verlag \cdot wiesbaden



ISBN 3-515-01839-5

Orient-Institut der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft Beirut/Libanon, B.P. 2988

Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft. Imprimerie Catholique, Beirut



DR. EBERHARD KINKELIN IN FREUNDSCHAFT GEWIDMET





VORWORT

Die vorliegende Edition und Übersetzung einer arabischen Chronik der Komoren aus der Mitte des letzten Jahrhunderts ist ein erster Beitrag des Verfassers zur systematischen Erschließung einheimischer schriftlicher Zeugnisse zur Geschichte des islamischen Schwarzafrika. Das Buch hätte in dieser Form nicht ohne die großzügige Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft entstehen können, die meine Forschungsreise nach Ostafrika und auf die Komoren im Sommer 1972 finanzierte und mir damit u.a. die Möglichkeit gab, das Original der Chronik nochmals aufzunehmen (der in Dar-es-Salaam vorliegende Film des Werkes erwies sich für eine Bearbeitung als unbrauchbar) sowie weitere bisher unbekannte historische Texte zu mikrofilmieren.

Mein besonderer Dank gilt darüber hinaus Prince Said Houssein Ben Sultan Said Ali, in dessen Besitz sich die Chronik befindet, für seine Erlaubnis, das Werk zu photographieren; J.W.T. Allen für seine wertvollen Hinweise und Empfehlungen, die mir das Arbeiten in Ostafrika und auf den Komoren wesentlich erleichterten; B.G. Martin und B.D. Dubins für die freundliche Zurverfügungstellung unveröffentlichter Arbeiten; P. Guy für seine Hilfe während meines Aufenthaltes auf Mayotte und seine wertvollen Informationen; Qādī Aḥmad (Mutsamudu), Qādī cAdnān (Chingoni) und Bw. Djibaba Soilihi für die freundliche Erlaubnis, Handschriften aus ihrem Besitz aufzunehmen und last not least meinem Freund Bw. Abudu (Moroni), durch dessen Hilfe zahlreiche Kontakte überhaupt erst ermöglicht wurden.

Nicht minder zu Dank verpflichtet bin ich schließlich Herrn Prof. Stefan Wild und Herrn Dr. Peter Bachmann für die Aufnahme des Buches in die Beiruter Texte und Studien sowie Herrn Dr. Gregor Schoeler und Herrn Dr. Josef Matuz, die viel Mühe auf die Überwachung des Druckes in Beirut verwandten.

Tübingen, im März 1975

GERNOT ROTTER





INHALT

| Vorwort | IX |
|--|----|
| A. Einleitung | 1 |
| 1. Die Komoren in der Forschung und die Quellen | 2 |
| 2. Die Komorengeschichte des Qāḍī cumar | 8 |
| a) Die Handschrift | 8 |
| b) Der Aufbau des Werkes | 10 |
| c) Der Autor | 11 |
| d) Die Sprache | 12 |
| 3. Bemerkungen zu Edition und Übersetzung | 16 |
| 4. Bibliographie | 17 |
| | |
| B. Übersetzung und Kommentar | 21 |
| Teil I | 23 |
| 1. Erste Besiedlung der vier Inseln | 23 |
| 2. Die Ankunft der Shirazi | 25 |
| 3. Araber contra Portugiesen | 27 |
| 4. Besiedlung von Mayuta, Nzwani und Mwali | 28 |
| 5. Genealogie der Shirazi auf den Komoren | 29 |
| 6. Dia-Manetaka auf Mayuta und Mwali | 36 |
| 7. Qāḍī 'Umar gewinnt Mayuta zurück | 39 |
| 8. Qāḍī cUmar übergibt Mayuta an Sulṭān cAbdallāh von | |
| Nzwani | 41 |
| 9. Abdallāhs Feldzug nach Mwali und sein Tod | 43 |
| 10. Sulțān ^c Alawī übernimmt die Herrschaft in Nzwani | 48 |
| 11. Dia-Ntsoli siedelt sich mit seinen Sakalava auf Mayuta | |
| an | 49 |
| 12. Bürgerkrieg in Nzwani | 51 |
| 13. Sulțān ^c Alawī II. erbittet die Hilfe der Engländer | 54 |
| 14. Sulțān Sālim beansprucht Mayuta | 57 |



XII INHALT

| 16. Mayuta wird französisch 17. Sultān Sālim von Nzwani gibt seinen Anspruch auf Mayuta auf 18. Der Tod des Kommandanten Rang 19. Die französischen Gouverneure auf Mayuta nach Rang und eine Selbstverteidigung des Qādī °Umar 70. Teil II 73. 20. Bwana Kombo holt die Betsimisaraka 21. Radama unterwirft in Madagaskar die Betsimisaraka und Sakalava — Dia-Ntsoli und Dia-Manetaka fliehen auf die Komoren 22. Dia-Manetaka auf Nzwani und Mwali 23. Die Engländer greifen in Nzwani ein 24. Qādī °Umar gewinnt Mayuta zurück 25. °Abdallāhs Feldzug nach Mwali 26. Dia-Ntsoli kommt nach Mayuta 27. Sultān °Alawī bei den Engländern auf Mauritius 28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta — Appell an England 29. Qādī °Umar gibt Mayuta an Frankreich 72. Teil III 73. Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus 74. Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qādī °Umar 75. Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qādī °Umar 76. Tafel II: Die Komoren 77. Surta III — 90. Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qādī °Umar 78. Tafel II: Die Komoren 79. Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99. Generalindex 79. V-11 | | 15. Dia-Ntsoli erstrebt die Alleinherrschaft über Mayuta | 58 |
|--|-----|---|------|
| auf | | 16. Mayuta wird französisch | 59 |
| 18. Der Tod des Kommandanten Rang 19. Die französischen Gouverneure auf Mayuta nach Rang und eine Selbstverteidigung des Qāḍī ʿUmar 70. Teil II | | | |
| 19. Die französischen Gouverneure auf Mayuta nach Rang und eine Selbstverteidigung des Qāḍī ʿUmar 70. Teil II 73 20. Bwana Kombo holt die Betsimisaraka 75 21. Radama unterwirft in Madagaskar die Betsimisaraka und Sakalava — Dia-Ntsoli und Dia-Manetaka fliehen auf die Komoren 78 22. Dia-Manetaka auf Nzwani und Mwali 80 23. Die Engländer greifen in Nzwani ein 82 24. Qāḍī ʿUmar gewinnt Mayuta zurück 83 25. ʿAbdallāhs Feldzug nach Mwali 84 26. Dia-Ntsoli kommt nach Mayuta 87 27. Sulṭān ʿAlawī bei den Engländern auf Mauritius 87 28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta — Appell an England 88 29. Qāḍī ʿUmar gibt Mayuta an Frankreich 89 Teil III 91 Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus 91 Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī ʿUmar 96 Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī ʿAdnān 97 Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort 9-1 | | | |
| und eine Selbstverteidigung des Qāḍī cumar 70 Teil II 73 20. Bwana Kombo holt die Betsimisaraka 75 21. Radama unterwirft in Madagaskar die Betsimisaraka und Sakalava — Dia-Ntsoli und Dia-Manetaka fliehen auf die Komoren 78 22. Dia-Manetaka auf Nzwani und Mwali 80 23. Die Engländer greifen in Nzwani ein 82 24. Qāḍī cumar gewinnt Mayuta zurück 83 25. cAbdallāhs Feldzug nach Mwali 84 26. Dia-Ntsoli kommt nach Mayuta 87 27. Sulṭān cAlawī bei den Engländern auf Mauritius 87 28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta — Appell an England 88 29. Qāḍī cumar gibt Mayuta an Frankreich 89 Teil III 91 Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus 91 Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cumar 96 Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort 97.11 | | 9 | 69 |
| Teil II | | | =0 |
| 20. Bwana Kombo holt die Betsimisaraka 21. Radama unterwirft in Madagaskar die Betsimisaraka und Sakalava — Dia-Ntsoli und Dia-Manetaka fliehen auf die Komoren 22. Dia-Manetaka auf Nzwani und Mwali 23. Die Engländer greifen in Nzwani ein 24. Qādī 'Umar gewinnt Mayuta zurück 25. 'Abdallāhs Feldzug nach Mwali 26. Dia-Ntsoli kommt nach Mayuta 27. Sultān 'Alawī bei den Engländern auf Mauritius 28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta — Appell an England 29. Qādī 'Umar gibt Mayuta an Frankreich Teil III Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus 75. Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qādī 'Umar 96. Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qādī 'Adnān Karte I: Die Komoren 98. Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99. Generalindex 78. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta nach Qādī 'Adnān 97. Sultāne von Nzwani beanspruchen Mayuta nach Qādī 'Adnān 98. Ogadī 'Sultane von Nzwani und Ngazija aus 99. Generalindex 101. Arabisches Vorwort 90. V-11 | | und eine Selbstverteidigung des Qāḍī Umar | 70. |
| 21. Radama unterwirft in Madagaskar die Betsimisaraka und Sakalava — Dia-Ntsoli und Dia-Manetaka fliehen auf die Komoren | | Teil II | 73 |
| und Sakalava — Dia-Ntsoli und Dia-Manetaka fliehen auf die Komoren | 9 | 20. Bwana Kombo holt die Betsimisaraka | 75 |
| 22. Dia-Manetaka auf Nzwani und Mwali 80 23. Die Engländer greifen in Nzwani ein 82 24. Qāḍī ʿUmar gewinnt Mayuta zurück 83 25. ʿAbdallāhs Feldzug nach Mwali 84 26. Dia-Ntsoli kommt nach Mayuta 87 27. Sulṭān ʿAlawī bei den Engländern auf Mauritius 87 28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta — Appell an England 88 29. Qāḍī ʿUmar gibt Mayuta an Frankreich 89 **Teil III** Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus 91 Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī ʿUmar 96 Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī ʿAdnān 97 Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort v-11 | | und Sakalava — Dia-Ntsoli und Dia-Manetaka fliehen | 70 |
| 23. Die Engländer greifen in Nzwani ein 82 24. Qāḍī ʿUmar gewinnt Mayuta zurück 83 25. ʿAbdallāhs Feldzug nach Mwali 84 26. Dia-Ntsoli kommt nach Mayuta 87 27. Sulṭān ʿAlawī bei den Engländern auf Mauritius 87 28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta — Appell an England 88 29. Qāḍī ʿUmar gibt Mayuta an Frankreich 89 Teil III 91 Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus 91 Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī ʿUmar 96 Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī ʿAdnān 97 Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort 97-11 | | | |
| 24. Qāḍī ʿUmar gewinnt Mayuta zurück 83 25. ʿAbdallāhs Feldzug nach Mwali 84 26. Dia-Ntsoli kommt nach Mayuta 87 27. Sulṭān ʿAlawī bei den Engländern auf Mauritius 87 28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta — Appell an England 88 29. Qāḍī ʿUmar gibt Mayuta an Frankreich 89 Teil III 91 Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus 91 Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī ʿUmar 96 Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī ʿAdnān 97 Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort 97-11 | | | |
| 25. 'Abdallāhs Feldzug nach Mwali 84 26. Dia-Ntsoli kommt nach Mayuta 87 27. Sulṭān 'Alawī bei den Engländern auf Mauritius 87 28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta — Appell an England 88 29. Qāḍī 'Umar gibt Mayuta an Frankreich 89 Teil III 91 Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus 91 Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī 'Umar 96 Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī 'Adnān 97 Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort v-11 | | | |
| 26. Dia-Ntsoli kommt nach Mayuta 87 27. Sulṭān ʿAlawī bei den Engländern auf Mauritius 87 28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta — Appell an England 88 29. Qāḍī ʿUmar gibt Mayuta an Frankreich 89 Teil III 91 Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus 91 Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī ʿUmar 96 Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī ʿAdnān 97 Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort v-11 | | | |
| 27. Sulţān cAlawī bei den Engländern auf Mauritius 87 28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta — Appell an England 88 29. Qādī cUmar gibt Mayuta an Frankreich 89 Teil III 91 Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus 91 Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qādī cUmar 96 Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qādī cAdnān 97 Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort v-11 | | 9 | |
| 28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta — Appell an England | | · | |
| an England | | , | 07 |
| 29. Qāḍī cumar gibt Mayuta an Frankreich 89 Teil III 91 Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus 91 Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cumar 96 Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cAdnān 97 Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort 97-11 | | 1 , 11 | 88 |
| Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus 91 Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cUmar. 96 Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cAdnān 97 Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort v-11 | 411 | 9 1 | |
| Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus 91 Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cUmar. 96 Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cAdnān 97 Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort v-11 | | Toil III | 01 |
| Ngazija aus 91 Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cUmar. 96 Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cAdnān 97 Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort v-11 | | | 31 |
| Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cUmar. 96 Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cAdnān 97 Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort v-11 | | | 91 |
| Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cAdnān 97 Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort v-11 | | 1 Suzija dao | 01 |
| Karte I: Die Komoren 98 Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar 99 Generalindex 101 Arabisches Vorwort v-11 | Taf | el I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cUmar. | 96 |
| Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar | Taf | cel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī cAdnān | 97 |
| Generalindex | Kaı | rte I: Die Komoren | 98 |
| Arabisches Vorwort ٧-١١ | Kaı | rte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar | 99 |
| | Ger | neralindex | 101 |
| The second secon | 26 | Arabisches Vorwort | V-11 |
| Arabischer Text | | Arabischer Text | -117 |

A. EINLEITUNG

Die Komoren (frz. Iles Comores; arab. Čazā'ir al-Qumr), etwa in der Mitte zwischen Nordmoçambique und der Nordspitze Madagaskars gelegen, bestehen aus vier Inseln vulkanischen Ursprungs: 1. Ngazija (in einheimischen Chroniken auch: Hangazija, Langazija, al-Angazija, Qumr, Qumur; frz. Grande Comore) ist mit einer Länge von ca. 65 km und einer durchschnittlichen Breite von 15-25 km die größte und mit gegenwärtig ca. 120 000 Einwohnern sowie als Trägerin der Hauptstadt Moroni auch die bedeutendste Insel des Archipels; 2. Nzwani (in Chroniken oft: Hinzwani; in älteren englischen Quellen: Johanna; frz. Anjouan), in Form eines Dreiecks von etwa 35 km Seitenlänge, hat nur etwas mehr als ein Drittel der Fläche von Ngazija, trotzdem aber ca. 90 000 Einwohner; 3. Mayuta (auch Maore genannt; frz. Mayotte), etwa dreimal kleiner als Ngazija, hat dagegen nur etwa 25 000 Einwohner, während Mwali (in älteren englischen Quellen oft: Mohilla; frz. Mohéli) als die kleinste Insel schließlich nur von etwa 8 000 Menschen bewohnt ist 1.

Ethnisch gesehen hat sich die Bevölkerung der Komoren aus drei völlig verschiedenen Elementen entwickelt: 1. Aus verschiedenen Bantu-Gruppen von der ostafrikanischen Küste, 2. Arabern aus Südarabien (vor allem Hadramaut), die entweder direkt oder bereits swahilisiert von der ostafrikanischen Küste einwanderten und 3. Madegassen, vor allem Sakalava und Betsimisaraka, die aber in der Hauptsache erst um die Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert einwanderten und sich auf Mayuta, der südlichsten Insel, in einigen Dörfern noch rein erhalten

¹ Die angegebenen Einwohnerzahlen sind neuere Schätzwerte, nachdem sich die Bevölkerung gerade in den letzten Jahren durch einen gewaltigen Geburtenüberschuß stark vermehrt hat; die letzte Volkszählung von 1958 hatte noch folgende Werte ergeben: Ngazija 90 790, Nzwani 61 815, Mayuta 23 364, Mwali 7 164 (nach Robineau, Société et économie d'Anjouan 40). Hinzu kommen nach Guy, Islam Comorien 149, ca. 300 000 Komorianer, die in Madagaskar und Ostafrika leben.

haben 1. Die Sprache, die in zwei Hauptdialekte, das Ki-Ngazija und das Shi-Nzwani (auch: Shi-Masiwa), zerfällt, ist eine dem Swahili nahestehende Bantusprache, kann jedoch nicht als ein Dialekt des Swahili angesehen werden 2. Sie wird heute noch, wie früher auch das Swahili, ausschließlich mit arabischen Buchstaben geschrieben. Während die eingewanderten madegassischen Sakalava in begrenztem Umfang, vor allem im Süden von Mayuta, ihre eigene Sprache bewahrt haben, sind — soweit ich dies im Sommer 1972 überprüfen konnte — nur sehr wenige des Arabischen mächtig, und diese wenigen haben Arabisch nicht auf den Komoren, sondern im Orient (meist an der Azhar in Kairo) erlernt.

Die gesamte Bevölkerung bekennt sich zum sunnitischen Islam schafiitischer Prägung. Die Komoren sind somit das südlichste geschlossen muslimische Gebiet überhaupt. Im Zivilrecht wurde von der französischen Kolonialverwaltung weitgehend das islamische Recht beibehalten (Grundlage ist weiterhin an-Nawawī, Minhāğ aṭ-Ṭālibīn³), das jedoch auf vielen Gebieten (z.B. Erbrecht) durch das nicht kodifizierte und stark mutterrechtlich orientierte Gewohnheitsrecht ada (von arab. 'āda) ersetzt wird 4. Eine bedeutende Rolle im religiösen Leben der Inseln spielen die Bruderschaften, allen voran die Šādilīya, daneben aber auch Tiǧānīya, Rāficīya, Qādirīya und 'Alawīya 5.

1. Die Komoren in der Forschung und die Quellen

Die Komoren gehören zu dem unter dem Begriff, "Shirazi-Kultur" bekannten islamisch-ostafrikanischen Kulturkreis, der inzwischen Gegenstand einer großen Anzahl von Untersuchungen geworden ist, deren Autoren mit wenigen Ausnahmen dem angelsächsischen Raum angehören. Die Komoren blieben dabei jedoch meist völlig unberücksichtigt.

¹ Zur neueren Diskussion dazu vgl. Dubins, *Political History* 19 ff.; Martin, *Migrations from the Hadramaut* (unveröffentlicht); siehe a.u. S. 23-27, 75 ff.

² Ich folge hier Heepe, *Die Komorendialekte* 3, dem einzigen, der sich bisher kompetent mit dem Problem auseinandergesetzt hat; anders Bryan, *Bantu Languages* 126.

³ In verschiedenen Kairiner Editionen, doch sind aber gerade von diesem Text noch eine große Anzahl von Handschriften auf den Inseln vorhanden. Die Kolonialbehörden legen die Übersetzung von L.W.C. VAN DEN BERG (Batavia 1882-4) zugrunde.

⁴ Vgl. Guy, Islam Comorien 145 f.

⁵ Vgl. Guy, op. cit. 151; Trimingham, Islam in East Africa 98.

Es ist offenkundig, daß hier die Kolonialgeschichte negativ nachwirkt, die die Komoren unter französische Herrschaft geraten ließ und damit politisch enger an Madagaskar band, während der übrige Raum der Shirazi-Kultur an England fiel. Zwischen Madagaskar und den Komoren bestehen aber sprachlich, ethnisch und religionsgeschichtlich keine oder nur unbedeutende Verbindungen, weshalb sie für die französischen Madagaskar-Fachleute offensichtlich nur am Rande von Interesse waren.

So ist es nicht erstaunlich, daß wir bisher nur eine sehr geringe Anzahl von Untersuchungen zur Geschichte der Komoren vorliegen haben; die meisten davon halten außerdem einer kritischen wissenschaftlichen Prüfung nicht stand. Das älteste Werk, das zugleich immer noch die Grundlage für jede weitere Forschung darstellt, ist die 1870 in Pondichéry erschienene Abhandlung Essai sur les Comores aus der Feder des ehemaligen procureur impérial Alfred Gevrey, der von 1866 bis 1868 als Richter in Dzaudzi (Mayuta) tätig war. Neben einer ausführlichen Darstellung von Geologie, Meteorologie, Flora und Fauna, sowie einem ersten Versuch einer ethnologischen und sprachwissenschaftlichen Einordnung der Inseln enthält das Werk auch recht eingehende historische Betrachtungen. Wenn seine ausführliche Darstellung der älteren Geschichte der Inseln heute auch nur noch als wissenschaftsgeschichtliches Kuriosum betrachtet werden kann, so bietet das Werk doch eine Fülle wertvoller Informationen vor allem zur Geschichte der Inseln im 18. und der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Neben eigenen Erkundigungen auf den vier Inseln und älterer französischer Reiseliteratur diente ihm als Hauptquelle ein arabisches Manuskript aus Mayuta, auf das wir noch einzugehen haben werden 1. Gabriel Ferrand veröffentlichte 1891 sein dreibändiges Werk Les Musulmans à Madagascar et aux Iles Comores, das sich jedoch nur mit den Muslimen auf Madagaskar befaßt; der vierte Band, der unter Heranziehung einer einheimischen Chronik von Ngazija die Geschichte des Islam auf den Komoren behandeln sollte, ist nie erschienen. Ferrand als versierter Orientalist und Madagaskar-Kenner wäre wohl wie niemand bisher geeignet gewesen, die Geschichte dieser vier Inseln zu schreiben.

¹ S.u.S. 7.

Die weiteren französischsprachigen Abhandlungen, die seit Gevrey über die Komoren erschienen sind, konzentrieren sich meist auf die wirtschaftlichen, ethnologischen und soziologischen Verhältnisse und bringen für unsere Kenntnis der Geschichte kaum etwas Neues 1. Die einzige, ausschließlich historisch ausgerichtete Darstellung erschien 1942 in Tananarive unter dem Titel L'Archipel aux Sultans Batailleurs und stammt aus der Feder von Urbain Faurec, einem ehemaligen Angestellten des Museums von Tananarive². FAUREC geht jedoch hinsichtlich des historischen Geschehens vor der Mitte des vergangenen Jahrhunderts kaum über Gevrey hinaus; das Fehlen jeglicher Quellennachweise sowie seine Vorliebe für Anekdoten und blumige Schilderungen machen sein Buch mehr zu einer unterhaltsamen Abendlektüre als zu einer fundierten historischen Untersuchung. Positiv zu vermerken ist lediglich ein kleiner Anhang von Dokumenten (ohne Herkunftsangabe) und auch einige Herrscherlisten, deren Chronologie jedoch mit äußerster Vorsicht zu benutzen ist. Erst in jüngster Zeit beginnt man offensichtlich in Frankreich, der eigenen Kolonie im wissenschaftlichen Bereich die ihr gebührende Aufmerksamkeit zu schenken. So hat CLAUDE ROBINEAU im Anschluß an eine ethno-soziologische Expedition auf die Komoren eine größere Anzahl von grundlegenden Untersuchungen veröffentlicht, die sich naturgemäß vor allem mit soziologischen Problemen befassen; lediglich seine knappe Abhandlung L'Islam aux Comores (in: Arabes et Islamisés à Madagascar et dans l'Océan Indien, Tananarive 1967, p. 39-56) enthält einen etwas eingehenderen Abriß der geschichtlichen Entwicklung, wobei er sich vor allem auf die knappen Ausführungen des Qāpī Анмар und des Sayyıp cAlī Amīr (beide Nzwani) stützt, Ausführungen, die von den beiden Autoren bereits ins Französische übertragen und Robineau maschinenschriftlich übergeben wurden. Robineau ist dabei

¹ EMILE VIENNE, Notice sur Mayotte et les Comores, Paris 1900; Jules Repiquet, Le Sultanat d'Anjouan, Paris 1901; Fontoynont et Raomandahy, La Grande Comore, Tananarive 1937; Jean Manicacci, L'Archipel des Comores, Tananarive 1939. Eine gewisse Ausnahme stellt der Artikel von Louis Aujas dar: Notes historiques et ethnographiques sur les Comores (Bulletin de l'Académie Malgache 9[1910], S. 125-141; 10[1911], S. 183-200), in welchem sich einige wertvolle Ergänzungen zu Gevrey finden.

² Der Originaltext war mir leider nicht zugänglich, weshalb im folgenden der in einer kleinen Auflage in Moroni 1971 von einer maschinenschriftlichen Abschrift hergestellte hektographierte Text zitiert wird.

aber offensichtlich entgangen, daß seine beiden Gewährsleute selbst bereits europäische Darstellungen gekannt und ausgewertet haben¹.

Das negative Urteil über die bisherigen Versuche, eine Geschichte der Komoren zu schreiben, resultiert letztlich aus der mangelnden Quellenkenntnis der Verfasser. Vor allem für die Geschichte der Inseln seit dem 16. Jahrhundert ist eine Fülle von Quellenmaterial vorhanden, das allerdings meist nur schwer zugänglich und außerdem von ganz unterschiedlicher Natur ist. Es läßt sich in zwei große Gruppen aufteilen, u.z. 1. Dokumente europäischer Herkunft und 2. arabische Quellen. Im ersteren Falle haben wir wieder zu unterscheiden zwischen a) Archivmaterial hauptsächlich in England, Frankreich, Portugal und bei den Kolonialbehörden auf den Komoren, Material, das sich vor allem auf die Geschichte der Inseln vom Ende des 18. Jahrhunderts an bezieht, und b) europäischen Reiseberichten von der Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert an; der größte Teil dieser Berichte (bis 1800) wurde von Alfred Grandidier in seinem neunbändigen Werk Collections des Ouvrages Anciens Concernant Madagascar (Paris 1906-1920) veröffentlicht. Die zweite Gruppe, die arabischen Quellen, sind wiederum zu gliedern in a) die arabischen Geographen, soweit sie etwa vom 12. Jahrhundert an Material über Ostafrika enthalten, b) Familiengenealogien und verwandtes Material, in der Regel von der ostafrikanischen Küste, aus dem sich Schlüsse für die Einwanderung des auch auf den Komoren wichtigen Hadramaut-Adels ziehen lassen, und c) die auf den Komoren selbst entstandenen Chroniken.

Die erste Gruppe der Quellen, die Dokumente europäischer Herkunft, wurden inzwischen von Barbara Dubins eingehend untersucht und in ihrer umfangreichen, leider noch unveröffentlichten Dissertation A Political History of the Comoro Islands 1795-1886 (Boston 1972) zumindest für die behandelte Zeit ausgiebig benutzt². Von den arabischen Quellen sind die Geographen am wenigsten ergiebig, zumal die bisherigen Versuche, die Komoren eindeutig mit einer der bei den Geographen erschei-

² Wie mir Dr. Dubins, die mir freundlicherweise ihr Manuskript zur Verfügung stellte, mitteilt, ist mit der Veröffentlichung ihrer Dissertation 1974 zu rechnen.



¹ Von Robineaus soziologischen Untersuchungen sind vor allem die beiden folgenden Titel von Bedeutung: Approche Sociologique des Comores (Océan Indien), Paris 1963, und Société et Economie d'Anjouan (Océan Indien), Paris 1966, beide erschienen bei Office de la Recherche Scientifique et Technique Outre-Mer (ORSTOM).

6 EINLEITUNG

nenden Inseln des Indischen Ozeans zu identifizieren, m.E. nicht überzeugen¹. Eine gewisse Ausnahme bilden die Lotsenbücher des 15. und 16. Jahrhunderts, in denen die vier Inseln unter den Namen Angaziga Mulālī (= Mwali), Damūnī (= Domoni auf Nzwani) und Mawātū (= Mayūta) erscheinen und in denen sich recht interessante geographische Angaben über die Inseln finden²; historische Nachrichten fehlen jedoch auch hier. Von wesentlich größerer Bedeutung, wenn auch nur etwa für die Zeit vom 16. Jahrhundert an, sind die Familiengenealogien und -chroniken des aus Hadramaut stammenden religiösen und politischen Adels an der afrikanischen Ostküste und auf den Komoren selbst. Das in den genannten Gebieten handschriftlich noch vorliegende Material bedarf einer dringenden Aufnahme und Auswertung, bevor es für immer verlorengeht. Erst in den letzten Jahren hat B.G. MARTIN erfolgreich damit begonnen, mittels eines prosopographical approach einen neuen Ansatz für die Erforschung der ostafrikanischen Geschichte und Kulturgeschichte aufzuzeigen³.

Mit Ausnahme der Genealogien, die aber über die einzelnen historischen Vorgänge naturgemäß nur wenig aussagen, ist den bisher genannten Quellenarten gemeinsam, daß sie die Komoren von außen betrachten und die einheimische Geschichtstradition, wenn überhaupt, nur sekundär und nicht selten fehlinterpretiert wiedergeben. Dabei besteht offensichtlich in der "arabischen" Adelsschicht auf den Komoren nicht erst seit neuester Zeit ein bemerkenswertes historisches Bewußtsein, das seinen Niederschlag in zahlreichen Chroniken gefunden hat, von denen jedoch bisher keine einzige durch Edition der Forschung zugänglich gemacht wurde. Dies ist um so bedauerlicher, als das feuchte Klima und der Reichtum an papierfressendem Ungeziefer auf den Inseln den Manuskripten kein langes Leben lassen.

Vgl. u.a. Ibuni Saleh, The Comoro Islands, in Tanganyika Notes and Records XXV (1935) S. 51 f.; Gabriel Ferrand, Reliators de Voyages et Textes Géographiques Arabes, Persans et Turks Relatifs à l'Extrême Orient du VIII au XVIII^e Siècle, Paris 1913, S. 127.

² Vgl. neuerdings Tibbets, Arab Navigation 435.

³ B.G. Martin, Notes on some members of the learned classes of Zanzibar and East Africa in the nineteenth century, in: African Historical Studies (Boston), 4 (1971), S. 525-545; ders., Migrations from the Hadramaut to East Africa and Indonesia, c. 1200-1900 (unveröffentlicht; zur Publikation in Research Bulletin, Centre of Arabic Documentation, University of Ibadan, 1973).

In den europäischen Darstellungen werden seit dem 19. Jahrhundert immer wieder einheimische Chroniken erwähnt, wobei jedoch in vielen Fällen weder der Autor noch der Umfang der Abhandlungen genannt sind. Meist begnügt man sich mit einigen Zitaten; der Verbleib der Chroniken ist stets unbekannt. Schon VINCENT Noël erhielt 1841 von einem gewissen Šaih Yūsuf b. al-Mucallim Mūsā eine Chronik von Mayuta 1 und Gevrey stützt sich in seinem 1870 erschienenen Essai weitgehend auf eine Chronik von der gleichen Insel. Er hatte das arabisch geschriebene Werk zunächst ins Swahili (vielleicht meint er Shi-Masiwa) und vom Swahili ins Französische übersetzen lassen. Über Autor und Titel schweigt er sich aus und begnügt sich mit der Feststellung: "... un manuscrit arabe, écrit à Mayotte et fort curieux malgré les nombreuses erreurs et contradictions qu'il renferme..."2, Fehler übrigens, die zu einem nicht geringen Teil auf die beiden Übersetzer zurückgehen dürften. Schon FERRAND hat bedauert, daß diese, nach Gevreys Zitaten zu schließen, sehr aufschlußreiche Quelle bereits Ende des letzten Jahrhunderts als verloren gelten mußte, doch teilt eine Chronik von Ngazija, deren Edition FERRAND 1891 selbst angekündigt, aber nie durchgeführt hat, das gleiche Schicksal³. Aujas gab 1911 von einer knappen Liste der Sultane von Nzwani, die er in den Archiven von Mayuta gefunden hatte, "en caractères arabes" geschrieben war und von 1304 bis Ende des 18. Jahrhunderts reicht, wenigstens eine französische Übersetzung⁴. Solche Erwähnungen von Chroniken, wobei es sich natürlich nicht immer um verschiedene Werke handeln muß, lassen sich weiter vermehren. Jüngstes Beispiel ist Robineau, der ausgiebig zwei allerdings moderne und französisch geschriebene Chroniken aus Nzwani benutzt hat⁵.

Veröffentlicht ist leider bisher nicht die von Lyndon Harries ins Englische übersetzte und ausführlich kommentierte Swahili-Chronik von Ngazija aus der Feder des Said Bakari (Sayyid Bakr) в. Sultan Анмар⁶, der selbst Sultan einer Provinz von Ngazija war und seine



¹ Vincent Noël, Recherches sur les Sakalavas, in: Bulletin de la Société de Géographie de Paris 20 (1843), S. 40-64 (zitiert nach Dubins, Political History 26).

² GEVREY, Essai 73 f.

³ Ferrand, Les Musulmans à Madagascar 1/III.

⁴ Aujas, Notes historiques 130-132.

⁵ Siehe o.S. 4.

⁶ Siehe Bibliographie; die Übersetzung umfaßt 24 Schreibmaschinenseiten.

8

Chronik 1896 verfaßte. Wie Harries in der Einleitung zu seiner Edition ausführt¹, wurde das Original des Textes 1912 nach Frankreich gebracht, wo Sacleux eine Transliteration anfertigte, die nun von Harries übersetzt wurde. Das Original selbst ist verschwunden. Der Text enthält äußerst wertvolle Hinweise auf die verschiedenen alten Sultanate in Ngazija und schildert dann ausführlich die Geschichte der Insel im 19. Jahrhundert. Es ist zu hoffen, daß Harries das Werk in nicht allzu ferner Zukunft publiziert².

2. Die Komorengeschichte des Qādī cUmar

Die hier zur Edition kommende Chronik des Qādī cUmar hat zwei Vorzüge: Durch ihr für afrikanische Quellen recht hohes Alter — sie wurde um 1866 verfaßt - wird ein europäischer Einfluß ausgeschlossen, eine Annahme, die vom Inhalt des Werkes bestätigt wird. Zum anderen entstammt der Autor dem auf Mayuta herrschenden Adel und war selbst in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts eine der politisch bedeutendsten Gestalten dieser Insel, weshalb er eine recht intime Kenntnis der Vorgänge seiner Zeit besaß. Dem stehen jedoch auch zwei Mängel gegenüber: Einerseits sind seine Ausführungen zumindest über seine Zeit stark subjektiv gefärbt und zum anderen steht aus dem gleichen Grund das politische Geschehen auf Mayuta im Vordergrund, während die Situation auf Nzwani und Mwali nur in dem Maße geschildert wird, wie sie für Mayuta von Bedeutung war; über Ngazija erfahren wir schließlich fast überhaupt nichts. Unsere Chronik würde deshalb durch eine Publikation der von Harries edierten Ngazija-Chronik, in der wiederum Nzwani, Mwali und Mayuta nicht behandelt werden, vorzüglich ergänzt.

a) Die Handschrift

Auf die Existenz des Werkes hat erstmals J.W.T. Allen aufmerksam gemacht, der im Jahre 1967 die Handschrift im Besitz von Prince Said Houssein Ben Sultan Said Ali in Moroni/Ngazija fand, sie auf Mikrofilm

¹ HARRIES, Swahili Chronicle 3 f.

² Charles Poirier in: Mémoires de l'Académie Malgache 12 (1948), S. 59-68, zitiert eine Chronik von Ngazija, die 1917 in Tananarive veröffentlicht wurde: Abdulahif (= °Abdallāh) M'Safoumou (= Mūsā Fumo?) de M'Beni, *Histoire de la Grande Comore*; das Buch scheint jedoch unauffindbar zu sein, vgl. Dubins, *Political History* 22 f.

aufnahm und den Film in die von ihm organisierte Handschriftensammlung des University College von Dar-es-Salaam aufnahm. Der Text erscheint unter der Nr. 2712 in Allens Katalog: The Swahili and Arabic Manuscripts and Tapes in the Library of the University College Dar-es-Salaam, Leiden 1970. Nach vergeblichen Versuchen, den Film oder eine Kopie desselben von der Universität Dar-es-Salaam zur Bearbeitung zu erhalten, überließ mir Mr. Allen freundlicherweise seine eigene Kopie. Leider stellte es sich heraus, daß die Qualität des Mikrofilms sehr mangelhaft war und manche Seiten völlig unleserlich blieben. Während meines Aufenthaltes auf den Komoren im Sommer 1972 mußte ich deshalb von dem Manuskript einen neuen Mikrofilm anfertigen. Das Werk befindet sich weiterhin im Besitz des genannten Prince Said Houssein, eines Sohnes des letzten Sultans von Ngazija, Sultan Said Ali. Die Suche nach weiteren Kopien des Werkes blieb ergebnislos 1.

Die Handschrift besteht aus 52 Folio² à 33 × 20 cm mit 13 Zeilen pro Seite. Lediglich die ersten Blätter sind durch Insektenfraß und Wasserflecken etwas beschädigt. Das erste Blatt ist behelfsmäßig ausgebessert worden. Der Text ist mit schwarzer, Namen u.ä. gelegentlich mit roter Tinte³ geschrieben. Als Schreibmaterial diente dickes orientalisches Papier. Der Einband besteht aus unverziertem Leder. Der Schriftduktus ist ein sehr deutliches, wenig ausgeschriebenes ostafrikanisches Nashī.

Die Titelseite enthält zwei Besitzerangaben, eine jüngere von dem jetzigen Besitzer und eine ältere von einem gewissen Muḥammad b. Sayyid cumar b. Sayyid Ḥasan b. Sayyid cAbdallāh al-Bācalawī al-Masīlī. Dieser war einer der Söhne des im Verlaufe des Textes häufig erwähnten Sayyid cumar (s.u.S. 67), der Ende 1891 kurz vor seinem Tode noch für einige Monate Sultan von Nzwani wurde. Muḥammad regierte die Insel anschließend als letzter Sultan von 1892-1912 und

¹ Ex-Minister Hafani (Domoni) hat sich von unserem Manuskript vor einigen Jahren durch einen Studenten eine Abschrift anfertigen lassen. Eine Durchsicht zeigte, daß die Kopie nur einen Teil des Werkes enthält und daß der Kopist offensichtlich im Bestreben, ein "besseres" Arabisch zu schreiben, den Text häufig so stark verändert hat, daß er für die Edition nicht herangezogen werden kann.

² Nicht 68 Seiten, wie in Allens Katalog angegeben.

³ Zur besseren Leserlichkeit wurden die entsprechenden Stellen im Faksimile von mir schwarz nachgezogen.

starb 1932. Die Tatsache, daß der Besitzervermerk weder bei ihm noch seinem Vater den Titel "Sulṭān" enthält, zeigt, daß die Eintragung vor 1891 erfolgte. Muḥammad war ein Onkel väterlicherseits des gegenwärtigen Besitzers Said Houssein.

Die Ähnlichkeit des Duktus der ersten Seite, die Titel und Besitzervermerk enthält, mit dem übrigen Text läßt den Schluß zu, daß Muhammad das Werk selbst kopiert haben könnte, es sich also nicht um ein Autograph des Autors Qādī 'Umar handeln würde. Dagegen spricht jedoch die Tatsache, daß Muḥammad ausdrücklich nur als Besitzer genannt ist und der Text selbst nicht den geringsten Hinweis einer Überarbeitung erkennen läßt, was bei der geringen sprachlichen Qualität des Werkes durchaus zu erwarten wäre; dagegen finden sich an einigen Stellen Zusätze am Rande, die offensichtlich nachträglich hinzugefügt wurden. Da dies aber nicht durch den gegenwärtigen Besitzer geschehen ist, stammen diese Zusätze vermutlich von Muhammad, und die Niederschrift des Textes geht tatsächlich auf Qādī cUmar oder sein Diktat zurück. Muhammad scheint dem Werk auch erst den Titel gegeben zu haben (f. la): Kitāb ahādīt al-mādī fī 'l-ğazīrat al-Angazīğa wa-Hinzwāni wa-'l-Mayūta wa-'l-Mwālī (,,Buch über die Ereignisse der Vergangenheit auf der Insel Ngazija, auf Nzwani, Mayuta und Mwali").

Das Kolophon auf f. 48b/49a nennt als Datum für die Beendigung des Werkes den 1. Rağab 1282 (= 20. November 1865). Der folgende Zusatz (f. 49b-52b) bezieht sich inhaltlich auf Vorgänge der Jahre 1864/5, weshalb auch die endgültige Abfassung des gesamten Textes kaum nach dem Jahre 1866 erfolgt sein dürfte.

b) Der Aufbau des Werkes

Das Werk besteht aus drei Teilen. Der erste reicht von f. 1b-f. 35a und umfaßt einen kurzen Abriß über die legendäre Besiedlung der vier Inseln durch Semiten zur Zeit Salomos, durch Neger von der afrikanischen Ostküste und durch Geister, geht dann rasch über zur Einwanderung der Shirazi und schildert anschließend in groben Zügen die politische Entwicklung auf den beiden Inseln Mayuta und Nzwani vom 16. bis zum 18. Jahrhundert; den Schwerpunkt bildet die darauf

¹ Vgl. Faurec, L'Archipel 50; zur Bedeutung der hadramautischen Bā^calawī-Masīla-Sippe in Ostafrika und Ngazija vgl. Martin, Migrations 9.

folgende ausführliche Darstellung der historischen Vorgänge von der Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert bis zur Kolonialisierung der Insel Mayuta durch die Franzosen, 1841 bzw. 1843, und schließt mit einer Liste der französischen Gouverneure bis in die sechziger Jahre.

Der zweite, von f. 36a bis f. 49a reichende Teil beginnt mit einem Überblick über die Entwicklung der Rivalitäten zwischen den Sultanen der beiden Inseln Mayuta und Nzwani, schildert sodann ausführlich Ursachen und Folgen der Invasionen der beiden madegassischen Völkerschaften Sakalava und Betsimisaraka auf die Komoren Ende des 18./ Anfang des 19. Jahrhunderts, und setzt sich anschließend nochmals mit der weiteren Entwicklung bis zur Kolonialisierung von Mayuta auseinander, wobei einige Abschnitte inhaltlich weitgehend mit Passagen des ersten Teiles identisch sind. Letzteres deutet darauf hin, daß es sich bei dem ersten und zweiten Teil ursprünglich um zwei selbständige Schriften handelte, deren Abfassung jedoch zeitlich nicht weit auseinanderliegen kann.

Der dritte Teil (f. 49b-52b) hat den Charakter eines Appendix und erörtert die Versuche der Franzosen in den sechziger Jahren, auch auf die anderen drei Inseln stärkeren politischen Einfluß zu gewinnen.

c) Der Autor

Das ganze Werk ist geprägt von den eigenen politischen Ambitionen unseres Autors, wobei vor allem zwei Punkte im Vordergrund stehen, nämlich einerseits die Begründung seiner Ansprüche auf das Sultanat von Mayuta bzw. die daraus resultierende Forderung an die Kolonialmacht, ihn als ihren einzigen rechtmäßigen Vertragspartner zu betrachten und nicht den madegassischen Usurpator Dia-Ntsoli, und andererseits für die Unrechtmäßigkeit der Ansprüche, die die Sultane von Nzwani auf die Insel Mayuta erhoben.

Die Kenntnisse über Qāḍī cUmar b. abī Bakr aš-Šīrāzī¹ müssen wir fast ausschließlich seinem eigenen Werk entnehmen. Er gehörte sowohl väterlicher- als auch mütterlicherseits der seit Beginn des 16. Jahrhunderts auf Mayuta regierenden Shirazi-Dynastie an. Während sein Vater keine politische Rolle gespielt zu haben scheint, griff seine Mutter zu Beginn des 19. Jahrhunderts aktiv in die zwischen verschie-

¹ Zu seiner vollständigen Genealogie s.u.S. 34, 89 und Tafel I.

denen Linien der Dynastie entstandenen Thronfolgekämpfe ein¹. Dabei erfahren wir, daß Qādī cUmar unter Sultān Ahmad b. Bwana Kombo, der von 1817-1829 über die Insel herrschte², bereits Richter war und 1829 erstmals selbst versuchte, das Sultanat zu erlangen. Wir gehen deshalb wohl nicht fehl in der Annahme, daß er um die Jahrhundertwende geboren wurde. Von 1830 bis 1836 finden wir ihn im Exil auf der Insel Nzwani, von wo er mit militärischer Unterstützung durch den dortigen Sultān 'Abdallāh I. wieder nach Mayuta zurückkehrte und dessen Statthalter wurde. Diese Funktion scheint er jedoch kurz darauf wieder an den Führer der eingedrungenen madegassischen Sakalava, Dia-Ntsoli, verloren zu haben, weshalb die Franzosen 1841 mit letzterem die Übergabe der Insel Mayuta aushandelten und nicht mit Qādī 'Umar. Dieser blieb aber oberster Richter von Mayuta³, und Gevrey führt ihn noch im Jahre 1869 in dieser Funktion⁴. Aus den gegebenen Daten ergibt sich, daß er vermutlich in den siebziger Jahren des vergangenen Jahrhunderts gestorben ist.

Bei allen Übertreibungen in diesem Buch muß er in Mayuta eine äußerst angesehene Persönlichkeit gewesen sein, auch wenn heute die Erinnerung an ihn auf der Insel fast völlig erloschen ist. Lediglich Qāḍī ʿAdnān von Chingoni konnte ihn historisch einigermaßen einordnen und zitiert ihn an mehreren Stellen in seiner Swahili-Chronik.

d) Die Sprache

Ein flüchtiger Blick auf den Text genügt, um zu erkennen, daß seine Sprache mit den Regeln des Hocharabischen nur wenig gemein hat. Sie zu charakterisieren und einzuordnen ist recht problematisch. Zunächst ist festzustellen, daß es sich auf keinen Fall um einen Dialekt handelt, auch nicht um einen Dialekt mit einem pseudoklassischen Anstrich; die Berührungspunkte mit dem Oman- und Hadramautarabischen, das an der ostafrikanischen Küste weit verbreitet war, beschränken sich lediglich auf das Vokabular (z.B. istawā in der Bedeutung "geschehen"; "sich einigen" oder ṭafāfīq "Gewehre" 6).

¹ Vgl. u.S. 34 f.

² Die Regierungszeit nach Gevrey, Essai 227.

³ Dubins, Political History 147 ff.

⁴ Op. cit. 226.

⁵ Vgl. Reinhardt, Ein arabischer Dialekt 238.

⁶ Op. cit. 126; von pers. tofang.

Es fehlt weitgehend eine systematische Gesetzmäßigkeit in Formenlehre und Syntax. Handelt es sich also um ein Pidgin-Arabic? Heute, ein Jahrhundert nach der Abfassung des Werkes, konnte ich auf den Inseln nicht die geringste Spur einer solchen Sprache feststellen. FERRAND hat aufgrund von Handschriftenfunden die Vermutung geäußert, daß es im 15. und 16. Jahrhundert im Nordwesten Madagaskars einen "langage spécial très mélangé d'arabe" gegeben haben muß, den er mit dem Pidgin-English in Ostasien und dem Sabir des Mittelmeerraums vergleicht1. Tatsächlich müssen wir davon ausgehen, daß wohl auch in Ostafrika, vermutlich um die Jahrtausendwende, für kurze Zeit ein Pidgin-Arabisch in Gebrauch war, aus dem sich über ein kreolisches² Zwischenstadium das Swahili entwickelte, das dann selbst die Rolle einer Verkehrs- und Kontaktsprache übernahm. Da ein wichtiger Wesenszug der Pidgin-Sprachen darin liegt, nur selten mehr als ein Jahrhundert zu überleben³, die arabische Einwanderung auf die Komoren im 16./17. Jahrhundert aber allmählich zum Stillstand kam, können wir davon ausgehen, daß ein Pidgin-Arabisch auf den Inseln zur Zeit unseres Autors nicht mehr existiert hat.

Zum gleichen Ergebnis kommen wir, wenn wir die Sprache unseres Textes an den Charakteristika messen, die eine Pidgin-Sprache ausmachen: 1. Begrenztes Vokabular, 2. Verzicht auf zahlreiche grammatikalische Elemente wie Genus und Numerus, und 3. eine starke Verringerung überflüssiger Merkmale der Ausgangssprache⁴. Nur die Begrenztheit des Vokabulars ist bei unserem Text gegeben. Auf die grammatikalischen Elemente des Hocharabischen verzichtet er durchaus nicht, er kann sie jedoch nicht "korrekt" anwenden. In der Syntax ist eine Beeinflussung durch die Muttersprache des Autors, das dem Swahili nahestehende Shi-Masiwa, unverkennbar; dagegen läßt sich kein Bantu-Vokabular feststellen, wobei allerdings einschränkend vermerkt werden muß, daß zahlreiche arabische Worte in Bedeutungen Verwendung finden, wie wir sie auch im Swahili feststellen können.

¹ Ferrand, L'Element arabe et souahili en Malgache 3.

² Zur Definition des Begriffs s. Deschamps in: Pidginization and Creolization of Languages 15 f.

³ Op. cit. 16.

⁴ Op. cit. 15.

So ist das hier vorliegende Arabisch als der Versuch eines muslimischen Richters anzusehen, die Sprache seiner juristischen Quellen aktiv anzuwenden, eine Sprache, die ihm passiv bis zu einem gewissen Grad vertraut gewesen sein dürfte und die er wohl in seiner Jugend anhand der heute noch auf den Inseln verbreiteten arabischen Nationalgrammatik Ağurrumiya erlernt hat. Während meines Aufenthaltes auf den Inseln konnte ich keine Person finden, die des Arabischen aktiv mächtig gewesen wäre, ohne es im Orient selbst — bevorzugt ist Kairo — erlernt zu haben. Vor hundert Jahren mag die Situation vielleicht etwas günstiger ausgesehen haben; so ist etwa der Exilbericht des Sayyid Hamza 1 wesentlich "korrekter". Wenn sich unser auf sein Ansehen sehr bedachter Autor einige Zeit im Orient aufgehalten hätte, hätte er es gewiß nicht versäumt, gebührend darauf hinzuweisen. So dürfte sich seine Ausbildung auf die Koranschule und anschließend auf mehr private Unterweisung in den Fächern des Rechts durch einen älteren Oādī beschränkt haben, der das Arabische auch nicht korrekt beherrschte.

Anhand der folgenden drei transliterierten Beispiele (der Text ist durchgehend vokalisiert) seien einige der wichtigsten Merkmale der Sprache unseres Textes kurz skizziert:

1. Beispiel (f. 13b): harağa sulṭān cabdallāh min yumašua maca ğamīci l-hušābati lladī kānū macahū wa-huwa qad rākiba hašbata kāna hašbatin kabīri wa-sārū wa-min bacdu casākiri wa-l-wazrāhū wa-diyansūli kānū māšiyan ilā ṭarīq al-barri.

Der Text ist folgendermaßen zu übersetzen: "Sulṭān cAbdallāh brach mit allen seinen Schiffen, die er bei sich hatte, von Niomachoa auf, wobei er auf seinem Schiff fuhr, welches ein großes Schiff war. Sie fuhren; ein Teil der Soldaten sowie seine Minister und Dia-Ntsoli gingen auf dem Landweg".

Daraus ergibt sich als wichtigstes: Die Kasusendungen stehen willkürlich; die Bildung der gebrochenen Plurale ist häufig inkorrekt (wazrā statt wuzarā³; hušāba statt ahšāb²); Nomen und dazugehörendes Adjektiv (hašba kabīr) bzw. Pronomen (hier am Beispiel des Rel.-Pron. alladī statt allatī) bzw. Verbum (hašbatu kāna) stimmen in Genus und Numerus

¹ Siehe Bibliographie und u.S. 57.

² Im Falle des zweiten Beispiels kann jedoch ein oman-arabisches Muster zugrunde liegen, vgl. nmāra für anmār bei Reinhardt, Ein arabischer Dialekt 75.

 $(k\bar{a}n\bar{u}\ m\bar{a}\dot{s}iyan)$ nicht überein; trotz eines suffigierten Poss.-Pron. steht der Artikel $(al\text{-}wazr\bar{a}h\bar{u})$; es werden falsche Präpositionen verwendet $(il\bar{a}\ statt\ f\tilde{\imath})$; im zweiten Relativsatz $(k\bar{a}na\ ha\dot{s}batin...)$ fehlt das Rel.-Pron.

2. Beispiel (f. 26b/27a): Tumma caṭāhu (d.h. al-waraqata) diyansuli ila l-qāḍī cumari wa-qara ahū wa-calamahū bi-mā kutiba wa-mā dukira sumiku fil-caṭāhā l-ĕazīra nuṣubī yahdīhā ilā luwīzi flību sulṭāni cafransi wa-stišāruhū ǧaddihī in ruḍuya fa-qad tamma l-amri wa-illā fa-lā wa-qubila diyansuli dālika.

Übersetzung: "Dann gab ihn (d.h. den Brief) Dia-Ntsoli an Qāḍī ʿUmar. Dieser las ihn und berichtete ihm, was Tsiomeko geschrieben und erwähnt hatte hinsichtlich ihrer Übergabe der Insel Nossi-bé, welche sie Louis Philippe, dem Sultan von Frankreich, schenkte, und hinsichtlich ihres Rates an ihren Großvater, [daß], wenn er einverstanden sei, die Angelegenheit erledigt sei, sonst aber nicht. Dia-Ntsoli akzeptierte dies".

Abgesehen von Erscheinungen, die wir bereits am ersten Beispiel registriert haben, fallen hier vor allem die fehlerhaften Verbformen auf: Passivbildungen (kutiba, dukira, ruduya¹ und qubila), wo eindeutig Formen des Aktivs hingehören; die Verwendung des Grundstammes, wo wir erweiterte Stammformen erwarten würden (catā statt actā; calama statt callama; yahdī statt yuhdī bzw. tuhdī) und die Verwendung einer Stammform, wo eine andere stehen müßte (Inf. istišār statt išāra).

3. Beispiel: a) (f. 9a): wa-ma^cahū wazrā^cihī diyamanitaka ("und bei ihm waren die Wezire des Dia-Manetaka"); b) (f. 44a): wa-katabnā lahū sulṭāni cabdallāh ḥaṭṭi ("und wir schrieben für Sultan cAbdallāh ein Dokument").

Diese Beispiele zeigen anhand der hier im Arabischen mißverständlichen Verwendung des Personalpronomens den Einfluß der Muttersprache des Autors. So kann "die Wezire des D." im Swahili mit mawaziri wake D. und "wir schrieben für S.A." mit tulimwandikia S.A. übersetzt werden, wobei im ersten Falle das Poss.-Pron. wake zur Kennzeichnung



¹ Ruduya für rudiya ist durch den emphatischen Konsonanten bedingt; so werden auf den Komoren z.B. die arabischen Namen Ţāhir und Ṣāliḥ twahir bzw. swalih ausgeprochen; vgl. Heepe, Komorendialekte 47.

des Genitivs steht und im zweiten Falle das infigierte Objektpronomen -mw- das folgende indirekte Objekt vorwegnimmt¹.

Der nichtarabische Wortschatz des Textes ist erstaunlich gering und betrifft vor allem Begriffe aus dem Bereich der Seefahrt sowie Titel- und Rangbezeichnungen. Zu ersteren gehören: بندر bandar, Hafen (von pers. بندر; auch in den südarabischen Dialekten geläufig²; sw.: bandari; shimasiwa: bandarini³); عَجَرَ cağari, Anker (vgl. oman-arab. angar⁴; pers. انكر sw. und shimasiwa: nanga⁵); مأس māšuwa, Boot (vgl. sw. und shimasiwa: nanga⁵); ماشوة aus hind. إنكر ngalawa, Piroge (vgl. sw. und shimasiwa: ngalawa, ngarawa³); المائية pl. عَلَى batīla, Boot (sw.: betela, betili³). An Titeln und Rangbezeichnungen, die vor allem europäischen Sprachen entlehnt sind, seien folgende genannt: مَشُ frz. Monsieur; كرنيل frz. Colonel; كرنيل frz. Capitain; كرنيل frz. oder engl. Commandant bzw. Commander; وَنُسِين frz. officier; مُنْ oder عَافَن frz. officier; مُنْ physical said oder عَافَن frz. officier والمستمرة المستمرة المستم

3. Bemerkungen zu Edition und Übersetzung

Die Art der Sprache unseres Autors und die Tatsache, daß bisher von der Chronik nur eine einzige Handschrift vorliegt, erlauben lediglich eine Faksimile-Edition des arabischen Textes. Anderenfalls hätte der Text völlig umgeschrieben werden müssen, womit wir aber eine hocharabische Übersetzung und keine Edition mehr erhalten würden.

¹ Zu den entsprechenden Konstruktionsmöglichkeiten im Shi-Masiwa vgl. Fischer, Grammaire 25.

² Moritz, Sammlung 11.

³ Fischer, Grammaire 246.

⁴ Reinhardt, *Ein arabischer Dialekt* 126 (wo fälschlicherweise aus dem Englischen hergeleitet; das Wort erscheint bereits bei Ibn Mäğid, s. Schumowsky 153).

⁵ Fischer, Grammaire 96.

⁶ Zum Bootstyp vgl. Prins, Sailing from Lamu 294.

MORITZ, Sammlung 88; REINHARDT, Ein arabischer Dialekt 126; vgl. auch Schumowsky 157.

⁸ Prins, Sailing from Lamu 298.

⁹ Op. cit. 281.

Aus dem Zustand der Sprache ergeben sich auch besondere Probleme für die Übersetzung ins Deutsche. Ich habe dabei versucht, möglichst nahe am Text zu bleiben, doch ist dies an zahlreichen Stellen aufgrund der Auflösung jeglicher syntaktischer Normen einfach nicht möglich. Im Falle einiger Passagen kann überhaupt nur aus dem Sinnzusammenhang auf die Intention des Verfassers geschlossen werden.

Eine besondere Schwierigkeit stellt die Umschrift der Namen dar. Ich habe mich dabei von einem kombinierten System leiten lassen, indem ich die arabischen Namen nach den in Deutschland für das Arabische üblichen Umschriftregeln der DMG wiedergebe, während ich mich für die einheimischen Orts- und Personennamen der heute für das Swahili geltenden Schriftnorm bediene. Entsprechendes gilt für die madegassischen Namen. Wie in den mit arabischen Buchstaben geschriebenen Swahili-Texten so ist auch bei der Schreibung einheimischer Namen durch unseren Autor vor allem zu beobachten, daß die Halbvokale sw und y und die Nasale m und n in bestimmten Positionen in der Schrift nicht erscheinen und daß swahili ch bzw. madegassisch ts meist nur mit den arabischen Buchstaben für s bzw. š wiedergegeben sind. Der Tatsache, daß sich vor allem in der französischen Sekundärliteratur viele Namen auf die verschiedenste Art wiedergegeben finden, habe ich durch Querverweise im Index Rechnung getragen.

4. BIBLIOGRAPHIE

- ^cAdnān в. Sd. Анмаd [Qādī von Chingoni]: Swahili-Chronik von Mayuta (Ms., Mikrofilm).
- Sd. Анмар [Qādī von Mutsamudu]: Histoire d'Anjouan (maschinen-schriftlich, Mikrofilm).
- Aujas, L.: Notes historiques et ethnographiques sur les Comores, in: Bull. de l'Académie Malgache, 1911/1912, S. 125-141; 183-200.
- Sd. Bakari B. Sultan Ahmad: The Swahili Chronicle of Ngazija, ed. Lyndon Harries, Madison, Xerokopie, o.J.
- AL-BAKARI, SHAIBU FARAJI: Khabar al-Lamu, ed. W. HICHENS, in: Bantu Studies, 12, S. 1 ff.
- BRYAN M.A.: The Bantu Languages of Africa, Oxford 1959.
- CHITTICK, N.: The Shirazi Colonization of East Africa, in: Journal of African History, 6 (1959), S. 275-294.

- COUPLAND, R.: East Africa and its Invaders, Oxford 1938 (Repr. 1968).
- DECKEN, BARON CLAUS, v.d.: Reisen in Ostafrika in den Jahren 1862-1865. Bearbeitet von Otto Kersten, Bd. 2, Leipzig/Heidelberg 1871.
- Deschamps, H.: Histoire de Madagascar, Paris 1960.
- Dubins, D.B.: A Political History of the Comoro Islands 1795-1886, Ph. D. Thesis, Boston 1972 (unveröffentlicht).
- FAUREC, U.: L'Archipel aux Sultans Batailleurs, Tananarive 1941, 2. Aufl. Moroni 1971 (?) (hier zitiert).
- FAUREC, U.: L'Histoire de l'Île de Mayotte, in: Cahiers de Madagascar, 1941. 2. Aufl. Moroni 1971 (nach letzterer zitiert).
- FERRAND, G.: L'Elément arabe et souahili en Malgache ancien et moderne, Paris 1904.
- FERRAND, G.: Les Musulmans à Madagascar et aux Iles Comores, vol. 1-3, Paris 1891-1902.
- FERRAND, G.: Note sur le Calendrier Malgache et le Fandruana, in: Revue des Études ethnographiques et sociologiques, No. 3 (1908) (hier zitiert nach einem Sonderdruck: Paris 1908).
- FISCHER, FR.: Grammaire-Dictionnaire Comorien, Strasbourg 1949.
- Fontoynont et Raomandahy: La Grande Comore, in: Mémoires de l'Académie Malgache, Tananarive 1937, S. 1-105.
- FREEMAN GRENVILLE, G.S.P.: The East African Coast, Select Documents from the first to the earlier nineteenth century, Oxford 1962.
- Freeman Grenville, G.S.P.: The Medieval History of the Coast of Tanganyika, Berlin 1962.
- GEVREY, A.: Essai sur les Comores, Pondichéry 1870.
- GRAHAM, G.S.: Great Britain in the Indian Ocean 1810-1850, Oxford 1967.
- Guy, P.: Islam Comorien, in: Normes et valeurs dans l'Islam contemporain, éd. J. Berque, Paris 1966, S. 145-158.
- Sd. Hamza B. As-Sulṭān cAbdallāh al-Masīlī al-cAlawī: Risāla, Ms. im Besitz von Qāḍī Sd. Aḥmad (Mutsamudu), Mikrofilm.
- HARRIES, L., s. Sd. BAKARI.
- HEEPE, M.: Die Komorendialekte Ngazidja und Nzwani (Diss.), Hamburg 1914.
- HEEPE, M.: Suaheli Chronik von Pate, übersetzt und bearbeitet, in: Mitteilungen des Seminars für Orientalische Sprachen 31 (1928), S. 145-192.

- HISTOIRE GÉNÉRALE D'AFRIQUE NOIRE publiée sous la direction d'HUBERT DESCHAMPS, t. 1, Paris 1970.
- HISTORY OF EAST AFRICA, edited by R. OLIVER and GERVASE MATHEW, vol. 1, Oxford 1963.
- Prince Sd. Ḥusain: Habari za Hangazija, Ms. (Mikrofilm).
- LEGRAS, A.: L'Ile d'Anjouan, in: Bull. Soc. Sc. et Arts de l'Ile de la Réunion 1866, S. 162-179; 278-288.
- Martineau, A.: Les Comores, in: Histoire des Colonies Françaises, Bd. 4, Paris 1934, S. 281-297.
- MARTIN, B.G.: Migrations from the Hadramaut to East Africa and Indonesia, c. 1200-1900 (unveröffentlicht; zur Publikation, in: Research Bulletin, Centre of Arabic Documentation, University of Ibadan 1973).
- Ders.: Notes on some members of the learned classes of Zanzibar and East Africa in the 19th century, in: African Hist. Studies (Boston), 4 (1971), S. 525-545.
- MKELE, Burhān: K. at-Ta²rīḥ (Geschichte der Komoren und der Komorianer in Zanzibar), Ms. (Mikrofilm).
- MORITZ, B.: Sammlung arabischer Schriftstücke aus Zanzibar und Oman, Stuttgart/Berlin 1892.
- Pidginization and Creolization of Languages, in: Proceedings of a Conference held at the University of the West Indies, Mona, Jamaica April 1968. Edited by Dell Hymes, Cambridge 1971.
- Prins, A.H.J.: Sailing from Lamu, Assen 1965.
- REINHARDT, C.: Ein arabischer Dialekt, gesprochen in Oman und Zanzibar, Stuttgart/Berlin 1894.
- Repiquet, J.: Le Sultanat d'Anjouan, Paris 1901.
- ROBINEAU, Cl.: L'Islam aux Comores. Une étude d'histoire culturelle de l'île d'Anjouan, in: Arabes et Islamisés à Madagascar et dans l'Océan Indien, Tananarive 1967, S. 39-56.
- SACLEUX, CH.: Dictionnaire Francais-Swahili, Paris 1891.
- Schumowskij, Т.А.: Try neiswestnjie lotsi Aḥmada ibn Māgida, Moskau 1957.
- Soilihi, Djibada: Habari za Hangazija, Ms. (Mikrofilm).
- STIGAND, C. H.: The Land of Zinj, London 1913.

20

- STRANDES, J.: Die Portugiesenzeit von Deutsch- und Englisch-Ostafrika, Berlin 1899.
- Tibbets, G.R.: Arab Navigation in the Indian Ocean before the Coming of the Portuguese, being a translation of K. al-Fawā'id.... of Aḥmad b. Mājid al-Najdī, London 1971.
- Tomaschek, W. / Bittner, M.: Die topographischen Capitel des indischen Seespiegels Mohīt, Wien 1897.
- TRIMINGHAM, Sp.: Islam in East Africa, Oxford 1964.
- VIENNE, E.: Notice sur Mayotte et les Comores, Paris 1900.
- Wissmann, H.v.: Zangenae, in: Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft, Suppl.-Bd. 11 (1968), 1337-1348.

B. ÜBERSETZUNG UND KOMMENTAR

[f. 1a] Dies ist ein Buch über die Ereignisse der Vergangenheit auf den Inseln Ngazija, Nzwani, Mayuta und Mwali. [Es] ist Besitz des Armseligen vor dem erhabenen Gott, Muḥammad b. Sayyid cumar b. Sayyid Ḥasan b. Sayyid cAbdallāh al-Bācalawī al-Masīlī. Gott erbarme sich seiner und sei ihm gnädig. Amen.

Komm.: Zu den Namen der Inseln und zur Besitzerangabe sowie zu einem weiteren von späterer Hand hinzugesetzten Besitzervermerk s.o.S. 1 bzw. 9 f.

[f. 1b] Im Namen Gottes, des Allbarmherzigen, des Allgütigen. Zu ihm nehmen wir unsere Zuflucht. Preis sei Gott allein, und Segen und Heil über dem, nach dem es keinen Propheten mehr gibt. Gott segne ihn und spende ihm Heil.



[TEIL I]

[1. Erste Besiedlung der vier Inseln]

Dies ist ein Abriß der Überlieferungen der Vergangenheit aus der Zeit der Vorfahren. Wir haben sie überliefert von unseren vorangegangenen Ahnen bis zu unseren Großvätern und von unseren Vätern, die Bewohner dieser Insel Mayuta waren und Könige, die beherrschten und regierten, was sie wollten. In dem Bericht von seiten unserer Großväter und unserer Väter haben wir überliefert, daß [ursprünglich] kein Mensch auf diesen vier Inseln Mayuta, Nzwani, Ngazija und Mwali lebte. Sie waren leer. Die erste Insel, auf der sich ein Mensch nach Ablauf einer [langen] Zeit¹ niederließ, war die Insel Ngazija drei Jahre nach dem Tod des Propheten Sulaimān b. Dāoūd — Heil über beiden und beiden sei Gnade — . Es waren zwei Männer mit ihren Frauen, die aus dem Lande der Araber ausgezogen waren.

Komm: Die Legende von der ersten Besiedlung der Komoren durch "Araber" bzw. Semiten zur Zeit oder kurz nach Salomo ist ein festes Element der einheimischen Darstellung der Geschichte der Inseln (so z.B. auch DIBABA SOILIHI, Habari f. 4af.; Sayyid Ḥussain, Habari f. 5 b; Burhan Mkele, Ta°rīḥ f. 15a). Gelegentlich wird sie in der Form ausgeschmückt, daß der Thron der Königin von Saba nach Ngazija gebracht und im Krater des Kartala-Vulkans zerstört wurde (vgl. Dubins, Political History 22 ff.). Gevrey, Essai 73 ff., Faurec, L'Archipel 5 ff. und andere haben daran teils recht abenteuerliche Thesen geknüpft. Die neuere Forschung hinsichtlich der Geschichte Ostafrikas im klassischen Altertum zeigt sich darin wesentlich skeptischer (vgl. Toussaint, in: Histoire Générale d'Afrique Noire 1/467 f.; Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 21 ff.; MATHEW, in: History of East Africa 1/94-102). Im 17. Jahrhundert nahm Flacour auch eine frühe jüdische Einwanderung nach Westmadagaskar an, doch konnte schon Ferrand (Les Musulmans à Madagascar 3/108 f.) seine Argumente eindeutig widerlegen. Beide kannten aber offensichtlich noch nicht die komorianische Salomo-Legende. Es ist immer sehr problematisch, nach dem berühmten historischen Kern solcher Überlieferungen zu suchen und daraus überzeugende historische Schlüsse

¹ Die Lesung "nach Ablauf einer langen Zeit" (ba^cda mudiyi muddatin) am Rande ist unsicher.

zu ziehen. Es bleibt jedoch immerhin bemerkenswert, daß diese Salomo-Legende an der afrikanischen Ostküste völlig unbekannt zu sein scheint und deshalb nicht als Wandermotiv von dort auf die Inseln gekommen sein kann. Mit einiger Sicherheit kann angenommen werden, daß die Südaraber schon vor der Zeitenwende die Komoren kannten; die Identifikation von Damnia bei Plinius mit Domoni (= Nzwani) durch von Wissmann (in: Zangenae, in: Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft, Suppl.-Bd. 11 [1968]/1541) erscheint mir überzeugend.

Ihnen folgten dann Ungläubige namens Wamizi und Tungi, die aus dem Lande Mrima kamen, bis sich eine große Menge auf jener Insel Ngazija versammelt hatte.

Komm.: Unter Mrima ist die gegenüber den Komoren liegende ostafrikanische Küste etwa von der Höhe der Insel Pemba bis zum Cap Delgado, zu verstehen; das entspricht also etwa der heutigen Küste von Tanzania (vgl. STIGAND, The Land of Zinj 44 f.; die Karte bei Trimingham, Islam in East Africa 8, ist entsprechend zu korrigieren). Von den beiden genannten Stämmen ist Tungi mit dem Ort Tungui in der Bucht südlich Cap Delgado gleichzusetzen. Die Stammesbezeichnung Wamizi scheint heute nicht mehr erhalten zu sein; sie ist identisch mit den Mizi bei Plinius (von Wissmann, Zangenae 1339) und der Wamiza genannten Insel bei den arabischen bzw. türkischen Lotsen des 15. bzw. 16. Jahrhunderts: Aḥmad b. Māğid (as-Sufālīya, ed. Schumowski f. 91 v), Sulaimān al-Mahrī (s. Tibbets, Arab Navigation 428) und Sidi Ali Čelebi (Tomaschek, Die topographischen Kapitel, Tafel VI), und entspricht heute Kilwa Kisimani (Tibbets a.a.O. nach al-Mahrī). Auch der Portugiese De Varros kannte im 16. Jh. die Insel noch unter dem Namen Miza (vgl. Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 88 f., wo die Insel fälschlicherweise mit Songo-Songo gleichgesetzt ist). Es sei in diesem Zusammenhang darauf hingewiesen, daß eine bedeutende Gruppe ehemaliger Sklaven in Nzwani den Namen Makwa trägt (Robineau, L'Islam aux Comores 46), für deren Herkunft sich zwei Möglichkeiten anbieten, nämlich entweder die kleine Insel Kua in der Mafia-Inselgruppe, oder der im Norden von Moçambique im Hinterland von Tungui (!) lebende Stamm der Makua (vgl. die Sprachenkarte in Bryan, Bantu Languages). Daß zumindest der größte Teil des Bantu-Elements auf den Komoren etwa aus dem Raum zwischen Lindi und der Mündung des Limpopo kommt, zeigt der Lautstand der Komorensprachen. Nach Heepe, Die Komorendialekte 45, stehen sie darin dem Venda (heute am mittleren Limpopo) am nächsten.

Entsprechend der Überlieferung geschah dies nach der Zeit des Propheten Sulaimān — Heil über ihm — und bis zu dem Zeitpunkt, als [f. 2a] [Feuer] in der Mitte des Berges von Ngazija ausbrach. In der Tradition haben wir überliefert, daß es Feuer der bösen Dämonen war. Nachdem der Prophet Sulaimān — Friede sei über ihm — gestorben war, breiteten sich die Dämonen nach jeder Seite und nach jedem Ort hin aus. Unten [im] Berg von Ngazija errichteten sie ein Gebäude und



25

schleudern bis heute aus ihren Toren oben auf dem Berg von Ngazija Feuer bis zur Küste des Meeres hinab.

Komm.: Der genannte Berg ist der Ngazija überragende Vulkan Kartala (2361 m), der heute noch gelegentlich tätig ist und erst im Herbst 1972 wieder ausbrach. Der Geisterglaube spielt nicht nur im Zusammenhang mit dem Vulkan sondern im gesamten Leben des Komorianers eine überragende Rolle; so haben die Geister besondere Wohngebiete, und Menschen können mit Geistern verheiratet sein und mit ihnen Nachkommen zeugen.

Dann, nachdem die Menschen zahlreich geworden waren, errichteten sie überall Städte. Es gab zu jener Zeit Christen, Mreno genannt, die mit ihren Schiffen zu ihnen kamen, um Handel zu treiben. Sie wohnten bei ihnen, bis die Shirazi bei ihnen anlangten.

Komm.: Mreno (= Sw. Mreno von port. reino) ist die in Ostafrika übliche Bezeichung für die Portugiesen (pl. wareno). Aus portugiesischen Quellen scheint für eine dauerhafte Niederlassung der Portugiesen auf den Komoren keine Bestätigung nachweisbar zu sein. Die erste intensive Berührung fand um das Jahr 1505 statt (Ferrand, Les Musulmans 1/43 ff.; Martineau in: Histoire des Col. Fr. 4/284; Gevrey, Essai 78; Faurec, L'Archipel 10; vgl. zur gleichzeitigen Einflußnahme der Portugiesen an der ostafrikanischen Küste: Strandes, Portugiesenzeit passim, und Freeman-Grenville in: History of East Africa 1/134 ff.).

[2. Die Ankunft der Shirazi]

Es waren sieben Söhne, die von Šīrāz aufgebrochen waren, jeder von ihnen auf einem Schiff. Das erste kam nach Qumr, das zweite in das Land der Swahili, das dritte nach Zanzibar, das vierte nach Kilwa und Tungi im Lande Mrima, das fünfte nach Nguji im Lande Mrima, das sechste auf die Insel Nzwani und das siebte zur Insel Bukini. Zu denen, die nach Bukini kamen, gehört der Stamm der Antalaoten. Jeden Ort, in dem sich die Shirazi niederließen, nahmen sie in Besitz, und in jedem Ort wurden sie [f. 2b] die Könige. Lediglich diejenigen, die in Bukini gelandet waren, konnten den Ort, in dem sie sich niedergelassen hatten, nicht in Besitz nehmen. Der aber, der sich [im Lande] der Swahili niedergelassen hatte, wurde [dort] König. Ihr Land heißt Pate. Ebenso wurde derjenige, der sich in Zanzibar niedergelassen hatte, der Sultan von Zanzibar. Er ist der ursprüngliche Sultan von Zanzibar. Er war es, der mit seiner Zustimmung die Insel Zanzibar dem Sacīd b. Sulṭān gab, und Sayyid Sacīd betrachtet ihn bis heute mit gütigem



Auge. Mit denen, die in Kilwa landeten, verhält es sich ebenso, und auch diejenigen, die über Nguji herrschen, stammen von jenen Shirazi. Die Shirazi stammen aus dem Lande Syrien. Derjenige, der auf der Insel Qumr landete, wurde der König jener Insel.

Komm.: Es liegt hier eine bemerkenswerte Variante der "Sieben-Brüder-Legende" (vgl. Mathew, in: History of East Africa 1/103 f.) vor, die an der ostafrikanischen Küste in zahlreichen Versionen bekannt ist (offensichtlich nicht in Madagaskar) und bereits häufig Anlaß zu Diskussionen gegeben hat, ohne daß bisher eine überzeugende historische Deutung gelungen ist (vgl. vor allem Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 31 ff., 79; Trimingham, Islam in East Africa 10 ff.; Chittik, Shirazi Colonization 276). Die vorliegende komorianische Version (von Gevrey, Essai 79, bereits angeführt, allerdings sehr fehlerhaft; entsprechend übernommen von Sacleux, Dictionnaire 957; TRIMINGHAM a.a.O.; HARRIES, Swahili Chronicle 13) unterscheidet sich von den ostafrikanischen Fassungen vor allem in zwei Punkten: 1. Die Shirazi-Einwanderung auf die Komoren fand erst zu Beginn des 16. Jahrhunderts statt, wohingegen sie in Ostafrika gelegentlich noch vor die Jahrtausendwende gelegt wird. Es spiegelt sich hierin zweifelsohne die nur allmählich vor sich gehende Nord-Süd-Ausbreitung der Shirazi-Kultur wieder. 2. Trotz des Namens Shirazi wird ausdrücklich festgestellt, daß die eigentliche Herkunft Syrien, d.h. ein arabisches Land, war. Legras (L'Ile d'Anjouan 165) hörte 1851 in Nzwani eine Version der Legende, wonach die Einwanderer aus dem Yemen kamen, und fügt eine weitere Version eines französischen Reisenden zu Beginn des 19. Jh.s hinzu, wonach der Anführer un prince d'Egypte, mécontent de son souverain war. Wahrscheinlich ist hier die eigentliche Shirazi-Legende mit einer anderen in der Chronik von Lamu erscheinenden Tradition verknüpft worden, wonach die ersten arabischen Einwanderer in Lamu von dem omayyadischen Kalifen 'Abdalmalik (685-705) ausgeschickt worden seien (Shaibu Faraji al-Bakari, Khabar al-Lamu, in: Bantu Studies 12/1; vgl. dazu die Diskussion bei Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 33 f.).

Auch die Namen und die Reihenfolge der Zielorte unterscheiden sich erheblich von der ostafrikanischen Tradition (vgl. vor allem Freeman-Grenville, Select Documents 35; ders., Tanganyika Coast 75). Qumr entspricht hier Ngazija, "das Land der Swahili" etwa der nördlichen Küste des heutigen Kenya mit der Inselgruppe von Pate und Lamu als Zentrum. Von den an der Mrima-Küste genannten Orten bleibt Nguji (Gonge bei Gevrey) problematisch. Da Tungi und Kilwa bereits genannt sind, ist der Ort vermutlich im nördlichen Abschnitt des Mrima-Küstenstreifens zu suchen. Es liegt daher nahe, Nguji mit Unguja, der Swahili-Bezeichung für Zanzibar, gleichzusetzen; da jedoch auch Zanğbarr genannt ist und dieses an dieser Stelle aufgrund der beigegebenen historischen Notiz eindeutig Zanzibar und nicht den gegenüberliegenden Küstenstreifen bezeichnet, muß eine Identifizierung mit Unguja ausscheiden, es sei denn, unser Autor hat die historische Notiz über Sultan Sayyid Sacid erst nachträglich mit Zanğbarr verknüpft, da er mit dem in seinen Quellen erscheinenden Nguji selbst nichts anzufangen wußte. (Zu Sultan Sayyid Sacid, der 1840 seinen Sitz von Oman nach Zanzibar verlegte,



27

vgl. u.a. Coupland, East Africa and its Invaders 295 ff.). Bukini (gelegentlich auch ohne Lokativsuffix Buki) ist auf den Komoren und auch in Ostafrika die übliche Bezeichnung für ganz Madagaskar, obwohl in Madagaskar selbst unter Boeni (Bukini) nur der Nordwesten der Insel verstanden wird (s.a. Deschamps, Histoire de Madagascar 59). Die hier als Shirazi-Abkömmlinge angesehenen Antalaoten (Antalaotra, "Menschen des Meeres", im Arabischen mit Talāwusī transkribiert) werden von Deschamps, op. cit. 44, charakterisiert als mélange d'Arabes, de Malgaches et d'Africains, parlant un dialecte swahili parsemé de mots malgaches, et ayant adopté la religion, les vêtements et les usages arabes" (vgl. vor allem auch Ferrand, Les Musulmans à Madagascar 106 f.).

TEIL I

Die von unserem Autor hier gegebene Version der Shirazi-Legende ist auch auf den Komoren nicht die einzige. Es seien hier wenigstens noch zwei weitere angeführt. Die eine findet sich in der Komorengeschichte des Qāpī ^cАриан b. Sayyid Анмар (Habari f. 8 b). "Über den Ursprung der Shirazi: Von Šīrāz fuhren sieben Schiffe bis nach Ngazija, [wo] sie drei Jahre blieben. Dann kam ein Engländer (soll heißen: Portugiese) nach Ngazija und vertrieb sie aus Ngazija. Zwei Schiffe fuhren nach Zanzibar ... Sie sind der Ursprung der Könige von Zanzibar. Drei [Schiffe] kamen hierher nach Mayuta; sie sind der Ursprung der Könige von Mayuta. Zwei fuhren nach Madagaskar; sie sind der Ursprung der Könige von Madagaskar. Dies sind die Sakalava und die Hova, die die Stämme der Könige von Madagaskar sind." Eine weitere Version, ebenfalls nach einer Handschrift aus Mayuta, die ich jedoch nicht zu Gesicht bekam, nennt folgende Ankunftsorte der sieben Schiffe (nach Fontoynont et Raomandahy, in: MAM 13 (1937)/12): 1. Ngazija, 2. Somaliland, 3. Zanzibar, 4. Kilwa, 5. Ilangoudji (sic), 6. Nzwani und 7. Boueni im Nordwesten Madagaskars. (Zu einigen weiteren Varianten vgl. Harries, Swahili Chronicle 14; Dubins, Political History 34).

[3. Araber contra Portugiesen]

Als nun die erwähnten Shirazi regierten und sich mit den früheren Bewohnern geeinigt hatten, zogen die Christen aus, die zuerst bei den Leuten von Qumr gewesen waren, und fuhren zu einem Ort im Lande der Swahili, der Mvita oder mit anderem Namen Mombasa heißt.

Ein [anderer] Teil von ihnen [begab sich] nach Moçambique und erreichte jenen Ort, den man Moçambique nennt. Nachdem die Araber von Maskät das Land Mvita eingenommen hatten, flohen die Mreno genannten Christen und folgten ihrer Gruppe nach Moçambique. Die Araber aus Maskät nahmen [f. 3a] das Land Mvita bis heute in Besitz.

Komm.: Mombasa war von den Portugiesen bereits in den ersten Jahren des 16. Jahrhunderts mehrmals eingenommen worden, entwickelte sich jedoch erst mit dem um 1593 begonnenen Bau von Fort Jesus zu einem festen portugiesischen Stützpunkt. Es ging im Dezember 1698 nach einer Belagerung von 33 Monaten endgültig an die



Araber von Maskät verloren. Auf dieses Ereignis wird hier offensichtlich Bezug genommen, auch wenn nach der Eroberung von Mombasa durch die Araber keine Portugiesen lebend den Ort verließen (Strandes, *Portugiesenzeit* 163 ff., 268).

[4. Besiedlung von Mayuta, Nzwani und Mwali]

Der erste Ort auf der Insel Mayuta, den ein Mensch bewohnte, war der Ort, den man Msamboro nennt. Diejenigen, die dort landeten, waren Männer, die von der Insel Qumr kamen. Sie siedelten sich dort an. Dann kam ein Volk aus Bukini, die Sakalava. Sie waren zu einem Ort in Bukini hinaufgezogen namens Ankara. Sie kamen und siedelten sich auf Mayuta in einem Ort an, den sie Kadizizani nannten. Sie wurden eins mit den Leuten von Msamboro, und ihre Großen waren Bürger und Fürsten von Msamboro.

Komm.: Msamboro (heute meist Mzamboro geschrieben) ist heute ein kleiner Ort im Norden der Insel Mayuta (s. Karte). Unser Autor versteht offensichtlich unter den Leuten von Qumr (=Ngazija), die nach ihm als erste Mayuta besiedelten, bereits ein Gemisch aus den für jene Insel genannten Afrikanern und Vor-Shirazi-Arabern. Die von Gevrey, Essai 78, herangezogene anonyme Quelle geht davon aus, daß es sich bei den Einwanderern aus Ngazija um Flüchtlinge handelte, die die Insel erst aufgrund der Ankunft der Portugiesen zu Beginn des 16. Jahrhunderts verließen. Auch Qāpī Ahmad von Mutsamudu, S. 1a, nimmt dies an, während Qāpī Adnān (Habari f. 8 b, s.o.S. 27) zwar auch eine Vertreibung durch die Portugiesen kennt, bei ihm die Vertriebenen jedoch bereits die ersten Shirazi waren. Aujas, Notes historiques 129, gibt schließlich eine Legende nach mündlicher Überlieferung wieder, wonach die ersten Einwanderer auf Mayuta "Prinzen" von der Swahili-Küste waren.

Die Sakalava, eine der ethnologisch zum "indonesischen" Typus zählenden Völkerschaften Madagaskars, bemächtigten sich im Verlaufe des 17. Jahrhunderts etwa eines Drittels von Madagaskar und errichteten mehrere Reiche, die fast die gesamte Westküste und den Norden der Insel umfaßten. (Deschamps, Histoire de Madagascar 97 ff.; ders., Histoire Générale 1/483 f.). Ankara ("auf den Felsen", in der arabischen Transkription 'Akāla und nicht Katala wie bei Gevrey, Essai 206) ist eine Landschaft an der Nordspitze Madagaskars (Deschamps, Histoire de Madagascar 102 und Karte 98). Es ist bemerkenswert, daß unser Autor die erste Einwanderung der Sakalava, ein noch heute starkes Bevölkerungselement im Süden von Mayuta, noch vor die Ankunft der Shirazi auf jener Insel legt und damit noch vor den politischen Höhepunkt der Sakalava in Madagaskar. Der genannte Ort Kadizizani ist heute in Mayuta nicht mehr bekannt. Gevrey, Essay 206, hat dafür Koile und versteht darunter offensichtlich den Ort Kanikele im Süden der Insel.

Die ersten, die auf der Insel Nzwani landeten, waren Bürger von Mrima. Sie waren zahlreich. Auch diejenigen, die sich auf der Insel

29

Mwali niederließen, waren Bürger von Mrima. Es waren dies alles Heiden. Von den Schiffen der Söhne des Shirazi landete eines auf der Insel Nzwani. Sie ließen sich an einem Ort nieder, den sie Sima nannten. Sie bauten Häuser und siedelten sich mit ihrer Begleitung und ihren Leuten an. Dann bemächtigte er (d.h. der betreffende Shirazi) sich derer, die zuvor auf die Insel Nzwani gekommen waren, und regierte. Er wurde der Sultan der Insel Nzwani.

Komm.: Leider werden uns keine Stammesnamen für die frühen afrikanischen Einwanderer nach Nzwani und Mwali genannt, jedoch ist eine der drei von Robineau, L'Islam aux Comores 46, für Nzwani genannten Bezeichnungen für "Sklave", Makwa, entweder mit der Insel Kua oder den im Hinterland von Tungui lebenden Makua gleichzusetzen (s.o.S. 24; die beiden anderen von Robineau angeführten Begriffe Mruma und Mdzaliya entsprechen im Swahili Tume, "Sklave", bzw. Mzalia, "homeborn slave").

Qāḍī 'Umar geht offensichtlich davon aus, daß die Shirazi-Einwanderung in Nzwani die erste islamische "Einwanderung" war, doch kennt die Lokaltradition von Nzwani zwei vorshirazische islamische Herrschaftshäusser unter den Namen Beja und Fani (Qāṇī AṭḥMAD, Histoire S. 2 a/b; Robineau, L'Islam aux Comores 42 f.; Faurec, L'Archipel 33 f.). Es scheint archäologische Hinweise dafür zu geben, daß der heute bedeutungslose Ort Sima im Westen von Nzwani eine der ersten größeren Siedlungen auf der Insel war (Robineau, L'Islam aux Comores 40).

[5. Genealogie der Shirazi auf den Komoren]

Er bekam einen Sohn namens Ḥasan b. Muḥammad. Danach schickte der erwähnte Sultan [f. 3b] seinen Sohn Ḥasan nach Mayuta [u.z.] nach Msamboro. Die Leute von Msamboro nahmen ihn würdig auf und ehrten ihn. Dann reiste Ḥasan [wieder zurück] nach Nzwani. Als Sulṭān Muḥammad Šīrāzī starb, übernahm Sulṭān Ḥasan die Herrschaft im Lande Nzwani. Dann schickte Sulṭān Ḥasan seinen Sohn namens Muḥammad b. Sulṭān auf die Insel Mayuta. [Dieser] hielt um die Hand der Tochter des Wazīr von Msamboro an, heiratete sie und hatte mit ihr einen Sohn, den sie 'Isā b. Muḥammad nannten. Nachdem Sulṭān [Ḥasan] gestorben war, regierte Sulṭān Muḥammad, der Vater des erwähnten 'Isā.

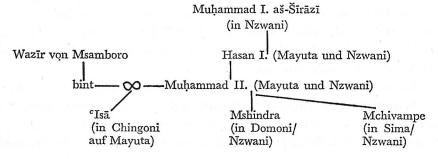
Sulțān Muḥammad hatte [auch] in Nzwani einen Sohn, der Mshindra b. Sulțān Muḥammad hieß. Nachdem Sulțān Muḥammad gestorben war, regierte über einen Teil des Landes Nzwani sein Sohn mit dem Namen Mshindra. Seine [Haupt-]stadt auf Nzani war der Ort Domoni.

Es ist dies der zweite Ort, in welchem der Sultan von Nzwani regierte, neben dem ersten Ort namens Sima. Dieses Sima liegt auf der westlichen Seite der Insel Nzwani, [während] die Stadt Domoni in Richtung Sonnenaufgang liegt.

Nach dem Tode des erwähnten Sultan Muhammad in Nzwani regierte [f. 4a] auf Mayuta sein Sohn, dem er den Namen Sultan cIsa b. Muḥammad gegeben hatte, u. [z.] regierte er in der Stadt Chingoni, der Stadt der Macht auf der Insel Mayuta. Der Sakalava [-führer], der von Bukini nach Mayuta [gekommen war], hieß Divamami. Mit ihm zusammen war seine zahlreiche Schar. Der Wazīr von Msamboro liebte Sulțān cĪsā b. Muḥammad, als dieser im Lande Mayuta regierte. In Nzwani aber, nachdem Sulțān Muḥammad, der Vater von Sulțān cIsā, gestorben war, war ein weiterer Sohn von ihm in der Stadt namens Sima, und jener Sohn wollte selbst regieren. Sein Name war Mchivampe. Zwischen ihm und seinem Bruder in Domoni entwickelte sich ein Krieg von sieben Jahren. Sultan Mshindra besiegte seinen Bruder. Nachdem dieser gestorben war, gruben seine Anhänger in der Stadt Sima einen großen Graben und gingen alle in diesen hinein. Gott weiß am besten, was mit ihnen geschah. Sie starben und ihre erwähnte Stadt Sima besteht bis heute mit ihren Häusern aus Stein, vorzüglichen Häusern, sorgfältig [und] [f. 4b] schön [erbaut]. Sulțān Mshindra blieb in Domoni und er ist der Ursprung der Sultane auf Nzwani.

Sulțān cīsā b. Muḥammd war der Sultan in Mayuta, und er ist der Ursprung der Sultane, die im Lande Mayuta regierten. Die Söhne des Sulțān Muḥammad b. Sulțān Ḥasan und deren Nachkommen regieren bis heute dort, wo sie geboren wurden.

Komm.: Nach Qāḍī ^cUmar ergibt sich demnach für die ersten Shirazi-Herrscher auf Nzwani und Mayuta (Ngazija tritt nun fast völlig aus seinem Blickfeld) folgende Genealogie:



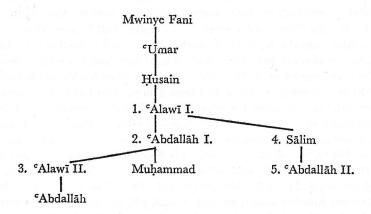
Die anonymen Quellen von Gevrey, Essay 184 ff., Aujas, Notes historiques 130 f. und Faurec, L'Archipel 34 f., sowie die Abhandlungen von Qāpī 'Adnān von Chingoni (f. 7 b) und Qāpī Анмар von Mutsamudu (S. 3a) divergieren nicht unerheblich von Qāḍī 'Umars Darstellung. Die wichtigsten Unterschiede sind folgende: Zunächst gehen sie davon aus, daß der Stammvater der Dynastie Muḥammad nur nach Ngazija kam und erst sein Sohn Hasan sich in Nzwani niederließ, wo er durch die Heirat mit einer Tochter des Fani 'Isā (Haissa in den franz. Quellen) von Sima sein Sultanat begründete. Nach Gevrey und Aujas war es die Tochter eines gewissen Fani ^cAlī von Mutsamudu, was jedoch unwahrscheinlich ist, da Mutsamudu erst im 18. Jahrhundert seine Bedeutung erreichte. Der Anonymus Gevreys und Qāḍī "Umar stimmen darin überein, daß erst Muḥammad II. in Mayuta residierte, wo er durch die Heirat mit der Tochter des Wazīrs von Msamboro die Macht übernahm. FAUREC nimmt eine Einheirat schon durch Hasan I. an, u.z. mit einer Tochter eines bereits auf Mayuta residierenden Shirazi, °Utmān b. Aḥmad. Auch Qāpī 'Adnān und Qāpī Аӊмар (vgl. auch Robineau, L'Islam aux Comores 42) kennen diesen "Utmān. Nach Qāḍī Adnan war er es, der die Tochter des Wezirs von Msamboro heiratete. Die gleiche Quelle vermerkt bei dieser Gelegenheit, daß Wazīr der Titel der Vor-Shirazi-Herrscher auf Mayuta war (vgl. auch die Legende bei Aujas, Notes historiques 130).

Der Sitz der Shirazi auf Mayuta — dies ergibt Qādī "Umars Text — war durch ^cĪsā b. Muḥammad von Msamboro nach Chingoni an der Westküste der Insel verlegt worden. Das dort erhaltene Grab des 'Isā b. Muhammad, das noch heute eine Stätte großer Verehrung ist, sowie die Grabstätten einiger seiner Nachkommen sind leider, seit der Ort in den sechziger Jahren des letzten Jahrhunderts von Gevrey besucht wurde, weiter verfallen. Sämtliche Inschriften, die Gevrey noch erwähnte, aber leider nicht reproduzierte oder übersetzte, sind inzwischen völlig verschwunden. Auch das Baudatum der daneben stehenden Moschee wurde bei einer Renovierung überkalkt. Der um 1890 geborene und in Chingoni ansäßige Qāpī 'Adnān versicherte mir jedoch, das Datum 944 (= 1566) noch selbst gesehen zu haben (so auch Gevrey, Essai 207; Qāpī AḤMAD, S. 2a hat fälschlicherweise 844). Da 'Īsā b. Muḥammad allgemein als Bauherr der Moschee angesehen wird (s.a.u.S. 73), der Moscheebau sicherlich in den Beginn seiner Herrschaftszeit fällt und man ihm in der Lokaltradition eine sehr lange Regierung zuschreibt (Gevrey, Essay 207: 70 Jahre), können wir die zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts als die Zeit seiner Herrschaft ansetzen. Der auf den Tod Muḥammads II. in Nzwani folgende Bürgerkrieg wird von Gevrey und Aujas übergangen und von Qāḍī AḤMAD (S. 3) und FAUREC (L'Archipel 35) anders dargestellt. Nach ihnen ist Mshindra (= Sw. Mshinda, Eroberer) nicht ein Sohn Muḥammads II., sondern Muḥammad II. selbst, der den Beinamen Mshindra erhielt, nachdem er seinen Bruder besiegt hatte.

In Nzwani war ein Mann, der einen Enkel namens Mwinye Fani hatte. Dieser ist der Ahn des Fürsten von Nzwani. Er hatte einen Sohn namens cumar, und cumar hatte einen Sohn namens Ḥusain, und Ḥusain hatte einen Sohn namens Sulṭān cAlawī [I.]. Und ebenso ist

c'Alawī [I.] der Vater des Sulṭān c'Abdallāh [I.], der auf der Insel Nzwani regierte, und dieser c'Abdallāh [I.] ist der Vater von Muḥammad b. Sulṭān c'Abdallāh. Er hatte [auch noch] einen zweiten Sohn namens Sulṭān c'Alawī [II.]. Dieser starb in Mauritius und hinterließ einen Sohn namens c'Abdallāh b. Sulṭān c'Alawī. Beide waren in das Herrschaftsgebiet der Engländer und in das Herrschaftsgebiet der Franzosen gefahren. Ihre Reise fand im Jahre 1279 der Higra [= 1862/3 n. Chr.] statt. Was den Sulṭān c'Alawī [I.] angeht, so hatte er einen Sohn [f. 5a] namens Sālim, der in Nzwani herrschte, und er ist der Vater dieses Sulṭān c'Abdallāh [II.], der [jetzt] in Nzwani regiert. Der Ursprung der Sultane von Nzwani und der Sultane von Mayuta ist der gleiche. Ihr Ahn ist an ihrem Ursprung ein und derselbe, nämlich Sulṭān Ḥasan, der Sohn des Sulṭān Muḥammad aš-Šīrāzī.

Komm.: Aus dem Text ergibt sich folgende Genealogie:



(Die Sultane in der Reihenfolge ihrer Herrschaft, wie sie sich im folgenden noch ergeben wird, numeriert.). Während wir den Sultanen 'Alawī I. (1785-1816 nach FAUREC) bis 'Abdallāh II. (1848-1890) noch im einzelnen begegnen werden (vgl. auch Gevrey, Essai 189 ff.; FAUREC, L'Archipel 117), haben die Träger der ersten drei Namen offensichtlich keine bedeutende Rolle in der Geschichte von Nzwani gespielt. Wie ein Vergleich mit der im Anhang gegebenen Genealogie, die Qāpī AḥMAD anführt, zeigt, war Qāḍī 'Umar über die genealogischen Verhältnisse in Nzwani nicht besonders informiert. Der genannte Mwinye Fani kann — vorausgesetzt Qāḍī 'Umar hat nicht einige Namen unterschlagen — nicht identisch sein mit dem von Gevrey, Essai 185, genannten Herrscher zu Beginn des 17. Jahrhunderts. Wenn Qāḍī 'Umar diese Genealogie als zu den Shirazi gehörig ansieht, so sicherlich nur mütterlicherseits, da gerade der Name Fani eine Abstammung von dem vorshirazischen Herrschergeschlecht anzeigt. Am Rande des Textes findet sich ein offenbar neuerer Zusatz: ,... und 'Abdal-

TEIL 1 33

lāh; und 'Abdallāh hatte einen Sohn namens Mwinye Zubair b. 'Abdallāh, und Mwinye Zubair hatte einen Sohn namens Mwinye Amīr." Es bleibt jedoch unklar, wo dieser Zusatz einzuordnen ist.

Qāḍī cUmar irrt in der Annahme, daß cAlawī II. mit seinem Sohn cAbdallāh nach Mauritius gegangen sei; er war vielmehr in Begleitung seines (Halb-?)bruders Hamza b. cAbdallāh (zu den Vorgängen s.u. S. 57).

Sulţān cĪsā, der Sohn Sulţān Muḥammads, hatte in Mayuta Nach-kommen. Er zeugte in Mayuta eine Tochter und einen Sohn. Aus dem Lande der Swahili war ein Mann gekommen. Er war aus Pate ausgezogen und gehörte zu den Nachkommen des Sultans von Pate von seiten der Shirazi. Der Name jenes Mannes war Bwana Fumo. Nachdem er in Mayuta angekommen war, sich niedergelassen und angesiedelt hatte, hielt er um die Hand der Tochter des Sulţān cĪsā b. Muḥammad an, die Amīna bt. Sulţān cĪsā hieß. Der Vater dieses Bwana Fumo im Swahili [-land] war der Sultan von Pate gewesen. Er hieß Sulţān cAlī und stammte von den Shirazi ab.

Komm.: Die fast 1000 Jahre umfassende Chronik von Pate (s. Heepe, Suaheli Chronik von Pate) kennt überhaupt keinen Sultan mit Namen 'Alī. Mit Sicherheit haben wir es hier mit einer nachträglichen Aufwertung des Bwana Fumo zu tun, die möglicherweise Qāḍī 'Umar selbst vorgenommen hat, da er selbst zu dessen Nachkommen zählte.

Bwana Fumo zeugte einen einzigen Knaben. Dann starb seine Frau, als das Kind noch klein war. Sultān cīsā übertrug sodann noch zu seinen Lebzeiten dem Sohn seiner Tochter die Regierung. [f. 5b] Darauf starb Sulțān cĪsā. Jener Knabe, den die Tochter Sulțān cĪsās geboren hatte, hieß 'Alī. Als er dann das Mannesalter erreicht hatte, starb auch sein Vater Bwana Fumo, und cAlī wurde der Sultan in der Herrschaft über die Insel Mayuta. Auch Sultan 'Alī zeugte einen Knaben, dessen Name cUmar war. Nachdem Sultan cAlī gestorben war, übernahm sein Sohn cUmar die Herrschaft. Sultan cUmar zeugte zwei Knaben, von denen er den einen Abū Bakr b. Sultān cUmar und den anderen Alī nannte. Als Sultan 'Umar gestorben war, regierte nach ihm sein Sohn, der 'Alī hieß, [aber] 'Alī starb schon nach kurzer Zeit. Dann ging die Herrschaft auf Abū Bakr über und [dieser] regierte. Von diesen beiden Söhnen des Sultan cumar zeugte derjenige, der Sultan Alī hieß, einen Sohn, den er Abū Bakr nannte, und dieser Abū Bakr ist der Vater des Qādī cUmar b. Abī Bakr b. Sultān cAlī b. Sultān cUmar b. Sultān

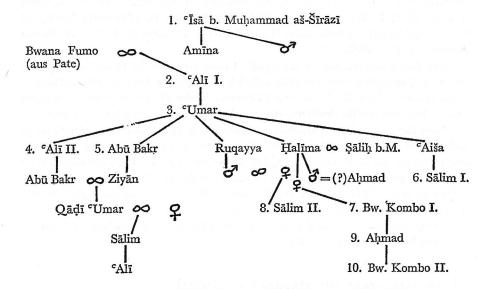
cAlī aus der Nachkommenschaft des Sultān cīsā b. Muḥammad. Was aber den zweiten Sohn des Sultan 'Umar [f. 6a], der Abū Bakr b. Sulțān cUmar hieß, angeht, so zeugte er eine Tochter, die er Ziyān bt. Sulțān Abī Bakr nannte. Diese Ziyān bt. Sulțān Abī Bakr ist die Mutter des Qādī cumar b. Abī Bakr. Sultān cumar b. Sultān Alī hatte [auch] eine Tochter namens Rugayya, und sie gebar einen Sohn. Von diesem Sohn wurde die Mutter des Sālim b. cUmar b. Abī Bakr b. Sultān cAlī geboren, und dieser Sohn zeugte auch Sayyid cAlī b. Zakariyā. Jener Sultān cUmar hatte auch noch eine weitere Tochter namens Ḥalīma. Ḥalīma gebar eine Tochter und einen Sohn. Die Tochter ist die Mutter des Sultan Bwana Kombo. Dieser herrschte in der Stadt Chingoni. Was ihr zweites Kind angeht, so ist dies der Sohn des Sālih b. Muḥammad. Sulṭān cUmar hatte auch eine Tochter namens cAiša bt. Sulțān cUmar. Sie hinterließ keine Kinder außer einen Sohn mit dem Namen Sālim, und dieser regierte in Chingoni. Er ging Bwana Kombo voraus, [d.h.] Sulţān Bwana Kombo regierte, nachdem Sulţān Sālim gestorben war. Als Sultān Bwana Kombo starb, übernahm [f. 6b] Sulțān Sālim II. die Regierung. Dieser ist ein Bruder der Mutter des Qādī cUmar, [d.h.] seine Mutter ist identisch mit der Mutter des Qādī cUmar. Sultān Bwana Kombo hatte einen Knaben namens Ahmad. Als jener zweite Sultan Salim starb, übernahm er die Regierung. Sulțān Sālim II. war von Şālih b. Muḥammad getötet worden, der selbst die Macht wollte. Nachdem er ihn getötet hatte, führte seine [Halb-]schwester (d.h. des Sālim II.), die Mutter des Qādī cumar, einen gewaltigen Kampf, und viele Leute starben. Darauf kamen die Leute von Mayuta zur Mutter des Qādī cUmar und wünschten Frieden. Die Mutter des Qādī cUmar akzeptierte einen Frieden unter der Bedingung, daß der Mörder ihres Bruders nicht im Lande Mayuta regieren dürfe. Die Leute von Mayuta nahmen diese Bedingung der Mutter des Qādī cUmar an. Der Sohn ihres "Bruders" Sultān Bwana Kombo, der Aḥmad hieß, unterstützte die Mutter des Qādī cUmar.

Dieser Sohn ihres "Bruders" Bwana Kombo und der Vater der Mutter des Qāḍī "Umar gehören zu den Nachkommen Sulṭān "Umars. Aḥmad b. Bwana Kombo hatte mit der Mutter des Qāḍī "Umar die gleichen [Groß-] tanten. Die Mutter des Qāḍī "Umar unterstützte ihn und gab ihm Soldaten und Geld [f. 7a], bis er Aḥmad b. Ṣāliḥ b. Muḥammad tötete und die Mutter des Qāḍī die Macht an Sulṭān Aḥmad [b. Bwana

35

Kombo] gab. In jener Zeit war Qāḍī [cumar] Richter, und Sulṭān Aḥmad regierte. Sulṭān Aḥmad war Sultan auf Mayuta. Als Sulṭān Aḥmad starb und Qāḍī cumar auf Mayuta die Macht übernehmen wollte, erhob sich Sulṭān Aḥmads Sohn namens Bwana Kombo [II.] und stritt mit Qāḍī cumar, bis zwischen beiden Krieg [ausbrach]. Sie kämpften im [Gebiet] von Chingoni in einem Ort namens Zidakani. Als Qāḍī cumar schweres Unglück [auf sich zukommen] sah, fuhr er zur Insel Nzwani zu Sulṭān cAbdallāh, dem Sultan von Nzwani.

Komm.: Aus dem Text ergibt sich folgendes genealogische Schema für den Zweig der Shirazi auf Mayuta (die Regenten in der zeitlichen Reihenfolge numeriert):



Die einzige vergleichbare Liste, die bisher vorliegt, ist diejenige, die Gevrey, Essai 225-227, offensichtlich nach seiner anonymen arabischen Quelle, zusammengestellt hat (übernommen von Faurec, L'Archipel 339). Die wichtigsten Unterschiede zu unserem Schema sind folgende: Unter den Kindern "Umars (3.) fehlt "Aiša; dagegen erscheint ein gewisser Manadar (?). Zwischen "Alī (4.) und Abū Bakr ist ein gewisser Ḥusain eingeschoben, und Abū Bakr (5.) und Abū Bakr b. "Alī scheinen als eine Person angesehen worden zu sein. Sālim I. (6.) wird als eingewanderter Araber aus Šīrāz ausgegeben, der durch die Heirat mit einer Tochter der Ḥalīma in das Herrscherhaus gekommen sei. Ebenso wird Sālim II. zur Linie der Ḥalīma gerechnet, während Ruqayya die Ahnherrin einer hier überhaupt nicht erscheinenden Linie ist. Die wesentliche Ursache für diese Verwirrung in genealogischen Fragen, die durch einen Vergleich mit dem von Qāpī "Adnān gegebenen Stammbaum noch deutlicher wird (s. Tafel II), ist in



dem häufigen Wechsel des Ehepartners, sowohl von seiten der Frauen wie der Männer, zu sehen und sicherlich auch in dem komplizierten matriarchalisch orientierten Erbrecht manyahule; zu letzterem bemerkt P. Guy, einer der besten Kenner der Materie: Pour un grand Comorien la famille, la "maison" est avant tout la souche maternelle. Le bien de famille est le bien de la mère ou des sœurs. Le domicile du mari est celui de l'épouse ... D'ailleurs la propriété familiale de l'épouse n'est pas laissé à l'administration du mari (sauf exceptions) car ce sont les frères ou les oncles de celle-ci qui s'en occupent (aus einem maschinenschriftlichen Kommentar zu einem Rechtsstreit in Moroni.)

Gevrey führt ohne Angabe seiner Quellen die Regierungsdaten der Sultane an (Quelques dates seulement sont certaines, les autres sont approximatives): 1. °Isā (Gevrey "Jusa ou Haissa") 1550-1590; (Amīna 1590-1595; Bwana Fumo 1595-1620; von Qāḍī 'Umar offenbar nur als Treuhänder für den jungen 'Alī angesehen); 2. 'Alī 1620-1640; 3. 'Umar 1640-1680; 4. 'Alī 1680-1700; 5. Abū Bakr 1700-1727; 6. Sālim I. 1727-1752; 7. Bwana Kombo I. 1752-1790; 8. Sālim II. 1790-1807; (Ṣāliḥ, bei Gevrey "Souhali" als Sohn Sālim II., 1807-1817); 9. Aḥmad 1817-1829; 10. Bwana Kombo II. 1729-1832.

Der Zweig unseres Autors, des Qāḍī cumar, erkannte die Herrschaft des Ṣāliḥ nicht an. Tatsächlich herrschte Ṣāliḥ lediglich im Osten der Insel mit Sitz in Dzaudzi (vgl. Gevrey, *Essai* 231 f.), während Chingoni in der Hand der Mutter des Qāḍī cumar bzw. des von ihr gestützten Aḥmad blieb, der schließlich Ṣāliḥ töten kann.

Auch Gevrey, Essai 217, erwähnt die bereits unter Aḥmad ausbrechenden Streitigkeiten zwischen den verschiedenen Mitgliedern des Herrscherhauses und nennt auch einige Namen, jedoch nicht unseren Qāḍī 'Umar, der in seinem Buch von nun an seine Bedeutung gewaltig herausstreicht. Da Bwana Kombo II. sich selbst nur drei Jahre halten kann und 1832 (Gevrey und Faurec: 1834) fliehen muß, fand Qāḍī 'Umars Flucht nach Nzwani wahrscheinlich 1820 statt.

Der genannte Ort Zidakani in der Nähe von Chingoni ist wahrscheinlich identisch mit dem heutigen Kahani (s. Karte).

[6. Dia-Manetaka auf Mayuta und Mwali]

Danach kam Dia-Ntsoli auf der Flucht nach Mayuta. Dia-Ntsoli hatte in Bukini gegen Dia-Manetaka Krieg geführt, war unterlegen und floh auf die Insel Mayuta. Auf Mayuta schloß er sich Bwana Kombo [II]. an. Es war [jedoch noch] kein ganzes Jahr vergangen, als sich Dia-Ntsoli und Bwana Kombo zu streiten begannen und für die Dauer eines halben Jahres [miteinander] Krieg führten. [f. 7b] Als Bwana Kombo die gewaltige Stärke Dia-Ntsolis sah, floh er nach Mwali zu Dia-Manetaka und gab diesem das Land Mayuta.

Komm.: Unser Autor schildert die hier angedeuteten Vorgänge auf Madagaskar im zweiten Teil seines Werkes ausführlicher (s.u.S. 78 ff.). Nach Gevrey, Essai 218,



TEIL I

hatte Bwana Kombo versucht, zunächst Hilfe bei Sultān ^cAbdallāh I. (reg. 1816-1835; nach Faurec, *L'Archipel* 117) in Nzwani zu erbitten, bevor er sich an Dia-Manetaka in Mwali wandte.

Dia-Manetaka war aus Bukini geflohen, nachdem Radama gestorben war und Dia-Navala in Merina die Regierung übernommen hatte. Dia-Navala hatte Soldaten nach Majunga geschickt, um Dia-Manetaka zu töten. Dia-Manetaka erfuhr dies jedoch und floh eilends von Majunga nach Nzwani zu Sultan cAbdallah, dem Sultan von Nzwani.

In jener Zeit gab es zwischen Sultan 'Abdallah und den Leuten von Mwali einen heftigen Krieg. Dia-Manetaka schloß sich ihm in Mwali an, bis Sultan 'Abdallāh die Leute von Mwali besiegte, die Insel Mwali in Besitz nahm und auf ihr die Macht ausübte. Dann kehrte Sultan Abdallah zusammen mit Dia-Manetaka nach Nzwani zurück. Nachdem ein Jahr verstrichen war, entstand Zwietracht zwischen Sultan Abdallah und seinem Bruder namens 'Alī. Dia-Manetaka unterstützte 'Alī, den Bruder des Sulțān [f. 8a] cAbdallāh. Es kam zum Krieg, bis Sulțān 'Abdallah besiegt wurde, fliehen mußte und in das Herrschaftsgebiet der Engländer fuhr. Die Regierung übernahm der Bruder des Sultan cAbdallāh namens cAlī. Danach zerstritt sich cAlī mit Dia-Manetaka und wollte ihn töten. Dia-Manetaka aber erfuhr [davon], begab sich eilends auf die Insel Mwali und schloß sich den Bewohnern von Mwali an. Die Bürger von Mwali freuten sich über die Ankunft Dia-Manatakas. Sie versammelten sich alle, die großen wie die kleinen, und übergaben die Insel Mwali an Sulțān Dia-Manetaka, [und dieser] regierte als Sultan.

Danach kehrte Sulṭan ʿAbdallāh mit einem Schiff der Engländer in das Land Nzwani zurück, verließ dieses im Ort Mutsamudu, setzte Sulṭān ʿAlī als Herrscher ab und übernahm seine frühere Herrschaft. Qāḍī ʿUmar war damals im Lande Nzwani, und jener Bwana Kombo [II.] war zu Dia-Manetaka nach Mwali gefahren und hatte diesem das Land Mayuta übergeben. [f. 8b] Dia-Manetaka akzeptierte, übernahm die Insel Mayuta und schickte seinen Vertreter und seinen Wezir dorthin. Dia-Ntsoli fügte sich und er — wie auch seine Untertanen — übergab ihm Mayuta.

Komm.: Zu den Vorgängen in Madagaskar, die zur Flucht Dia-Manetakas im Jahre 1828 (nach Dubins, Political History 99) oder 1829 (nach Gevrey, Essai 189) nach Nzwani führten, äußert sich Qādī ^cUmar an anderer Stelle noch ausführlicher

(s.u.S. 78 ff.). Auch die Reibereien zwischen Dia-Manetaka und "Abdallāh bzw. 'Alī in Nzwani, 'Abdallāhs Flucht in die Kap-Provinz im Jahre 1832 und die Situation in Mwali, die Qāḍī "Umar hier lediglich zum Verständnis der weiteren Vorgänge in knapper Form einschiebt, werden von ihm an anderer Stelle noch eingehender erörtert (s.u.S. 80 ff.). Halten wir hier lediglich die Ausgangslage um 1833 auf den drei südlichen Inseln fest: Mit englischer Unterstützung ist 'Abdallāh I. wieder Herr auf Nzwani, doch hat er die Insel Mwali an den Hova-Adligen Dia-Manetaka abgeben müssen, der sich nominell auch noch Mayuta unterwirft, nachdem der dortige Shirazi Bwana Kombo gegen den Sakalava-Führer Dia-Ntsoli unterlegen war und Dia-Manetaka um Unterstützung gebeten hatte. Unser Autor, Qāḍī "Umar, als Vertreter der gegen Bwana Kombo eingestellten Shirazi-Gruppe von Mayuta, hält sich bei 'Abdallāh in Nzwani auf.

Darauf kam Dia-Manetaka [selbst] nach Mayuta. Er wünschte in Mayuta Soldaten und Schiffe, um gegen Nzwani in den Krieg zu ziehen. Die Leute von Mayuta und [auch] Dia-Ntsoli lehnten dies aber ab. Darauf zog Dia-Manetaka selbst nach Msapere, dem Ort Dia-Ntsolis, und kämpfte gegen ihn, bis Dia-Ntsoli besiegt wurde und eiligst nach Nzwani floh, [wo] ihn Sulțān 'Abdallāh aufnahm. Dia-Manetaka bewohnte und beherrschte das Land Mayuta ohne Billigung durch dessen Bewohner. Die Leute von Mayuta sprachen zu Dia-Manetaka: "Die Insel steht Bwana Kombo nicht zu, und seine Verfügung über die Insel Mayuta ist nicht rechtens, denn sein Vater [war zwar] Sulțān in Mayuta, aber die Mutter Bwana Kombos ist Bürgerin der Antalaoten von Bukini. Für uns und unser Volk ist ein Sultan nur [f. 9a] unter der Bedingung annehmbar, daß er in Mayuta einen Vater als Sultan und ebenso eine Mutter [aus einer Sultansfamilie] hatte. Wir haben Leute, denen nach unserer Meinung das Land Mayuta zusteht, den Männern [nämlich], die cUmar b. Abī Bakr, Muḥammad b. Ṣāliḥ und Sacīd b. Şāliḥ heißen. Sie sind im Lande Nzwani bei Sulţān 'Abdallāh, und du forderst nun von uns, daß wir uns mit dir zusammentun und gegen Nzwani Krieg führen sollen, während unser erwähnter Sultan sich bei Sultān 'Abdallāh befindet und mit ihm zusammen ist. So tue nun mit uns, was du willst und was du möchtest, wünsche aber niemals, daß wir selbst nach Nzwani ziehen und gegen unsere Kinder und unsere Sultane Krieg führen!" Bwana Kombo war zusammen mit den Weziren Dia-Manetakas nach Mayuta gekommen, um die Insel Mayuta [wieder] in Besitz zu nehmen; sie landeten und ließen sich nieder. Die Ankunft Dia-Manetakas mit seinen Weziren und Soldaten auf Mayuta war [dem] vorausgegangen.

39

Komm.: Der letzte Satz widerspricht dem vorhergehenden und soll ihn offenbar, was die zeitliche Abfolge anbelangt, korrigieren.

Von den genannten drei Männern, die aufgrund ihrer reineren Abstammung mehr Anspruch auf das Sultanat von Mayuta hatten als Bwana Kombo, ist der erste kein anderer als unser Autor Qāḍī 'Umar. Der Vatername der beiden anderen, Muḥammad und Sa'īd b. Ṣāliḥ legt es nahe, sie als Söhne des ehemaligen Usurpators Ṣāliḥ (nach Qāḍī 'Umar aus der Linie der Ḥalīma, s.o.S. 34, nach Gevrey ein Sohn Sulṭān Sālim II.) anzusehen, doch ist es nicht recht vorstellbar, daß Qāḍī 'Umar sich mit ihnen in einem Atemzug nennt, da, wie wir gesehen, zwischen beiden Linien erbitterte Feindschaft bestand.

Wenn es im Text heißt, Bwana Kombo sei mit Unterstützung Dia-Manetakas nach Mayuta zurückgekommen, "um die Insel Mayuta [wieder] in Besitz zu nehmen", so ist darunter lediglich zu verstehen, daß er dort im Auftrag Dia-Manetakas regieren sollte (vgl. Gevrey, *Essai* 219 und Dubins, *Political History* 136 f.).

[7. Qādī cumar gewinnt Mayuta zurück]

Als die Leute von Mayuta die Entscheidungen Dia-Manetakas im Lande Mayuta sahen, schickten sie Boten nach Nzwani [f. 9b.] zu Qāḍī cumar b. Abī Bakr. Qāḍī cumar und Sulṭān cAbdallāh waren sich in ihren Beratungen einig. Die Leute von Mayuta legten den beiden ans Herz, mit Truppen zu ihnen zu kommen, um ihnen dabei zu helfen, Dia-Manetaka und seine Truppen aus dem Lande Mayuta zu vertreiben. Als Dia-Manetaka davon erfuhr, begab er sich eilends ins Land Mwali [zurück] und nahm Bwana Kombo [wieder] mit dorthin.

Komm.: Dia-Manetakas Rückkehr nach Mwali wird von Gevrey, Essai 220, nicht im Zusammenhang mit dem von 'Abdalläh gegen Mayuta geplanten Unternehmen gesehen. Außerdem scheint die anonyme Quelle Gevreys davon auszugehen, daß sich Qāḍī 'CUmar noch auf Mayuta befand und die Bitte seiner Landsleute selbst nach Nzwani zu 'Abdalläh brachte.

Nachdem Qādī cumar und Sulṭān cAbdallāh die Botschaften und Berichte von der Gruppe der führenden Persönlichkeiten der Leute von Mayuta erhalten hatten, rüstete Sulṭān cAbdallāh seine Soldaten und traf Vorbereitungen zum Krieg gegen Mayuta. Dann bestimmte Sulṭān cAbdallāh einen seiner Minister namens Zubair b. cAbdallāh [und beauftragte ihn], die Soldaten zusammen mit Qādī cumar b. Abī Bakr nach Mayuta und zu den Leuten von Mayuta zu bringen, um bei ihnen zu bleiben, bis die Soldaten Dia-Manetakas das Land Mayuta verließen.

Der erwähnte Wezir akzeptierte und fuhr mit Qāḍī cUmar [f. 10a]



zum Land Mayuta. Sie fuhren an Msamboro vorbei, bis sie im Ort Msapere anlangten. Alle, die dort waren, freuten sich über die Ankunft des Qāḍī cUmar und des Wezirs Zubair und nahmen alle, die sie mitbrachten, [bei sich auf] und ehrten sie.

Jene Soldaten Dia-Manetakas waren im Ort Dzaudzi bei den Großen und den zahlreichen Leuten von Mayuta, die sich über die Ankunft des Oādī cUmar mit dem Wezir Zubair freuten. So vergingen drei Tage, als ein Bote aus Dzaudzi mit Briefen von den Großen der Leute von Mayuta kam. In den Briefen erwähnten sie, daß sie ihnen in der Nacht zum Freitag die Tore des Ortes Dzaudzi öffnen würden. Wir lasen die Briefe. [Dann] rüsteten sich alle Leute von Mayuta und andere, die in Msapere waren, und auch diejenigen, die oben sin den Bergen lebten], kamen von überall her nach Msapere herab. Es versammelten sich viele Leute von Mayuta und vereinigten sich [f. 10b] um Mitternacht zwischen Donnerstag und Freitag im Jahre 1252 mit den Soldaten, die mit Qādī cUmar und Wezir Zubair, dem Wezir des Sulţān Abdallah, von Nzwani gekommen waren. Dann fuhren das Schiff und viele Boote nach Pamanzi, und alle Soldaten, die zu den Leuten von Mayuta gehörten, und die, die mit Qādī cUmar von Nzwani gekommen waren, gingen von Bord.

Dann gingen sie in der Nacht zum Ort Dzaudzi, bis sie am Tor der Befestigungen ankamen. Sie fanden es offen und die Bürger von Mayuta, die vormals darin waren, verschwunden. Alle Soldaten drangen in den Ort Dzaudzi ein. Als die Morgendämmerung heraufstieg, brachen der Krieg und der Kampf los, und die Soldaten stiegen zur Verteidigungsanlage der Soldaten Dia-Manetakas hinauf. Diese hatten inmitten des Ortes Dzaudzi einen Kreis aus Holz errichtet, in dem sie sich mit ihren Frauen befanden. Ihre Führer hießen Dadi Juma und Saih Ahmad. Dadi Juma war ein Bürger der Swahili und ein Gefolgsmann Dia-Manetakas. Šaih Ahmad [f. 11a] war ein Bürger von Nzwani und ebenfalls ein Gefolgsmann Dia-Manetakas. Unter ihnen war [auch noch] ein Amboalambo namens Manakazi. Diese drei waren die Großen Dia-Manetakas. Die übrigen gehörten zu seinen Soldaten. Der Krieg brach im Inneren des Ortes Dzaudzi los, und der Kampf dauerte fünf Stunden. Die Soldaten Dia-Manetakas wurden besiegt und leisteten den Leuten von Mayuta Gehorsam und Sicherheit. Dadi Juma und Šaih Ahmad wurden gefangen genommen, gefesselt und zu dem Schiff [ge-

41

bracht], in welchem sich der Wezir Sultan cAbdallahs befand, und eingesperrt. Von da an hörte der Krieg auf, und [es gab] keinen Kampf mehr, nachdem Dadi Juma und Šaih Ahmad gefangen genommen worden waren.

TEIL I

Komm.: Von den drei Vertretern, die Dia-Manetaka mit seinen Soldaten zur Verteidigung von Mayuta zurückgelassen hatte: der Swahili Dadi Juma, Šaih Ahmad aus Nzwani und der Madegasse Manakazi (?), wird von Gevrey nur der erste genannt; die anderen beiden bezeichnet er als Šaih 'Abdallāh und Combo Gnioga (?). Im zweiten Teil des Buches (s.u.S. 83) gibt Qāḍī 'Umar als Zeitpunkt für die Kämpfe in Mayuta "Ende Ša'bān'' an, weshalb wir die hier angeführte "Nacht zwischen Donnerstag und Freitag des Jahres 1252" gleichsetzen können mit der Nacht vom 8. zum 9. Dezember 1836. Nach dem von Victor Noël aufgezeichneten Bericht des Zeitgenossen Yūsuf b. al-Mu'allim Mūsā hatte Sulṭān 'Abdallāh den Dia-Ntsoli nach Madagaskar geschickt, um Sakalava-Soldaten für das Unternehmen gegen Mayuta zu holen. Dia-Ntsoli kehrte mit 1000 Sakalava zurück, und er ist es, der Mayuta in 'Abdallāhs Auftrag zurückeroberte (zitiert von Dubins, Political History 137).

[8. Qāṇī cUmar übergibt Mayuta an Sulṭān cAbdallāh von Nzwani]

Nachdem dieser Krieg zu Ende war, versammelte der Wezir Zubair alle Leute von Mayuta und nahm von ihnen Abschied, um nach Nzwani zurückzufahren und Sulţān cAbdallāh über das, was geschehen und im Krieg passiert war, zu unterrichten.

Als die Leute von Mayuta dies hörten, gingen sie zu Qādī cUmar und fragten ihn um Rat: "Was ist nun der Lohn [für] deinen "Bruder" Sulțān cAbdallāh dafür, daß er uns bei der Vertreibung des Unheils Dia-Manetaka half?" Der Qādī erwiderte: "[f. 11b] Was für einen Lohn wollt ihr [ihm geben]?" Sie antworteten: "Der Lohn liegt bei dir, Qādī, — du bist unser Vater —, und bei denen, die übrig sind von den Nachkommen unserer Sultane, und bei deinen Schwestern Rugayya, Fāṭima und Zalīḥa. Immer, wenn ihr [etwas] vortrefflich, gut und nützlich erachtet, folgen wir dem, was ihr tut." Da sprach Qādī cUmar zu seinen Anhängern von den Leuten von Mayuta: "Ich persönlich halte es für richtig, daß wir die Insel Mayuta Sultān cAbdallāh schenken, damit sie in seinem Besitz sicher ist und die Befehle und Verbote auf dieser Insel identisch sind (?) mit eueren Befehlen und Verboten, solange Sulțān 'Abdallāh lebt. Wenn Sulțān cAbdallāh stirbt und sein Sohn cAlawī sich zu dem gleichen verpflichtet wie sein Vater 'Abdallah, [so] gehört die Insel ihm [auch].

Wenn [aber] 'Alawī stirbt, hat keiner von den Leuten von Nzwani mehr einen Anspruch auf das, was wir mit Sulṭān 'Abdallāh und seinem Sohn 'Alawī abgesprochen und zur Bedingung gemacht haben, denn das Land Mayuta hat dann aufgehört, ein von uns dem Sulṭān 'Abdallāh und seinem Sohn 'Alawī anvertrautes Gut zu sein, [f. 12a] so daß keiner nach den beiden einen Rechtsanspruch auf uns hat und wir durch nichts mehr an sie gebunden sind. Dann wird das Land Mayuta in [den Besitz] derer zurückgekehrt sein, die von den Sultanen des Landes Mayuta aus der Nachkommenschaft des Sulṭān 'Isā b. Muḥammad und der Nachkommenschaft des Sulṭān 'Umar b. Sulṭān 'Isā und den Großen von den Leuten von Mayuta noch da sind'. Nachdem der Qādī dies alles, was er zur Bedingung machte, gesagt hatte, nahmen die Großen dies alles an und stimmten dem zu, was er gesagt hatte.

Dann rief Qādī 'Umar den Wezir Zubair, die Untertanen Sulṭān 'Abdallāhs und diejenigen, die ihn begleiteten, und sagte es ihm. [Als] Sulṭān 'Abdallāh [dies erfuhr], freute er sich und dankte uns.

Dann kam Wezir Zubair mit einem englischen Offizier [zurück]. Wezir Zubair sprach: "Sultān cAbdallāh dankt euch, doch wünscht er von euch, daß ihr durch die Hand Qādī cUmars eine Urkunde darüber schreibt, daß ihr ihm und seinem Sohn cAlawī die Insel Mayuta zum Schutze und zur Sicherheit übergebt und daß die Befehle und Verbote auf ihr [f. 12b] an Qāḍī cUmar und seine Großen, die dazu berechtigt sind, übergehen". Qādī cUmar und alle damaligen Bewohner von Mayuta akzeptierten dies, und der Qādī schrieb es (d.h. die Urkunde) mit seiner Hand. Darauf schrieb auch jener Engländer den Vertrag in Englisch auf die zweite Seite; [doch] Gott weiß am besten, ob der Engländer das schrieb, was Qādī cUmar geschrieben hatte, oder nicht, weil wir die englische Schrift nicht lesen konnten. Dann nahm er sie (d.h. die Urkunde) und brachte sie zu Sultan Abdallah. Dieser nahm sie, und da waren die Entscheidungen und Befehle bei Qādī cUmar und seinem "Bruder", dem Wezir "Umar, der ursprünglich schon eine Zeit vorher Wezir war.

Komm.: Die Übergabe der Insel Mayuta an Sultan 'Abdallah I. von Nzwani erfolgte nach Gevrey, Essai 220, am 17., nach Faurec, L'Archipel 78, am 19. November 1835, während sie nach dem oben von Qāḍī 'Umar für die vorangegangenen Kämpfe angegebenen Datum erst Ende 1836 stattgefunden haben kann. Die Bedeutung der Darstellung Qāḍī 'Umars liegt darin, daß der Rechtsanspruch der Sultane von Nzwani



gegenüber Mayuta, der im folgenden zu erheblichen Komplikationen führen sollte, angeblich von vornherein auf 'Abdalläh I. und seinen Sohn 'Alawī II. beschränkt war. Gevrey und offensichtlich auch die Quellen Faurecs wissen davon nichts.

Qāḍī ʿUmar gibt sich hier indirekt als Vertreter ʿAbdallāh I. auf Mayuta aus. Dies ist sicherlich übertrieben, denn die eigentliche Macht lag in den Händen von ʿAbdallāhs Wezir ʿUmar b. "Masilaha" (vgl. Gevrey, Essai 220), doch wird ihm von anderen Quellen ein gewisser, wenn auch unbestimmter Einfluß nicht aberkannt (vgl. FAUREC, L'Archipel 78).

Bei dem englischen Offizier, von dem hier die Rede ist, handelt es sich um Robert Georges Addie, der den Auftrag hatte, die politische Situation in Nzwani zu prüfen (FAUREC, L'Archipel 78). Inwieweit er in das Abkommen zwischen Mayuta und 'Abdalläh verwickelt war, bleibt völlig im Dunkeln. 'Abdalläh scheint sich zwar als unter englischem Schutz stehend betrachtet zu haben (vgl. oben seine Reise nach Südafrika), doch hegten die Engländer zumindest zum damaligen Zeitpunkt noch keine Kolonialisierungsabsicht (vgl. GRAHAM, Great Britain in the Indian Ocean 78 ff.).

[9. CABDALLÄHS FELDZUG NACH MWALI UND SEIN TOD]

Darauf rüstete sich Sultān 'Abdallāh, da er zur Insel Mwali fahren und gegen Dia-Manetaka kämpfen wollte. Er schickte eine Nachricht an Qāḍī 'Umar und an die Großen der Leute von Mayuta, [worin er sie davon unterrichtete], daß er nach Mwali fahren werde, um mit Dia-Manetaka Krieg zu führen, und [f. 13a] daß er von Qāḍī 'Umar und seinen Leuten wünsche, daß sie ihm helfen und ihm Soldaten von den Leuten von Mayuta schicken.

Da versammelten sich alle Leute von Mayuta und berieten darüber. Einer von ihnen sagte: "Es besteht für uns keine Notwendigkeit und kein Vorwand, gegen die Bürger von Mwali Krieg zu führen. Wir werden bei ihnen als verhaßt angesehen werden, wenn wir mit ihnen Krieg führen". Daraufhin dachte der Qāḍī nach und sprach zu ihnen: "Diese euere Rede ist richtig, aber wir müssen ihm helfen, denn er hat uns den Vorzug erwiesen, uns seine Leute und seinen Wezir zu schicken und uns dabei zu helfen, das Unheil und die Qual Dia-Manetakas in Mayuta loszuwerden. So müssen wir uns ihm denn anschließen, so wie er uns befreit hat." Da berieten sich die Großen von den Leuten von Mayuta, worauf sie zu der Ansicht gelangten, daß in den Worten Qāḍī cumars [der richtige] Weg liege. Sie folgten der Meinung Qāḍī cumars und stimmten dem zu, was er gesagt hatte.

Darauf zog Sulṭān cAbdallāh mit den Soldaten von Nzwani aus und

[fuhr] zur Insel Mwali [f. 13b], wobei ihm Dia-Ntsoli mit einigen Sakalava folgte. Sie fuhren [los, gelangten nach Mwali] und ließen sich in einem Ort gegen Sonnenuntergang namens Niomachoa nieder. Sie errichteten Häuser und Wohnungen und wohnten dort. Der Krieg zwischen Sultan Abdallah und Dia-Manetaka begann, wobei Sultan ^cAbdallāhs Krieg[sgewalt] stärker war. Dia-Manetaka stand [bereits] kurz davor, sich Sulțān 'Abdallāh zu unterwerfen, weil er sah, wie täglich von seinen Leuten [einige] aus seinem Ort zu Sultan Abdallah zogen, um sich ihm zu unterwerfen. Als Sulțān 'Abdallāh sah, wie die Leute Dia-Manetakas aus ihrem Ort zu ihm kamen, beeilte er sich, und Gott — erhaben ist er — wünschte [es] in seinem Urteil, seiner Allmacht und seinem Willen, [daß] Sulțān 'Abdallāh mit allen seinen Schiffen, die er bei sich hatte, von Niomachoa aufbrach, wobei er auf seinem, einem großen Schiff fuhr. So fuhren sie, während ein Teil der Soldaten und der Minister, sowie Dia-Ntsoli den Landweg nahmen und über [f. 14a] die Berge zu dem Ort stiegen, wo Dia-Manetaka war. Dies war ein Ort in Richtung Sonnenaufgang namens Fomboni. Ja, [so war es].

Sulțān 'Abdallāh fuhr, bis er gegenüber von Fomboni anlangte. Er ließ Anker werfen, und alle Schiffe, die mit ihm waren, blieben so die Nacht über, während alle in Fomboni sie beobachteten. Dia-Manetaka verfiel in Angst und Schrecken, als er dies sah. Als es Morgen wurde, wollte es Gott — erhaben ist er — in seinem Urteil und seinem Willen, seiner Herrschaft und seiner Macht, daß er schwarze Wolken, begleitet von einem heftigen Sturm, über sie sandte, worauf jedes von diesen Schiffen nicht mehr sehen konnte, wo es fuhr. So fuhren alle Schiffe auf die offene See hinaus, und [nur] das Schiff Sultan Abdallahs blieb als einziges zurück. Als sie die Stärke der Wellen im Hafen von Mwali sahen, verließ sie ihr Mut. Sie harrten nicht [länger] aus und verließen den Platz im Hafen. Sie wollten [auch] auf die offene See hinausfahren. Sie strichen 1 das Segel, und das Schiff fuhr los [f. 14b]. Der Wind verstärkte sich [aber so sehr], daß das Schiff nicht mehr [dagegen ankommen] konnte. Der Wind kam von Sonnenaufgang gegenüber dem Ort Fomboni. Das Schiff wurde zurückgetrieben, und sie konnten es wegen der Stärke des Windes nicht mehr dorthin zurückbringen, wo es gewesen war, bis

¹ Text: nazaġa; für nazaca?

TEIL I 45

es vor dem Ort Dia-Manetakas auflief und zerschellte, während alle Leute im Ort Fomboni da standen und sahen, was von Gottes Willen — erhaben ist er — geschah.

Darauf stiegen Sulțăn 'Abdallăh und seine Leute ans Ufer. Dia-Manetaka schickte seine Soldaten. Diese nahmen Sultan cAbdallah mit seinen Brüdern, von denen einer Husain b. Alawī, [ein anderer] Alī b. 'Alawī [und wieder ein anderer] Sālim b. 'Alawī hieß, und einen seiner Minister namens Abdallah sowie einen seiner Heerführer¹ [ebenfalls] namens cAbdallah mit zum Ort Fomboni. Sie gingen zum Hause Dia-Manetakas, traten ein und standen Dia-Manetaka gegenüber. Sie gaben ihm die Hand und sprachen mit ihm. Dann gab ihnen Dia-Manetaka sein Haus und wohnte mit ihnen zusammen, Dia-Manetaka im oberen und sie im unteren Teil des Hauses [f. 15a]. Er breitete für sie großartige Teppiche aus, und lange Zeit bewirtete man sie am Morgen und am Abend in großzügiger Weise mit köstlichen Speisen, reinen Getränken und fettem Fleisch. Dia-Manetaka plante, sie in ihr Land Nzwani zurückzuschicken, und dachte niemals daran, sie zu töten. Dia-Manetaka war nämlich ein kluger Mann. Er erachtete sich selbst als Fremden, der aus seinem Land Bukini ausgezogen und nach Nzwani geflohen war. Die Leute von Nzwani waren bei seiner Ankunft freundlich und respektvoll zu ihm gewesen, und er sah an ihnen nichts Schlechtes. [Er dachte:] "Sulțān cAbdallāh ist ein Untertan der Engländer; aus Furcht vor den Engländern kann ich ihn nicht töten, [denn es könnte mir schlecht ergehen], wenn sie (d.h. die Engländer) zu mir kommen und nach ihm fragen". So verhielt sich Dia-Manetaka respektvoll und freundlich gegenüber Sultan 'Abdallah und bewirtete sie während der ganzen Zeit.

In der Zwischenzeit beriet sich Sultan 'Abdallah mit seinen Brüdern darüber, Dia-Manetaka zu töten. Sie einigten sich, ihn zu ermorden. Sie berieten sich mit denen, die mit ihnen zusammen waren; denn seine Leute [f. 15b], die mit ihm auf dem Schiff gewesen waren, das zerschellte, waren zahlreich in dem Ort. Dia-Manetaka hinderte sie (d.h.



¹ Die Übersetzung "Heerführer" ist unsicher; der Text hat "amīr, was eine fehlerhafte Schreibung für amīr sein kann, jedoch ist auch an eine durch die im Swahili wie in den Komorensprachen nicht selten zu beobachtende Austauschbarkeit von 1 und r bedingte falsche Wiedergabe für "āmil zu denken.

Sulṭān ʿAbdallāh und seine Brüder) daran, zu ihnen zu gehen, sie zu sehen und mit ihnen zu sprechen. [Trotzdem] berieten sie mit jenen Gefährten darüber, Dia-Manetaka zu töten, und diese akzeptierten es, dies zu tun. Sulṭān ʿAbdallāh sprach zu ihnen: "Wenn wir Dia-Manetaka getötet haben, ist die Angelegenheit erledigt, denn die Leute von Mwali können nichts gegen uns unternehmen; unter unseren Soldaten und Truppen, die hinter dem Ort stehen, ist [dagegen] mancher, der etwas für uns tun kann". So einigten sie sich miteinander.

Dia-Manetaka pflegte am Morgen und am Abend eines jeden Tages in den unteren Teil des Hauses hinabzugehen und sich mit Sultan ^cAbdallāh zu unterhalten. Darauf überlegte sich einer von den Leuten Sulțān cAbdallāhs diese Sache mit der Tötung Dia-Manetakas in seinem [eigenen] Ort und hielt sie für eine große Gefahr, ob sie ihnen nun gelänge oder nicht. Er ging und betrat die Wohnung Dia-Manetakas. Dia-Manetaka wunderte sich [f. 16a], als dieser Mann bei ihm eintrat. Dann fragte ihn Dia-Manetaka: "Was willst du bei mir? Was ist dein Anliegen und was forderst du?" Darauf sagte der Mann: "Ich möchte, daß du ein Anliegen akzeptierst". Da fragte ihn Dia-Manetaka: "Weshalb möchtest du das?" Da erwiderte der Mann: "Ich möchte von dir das Versprechen und die Zusage bei Gott, - erhaben ist er - [daß mir nichts geschieht]". Dia-Manetaka erwiderte: "Weshalb möchtest du von mir das Versprechen bei Gott - erhaben ist er -, [daß dir nichts geschieht]?" Da sprach der Mann: "Ich möchte dich von einer Gefahr unterrichten, die für dich und für mich besteht." Daraufhin dachte Dia-Manetaka nach — er war ein Mann von scharfem Verstand —, gab ihm sein Versprechen bei Gott und sagte es ihm bei Gott zu. Dann sprach der Mann zu ihm: "Passe auf dich auf! Gehe nicht in den unteren Teil des Hauses! Sei auf der Hut vor Sultan 'Abdallah! Er will dich töten, er und seine Brüder. Er hat sich mit uns beraten. Ich [aber] halte dies für eine große Gefahr und ein großes Verderben. [Deshalb] sage ich dir: "Sei auf der Hut vor ihm!" Da sagte zu ihm [f. 16b] Dia-Manetaka: "Ist das wahr?" Er erwiderte: "Ja!". Da fragte ihn Dia-Manetaka: "Du kannst es bei dem großen Koran beschwören?" Der Mann sagte: "Ja." Dia Manetaka ließ es ihn [daraufhin] beschwören und glaubte ihm. Dann sagte er weiter: "Du getreuer Mann, bringe mir deine Gefährten her, die mit dir zusammen waren, als sich Sultan Abdallah mit euch über meine Ermordung beriet!" Da ging der Mann hinaus und



TEIL I 47

rief diejenigen, die es wußten wie er. Sie gingen zu Dia-Manetaka und berichteten ihm das gleiche, was ihm der erste berichtet hatte, und Dia-Manetaka glaubte ihnen.

Da drang Furcht vor ihnen in das Herz Dia-Manetakas, und er erzürnte und sprach: "Ich wollte diesen Sulṭān cAbdallāh in sein Land zurückschicken, er [aber] will mich [töten]". Darauf sperrte er ihn ein, ihn und seine Brüder, seinen Wezir und seinen Heerführer¹.

Sulţān 'Abdallāh hatte seinen Bruder Sālim hinausbekommen und zu seinem Wezir Zubair b. 'Abdallāh geschickt, damit er diesem Nachricht bringe und ihm berichte, was er wünschte. Als er zu jenem Wezir kam [f. 17a], nahm ihn der Wezir fest, und er kehrte nicht mehr zu Sulṭān 'Abdallāh [und den anderen] zurück, die eingesperrt worden waren.

Dia-Manetaka schickte daraufhin eine Nachricht an dessen Leute in Nzwani und seine restlichen Brüder: "Sulţān 'Abdallāh wollte mich töten. Ich habe ihn eingesperrt. Ich frage euch um Rat, wie ich verfahren soll. Gott weiß es am besten!" Nachdem sich [Sulţān 'Abdallāhs] Leute in Nzwani beraten hatten, schickten sie einen Brief an Dia-Manetaka: "Lasse ihn nicht frei, es sei denn nach seinem Tod!" Als Dia-Manetaka den Brief der Leute [Sulţān 'Abdallāhs] und ihren Befehl, ihn zu töten, sah, ließ er sie alle in Haft, bis sie alle einer nach dem anderen starben. Er verweigerte ihnen Essen und Trinken, bis sie starben. Der letzte von ihnen, der starb, war Sulţān 'Abdallāh. Er starb neunzehn Tage nach seiner Einkerkerung, und er verschied zur Gnade Gottes — erhaben ist er.

Danach kehrten der Wezir Zubair und Dia-Ntsoli ins Land Nzwani zurück. Es blieb keiner im Lande Mwali, sondern alle und eine jede Gruppe kehrten [f. 17b] zu ihrem Ort zurück: die Leute von Mayuta nach Mayuta, die Leute von Nzwani nach Nzwani. Dia-Ntsoli begab sich mit den Sakalava-Soldaten nach Nzwani und ließ sich [dort] nieder.

Komm.: Der vorliegende Bericht und auch Qāpī Ahmads Ausführungen (f. 8 b) zeigen Dia-Manetaka in einem äußert positiven Licht und stehen in krassem Gegensatz zu Gevreys Ausführungen (Essai 154 f.), wonach Dia-Manetaka den 'Abdallāh unmittelbar nach seinem Schiffbruch eingekerkert, die meisten seiner Leute in die Sklaverei verkauft und nur einige (darunter Sālim und den Wezir Zubair) freigelassen

¹ Vgl. oben S. 45 Anm. 1.

habe (vgl. auch Faurec, L'Archipel 53). Die von Dubins, Political History 106, 171 f., herangezogenen Archivdokumente scheinen Gevreys Darstellung zu bestätigen.

Gevrey legt den Aufbruch für das unglückliche Unternehmen auf den 20. Januar 1836 und Dubins' (a.a.O.) Quellen nennen offenbar ebenfalls das Jahr 1836; wir haben bereits an anderer Stelle vermerkt (s.o.S. 42), daß Qāḍī ʿUmar die Ereignisse dagegen mindestens um ein Jahr später ansetzt. Qāṇī AḥMAD (f. 8b) gibt das Jahr 1831 an, was vermutlich auf einen Rechenfehler zurückgeht.

[10. Sulțān ^cAlawī II übernimmt die Herrschaft in Nzwani]

Nachdem Sulţān 'Abdallāh und seine Brüder im Lande Mwali gestorben waren, versammelten sich seine im Lande Nzwani verbliebenen männlichen und weiblichen Geschwister — es waren dies seine Brüder Abū Bakr, Sālim und 'Abdarraḥmān, sowie seine Schwestern — und gaben die Herrschaft über Nzwani mit ihrer Zustimmung an den Sohn Sulţān 'Abdallāhs namens 'Alawī b. Sulţān 'Abdallāh.

Dann schickten sie ihre Boten zu Qāḍī cUmar und zu Wezir cUmar, um die Zustimmung Qāḍī cUmars und der Großen, die es damals gab, [zu erhalten]. Sie (d.h. die Boten) sprachen zu ihnen: "Man hat dem cAlawī, dem Sohn Sulṭān cAbdallāhs, den Platz seines Vaters gegeben, und er hat die Herrschaft seines Vaters übernommen. Wenn ihr wie wir mit ihm einverstanden seid, so handelt ihr gut; wenn ihr dem, was wir getan haben, [aber] nicht zustimmt, so können wir euch nicht zu etwas zwingen, womit ihr nicht einverstanden seid".

[f. 18a] Nachdem diese Nachricht von den Leuten von Nzwani zu Qāḍī cumar und den Großen von Mayuta gekommen war, berieten sie darüber, und Qāḍī cumar sprach mit den Leuten von Mayuta. Er antwortete: "Wenn Sulṭān cAbdallāhs Sohn cAlawī so ist wie sein Vater cAbdallāh und [sich an das hält], was wir mit ihm abgemacht und vereinbart haben, so akzeptieren wir, daß er für die Dauer seines Lebens Sultan von Mayuta ist. Zu den Grundsätzen des Landes Mayuta...¹ gehört, [daß] wir ihn [nur] für die Dauer seines Lebens in unserer Freitagspredigt erwähnen, denn wir haben das ganze Land Mayuta nicht absolut unter die Herrschaft von Nzwani gestellt, sondern wir haben dies nur mit Sulṭān cAbdallāh und seinem Sohn cAlawī vereinbart, mit anderen aber nicht. Akzeptiert ihr dies, so ist die Sache erledigt".

¹ Im Text: ... wa-duḥūlihā la-nā (?).

IL I 49

Die Nachricht über das, was die Leute von Mayuta gesagt hatten, und ihre Antwort gingen nach Nzwani. ^cAlawī und die Großen der Leute von Nzwani akzeptierten es und sie wurden sich eins.

[11. Dia-Ntsoli siedelt sich mit seinen Sakalava auf Mayuta an]

Nachdem sich die Herrschaft Sulţān 'Alawīs im Lande Nzwani gefestigt hatte, ging Dia-Ntsoli — er war [von Mwali] nach Nzwani [zurück]gefahren — [f. 18b] zu Sulţān 'Alawī und sagte zu ihm: "Ich komme mit meinen Leuten und meinen Soldaten in Nzwani bei dem, was das trockene Land an Lebensmitteln hergibt, in Not. Ich möchte, daß du mich ins Land Mayuta schickst, damit ich mich mit meinen Gefährten dort niederlasse." Darauf antwortete ihm Sulţān 'Alawī: "Ich habe nichts dagegen, aber nur unter der Bedingung, daß ich mich mit meinem "Vater" in Mayuta, dem Qādī 'Umar, und mit seinem Vetter, dem Wezir 'Umar, sowie den Großen der Leute von Mayuta berate, ob sie einverstanden sind, denn sie vertrauen euch nicht nach all der Feindschaft und dem Krieg, die zwischen euch vorausgegangen sind".

Dann schickte Sultan 'Alawi eine Nachricht über das, was Dia-Ntsoli von ihnen wünschte, zu seinem "Vater", dem Qāḍī, und zu den Großen der Leute von Mayuta. Nachdem jene Nachricht bei diesen eingetroffen war, berieten sich die Leute von Mayuta mit Qādī cUmar und sprachen: "Dieser Dia-Ntsoli ist ein Sakalava-Mann. Bei ihm gilt kein Vertrag und kein Abkommen. Wir fürchten seinen Betrug, wie es uns früher widerfahren ist, nachdem er von Bukini auf unsere Insel geflohen war, wir ihn aufgenommen, ihm Freude bereitet, ihn geehrt und mächtig gemacht hatten, er aber [f. 19a] schon vor Ablauf einiger Jahre Feindschaft, Plage und Krieg offen gegen uns zeigte, wobei sie uns viele Güter und Vieh wegnahmen; aber überlege du mit deinem Verstand, Qādī cUmar! Wenn du ihm vertraust, so vertrauen wir auf dich in dem, woran du glaubst, denn das Gute ist uns [gemeinsam] und das Schlechte ebenso". Da erwiderte der Qādī: "Ich möchte, daß ihr mit meinem Einverständnis wünscht, daß wir ihn aufnehmen und uns mit ihm vertragen. Wenn er sich ordentlich ansiedelt 1, so ist es gut für

¹ In kāna huwa ǧālisi (sic) bi-husni l-maǧālisi, vielleicht auch zu übersetzen: "wenn er sich gut [mit uns] verträgt."

ihn; will er aber wie das erste [Mal] unsere Insel in Besitz nehmen, so ist es nicht vorstellbar, daß er sie jemals in seinen Besitz bekommt, solange ich am Leben bin, bei der Allmacht Gottes - erhaben ist er". Da sprachen seine Leute, die Leute von Mayuta, zu Qāḍī cUmar: "Was machst du denn, wenn er die Insel in Besitz nehmen will? Er ist ein Mann mit vielen Leuten aus Bukini. Wenn wir nicht gegen ihn Krieg führen können, was machen wir, du, Qādī, und wir, deine Gefährten, wenn wir nicht mit ihm fertig werden? Was machst du dann selbst, du allein?" Er erwiderte ihnen: "Es ist nicht vorstellbar, daß Dia-Ntsoli sich dieses Landes Mayuta [f. 19b] jemals bemächtigen wird, solange ich am Leben bin. Wenn Dia-Ntsoli uns diese unsere Insel wegnehmen will, geben wir sie in die Verfügung dessen, der mehr Macht besitzt, um darauf zu herrschen, als er. Dann sind wir geachtete und angesehene Männer bei dem, dem wir sie übergeben, und von großem Nutzen für ihn¹ und sind angesehen unter den Geschöpfen". Da sprachen die Leute von Mayuta zum Qāḍī: "Da du unser Vater und unser Großer bist und zu den Nachkommen der Sultane gehörst, die in diesem Lande Mayuta waren, und wir deine Leute, deine Brüder und deine Kinder sind — wir beten inständig zu Gott dem Erhabenen — und da du weiterhin entscheidest, was in Einklang mit deinem Herzen steht und deinem Verstand entfließt, so handle denn, und wir sind zufrieden mit dem, was du tust! Das Gute und das Schlechte ist uns jetzt [gemeinsam]".

Somit gab der Qāḍī dem Dia-Ntsoli den Vorzug, ins Land Mayuta zu kommen. An seinen "Sohn" Sulṭān 'Alawī und an Dia-Ntsoli schickte er die Nachricht, daß er letzteren mit dem Einverständnis aller Leute von Mayuta in das Land Mayuta schicken [könne] und daß er ihm danke. Dies freute Sulṭān [f. 20a] 'Alawī zusammen mit Dia-Ntsoli. Sulṭān 'Alawī hatte eine Tochter Dia-Ntsolis geheiratet. Sie war bei ihm in Nzwani, und er ehrte Dia-Ntsoli.

Dia-Ntsoli fuhr ins Land Mayuta. Nachdem er im Ort Dzaudzi angekommen war, nahm ihn Qāḍī cUmar mit allen seinen Leuten auf und ehrte ihn. Der Qāḍī war aus seinem großen Haus ausgezogen und in sein kleines Haus gegangen. Der Qāḍī hatte drei Häuser in Dzaudzi, und er gab dem Dia-Ntsoli sein großes Haus. Es war an dem Platz,



¹ Oder: "bei ihm sind der Vorzüge viele".

TEIL I 51

wo [später] das französische Regierungsgebäude errichtet wurde, wo sein großes Haus, ein Haus aus Stein, stand, welches Dia-Ntsoli bewohnte. Dia-Ntsoli war zu Qāḍī cUmar wie ein barmherziger Vater und ein vertrauter Freund und ebenso zu den Leuten von Mayuta.

Komm.: Der Text entwickelt sich hier nun immer deutlicher zu einer Begründung unseres Autors für seine eigenen Ansprüche auf die Insel Mayuta. Zunächst stellt er nochmals klar, daß nur 'Abdalläh I. und Alawi II. von Nzwani berechtigte Ansprüche auf die Insel geltend machen konnten, und macht deutlich, daß Dia-Ntsoli nur mit seiner Zustimmung überhaupt nach Mayuta kommen durfte, also keinerlei Ansprüche auf die Insel anmelden konnte. Die Intention unseres Autors wird erst aus dem folgenden klar: Die Franzosen sahen später in Dia-Ntsoli den Herrn der Insel, und nachdem sie einige Jahre später von ihm die Insel erhalten hatten, konnte Qāḍī 'Umar sich wohl nicht mehr gegen die Kolonialherren auflehnen, doch konnte er immerhin den Versuch wagen, die Nichtigkeit der Ansprüche Dia-Ntsolis herauszustellen und damit von der Kolonialmacht Zugeständnisse zu fordern, welcher Art diese auch immer gewesen sein mögen. Die französische Seite muß diese Argumentation gekannt haben, doch wird sie von Gevrey wohl nicht ganz ohne Grund verschwiegen (vgl. Gevrey, Essai 221: Après la mort cruelle d'Abdallah et l'avènement d'Allaowy, Andrian-Souli son ami retourna à Mayotte avec le titre, dit-on de gouverneur).

[12. Bürgerkrieg in Nzwani]

Danach entstand im Lande Nzwani Streit zwischen Sulţān cAlawī [II.] und dem Bruder seines Vaters, Sālim. Jener Sālim war der Bruder des Sulţān cAbdallāh, der im Lande Mwali gestorben war, und jener cAlawī war der Sohn des Bruders [f. 20b] des erwähnten Sulţān Sālim. Zwischen ihnen entstand ein großer Streit. Sulţān cAlawī hatte [den Bruder] seines Vaters auf einem Schiff im Hafen von Nzwani (d.h. in Mutsamudu) eingesperrt und ließ ihn bewachen, damit er nicht an Land ging. Er war in jenem Gefängnis für die Dauer eines Monats. Darin war er.

Dann traf er eine Abmachung mit den Bürgern von Domoni. Diese hatten sich mit ihm beraten, bevor er eingesperrt wurde. Eines Nachts kam ein Boot in den Hafen von Nzwani, entführte ihn und nahm ihn auf. In jener Nacht floh er, bis er in den Ort Domoni kam. Dieser Ort Domoni ist der erste Ort, in dem alle Sultane, die im Lande Nzwani herrschten, waren, und es ist ein großer Ort. Als Sultan Sälim bei den Leuten von Domoni eintraf, freuten sich die Leute von Domoni über die Ankunft Sälims bei ihnen. Die Leute von Mutsamudu aber wunder-

ten sich, als sie dies hörten. Jener Ort Mutsamudu war damals der Ort der Macht. Der zweite Sultan, der in jenem Ort Mutsamudu geherrscht hatte, war der Vater [f. 21a] des Sultān cAbdallāh und des Sultān Sālim. Sein Name war Sultān cAlawī [I.] b. Ḥusain b. cUmar b. Ḥusain mit dem Beinamen Mwinye Fani. Nachdem Sultān cAlawī b. Ḥusain getötet worden war — noch vor seiner Herrschaft war Šaiḥ Sālim getötet worden, der zu den Wurzeln der Sultane gehörte und dessen Vater als Sultan in Domoni und Mutsamudu das ganze Land Nzwani regiert hatte.

Komm.: Der letzte Satz ist von unserem Autor nicht zu Ende geführt worden. Offensichtlich wollte er einen kurzen Rückblick auf die Erbverhältnisse des Sultanats von Nzwani geben. Obiges Bruchstück spielt auf folgende Vorgänge an: Der Vater des genannten Šaih Sālim, Sultān Aḥmad, hatte von 1741-1782 noch die gesamte Insel von Domoni aus regiert, doch verlagerte sich das Schwergewicht bereits nach Mutsamudu, wo mit dem Bau einer Stadtmauer begonnen wurde. Sein Sohn Šaih Sālim wird zu Beginn der 80er Jahre ermordet, und ihm folgt sein entfernter Verwandter und Statthalter von Mutsamudu, 'Abdallāh, im Sultanat nach. Abdallāh regierte von 1782-1796 mit einer Unterbrechung von vier Jahren (1788-1792), in denen er die Macht seiner Tochter Ḥalīma überlassen hatte. 1796 erfolgt wieder ein Wechsel in der Dynastie. Waren die vorhergehenden Sultane der Familie der Āl Masīlā zugehörig, so kamen nun mit dem Usurpator 'Alawī I. die Āl Madwa an die Macht, die sich auf die Shirazi zurückführen. Sein Sohn 'Abdallāh I., der 1836 in Mwali umkam, hatte 1816 das Sultanat übernommen (Qāpī Aḥmad S. 4a-7a; Faurec, L'Archipel 38-42).

Als nun dieser erwähnte Sālim im Ort Domoni angekommen war, nachdem ihn die Leute von Domoni heimlich entführt hatten und er zu ihnen gelangt war, entbrannte im Lande Nzwani ein gewaltiger Bürgerkrieg zwischen Sulţān cAlawī und [dem Bruder] seines Vaters, Sulţān Sālim, bis zwischen den Leuten von Mutsamudu und den Leuten von Domoni Krieg entbrannte und bis [schließlich] Sulţān cAlawī [dem Bruder] seines Vaters überlegen wurde. Als dieser nicht mehr ein noch aus wußte und die Stärke seines Neffen [weiter] anwuchs, begab er sich selbst ins Land Mwali zu Dia-Manetaka, um ihn für den Krieg auf Nzwani gegen den Sohn seines Bruders, cAlawī, um Hilfe und Beistand zu bitten. [f. 21b] Dia-Manetaka akzeptierte und gab ihm viele Soldaten aus Mwali, sowohl Amboalambo wie auch Soldaten und Bürger von Mwali [selbst]. Mit diesen fuhr er (d.h. Sālim) ins Land Domoni. Sie rüsteten sich und fuhren nach Mutsamudu. Nachdem sie im Gebiet von Mutsamudu in der Nähe der Stadt angelangt waren, errichteten sie



TEIL I

ein Gebäude aus Holz und ließen sich dort nieder, wobei sie jeden zu fassen suchten, der aus dem Ort Mutsamudu herauskam.

Als Sulṭān ʿAlawī sah, daß [der Bruder] seines Vaters, Sulṭān Sālim, zu Dia-Manetaka gefahren war und [dieser] ihm viele Soldaten gegeben hatte, schickte er eine Nachricht darüber an Dia-Ntsoli und Qāḍī ʿUmar, sowie an seinen Vetter, den Wezir ʿUmar, mit der Bitte, daß von seiten Dia-Ntsolis Sakalava-Soldaten und von seiten des Qāḍī ʿUmar Soldaten der Leute von Mayuta zu ihm kommen sollten. Nachdem diese Nachricht Sulṭān ʿAlawīs bei seinem "Vater", dem Qāḍī ʿUmar, und seinem "Vater" Dia-Ntsoli angekommen war, machten sich Qāḍī ʿUmar, seine Leute von Mayuta und auch Dia-Ntsoli auf. Sie alle, sowohl die Sakalava-Soldaten wie auch die Bürger von Mayuta, sammelten sich, jeder von ihnen bei seinem Führer. Sie fuhren ab, bis sie [f. 22a] bei Sulṭān ʿAlawī im Lande Nzwani ankamen. Er nahm sie im Ort Mutsamudu auf und gab ihnen Quartier.

Dann begannen sie mit Krieg und Kampf, bis die Hilfstruppen Sulțān Sālims aufgrund der großen Stärke Sulțān 'Alawīs, zu dem die Hilfstruppen Dia-Ntsolis und der Leute von Mayuta gestoßen waren, in die Enge gerieten. Der Krieg zwischen den beiden zog sich über eine lange Zeitspanne hin. Als Sulțān Sālim sah, daß er besiegt werden würde, dachte er bei sich selbst nach und schickte seinen Boten zu Dia-Navi in Mayuta. Dieser Dia-Navi stammte von den Sultanen der Betsimisaraka. Er war von Bukini ausgezogen und hatte sich seit langer Zeit im Lande Mayuta niedergelassen. Bei ihm waren viele Hilfstruppen. Sulțān Sālim schickte ihm viele Güter [und teilte ihm mit], daß er sein Freund sei und bewog ihn dazu, jene Güter an die Schwachen und Armen zu verteilen, die auf Mayuta wohnten, bis Krieg mit Dia-Ntsoli entstehe. Sobald im Lande Mayuta Krieg ausbräche, würden [f. 22b] die Sakalava und die Leute von Mayuta nicht mehr im Lande Nzwani bleiben wollen; sie würden besorgt sein über ihre Leute, ihre Kinder und ihre Familien im Lande Mayuta. Dia-Navi akzeptierte dies, nahm die Güter und gab sie an die Schwachen und Armen, die im Lande Mayuta wohnten. Es entstand Krieg zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli. Die Großen der Leute von Mayuta waren damals auf seiten Dia-Ntsolis.

Als die Leute von Mayuta und die Sakalava, die bei Sulṭān ^cAlawī in Nzwani waren, hörten, daß in Mayuta zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli Kreig ausgebrochen war und sich die, die in Mayuta waren,

5

[in der Weise] gespalten hatten, daß ein Teil von ihnen auf seiten Dia-Ntsolis, ein anderer auf seiten des Dia-Navi stand, versammelten sich alle bei Sulṭān 'Alawī, baten ihn um sein Wohlgefallen und sprachen zu ihm: "Habe Wohlgefallen mit uns! Wir können dir nicht zuwiderhandeln, doch jetzt ist unser Herz entflohen, nachdem wir gehört haben, daß in Mayuta zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli Krieg entbrannt ist und [f. 23a] sich unsere Leute in zwei Hälften gespalten haben. Habe Wohlgefallen mit uns, und lasse uns nach Mayuta fahren; wir wollen sehen, was mit unseren Leuten, unseren Kindern und unseren Gütern geschehen ist". Sulṭān 'Alawī war damit einverstanden, und alle Sakalava und Leute von Mayuta, die Sulṭān 'Alawī zu Hilfe gekommen waren, fuhren ab.

Nachdem sie das Land Nzwani in Richtung Mayuta verlassen hatten, wurde Sultān Sālim im Krieg stärker, und Sultān ʿAlawī geriet aufgrund der Stärke [des Bruders] seines Vaters, des Sultān Sālim, in Bedrängnis. Da zog Sultān ʿAlawī weg ins Land Mayuta, langte im Ort Dzaudzi an und ließ sich [dort] nieder.

Komm.: Nach Qāṇī AḤMAD (S. 9a) dauerte der Krieg zwischen Sālim und ʿAlawī II. fünf Jahre, also von 1836-1840. Die Darstellungen Gevreys (Essai 190) und Dubins 'Political History 106-109, 139) weichen in den Einzelheiten erheblich von unserer Version ab, geben jedoch die gleichen Alliancen: Sālim, Dia-Manetaka, Dia-Navi contra ʿAlawī, Dia-Ntsoli. Allerdings wird Qādī ʿUmar verschwiegen (vgl. auch Faurec, L'Archipel 44). An anderer Stelle wird von Gevrey (Essai 221) der Betsimisaraka Dia-Navi als Freund des Dia-Manetaka hingestellt, bei dem er auch in Mwali gelebt habe, bis er zugunsten Sālims in Mayuta gegen Dia-Ntsoli eingriff. Vgl. auch Legras, L'Ile d'Anjouan 174, der völlig grundlos die Existenz der Kämpfe zwischen den Sultanen Sālim und 'Alawī anzweifelt.

[13. Sulțān ^cAlawī II. erbittet die Hilfe der Engländer]

Er (d.h. cAlawī) war mit einem englischen Schiff [in Mayuta] angekommen. Darauf begab er sich zu seiner Exzellenz Dia-Ntsoli zusammen mit Qāḍī cUmar und dem Qāḍī von Nzwani namens Aḥmad b. Faqīh, der ihn als Gefährte begleitete. Dann beriet sich Sulṭān cAlawī mit Dia-Ntsoli und Qāḍī cUmar und sprach zu ihnen: "Ich bin zu euch gekommen, um euch in das Land Nzwani zu bringen, damit ihr an meiner Stelle im Krieg gegen [den Bruder] meines Vaters Dienst tut, während ich in das Herrschaftsgebiet der Engländer fahre, um von ihnen Hilfe

TEIL I

[f. 23b] und Kriegsmaterial zu erbitten. Ich habe selbst bemerkt, daß mich Sultan Salim besiegen würde, nachdem eure Leute abgezogen waren." Nachdem Sulţān cAlawī dies zu seinen beiden "Vätern" gesagt hatte, weinten Dia-Ntsoli und Qādī cUmar sehr. Dann berieten die beiden über die Worte ihres "Sohnes" und antworteten ihm, wobei sie sprachen: "Dieser dein Rat, o unser Sohn, sei gesegnet, doch in diesem deinem Rat liegt weder für dich noch für uns Gutes, da du siehst, daß wir mitten im Krieg mit Dia-Navi stehen. Dieser Dia-Navi steht auf der Seite Sulțān Sālims und wir auf deiner Seite. Wenn wir diese Insel Mayuta räumen und nach Nzwani gehen, weißt du, daß diese beiden Inseln in die Hand [des Bruders] deines Vaters, des Sultan Salim, fallen. Wenn du uns nach Nzwani bringst, können wir mit Sultan Salim nicht ebenbürtig Krieg führen, und du wirst noch nicht dort angekommen sein, wohin du aufgebrochen bist, wenn wir [schon] tot sind." Da dachte Sultān cAlawī über das nach, was Dia-Ntsoli und Qādī cUmar gesagt hatten und merkte [f. 24a] in seinem Herzen, daß es richtig war. Er sprach: "Dies ist richtig, doch ich reise jetzt ab und kehre in das Land Nzwani zurück. Nachdem ich im Lande Nzwani angekommen bin, reise ich in das Herrschaftsgebiet der Engländer, erhebe Klage bei ihnen und bitte sie um Einsicht 1. Ihr [aber] behaltet auf dieser Insel Mayuta die Macht, damit sie uns nicht verlorengeht. Solange diese Insel Mayuta in unseren Händen ist, ist es gut. Wir werden uns rüsten, bis wir die Insel Nzwani — wenn Gott will — [wieder] in unseren Besitz bekommen. Weiterhin sage ich dir, Qādī cUmar, wir schreiben für dich eine Urkunde, die bei dir bleibt. Wir schreiben sie in der Weise, daß ich dir die Insel Mayuta zu treuen Händen übergeben habe und daß sie in deinem Besitz ist, bis ich zurückkehre. Wenn mir ein Unglück zustößt, wie es den Geschöpfen zuzustoßen pflegt, so bist du ihr Herr. Schon mein Vater hat sie (d.h. die Macht über Mayuta) bei dir, deinen Brüdern und deinen Vätern gefunden, und so auch ich. Wenn ich aber mit meinem Leben zurückkehre, so bleibt es bei dem früheren Status, und es gelten die Worte, die wir vereinbart haben. Ich fürchte aber für euch die Ungewißheit [f. 24b] der Zeit. Ich fürchte, daß [der Bruder] meines Vaters, Sultān Sālim, sogleich diese Insel Mayuta beanspruchen wird, sobald er das Land Nzwani in seinen Besitz gebracht hat. Wenn mir der

¹ Lit. ,,um Reue".

Tod, der die Geschöpfe befällt, zustößt und Sulṭān Sālim die Forderung nach dieser Insel Mayuta erhebt, dann berufst du dich auf diese Urkunde und auf das, was ich in der Urkunde erwähnt habe, denn die Insel Mayuta gehörte ursprünglich deinen Vätern. Mit eurem Einverständnis habe ich sie euch, meinem "Vater", gegeben, ich, euer "Sohn" cAlawī. Wenn euch [der Bruder] meines Vaters, Sulṭān Sālim, besiegt und sich die Insel Mayuta nimmt, so erhebst du über ihn Klage bei jemandem, der mehr Macht besitzt als er". [Dann] befahl er mir, diese Urkunde zu schreiben. Ich schrieb sie und gab sie ihm, und er las sie. Dann sprach er zu Dia-Ntsoli: "Gib mir dein Siegel. Wir wollen dein Siegel auf diese Urkunde setzen, damit du Zeuge dessen bist, was in diesem Papier steht." Dia-Ntsoli öffnete eine Kiste, brachte das Siegel hervor und gab es Sulṭān cAlawī. [f. 25a] Dann besiegelte er die Urkunde und gab sie Qāḍī cUmar. Darauf erhob sich Sulṭān cAlawī [und begab sich] in seine Wohnung.

Nachdem sieben Tage vergangen waren, machte sich Sultan cAlawi auf und verabschiedete sich von seinen beiden "Vätern" Dia-Ntsoli und Qāḍī cUmar. Dann fuhr er ins Land Nzwani. Nachdem er dort eingetroffen war, blieb er keinen ganzen Monat, reiste [wieder] ab und verließ die Insel Nzwani nach Moçambique. Dann kam ein englisches Schiff und brachte ihn in das Land Indien und vom Lande Indien zu einer Insel namens Mauritius.

Darauf meldete der Gouverneur von Mauritius nach England, daß Sultān 'Alawī nach Mauritius gekommen sei, um vom Sultan der Engländer Hilfe und Unterstützung zu erbitten. Als diese Nachricht den genannten Sultan erreichte, zögerte der Sultan der Engländer nicht, sondern befahl seinem Wezir, ihm Soldaten zu schicken. Jener Minister ging weg, nahm ein Schiff, auf dem sich fünfhundert Soldaten befanden, und sie fuhren nach Mauritius. Als sie ankamen, fanden sie Sultān 'Alawī zur Barmherzigkeit des erhabenen Gottes verschieden. [f. 25b] Dann kehrte das Schiff an seinen [Ausgangs-] ort zurück und brachte die Nachricht von seinem Tod.

Komm.: Zumindest zweimal versuchten englische Kapitäne, in die Auseinandersetzungen zwischen Sälim und ^cAlawī II. auf Nzwani einzugreifen, das letzte Mal im November 1840, doch war zu diesem Zeitpunkt ^cAlawī II. zur Überraschung von Captain Baynes bereits nach Moçambique geflüchtet (Dubins, Political History 107 f.). Von einem englischen Schiff, das ^cAlawī II. zunächst nach Mayuta gebracht haben



soll, wissen die englischen Archive offensichtlich nichts. Entsprechend unbekannt ist (übrigens auch auf der französischen Seite) das Dokument, in dem 'Alawi II. dem Qāḍī 'Umar angeblich die Nachfolge auf Mayuta zusagte. Sollten Qāḍī 'Umars Ausführungen der Wahrheit entsprechen, so dürfte es sich bei dem englischen Schiff wahrscheinlich um die Dona Carmelita gehandelt haben, die unter Aufsicht des englischen Missionars Griffith sogenannte freie Arbeiter für Mauritius suchte und sich um 1840 in den Gewässern der Komoren befand (vgl. Gevrey, Essai 221; Faurec, L'Archipel 79; ders., Histoire de Mayotte 16 f.; zum Problem der "freien Arbeiter" s.u.a. Graham, Great Britain in the Indian Ocean 109 und passim).

Über Alawīs Flucht aus Nzwani und seinen Appell an die Engländer gibt uns der Exilbericht des Sayyın Hamza, der 'Alawi begleitete, eine ausführliche, wenn auch einseitige Darstellung. Danach fuhr 'Alawī mit seiner Begleitung zunächst nach Mocambique, wo er sieben Monate warten mußte, bis ihn ein englisches Schiff nach Kalkutta brachte. Dort erhält er die Zusage, man werde in London zu seinen Gunsten eintreten. Er verläßt daraufhin Kalkutta und fährt nach Mauritius, um die Antwort der englischen Regierung abzuwarten. Nach neun Monaten stirbt jedoch 'Alawī im Jahre 1842 in Mauritius. Nach den Dokumenten in den englischen Archiven (vgl. Dubins, Political History 108 ff., 143 f.) hatte 'Alawī bei den Portugiesen in Moçambique zunächst Asyl bekommen, doch hatten ihm diese eindeutig klargemacht, daß er von ihnen keine Hilfe erwarten könne. Captain Cleveland stellte 'Alawī dann unter englischen Schutz und nahm ihn nach Indien mit, doch anders als in Sayyid Hamzas Darstellung unternahmen die Engländer nichts mehr zu seiner Unterstützung. Das bei Qāḍī 'Umar erwähnte englische Schiff mit 500 Mann Besatzung, das angeblich zu 'Alawis Schutz geschickt wurde, war in Wirklichkeit bereits im Januar 1841 in Nzwani angelangt, als 'Alawī gerade geflohen war; die tatsächlich für 'Alawī bestimmte Waffenladung wurde darauf Sulṭān Sālim übergeben. Sayyid Hamza, den ^cAlawī zu seinem Erben ernannt hatte, berichtet über seine eigenen Versuche, Sulțān Sālim doch noch abzusetzen, folgendermaßen: Nachdem ihm die Engländer keine Unterstützung mehr zusagten, versucht er sein Glück bei den Franzosen in Bourbon (Réunion), wo er aber seine Chance gleich dadurch verspielt, daß er als Nachfolger 'Alawīs Ansprüche auf Mayuta erhebt, das inwischen bereits französisch war. Offiziell unter englischem und französischem Schutz stehend, kehrt er schließlich nach Nzwani zurück, nachdem er angeblich jeglichen Anspruch auf das Sultanat aufgegeben hat. Trotzdem wird er von Sālim sehr feindselig behandelt und muß — von den beiden europäischen Parteien im Stich gelassen — erneut nach Moçambique fliehen. (Vgl. auch Faurec, L'Archipel 45 f. und Dubins, Political History 144 ff.)

[14. Sulțān Sālim beansprucht Mayuta]

Inzwischen hatte sich Sultan Salim der Insel Nzwani bemächtigt und regierte [dort]. Nachdem er dort die Macht übernommen hatte, kam er selbst ins Land Mayuta, um seinem Freund Dia-Navi beizu-



stehen, der gegen Dia-Ntsoli Krieg führte. Es gelang ihm, Dia-Ntsolf in die Flucht zu schlagen. Dann schickte er einen Boten mit einem Briei an Dia-Ntsoli und Qāḍī cUmar. In dem Brief sagte er, er wolle für die beiden das gleiche sein, was Sulṭān cAlawī [für sie] gewesen war. Sie dankten ihm und sprachen: "Wir widersetzen uns dir nicht in dem, was du von uns an Zuneigung, Gemeinsamkeit und Einmütigkeit¹ verlangst und lehnen dir das nicht ab. Wir machen aber zur Bedingung, daß du uns Zeit läßt, bis wir endlich etwas von deinem "Sohn" Sulṭān cAlawī hören. Solange wir keine Nachricht von deinem "Sohn" cAlawī gehört haben, können wir dir keine Antwort geben." Er erwiderte: "Gut, dem steht nichts im Wege; ich antworte euch das gleiche." Darauf fuhr [f. 26a] Sulṭān Sālim ins Land Nzwani.

In Mayuta machte sich [daraufhin] Dia-Navi mit seinen Leuten und seinen Soldaten auf die Flucht nach Nzwani zu seinem Freund Sulţān Sālim und ließ sich dort nieder.

Komm.: Die militärischen Vorgänge sind ausführlich von Gevrey, Essai 221 f. dargestellt worden. Dort findet sich auch eine Erklärung für die etwas merkwürdige Darstellung Qāḍī ʿUmars, daß Sālim den Dia-Ntsoli in die Flucht schlug und anschliessend recht klein beigab: Tatsächlich war Sālim zunächst siegreich, doch konnte sich Dia-Ntsoli in der Festung Dzaudzi halten. Erst ein zweiter Angriff Sālims schlug fehl und er mußte ergebnislos abziehen. Gevrey weiß dagegen nichts von den anschliessenden Verhandlungen zwischen Dia-Ntsoli und Sālim. Der überraschendste Unterschied zwischen beiden Darstellungen besteht jedoch darin, daß nach Gevrey unser Qāḍī ʿUmar (= Omar Bakari) zumindest zu Beginn der Auseinandersetzungen für Sālim und gegen Dia-Ntsoli aktiv gewesen sein soll.

[15. Dia-Ntsoli erstrebt die Alleinherrschaft in Mayuta]

Dia-Ntsoli und Qāḍī cumar waren in Mayūta. In ihrer Erscheinung waren sie wie vertraute Freunde und gnädige Väter [zueinander]. Dann gelangte die Nachricht zu ihnen, daß ihr "Sohn" Sulṭān cAlawī auf Mauritius gestorben war. Nachdem sie vom Tode ihres "Sohnes" gehört hatten, änderte sich die Situation zwischen den beiden. Dia-Ntsoli rief seine Sakalava-Wezire und beriet sich mit ihnen darüber, die Insel Mayuta in Besitz zu nehmen, auf daß sie in seiner Herrschaft sei. Sie einigten sich darauf. Dann sprach zu ihnen Dia-Ntsoli, er wolle eine Botschaft nach Bukini zu seinem "Bruder" Tafikandro schicken, der

¹ Lit. "Zustand" (hāla).

TEIL I

der Sultan jenes Landes und ein Cousin Dia-Ntsolis war. Er wolle, daß dieser ihm zusätzlich dreihundert Sakalava zur Verstärkung nach Mayuta schicke; dann, nachdem sich viele versammelt haben würden, würde man ^cUmar, die Söhne seines Onkels und seine Anhänger [f. 26b], die auf Mayuta die herrschenden Leute seien, töten. Dies wurde angenommen und abgemacht.

Unter den Weziren Dia-Ntsolis war einer, der 'Abūd hieß. Dieser war ein Freund und Gefährte des Qāḍī 'Umar und liebte ihn. Er kam zum Qāḍī und sprach zu ihm: "Ich möchte dir etwas berichten unter der Bedingung, daß du mir einen Eid schwörst, daß ich unter deinem Schutz stehe, wenn einer von den Sakalava oder den Antalaoten außer deinem Sohn oder deinem Bruder [davon] erfährt". Der Qāḍī akzeptierte. Nachdem er ihm den Schwur geleistet hatte, informierte ihn der Wezir Dia-Ntsolis über alles, was Dia-Ntsoli gesagt hatte. [Dann] ging der Wezir weg, und der Qāḍī schwieg.

Komm.: Der Anlaß, den Qāḍī ʿUmar für sein Zerwürfnis mit Dia-Ntsoli nennt, nämlich die Nachricht vom Tode Sulṭān ʿAlawī II., ist aus chronologischen Gründen nicht haltbar, da ʿAlawī 1842 auf Mauritius starb, die im folgenden geschilderte Übergabe der Insel an Frankreich aber bereits 1841 erfolgte. Vermutlich versucht Qāḍī ʿUmar damit, den bereits nach Gevrey, Essai 221, erwähnten Umstand zu vertuschen, daß er schon vorher zugunsten Sālims Partei bezogen hatte, womit er den ihm zuvor von ʿAlawī übertragenen Anspruch auf Mayuta praktisch verspielt gehabt hätte. Wahr ist allerdings, daß sich Dia-Ntsoli nach seiner geglückten Verteidigung gegen Sālim von Beginn des Jahres 1840 an als Alleinherrscher von Mayuta betrachtete und den Titel Sulṭān annahm (Gevrey, Essai 223; Faurec, L'Archipel 80).

Zu dem Cousin Dia-Ntsolis, Tafikandro, vgl. Deschamps, Histoire de Madagascar 170.

[16. MAYUTA WIRD FRANZÖSISCH]

Es war noch kein Monat vergangen, als Monsieur Passot von Nossi-bé nach Mayuta kam mit einem Brief von der "Tochter" Dia-Ntsolis namens Tsiomeko, die die Tochter seiner Schwester war. In dem Brief iet sie ihm, die Insel Nossi-bé dem Sultan von Frankreich zu übergeben. Der Überbringer des Briefes war Monsieur Passot und er gab ihn Dia-Ntsoli. Dann gab ihn Dia-Ntsoli dem [f. 27a] Qāḍī cumar. Dieser las ihn und berichtete ihm, was Tsiomeko hinsichtlich dessen geschrieben rund erwähnt hatte, die Insel Nossi-bé als Geschenk an Louis Philippe,



den Sultan der Franzosen, zu übergeben. Sie riet ihrem Onkel¹ zu, sich einverstanden zu erklären, denn dann sei die Angelegenheit erledigt, sonst aber nicht. Dia-Ntsoli akzeptierte dies und sagte: "Tsiomeko hat das Verfügungsrecht [über die Insel Nossi-bé] verwahrt. Damit ist die Sache erledigt". Dia-Ntsoli stimmte zu, daß Tsiomeko Nossi-bé uneingeschränkt in französische Herrschaft gebe. Damit war dies für seine Exzellenz Dia-Ntsoli erledigt.

Komm.: Dia-Ntsoli wurde demnach von den in Madagaskar in ihrem Herrschaftsraum auf einige kleine Inseln vor der Nordwestküste eingeschränkten Sakalava noch als Führer angesehen. Das Angebot Tsiomekos, der Tochter seiner Schwester Oantitsian die Franzosen im Jahre 1839, Nossi-bé unter französische Kontrolle zu stellen verdanken diese dem dauernden Druck der inzwischen größten Macht in Madagaskar, den Merina, gegen die Küstenstämme. Nossi-bé ging 1841 offiziell in französischen Besitz über (vgl. Deschamps, Histoire de Madagascar 171).

Capitaine Passot kam zusammen mit Capitaine de Corvette Jehenne auf dem Schiff Prévoyante im August 1840 in Dzaudzi an und erkannte erstmals die strategischen Vorteile, die Mayuta den Franzosen als Marinestützpunkt bieten konnte (Gevrey, Essai 223).

Als Monsieur Passot nach Bourbon abreisen und sich von Dia-Ntsoli verabschieden wollte, sagte dieser zu ihm: "Monsieur Passot, ich möchte euch um etwas bitten, nachdem wir uns einig geworden sind: Ich möchte vom Kommandanten von Bourbon, daß er mir Kriegsgerät wie Pulver, Blei und kleine Kanonen schickt, auf daß sie mir auf dieser Insel Mayuta Schutz bieten; ich frage danach, [weil] ich auf Mayuta, Nzwani und Mwali viele Feinde habe. Alle die genannten sind mir feindlich gesinnt." Da sprach Monsieur Passot: "Gern! Schreibe ein Dokument [f. 27b] an den Kommandanten von Bourbon und unterrichte ihn davon."

Darauf befahl Dia-Ntsoli seinem Freund, dem Qāḍī cumar, er solle ihm das Dokument darüber an den Kommandanten von Bourbon schreiben. Der Qāḍī akzeptierte. Dann machte er sich auf und ging zu seinem Haus. Qāḍī cumar schrieb jenen Brief, den Dia-Ntsoli ihm aufgetragen hatte. Doch der Qāḍī wußte, was ihm vorher vom Wezir Dia-Ntsolis namens chāūd zugetragen worden war, [nämlich] daß Dia-Ntsoli ihn, den Qāḍī cumar, und die Söhne seines Onkels töten wollte, um sich der Insel Mayuta zu bemächtigen, damit sie ihm gehöre. Qāḍī cumar änderte deshalb den Brief Dia-Ntsolis, den er an den

¹ Lit. "Großvater".

TEIL I

Kommandanten von Bourbon schicken [wollte], und er schrieb darin: "Wir haben die Insel Mayuta Louis Philippe, dem Sultan von Frankreich, geschenkt und haben dies akzeptiert. Dia-Ntsoli, sein Wezir und der Qāḍī bestimmen im Lande Mayuta. Schicke uns Kriegsgerät wie Pulver, Blei und ganz kleine Kanonen." Er versiegelte [den Brief] und gab ihn Monsieur Passot.

Dann ging der Qāḍī zu Dia-Ntsoli und teilte ihm mit, daß er den Brief geschrieben und ihn Monsieur Passot übergeben habe. Da freute sich Dia-Ntsoli und dankte ihm. Dann reiste [f. 28a] Monsieur Passot mit jenem Brief zum Colonel von Bourbon und übergab ihn ihm. Dann öffnete ihn der erwähnte Colonel und ließ jemanden holen, der die Worte der arabischen Sprache lesen [konnte]. Dieser las und teilte ihm mit, was darin stand, [nämlich] daß Dia-Ntsoli zusammen mit Qāḍī "Umar die ganze Insel Mayuta Louis Philippe, dem Sultan des Königreichs Frankreich, schenkten, und daß Dia-Ntsoli bestätigte, daß er mit seinem Wezir und Qāḍī "Umar im Lande Mayuta bestimmte. Nachdem der Colonel von Bourbon dies gehört hatte, freute ihn das, was ihm Monsieur Passot gebracht hatte.

Dann, nachdem dreißig Tage vergangen waren, schickte der Colonel das Schiff des Monsieur Passot nach Mayuta zurück und sagte zu ihm: "Passot, du gehst nach Mayuta zu Dia-Ntsoli und Qāḍī 'Umar und dankst den beiden für das, was sie getan und gemacht haben; wir wünschen aber von ihnen, daß eine Urkunde geschrieben werde, [aus der hervorgeht], daß sie beide die Insel Mayuta dem Sultan von Frankreich schenken."

Monsieur Passot fuhr von Bourbon nach Mayuta, bis er mit dem Brief des Colonel im Ort Dzaudzi anlangte und ihn dem Dia-Ntsoli in die Hand gab. Ein Mann namens Muḥammad b. Aḥmad, der [f. 28b] ein Gefolgsmann des Kommandanten Passot war, las ihn. Nachdem Dia-Ntsoli vernommen hatte, was in dem Brief des Colonel von Bourbon bezüglich einer Urkunde über die Schenkung der Insel Mayuta stand, wurde er böse und leugnete es, indem er sagte: "Ich habe dem Qāḍī "Umar nicht befohlen, einen derartigen Brief zu schreiben, und ich habe dem Colonel von Bourbon nichts geschrieben." Er ließ [Qāḍī "Umar] holen. Qāḍī "Umar [begab] sich ins Haus des Dia-Ntsoli. Monsieur Passot und Muḥammad b. Aḥmad waren [bereits] bei Dia-Ntsoli. Der Qāḍī kam zu den Anwesenden und grüßte sie. Dann setzte er sich.

Unseren Brief hatte Monsieur Passot, und zwar in seiner Hose. Dann zog Monsieur Passot ihn vor Dia-Ntsoli, Muḥammad und dem Qāḍī heraus und sprach: "Ist das euer Brief in meiner Hand oder ist er es nicht?" Da schwieg Dia-Ntsoli und gab keine Antwort. Der Qāḍī aber erwiderte, daß es dieser wäre. Da sprach Dia-Ntsoli zum Qādī: "Ich habe dir befohlen, die Insel Mayuta dem Sultan von Frankreich zu schenken?" Der Qādī erwiderte: "Ja, [f. 29a] das hast du mir befohlen". Da sprach Dia-Ntsoli zu ihm: "Wann denn? Du bist es, der die Insel Mayuta dem Sulţān 'Abdallāh und seinem Sohn 'Alawī gegeben hat, und dir hat Sultan 'Alawī die Insel Mayuta zu treuen Händen übergeben, und du bist sein Treuhänder. Darüber haben ich und du einen Waffenstillstand und Freundschaft geschlossen und haben gegenüber Sulțān Sālim akzeptiert, daß zwischen uns und ihm der gleiche Zustand bestehen solle, wie wir ihn mit Sultan Alawi hatten, wenn letzterer umkommt. [Nun aber], Qādī, verschenkst du allein ohne mein Wissen die Insel Mayuta. Dies habe ich nicht akzeptiert, und ich habe nichts [derartiges] geschrieben." Da sprach zu ihm der Qādī: "Du, Dia-Ntsoli, du warst der erste, der akzeptiert hat, die Insel Mayuta Louis Philippe zu schenken. Wie kannst du [sonst] von ihm wünschen, daß er dir Kriegsgerät schickt, ohne es bei ihm für Geld zu kaufen. Nachdem ich dies bei dir bemerkt habe, sind wir dir hinsichtlich der Schenkung dieser Insel Mayuta gefolgt". Dia-Ntsoli verweigerte die Urkunde und sprach: "Ich schreibe nichts. Wenn der Qādī es ist, der [f. 29b] für euch die Urkunde schreibt, so erkenne ich niemals an, was er darin geschrieben hat". Da erhob sich Monsieur Passot und sagte: "Dia-Ntsoli, ich vertraue dir nicht, wenn du [mir] nicht die Urkunde gibst, von der du und der Qādī gesprochen habt. Der Qādī hat diesen Brief nicht allein geschrieben. Ich bin Zeuge. Als du dem Qādī sagtest, er solle für dich den Brief an den Colonel von Bourbon schreiben, da war ich, Monsieur Passot, anwesend. Wie kannst du jetzt dem Qādī abstreiten, was du ihm befohlen hast. Ich habe keinen anderen Brief überbracht als den von dir, Dia-Ntsoli. Jetzt änderst du das, was du dem Qādī befohlen hast, obwohl eure Lage und eure Situation ein und dieselbe ist. Du brauchst mir diese Urkunde nicht schreiben!"

[Damit] machte sich Monsieur Passot auf und ging zum Schiff, [wo er] bis zum zweiten Tag wartete; [dann] schickte er einen Brief an Dia-Ntsoli und teilte ihm mit:,,Ich habe dir eine kurze Frist gegeben.



TEIL I

Gehe mit dir zu Rate, bis du selbst siehst, was du erreichen kannst, nämlich nichts anderes als das, was du und der Qādī zuvor in euerem Brief akzeptiert habt, den ihr [f. 30a] dem Colonel von Bourbon für den Sultan von Frankreich gabt. Wenn ihr Besitz, Eleganz, Verehrung und Reichtum wünscht [und wollt, daß] ihr beim Sultan von Frankreich angesehen seid, du und der Qādī cUmar und euer "Sohn" Sulṭān cAlawī, so werdet ihr dem erwähnten Sultan lieb und teuer sein. Wenn ihr dies [aber] ablehnt, so werden Qual, Erniedrigung, Sorge und Mühe auf euer Haupt kommen." Nachdem dieser Brief angekommen war, der Qādī ihn gelesen und dem Dia-Ntsoli berichtet hatte, was Monsieur Passot gesagt hatte, akzeptierte Dia-Ntsoli, was Monsieur Passot forderte.

Darauf ging Muḥammad b. Aḥmad zum Schiff von Monsieur Passot und erzählte ihm, daß Dia-Ntsoli akzeptiert habe, was er verlangte und wünschte. Monsieur Passot verließ das Schiff und begab sich in den Ort Dzaudzi zum Hause Dia-Ntsolis. Er trat ihm gegenüber und fragte ihn: "Du akzeptierst den Inhalt des Briefes, den ihr hinsichtlich der Übergabe des Landes Mayuta unter die Herrschaft Frankreichs dem Colonel von Bourbon geschickt habt?" Dia-Ntsoli erwiderte ihm: "Ja, ich akzeptiere und tue [es]". Darüber freute sich Monsieur Passot und begab sich bis zum dritten Tag zu seinem Schiff. Dann kam Monsieur [f. 30b] Passot zum Hause Dia-Ntsolis und sprach: "Nun ist zwischen uns und euch [alles] geregelt."

Dies geschah im Jahre 1257 der Hiğra des Propheten — Gott segne ihn und schenke ihm Heil — entsprechend dem 2. April im Jahre 1841 nach der Hiğra Jesu, und nach unseren Monaten war es Freitag, der 8. im Monat Safar. An diesem Tag wurde die Angelegenheit zwischen Dia-Ntsoli, Qāḍī cUmar, Monsieur Passot [und] dem Kapitän des Schiffes hinsichtlich der Übergabe der Insel Mayuta unter die Herrschaft der Franzosen geregelt und somit abgeschlossen.

Monsieur Passot kehrte zum Schiff zurück, und es verstrichen sieben Tage. Dann kam Monsieur Passot zum Hause Dia-Ntsolis und verlangte den Vertrag über die Übergabe der Insel Mayuta an den Sultan von Frankreich. Da erhob sich Dia-Ntsoli, nahm Papier aus seiner Schublade, gab es Qāḍī 'Umar zusammen mit Tinte und sagte: "Schreib du das Dokument in deinem Namen, Qāḍī, weil du der Treuhänder Sulṭān 'Alawīs auf dieser Insel Mayuta, ihr Herr und derjenige bist,

dem sie gegeben wurde!" Aber Qāḍī cumar lehnte ab und sagte zu ihm: "Schreib für ihn in deinem Namen, denn du bist sein Wezir!" Darauf sagte Monsieur Passot: "Schreib in deinem Namen, Dia-Ntsoli!" [f. 31a] Dia-Ntsoli akzeptierte dies. Qāḍī cumar nahm dann ein Blatt und schrieb: "Das Land Mayuta ist Besitz des Sultans von Frankreich. Zusammen mit Qāḍī cumar hat es Dia-Ntsoli uneingeschränkt übergeben, und alle Großen der Leute von Mayuta sind mit dem einverstanden, was Dia-Ntsoli und Qāḍī cumar getan haben." [Damit] schließt der Brief. Dia-Ntsoli gab das Dokument Monsieur Passot, und die Sache war beendet. Dann sprach Monsieur Passot: "Der Sultan von Frankreich schenkt euch in jedem Jahr tausend Qirš und dankt euch. Doch stehen euch diese 1000 Qirš nur solange zu, wie Dia-Ntsoli im Lande Mayuta wohnt. Wenn Dia-Ntsoli Mayuta einige Zeit verläßt, erhalten die Kinder Dia-Ntsolis nichts davon. Qāḍī cumar erhält gleichfalls vom Sultan von Frankreich monatliche Bezüge in einer Höhe, die seiner würdig ist."

Dann reiste Monsieur Passot ab, bis er im zweiten Jahr [wieder] nach Mayuta kam und die Fahne der Franzosen auf Mayuta inmitten des Ortes Dzaudzi aufrichtete. Monsieur Passot blieb da wohnen, bis die Zeitspanne eines Monats vergangen war.

Komm.: Das von Qādī cUmar gegebene Datum für den Abschluß der Verhandlungen, Freitag, 2. April 1841 (dies entspricht dem 9., nicht dem 8. Safar 1257!), ist nicht identisch mit dem Datum des Vertrages: 25. April 1841 (= Sonntag, 3., nicht 2. wie im Vertragstext, Rabī al-awwal 1257).

Der Vorgang der Übergabe von Mayuta unter die französische Herrschaft stellt sich in französischer Sicht folgendermaßen dar (Gevrey, Essai 223 f.): Dans une entrevue avec M. Passot, Andrian-Souli l'avait chargé de demander, pour lui, des armes et des munitions de guerre au gouverneur de la Réunion, et il avait paru disposé à céder facilement à la France son nouveau royaume. L'année suivante, la Prévoyante fut renvoyée à Mayotte avec des instructions spéciales; M. Jehenne explora les rades et dressa la carte de l'île, tandis que M. Passot concluait avec Andrian-Souli, au nom du gouverneur de la Réunion, le 25 avril 1841, un traité par lequel l'île Mayotte était cédée en toute propriété à la France aux conditions suivantes: 1º Le payement à Andrian-Souli d'une rente annuelle et viagère de 1.000 piastres (5.000 fr.) sans réversibilité, et cessant du jour, où, sur sa demande, il serait embarqué pour retourner à Madagascar; 2º L'éducation de deux de ses enfants à la Réunion aux frais du gouvernement; 3º La conservation et l'inviolabilité des propriétés reconnues particulières, sauf le cas de nécessité pour la sureté ou la défense de l'île; 4º Le jugement des démelés entre les indigènes et les Français, par des hommes au choix du gouvernment dans les deux populations. Ce traité devait rester provisoire jusqu'à la ratification par le gouvernement métropolitain. Auch der vollständige Vertragstext (bei FAUREG, Histoire de Mayotte 18 f.; ders., L'Archipel 140 f.) enthält den Namen Qādī 'Umars nicht. Es muß

TEIL I 65

deshalb offen bleiben, inwieweit es tatsächlich den Intrigen Qāḍī cumars zuzuschreiben ist, daß Dia-Ntsoli die Insel schließlich an die Franzosen übergab. Sicherlich versucht er, sich hier nachträglich gegenüber den Franzosen in ein günstiges Licht zu rücken; andererseits kann man sich aber auch nicht recht vorstellen, daß er die Geschichte völlig frei erfunden habe, da es zur Zeit der Abfassung seines Buches noch zahlreiche Personen gegeben haben muß, die die Vorgänge selbst miterlebt hatten. Aber auch Gevrey ist nicht ganz ehrlich; vor allem verschweigt er die Tatsache, daß Dia-Ntsoli die Insel nicht ganz so freiwillig abtrat, sondern von Passot ziemlich unter Druck gesetzt wurde. (Vgl. auch Dubins, *Political History* 140).

[17. Sulţān Sālim von Nzwani gibt seinen Anspruch auf Mayuta auf]

Nachdem Monsieur Passot gehört und erfahren hatte, daß die Leute von Mayuta die Insel Mayuta [f 31b] [zuvor] dem Sulțān cAbdallāh und seinem Sohn, dem Sultan 'Alawi, gegeben hatten, rief Monsieur Passot Qādī cUmar und sprach zu ihm: "Ich möchte von dir die Urkunde, in der die Bedingungen stehen, unter denen ihr das Land Mayuta weggegeben habt, da du dies alles weißt." Da sagte Qādī cUmar zu ihm: ,,Richtig! Wir hatten diese Urkunde, doch sie ist im Feuer verbrannt am Tage, als die Soldaten Dia-Navis in unseren Ort Dzaudzi eindrangen und uns bekriegten. Alle Häuser, die es im Ort Dzaudzi gab, verbrannten, und kein Haus blieb übrig außer meinem Haus, das Dia-Ntsoli bewohnt." Darauf sagte Monsieur Passot zu ihm: "Wenn die Urkunde, die du hattest, verbrannt ist, so möchte ich von dir, daß du für mich eine andere Urkunde schreibst als die, die verbrannt ist. Du schreibst, daß ihr das Land Mayuta an Sultān Abdallāh und seinen Sohn 'Alawi für die Dauer ihres Lebens gegeben habt. Wenn sie beide gestorben sind, so hat keiner ihrer Nachfolger mehr ein Anrecht auf das Land Mayuta, denn von dann an können wir mit dem Land Mayuta machen, was wir wollen. Ich möchte dies nach Nzwani zu Sultan Salim schicken und möchte ihn mit seiner Hand beglaubigen lassen, was du darin geschrieben hast." [f. 32a] Darauf sprach der Qādī: "Ich will dir eine derartige Urkunde schreiben. Die erwähnte Urkunde hatte ich auf der einen Seite arabisch beschrieben, die andere Seite war in englischer Schrift abgefaßt." Monsieur Passot erwiderte: "Das macht nichts, aber schreibe so, wie ich dir gesagt habe! Wenn du es geschrieben hast, ich es zu Sulțān Sālim geschickt habe und seine Hand bestätigt hat, was ich gesagt habe, so wirst du dem Sultan von Frankreich teuer und dein und

deiner Kinder Reichtum und Macht gewaltig sein, solange die Fahne Frankreichs im Lande Mayuta ist." Dies akzeptierte der Qāḍī. Er schrieb, wie Monsieur Passot es gewünscht hatte, und faltete den Brief zusammen. Dann rief Monsieur Passot einen Mann namens Sayyid "Umar b. Sayyid Ḥasan b. Sulṭān Mwinye-Fani Sulṭān von Nzwani.

Komm.: Die Ansprüche, die Sultān Sālim zu Beginn der 40er Jahre auf Mayuta geltend machte, spielten eine bedeutende Rolle in der Rivalität zwischen England und Frankreich in jenem Raum. Die Engländer, schon seit einigen Jahren an Nzwani interessiert, unterstützten naturgemäß Sālims Argumentation, daß "Dia-Ntsoli lediglich Statthalter der Sultane von Nzwani war, den Titel Sultan nicht zu Recht führte und deshalb eine Insel verschenkt hatte, die ihm gar nicht gehörte" (FAUREC, L'Archipel 81; ders., Histoire de Mayotte 20; vgl. auch Gevrey, Essai 224). Sayyid Hamza, der nach Sultān 'Alawīs Tod im Exil nun dessen Ansprüche vertrat, machte sich — obwohl in Opposition zu Sālim — die gleiche Argumentation zu eigen (SAYYID HAMZA, Ms. f. 3 b). Auch wenn FAUREC (Histoire de Mayotte 20) im nachhinein diese Argumentation als subtilité bien orientale abtut, waren die Franzosen damals doch sehr darauf bedacht, sowohl von seiten Sālims wie auch von den Bewohnern von Mayuta (d.h. den Nachkommen der Shirazi auf der Insel) offizielle Erklärungen darüber zu erhalten, daß nach dem Tode Sultān 'Alawīs von den Herrschern in Nzwani keine Ansprüche mehr bestanden (vgl. FAUREC a.a.O.).

Dieser Mwinye-Fani war der erste Sultan gewesen, der im Ort Mutsamudu geherrscht hatte, und der erste, der die Macht nach Mutsamudu überführt hatte. Der Ort aller Sultane von Nzwani war [vorher] Domoni gewesen. Sultān Mwinye-Fani hatte [f. 32b] mit dem Sultan, der in Domoni war und Sultān Aḥmad hieß, Krieg geführt. Sultān Mwinye-Fani besiegte ihn. Sultān Mwinye-Fani, der Großvater des Sayyid "Umar b. Sayyid Ḥasan, herrschte [daraufhin], und nach ihm Sultān "Alawī, der Ältere, dann Sultān "Abdallāh [I.], Sultān "Alawī [II.], der Jüngere, dann Sultān Sālim, der Bruder Sultān "Abdallāhs [I.] und dann sein Sohn Sultān "Abdallāh [II.] b. Sultān Sālim. So ist es.

Komm.: Zur Reihenfolge der hier genannten Herrscher vgl. o.S. 32. Der hier "Mwinye-Fani" genannte Sultan ist identisch mit Sultān "Abdallāh, der 1782 in Mutsamudu die Macht übernahm, nachdem er vorher bereits Statthalter dieses Ortes war.

Monsieur Passot rief diesen Sayyid ^cUmar und sagte zu ihm: "Ich möchte, daß du mit diesem Schiff mit Monsieur Protet und mit dieser Urkunde nach Nzwani zu Sultān Sālim fährst, [mit dieser Urkunde], die Qāḍī ^cUmar geschrieben hat. Du vertrittst unsere Stelle, bis Sultān



Sālim akzeptiert, daß er seine Hand auf dieses Dokument setzt. Und zwar soll er schreiben: Dies, was Qāḍī cumar geschrieben hat, ist richtig und wahr. Wenn du diesbezüglich unsere Stelle vertrittst und Sulṭān Sālim dies getan hat, wirst du künftig bei uns und beim Sulṭān von Frankreich ein Mann von großer Zuneigung und gewaltigem Glück sein." [f. 33a] Sayyid cumar akzeptierte dies und fuhr auf dem Schiff mit Monsieur Protet nach Nzwani zu Sulṭān Sālim. [Dort] holten sie jenes Schreiben hervor und gaben es Sulṭān Sālim. Er las, was der Qāḍī darin geschrieben und gesagt hatte. Sulṭān Sālim weigerte sich aber, zu bestätigen, was der Qāḍī geschrieben hatte, und Monsieur Protet war ungehalten. Als Sayyid cumar dies sah, bat er Monsieur Protet, mit der Abfahrt zu warten, während er Sulṭān Sālim raten wollte, sich mit der Bestätigung dessen, was der Qāḍī aufgeschrieben hatte, einverstanden zu erklären. Monsieur Protet akzeptierte und gab Sayyid cumar eine Frist von drei Tagen.

Dann machte sich Sayyid ^cUmar auf und ging zu den Großen, die im Lande Nzwani waren, und bat sie um Hilfe und Unterstützung bei der Überredung Sultan Salims. Darauf stimmten die Großen der Leute von Nzwani dem zu, was ihnen Sayyid 'Umar hinsichtlich der Überredung Sulțān Sālims gesagt hatte, und sie begaben sich alle zusammen mit Sayyid cUmar zu dem erwähnten Sultan, traten ihm genüber, redeten ihm eindringlich zu und zeigten ihm, was zu tun sei. Sulțān Sālim war damit einverstanden, die Urkunde des Qādī cUmar und das, was er gesagt [f. 33b] und geschrieben hatte, mit seiner Hand zu bestätigen, u.z.: "Das, was auf diesem Papier steht, ist richtig und wahr, [nämlich] daß das Land Mayuta, nachdem Sultan cAbdallah und sein Sohn cAlawi gestorben sind, an seine Bewohner zurückfällt und keiner, der den beiden nachfolgt, irgendeinen Anspruch auf das Land Mayuta hat." Somit war dies beendet. Das Schiff kehrte mit Sayyid 'Umar und Monsieur Protet nach Mayuta zurück, und sie übergaben Monsieur Passot die Urkunde. Dies ist es, was geschehen ist und sich ereignet hat, was von seiten seiner Exzellenz dem Qādī cUmar und Sayyid cUmar vollbracht wurde und wie sie der Regierung der Franzosen dienten.

Komm.: Qāḍī °Umar gibt hier fälschlicherweise Protet, der das Kriegsschiff Sarcelle kommandierte (FAUREC, L'Archipel 118), als französischen Unterhändler bei Sulṭān Sālim an. In Wirklichkeit war es Favin-Levêque, der mit den beiden Schiffen Héroine und Colibri nach Mutsamudu kam (FAUREC, Histoire de Mayotte 21; GEVREY, Essai 225).



Bazoche, der Gouverneur von Bourbon, hatte Sayyid ^cUmar das Kreuz der Ehrenlegion, eine Pension und den Schutz Frankreichs versprochen, wenn er seinen Onkel, Sulţān Sālim, zur Aufgabe seiner Ansprüche auf Mayuta bewegen könne. Erst 1880 erfüllten die Franzosen dieses Versprechen an Sayyid ^cUmar, der lange Jahre der Hauptagent Frankreichs auf den Komoren war (FAUREC, *L'Archipel* 118).

Favin-Levêque erhielt die Verzichtsurkunde Sulţān Sālims in Februar 1843. Der französische Text, der recht gut mit der arabischen Fassung Qāḍī cumars übereinstimmt, wird von Faurec folgendermaßen wiedergegeben: C'est une chose juste et vraie que, depuis la mort du Sultan Allaoui, les Sultans d'Anjouan n'ont aucune espèce de droit à faire valoir sur l'ête de Mayotte, et que ses habitants sont libres d'en disposer suivant leur volonté." (Fauerc, L'Archipel 82).

Danach fuhr Monsieur Passot ins Reich der Franzosen zu Sultan Louis Philippe und berichtete ihm alles, was er getan hatte. Er berichtete ihm vom Ursprung der Insel Mayuta und wer ursprünglich ihr Herr war. Als Sultan Louis Philippe dies erfuhr, empfand er einen Widerwillen gegen die Kuriosität, daß Dia-Ntsoli ihm die Insel Mayuta gegeben hatte, wo dieser gar nicht zu den Leuten [der Insel] gehörte. Sultan Louis Philippe rief [daraufhin] einen Mann, der großes Ansehen bei ihm genoß und der Monsieur [f. 34a] Rang hieß. Zu diesem sprach er: "Ich schicke dich zu der genannten Insel zu Qādī "Umar und allen seinen Leuten; du läßt sie zu dir kommen und sagst ihnen: Sultan Louis Philippe dankt euch vielmals. Er hat mich zu euch geschickt wegen der Insel Mayuta, die ihm Dia-Ntsoli gegeben hat, während sie doch seit der Zeit euerer Großväter und Väter eure Insel ist. Sultan Louis Philippe ist damit nicht einverstanden und billigt es nicht, da der Sultan von Frankreich kein Kleid anzieht, an dem sich eine Veränderung oder ein Makel befindet, sondern er zieht nur ein weißes reines Gewand ohne Veränderung und Makel an. Entweder er nimmt ein Land mit Gewalt oder sein Besitzer schenkt es ihm und wünscht von ihm, daß er unter seinem Schatten wohne und für sich [darunter] Kühle finde. Jetzt hat er mich zu euch geschickt und bittet euch, daß ihr damit einverstanden seid, ihm die Insel Mayuta als Geschenk zu geben."

Der Qāḍī beriet darüber mit seinen Leuten. Alle entsprachen [der Bitte] und sagten zum Qāḍī: "Wir alle auf dieser [f. 34b] Insel, groß und klein, Mann und Frau, stimmen dir in allem zu, was du in deinem Herzen für richtig erachtest. Aus deinem Verständnis kommt, was für uns und unsere Nachkommen von Nutzen ist. So handle denn! Wir sind einverstanden." Der Qāḍī freute sich über das, was die Leute von



TEIL I 69

Mayuta sagten. Dann teilte der Qāḍī dies dem Muḥammad b. Aḥmad mit, der damals Interprète, d.h. Dolmetscher war, damit er den Colonel, Monsieur Rang, davon unterrichte, was die Leute von Mayuta gesagt hatten, nämlich, daß sie damit einverstanden seien, wenn Qāḍī cumar die Insel Mayuta uneingeschränkt dem Sultan von Frankreich gäbe und dieser Sultan mit gnädigen Augen auf sie schaue und ihnen gnädig sei, solange sie und ihre Nachkommen lebten, bis zum letzten Tag, den [Gott] erschafft.

Dann machten sich alle auf und forderten den Qādī auf, er solle eine Urkunde darüber schreiben, daß sie das Land Mayuta mit seiner Zustimmung unter französische Herrschaft geben. Darauf berichtete Muḥammad b. Aḥmad dem Kommandanten, Monsieur Rang, was die Leute von Mayuta gesagt hatten und was [f. 35a] zwischen ihnen und dem Qādī cumar stattgefunden hatte und daß ihre Beratungen mit dem Qādī in Einigkeit verlaufen seien. Dies freute den Kommandanten, Monsieur Rang, und er dankte ihnen.

Komm.: In blumiger Ausschmückung bietet uns Qādī cumar hier das, was Faurec folgendermaßen ausdrückt (L'Archipel 81): Le roi Louis-Philippe, qui conservait sans doute quelques scrupules sur la légitimité de cette étrange cession, et qui craignait de déplaire au gouvernement britannique, fit appeler à Paris M. Passot afin d'obtenir officiellement des explications. En réalité, il s'agissait de gagner du temps... Die offizielle Übernahme von Mayuta in französischen Besitz erfolgte durch einen Erlaß des Gouverneurs von Bourbon vom 26. Mai 1843, der am 13. Juni durch Passot und Protet ausgeführt wurde. P. Ch. A. Rang wurde am 29. August 1843 zum Commandant de Mayotte ernannt (Faurec, L'Archipel 82, 142). Von einer neuerlichen Urkunde Qādī cumars wissen die französischen Quellen nichts.

[18. DER TOD DES KOMMANDANTEN RANG]

Dann sagte Monsieur Rang zu ihnen, daß er zu einem Ort namens Zidakani gehen wolle, neben dem sich ein Fluß befindet, der oben auf dem Berg entspringt und zur Küste des Meeres hinabfließt. Er wolle diesen sehen und "wenn ich hierher zurückkehre, gebe ich euch tausend Qirš und danke euch, daß ihr diese Worte akzeptiert". Er verließ das Haus, das Qāḍī "Umar bewohnte und in welchem sie sich geeinigt und die Leute von Mayuta sich versammelt hatten. Er ging in das Haus, das er mit seiner französischen Gruppe, dem Arzt Monsieur Renier und anderen, bewohnte.

Nachdem er sein Haus verlassen hatte und aufsteigen wollte, bekam er einen Anfall wie ein Epileptiker. Darauf kamen seine Gefährten, trugen ihn in sein Haus und benachrichtigten den Qāḍī, daß sein Freund einen Anfall gehabt habe. Der Qāḍī [f. 35b] begab sich zu ihm und fand ihn auf einer Bahre liegen. In diesem Zustand war er seit Beginn der zweiten Stunde. Dann schickte er (d.h. der Qāḍī) die Nachricht in den Ort Dzaudzi, damit sie ein Boot schickten. Dies war am Freitag. Er blieb in diesem Zustand bis Samstag morgen. Als es die fünfte Stunde war (d.h. elf Uhr am Vormittag), starb Kommandant Monsieur Rang im Ort Chingoni. Wir trugen ihn zu dem Boot und [fuhren], bis wir im Ort Dzaudzi ankamen. Dort wurde er begraben.

Komm.: Zum Ort Zidakani vgl. o.S. 36. Rang starb am 16. Juni 1844 (FAUREC, L'Archipel 142).

[19. Die französischen Gouverneure auf Mayuta nach Rang und eine Selbstverteidigung des Qāḍī cUmar]

Darauf folgte ihm [im Amt] ein Mann namens Monsieur Thiebault, und er beendete jene Angelegenheit mit der Urkunde, die Sultan Louis Philippe gewünscht und die wir geschrieben hatten. Louis Philippe wurde von allen Großen Frankreichs aus der Herrschaft entfernt und die Regierung übernahm bis jetzt Louis Napoléon als Sultan des Königreiches des Landes der Franzosen.

Mich, den Qāḍī cUmar, hat niemals jemand etwas über diese Insel Mayuta gefragt, wobei ich geschwiegen und nichts geantwortet hätte. Ich höre die Reden der meisten [f. 36a] Leute von Nzwani, [aber] in ihren Reden ist jetzt nichts Wahres. Alles, was sich in jener Zeit auf der Insel Mayuta von seiten Sulṭān cAbdallāhs, dem Sultan von Nzwani, ereignete, geschah vor meinen [Augen] und ich weiß, was geschehen ist.

Dann folgte auf Monsieur Thiebault der Kommandant Monsieur Lebrun, dann zum zweiten Male Kommandant Monsieur Passot, dann — nach Monsieur Passot — folgte Kommandant Monsieur Livet, dann Kommandant Monsieur Bonfils, dann Kommandant Monsieur Verand, dann Kommandant Monsieur Morel, dann Monsieur Gabrie und dann folgte der Colonel, "Großgouverneur" (i.e. Colomb) von Mayuta.

Komm.: Mit einer Ausnahme ist diese Liste vollständig. Die Chronologie ist folgende: Rang 29.8.1843— 16.6.1844; Thiebault 16.6.1844 — 22.10.1844; Lebrun 22.10.1844



— 5.1.1846; Passot 5.1.1846 — 11.8.1849; Livet 11.8.1849 — 15.6.1851; Bonfils 15.6.1851 — 18.10.1853; Brisset 18.10.1853 — 1.9.1855; Verand 1.9.1855 — 12.12.1857; Morel 12.12.1857 — 14.8.1862; Gabrie 14.8.1860; Colomb 14.8.1862 (?) — 8.7.1868. Verwaltungsmäßig wurde Mayuta von 1841 bis 1843 als Dépendance von Bourbon angesehen; nachdem die Insel Ende 1844 dann einige Monate der Verwaltung von Nossi-bé unterstellt wurde, wurde Nossi-bé vom 3.12.1844 bis 1.1.1878 als Dépendance von Mayuta geführt (FAUREC, L'Archipel 143).





[TEIL II]

BERICHT ÜBER DIE BETSIMISARAKA, DIE SEIT DER ZEIT UNSERER VORFAHREN BIS ZUR ZEIT UNSERER VÄTER [UND] BIS IN UNSERE ZEIT AUF DIESE VIER INSELN GEKOMMEN SIND, UND DIE URSACHEN DAFÜR.

Nachdem für die Kinder des Sulţān Muḥammad, des Vaters [f. 36b] des Sulțān cIsā b. Muḥammad eine lange Zeit verstrichen und Sulțān Muḥammad im Lande Nzwani gestorben war und [ein Teil] seiner Kinder auf Nzwani, [ein anderer] auf Mayuta lebte, war es Sulțān 'Īsā b. Muhammad, der die Moschee im Ort Chingoni errichtete. Nachdem er im Lande Mayuta die Macht übernommen hatte, war sein [Halb-] Bruder in Nzwani [damit] nicht einverstanden, bis zwischen den beiden Streit entstand und sein Bruder im Lande Nzwani die Insel Mayuta für sich beanspruchte. Sultan clisa lehnte dies ab und sprach: "Die Insel Mayuta war nicht Besitz unseres Vaters, sondern Besitz meiner, des Sultāns 'Isā Mutter, in Mayuta. Unser Vater war gekommen, hatte meine Mutter geheiratet und mich gezeugt. Wie kann sie dann dir gehören?" Nachdem Sulţān 'Isā dies bei seinem Bruder [in] Nzwani geltend gemacht hatte, schlossen sie miteinander Frieden, wurden sich einig, teilten sich die Herrschaft über die beiden Inseln und der eine besuchte den anderen.

Komm.: Zu den ersten Shirazi auf Mayuta und zum Bau der Moschee von Chingoni s.o.S. 31. Nach Gevrey, Essai 208, kam es zur ersten Auseinandersetzung zwischen Mayuta und Nzwani erst um 1600 nach 'Īsā's Tod, u.z. zwischen Amīna bt. 'Īsā und Mwinye-Fani. Übernehmen wir Qāḍī 'Umars Darstellung, so dürfte es sich bei dem erwähnten Halbbruder 'Isā's um Sulṭān Mshindra (vgl. o.S. 29 ff.) handeln.

So [ging es], bis sie beide starben, und auch ihre Söhne [verhielten sich] wie ihre Väter, bis in Nzwani ein Sultan an die Macht kam, der den Namen Šaih Sālim b. Sultān [f. 37a] Ahmad trug und zu den Nachkommen des Sultān Muḥammad, des Sohnes des Sultān Ḥasan gehörte,



der aus dem Lande der Shirazi ausgezogen war. In Mayuta herrschte [damals] Sulṭān ʿAlī b. Sulṭān ʿUmar, der von Sulṭān ʿĪsā b. Muḥammad abstammte und der Großvater des Qāḍī ʿUmar ist. Als Sulṭān ʿAlī regierte, bekam er von Šaiḥ Sālim eine Nachricht und einen Brief zugesandt, [in welchem jener] sagte: "Mein Bruder, ich wünsche von dir, daß du [mir] die Insel Mayuta gibst, auf daß ich Sultan bin und du nach meinem Tode mein Nachfolger." Darauf antwortete Sulṭān ʿAlī: "In gleicher Weise wünsche ich von dir, daß du mir die Insel Nzwani gibst, auf daß ich Sultan werde und du mein Nachfolger nach mir." Darauf entschied sich Šaiḥ Sālim [für den Krieg], machte sich auf und rüstete sich zum Krieg gegen Mayuta.

Komm.: Nach Gevreys Chronologie (Essai 227) regierte Sulţān cAlī in Mayuta von 1680-1700, womit wir einen zeitlichen Anhaltspunkt für die genannten Auseinandersetzungen bekommen. Einen Sulţān des Namens Šaiḥ Sālim in Nzwani kennt Gevrey dagegen nur für die Zeit von 1791-1797, was auch von der Schrift des Sayyid Hamza (f. 8a) bestätigt zu werden scheint. Qāpī Aḥmad in Mutsamudu (S. 3b) und Faurec (L'Archipel 117) kennen dagegen einen Sulţān Sālim mit Regierungszeiten von 1670-1679 und 1707-1736, weshalb wir diesen Sulţān Sālim mit dem von Qāḍī cUmar genannten Šaiḥ Sālim gleichsetzen müssen; d.h. die erwähnten Zwistigkeiten haben um die Wende vom 17. zum 18. Jahrhundert stattgefunden.

So blieb es, bis Sulţān 'Alī starb und seine Schwester mit dem Namen Sulţāna 'Aiša bt. Sulţān 'Umar die Macht übernahm und bis [schließlich auch] 'Aiša starb und ihre Tochter namens Monavo bt. Mwinye-Fani an die Regierung kam. Dieser Mwinye-Fani war ein Mann aus Nzwani gewesen. Er kam nach Mayuta, [f. 37b] heiratete die Tochter Sulţān [cumars namens] 'Aiša und zeugte mit ihr Monavo. Nachdem die Sultanin Monavo in Mayuta gestorben war, regierte Sulţān [Abū] Bakr, der Bruder von Sulţān 'Alī I., dem Sohn Sulţān 'Umars. Er ist der Vater der Mutter des Qāḍī 'Umar. Nachdem er gestorben war, regierte Sulţān Sālim [I.]. Er ist der Sohn' der erwähnten Sultanin Monavo.

Komm.: Unser Autor ergänzt hier seine zu Beginn des Buches gegebene Herrscherliste von Mayuta (s.o.S. 33 ff.) in der Weise, daß auf Sulţān ʿAlī zunächst seine Schwester ʿAiša und anschließend deren Tochter Monavo die Macht übernahm, bevor Abū Bakr Sulţān wurde. Außerdem ist Sālim I. hier nicht mehr der Sohn der ʿAiša, sondern ihr Enkel.

¹ Im Text wālid (,,Vater") statt walad.

In Nzwani war Šaih Sālim b. Sultān Ahmad gestorben, und Sultān Bwana Kombo, der Sohn des Šaihs, führte in Nzwani die Regierung. Dann erhob sich der Krieg von Nzwani gegen Mayuta, und sie kamen, bis sie auf der Insel Mayuta landeten und sich niederließen. Sie bereiteten sich zum Krieg vor, und die Leute von Mayuta zogen zu einem Ort in der Mitte der Insel Mayuta namens Mandani und ließen sich dort nieder. Dann kam das Heer der [Leute von] Nzwani zu dem Ort, den wir genannt haben, und die Leute von Mayuta und von Nzwani hingen im Kampf aneinander und kämpften miteinander. Darauf wurden die Leute von Nzwani besiegt, und die Leute von Mayuta trieben sie weg. Die Leute von Nzwani flohen. Die Leute von Mayuta hefteten sich ihnen an die Fersen und trieben sie im Kampfe wie die Fliegen an die Küste des Meeres von Chingoni und zu ihren Schiffen, [f. 38a] die sie bestiegen. Unzählige [von ihnen] waren gefallen; allein von ihren Großen und Saihs starben sechzig. Von den Armen und Sklaven starben so viele, daß man ihre Zahl nicht gezählt hat. Sie führen nach Nzwani [zurück], und zwischen Nzwani und Mayuta herrschte [fortan] Feindschaft. Keiner durfte zum anderen gehen, die Bürger von Mayuta gingen nicht nach Nzwani und die Bürger von Nzwani umgekehrt ebenfalls nicht. Dann berieten sie.

Komm.: Die historische Einordnung dieses Unternehmens gegen Mayuta ist problematisch, da wir einen Sultan Bwana Kombo bisher für Nzwani nicht kennen und sein Gegner in Mayuta nicht namentlich bekannt ist. Aus dem folgenden Abschnitt ergibt sich als datum ante quem das Jahr 1797. Als datum post quem haben wir den Tod des Šaih Sālim im Jahre 1741 (nach Qāḍī AḤMAD S. 3b) oder 1736 (nach FAUREC, L'Archipel 116), vorausgesetzt, der genannte Šaih Sālim ist identisch mit Sultān Sālim, wie bereits erörtert wurde; den hier gegebenen Namen seines Vaters "Sultān Aḥmad" halte ich für ein Versehen seitens unseres Autors, da ein Sultan dieses Namens für die Zeit vor Sālim nirgends erwähnt ist. Dagegen hieß der Nachfolger und Neffe Sālims: Sultān Aḥmad; er regierte von 1737 oder 1741 bis 1782 und er ist gewiß identisch mit dem hier von unserem Autor genannten Bwana Kombo (= Sw. Bwana Mkubwa, "Großer Herr"). Damit läßt sich die geschilderte militärische Unternehmung mit einem von Qāṇī ʿAdnān (S. 4a) erwähnten Angriff Sultān Aḥmads gegen Mayuta um 1750 in Einklang bringen. Auch dieser scheiterte, jedoch wird als Ort der Schlacht nicht Mandani, sondern Zidakaju genannt.

[20. Bwana Kombo holt die Betsimisaraka]

Sulțān Bwana Kombo begab sich selbst nach Bukini zu den Sultanen der Betsimisaraka. Die Sultane der Betsimisaraka waren damals [zwei],

einer namens Tsatsina und ein zweiter namens Tsimiaraladza. Der erwähnte Sultan Bwana Kombo ging zu den beiden, zahlte ihnen Geld, und sie gaben ihm viele Soldaten von den Betsimisaraka. Er kam nach Mayuta und führte gegen den Ort Pamanzi einen großen Krieg, worauf der Ort Pamanzi zerstört wurde, die Einwohner flohen und einige von ihnen gefangen genommen wurden. [Darauf] fuhren sie weg. Dies geschah im Jahre 1212 der Hiğra (= 1797/8 n. Chr.) [f. 38b].

Dann fuhren sie im Jahre des Mittwoch nach Bukini [zurück]. Als das Jahr des Donnerstag war, kamen viele [von ihnen zurück] und kämpften in Chingoni viele Tage. In Chingoni regierte ebenfalls ein Sultan [namens] Bwana Kombo [I.], der von den Töchtern des Sulţān cumar b. Sulţān cAlī in Mayuta abstammte. Die Betsimisaraka zerstörten den Ort Chingoni. Es war dies im Jahre 1213 der Hiǧra (1798/9 n. Chr.). Sie nahmen viele Leute gefangen und töteten Bwana Kombo.

Darauf regierte auf Mayuta Sulțān Sālim b. Sulțān [Abī] Bakr b. Sulțān cumar. Er war der Bruder der Mutter des Qāḍī cumar. Er war der erste Sultan, der im Ort Dzaudzi regierte, nachdem der Ort Chingoni zerstört worden war, und er erbaute die Stadtmauer. In jedem Jahr ohne Unterbrechung kamen nun die Betsimisaraka nach Mayuta. Darauf reiste Sulṭān Sālim nach Bukini zu den Sultanen von Bukini und gab ihnen viel Geld. Da gaben sie ihm Soldaten von den Betsimisaraka. Mit ihnen fuhr Sulṭān Sālim nach Nzwani und kämpfte [f. 39a] mit ihnen, bis der Ort Domoni zerstört wurde, der seit langer Zeit der Herrschaftsort ihrer Sultane war. Sie nahmen viele Leute gefangen.

In jener Zeit beherrschten die Amboalambo noch nicht die Betsimisaraka, sondern diese regierten sich selbst. Darauf kehrten die Betsimisaraka nach Bukini zurück, bis sie im folgenden Jahr [wieder] nach Nzwani kamen und Krieg führten, bis sie in Nzwani den Ort mit dem Namen Oani gegenüber von Mutsamudu zerstörten. Die Leute von Nzwani hatten [währenddessen immer noch] Streit mit den Leuten von Mayuta. Als die Leute von Nzwani aber sahen, daß sie nicht mehr in der Lage waren, gegen die Leute von Mayuta zu kämpfen, schlossen sie Frieden, und nach dem Friedensschluß gab es niemals mehr Krieg [zwischen beiden]. Die Betsimisaraka pflegten [nun] in jedem Jahr zu kommen. Sie brauchten keinen [Führer] mitzunehmen, denn sie kannten das Meer. Sie fuhren [sogar] bis ins Land Mrima in der Nähe von Zanzibar zu einem Ort namens Kilwa.



TEIL II 77

Komm.: Die Zeitrechnung der Jahre nach einem Siebenerzyklus, wobei jedes Jahr den Namen eines Wochentages trägt, ist heute noch auf den Komoren bekannt. Wie in Teilen Madagaskars, wo dieses System ebenfalls gebräuchlich ist, wird dabei ein Jahr à 336 Tagen zugrunde gelegt, das also etwa um einen Monat kürzer ist als das gregorianische Jahr. Nach der Konkordanz, die Ferrand (Note sur le Calendrier Malgache 10) aufgestellt hat, entspricht das hier gennante Mittwochjahr dem Zeitraum Juli 1796 — Juni 1797 und das folgende Donnerstagjahr Juni 1797 — Mai 1798, wobei eine Differenz etwa von einem Jahr zu dem angeführten Hiğra-Jahr besteht.

Gevrey, Essai 187, 213, kennt für die neunziger Jahre lediglich eine große Unternehmung der Betsimisaraka gegen die Komoren und legt die Zerstörung der Orte Domoni und Oani auf der Insel Nzwani bzw. der Orte Pamanzi und Chingoni in Mayuta und offenbar auch die damit verbundene Verlegung der Hauptstadt nach Dzaudzi unter Sālim II. bereits in das Jahr 1790 (ebenfalls ein "Mittwochjahr"), dem gleichen Jahr, in dem Sultān Bwana Kombo getötet wird. Faurec nennt für die ersten madegassischen Invasionen gegen Nwani sogar bereits die achtziger Jahre (L'Archipel 41). Dubins, Political History 62 ff., hat neuerdings eindeutig nachweisen können, daß die ersten Überfälle erst 1795 stattfanden.

Daß die Betsimisaraka tatsächlich mindestens zweimal sogar die ostafrikanische Küste heimsuchten (das letzte Mal um das Jahr 1822), wird von der dortigen Lokaltradition bestätigt, die allerdigs die Eindringlige als Sakalava bezeichnet, die lediglich den kleineren Teil der Invasoren ausmachten (vgl. Gray, in: History of East Africa 1/222; Freeman-Grenville, Medieval History 213 f.; ders., Select Documents 224, 298).

Diese Raubzüge der Betsimisaraka, des bedeutendsten Stammes entlang der Ostküste Madagaskars, gegen die Komoren und Ostafrika stellen bei der primitven Ausrüstung der Pirogen (ngalawa) eine gewaltige Leistung dar. Deschamps, Histoire de Madagascar 107 f., schreibt: Surprenantes, ces expéditions le furent certainement par leur conception et leur audace. L'instrument maritime était des plus médiocres: la simple pirogue monoxyle de la Côte Est, creuseé dans un tronc de bois, sans quille, à peu près sans voile, avec un simple bordage de planches contre les vagues. Certaines pouvaient porter jusqu'à 50 pagayeurs. Les expéditions avaient lieu tous les ans, mais on en formait une grande tous les quatre ans. Elles partaient de Tamatave, se grossissaient le long de la côte jusqu'à Tintingue, puis retrouvaient à Vohémar les contingents de la baie d'Antongil. A Nossi-bé des contingents sakalava s'y joignaient. Certaines années on trouvait ainsi groupés 500 pirogues et 18 000 guerriers.

Die Darstellung Qāḍī cUmars fügt unserer bisherigen Kenntnis über die Invasionen auf den Komoren ein wichtiges Detail hinzu, nämlich die Tatsache, daß komorianische Sultane selbst die Betsimisaraka eingeladen hatten. Dubins, Political History 74 f., konnte dies inzwischen auch aufgrund von Archivmaterial belegen. Wie sich zeigte, wurden die Komorianer aber den Belzebub, den sie gerufen hatten, nicht mehr los.



[21. Radama unterwirft in Madagaskar die Betsimisaraka und Sakalava. — Dia-Ntsoli und Dia-Manetaka fliehen auf die Komoren]

So blieb es bis zur Zeit des Radama, des Sultans der Amboalambo. Als er gegen die Betsimisaraka Krieg zu führen begann und ihr Land [f. 39b] und ihre Orte in Besitz nahm, konzentrierte sich ihre Stärke auf die vier Inseln. Keine von diesen vier Inseln blieb übrig, in die sie nicht eindrangen und mit der sie nicht Krieg führten. Auf Qumr zerstörten sie zwei Orte, von denen der eine Ikoni und der andere Mtsauweni genannt wird. In Mwali blieb niemand mehr auf der Insel. Alle, Männer und Frauen, flohen auf die Insel Nzwani, bis die Betsimisaraka [mit ihren Überfällen] aufhörten. Dann kehrten sie auf ihre Insel zurück und wohnten dort.

Komm.: Ikoni und Mtsauweni waren Sitze unabhängiger Sultane. Die bedeutendsten Invasionen gegen Ngazija fanden in den Jahren 1800 und 1805 statt (FAUREC, L'Archipel 17; FONTONOYNONT et RAOMANDAHY, La Grande Comore 15 ff.); HARRIES, Swahili Chronicle 24 f., kommt zu anderen Ergebnissen, doch basieren diese auf einem falschen Verständnis des komorianischen Kalenders, dessen Siebenerzyklus er mit dem muslimischen Kalender in Verbindung bringt (vgl. o.S. 77).

Radama, der Sultan der Amboalambo, war von [großer] Stärke. Er kämpfte gegen die Betsimisaraka und bemächtigte sich ihres Landes und ihrer Orte. Dann, nachdem er die Betsimisaraka erledigt hatte, kam er zum Sultan der Sakalava. Derjenige, der im Lande der Sakalava regierte, war Sultān Dia-Ntsoli. Radama kam zu ihm und lagerte.

Bei sich hatte er sechzigtausend Soldaten. Sulţān Dia-Ntsoli wagte es nicht, sich ihm zu widersetzen. Er kämpfte nicht, sondern gehorchte ihm. Nachdem er sich unterworfen hatte, empfing ihn Radama [f. 40a] freundlich, ehrte ihn, gab ihm viel Geld, baute für ihn ein wunderbares Haus und schenkte ihm den Ort, wo er war, und [gab ihm] eine gute [soziale] Stellung. Dann zog Radama, der Sultan der Amboalambo, in sein Land Merina¹ [zurück], doch es dauerte nicht lange, da starb er noch im gleichen Jahr, in dem er ins Land der Sakalava gekommen war.

Komm.: Die Amboalambo (bekannter unter dem Namen Hova) besaßen mit Tananarive als Zentrum vom 16. bis Ende des 18. Jahrhunderts ein recht unbedeutendes Reich im Zentrum von Madagaskar namens Merina. Nachdem bereits Radamas

¹ In Text: Yimīri.

TEIL II 79

Vater dieses Reich um ein Vielfaches vergrößert hatte, gelang es Radama I. (1810-1828) erstmals ca. ein Drittel Madagaskars unter seiner Herrschaft zu vereinen, womit er den Grundstein für ein modernes Staatswesen legte. Die Ostküste und damit die Betsimisaraka wurden 1823 unterworfen, der Nordwesten und damit das Gebiet der Sakalava fiel 1826 (also nicht erst 1828, dem Todesjahr Radamas, wie unser Autor meint) endgültig unter seine Kontrolle (s. im einzelnen Deschamps, Histoire de Madagascar 156-160).

Radama hatte, nachdem er die Herrschaft über die Sakalava gewonnen hatte, und nach Merina zurückkehren wollte, einen Verwandten von seinen Leuten namens Dia-Manetaka zurückgelassen, der sein Vertreter war und sich im Ort Majunga niederließ. Dann war er abgezogen. Nachdem Radama weggegangen war und Dia-Manetaka zurückgelassen hatte, wurden sich die Sakalava und Dia-Ntsoli einig und berieten, mit dem Vertreter Radamas, den er in Majunga zurückgelassen hatte, Krieg zu führen. Dia-Ntsoli und die Minister der Sakalava wurden sich einig und führten gegen Dia-Manetaka in Majunga Krieg. Dia-Manetaka siegte und Dia-Ntsoli floh mit seinen Ministern zu einem Ort namens Vavatobe. Darauf holten die Amboalambo sie ein und kämpften mit ihnen, bis die Amboalambo siegten und [f. 40b] Dia-Ntsoli mit vielen seiner Sakalava-Soldaten floh, bis sie die Insel Mayuta erreichten und sich [dort] niederließen. Er kam mit Qāḍī cumar zusammen, und dieser nahm ihn ehrenvoll und freundlich auf.

Komm.: Dia-Manetaka (= Ramanetaka), ein Mitglied des herrschenden Hova-Adels, war Radamas Statthalter in Majunga und konnte 1826 Dia-Ntsoli vernichtend schlagen. Dia-Ntsoli versuchte nach Mayuta zu fliehen, doch wurde sein Schiff an die ostafrikanische Küste verschlagen. Nachdem er in Zanzibar vergebens um Unterstützung gebeten hatte, kehrte er 1828 nach Radamas Tod nach Madagaskar zurück. Erst 1832 begibt er sich endgültig nach Mayuta zu Bwana Kombo II., dem er bereits 1829 mit einigen Sakalava-Soldaten ausgeholfen hatte (Gevrey, Essai 217 f.; Deschamps, Histoire de Madagascar 160; Dubins, Political History 133 f.). Daß Dia-Ntsoli nach seiner Flucht in Mayuta mit Qāḍī "Umar zusammengetroffen sei, widerspricht dem oben S. 35 Gesagten, wonach Qāḍī "Umar sich damals bereits in Nzwani bei Sulṭān "Abdallāh aufgehalten habe. — Den Ort "Vavatobe" kann ich nicht lokalisieren; Deschamps, a.a.O., gibt als letzten Rückzugsort Dia-Ntsolis in Madagaskar Anarotsangana an.

Nachdem Radama in Merina gestorben war, übernahm Dia-Navala die Regierung. Sie war Radamas Frau gewesen und übernahm die Macht ihres Mannes. Sie herrschte, machte sich auf und bekämpfte alle Minister Radamas, die mit diesem in Merina gewesen waren, und erledigte



sie. Danach wollte sie Soldaten schicken und Dia-Manetaka im Ort Majunga töten. Dia-Manetaka gehörte zu den Sultanen der Amboalambo, und seine Anhänger in Merina waren zahlreich. Er erfuhr, daß Dia-Navala Soldaten nach Majunga schicken wollte, um ihn zu töten. Seine Leute [erfuhren] vorher [davon], schickten ihm eine Nachricht und unterrichteten ihn. Nachdem Dia-Manetaka dies erfahren hatte, rüstete er sich zur Reise nach Nzwani und erwarb ein Schiff von einem Mann namens Dadi Juma. Dieses trug ihn mit seinen Leuten, hundert an der Zahl, seinen Sklaven und seinem Besitz zur Insel Nzwani.

Komm.: Dia-Navala (= Ranavalona I., reg. 1828-1861) schaltete gleich zu Beginn ihrer Regierungszeit eine große Zahl ehemaliger Vertrauenspersonen Radamas I. aus, und nur Dia-Manetaka entging ihrer Verfolgung (s. Deschamps, Histoire de Madagascar 164 f.).

[22. DIA-MANETAKA AUF NZWANI UND MWALI]

Derjenige, der über jene Insel (d.h. Nzwani) herrschte, war ein Mann mit dem Namen Sultan [f. 41a] Abdallah [I.] Abū Muḥammad b. Sultān. Sein Bruder ist es, der auf der Insel Mauritius gestorben ist und Sulțān 'Alawi [II.] hieß. Als Dia-Manetaka auf der Insel Nzwani, ankam, traf er Sultan 'Abdallah nicht an. Sultan 'Abdallah befand sich im Krieg gegen den Sultan von Mwali. Der Sultan von Mwali hieß Šaih Muhdār. Als Dia-Manetaka in Nzwani anlangte, empfing ihn der Wezir Sulțān 'Abdallāhs namens Wezir Zubair. Dies war der Bruder des Vaters des Sayyid cumar b. Sayyid Ḥasan Abū Wāḥid. Er nahm ihn auf. Dann schickte er eine Nachricht nach Mwali zu Sultan cAbdallah und unterrichtete ihn von der Ankunft Dia-Manetakas im Lande Nzwani und daß dieser sich [dort] niedergelassen habe. Als Sultan Abdallah von der Ankunft Dia-Manetakas erfuhr, freute er sich, schickte ihm eine Nachricht und befahl ihm, sich ihm im Lande Mwali anzuschließen und im Krieg gegen den Sultan von Mwali zu helfen. Als die Nachricht Dia-Manetaka erreichte, wich er dem Befehl Sultan Abdallahs nicht aus und gehorchte dem, was er ihm befahl. Er selbst und seine Soldaten fuhren nach Mwali und schlossen sich ihm an. Er blieb mit ihm während des Krieges zusammen, bis Sulțān 'Abdallāh den Sultan von Mwali besiegte. [f. 41b] Er nahm ihn (d.h. den Sultan von Mwali) mit nach Nzwani, gab ihm ein Haus, ließ ihn in würdigen und schönen Unterkünften wohnen, gab ihm Geld, Sklaven, Teppiche und anderes

TEIL II 81

mehr und blickte gnädig auf ihn, bis er in Nzwani starb. Sultān 'Abdallāh beherrschte und regierte die Insel Mwali. Dann ließ er einen Mann von seinen Leuten namens Wezir 'Abdallāh [auf Mwali] zurück.

Sultān 'Abdallāh kehrte mit Dia-Manetaka in das Land Nzwani zurück und wohnte dort. Dann gab Sultān 'Abdallāh seinerseits' dem Dia-Manetaka einen Ort namens Pomoni, damit er sich dort niederließe. Dia-Manetaka zog vom Ort Sultān 'Abdallāhs zu dem Ort, den sein Freund Sultān 'Abdallāh ihm gegeben hatte, und errichtete für seine Soldaten und seine Leute, die bei ihm waren, Wohnungen. So blieb es für zwei Jahre.

Komm.: Beginnend mit diesem Kapital wiederholt Qāḍī cUmar nochmals Vorgänge, die er bereits in den Kapiteln 6 bis 13 geschildert hat, wobei er jedoch eine Reihe wichtiger Ergänzungen hinzufügt (s. dazu Einleitung o.S. 11).

Sulţān 'Abdallāh hatte einen Bruder namens Sayyid 'Alī; er war sein Bruder väterlicher- und mütterlicherseits. Dieser wollte seinen Bruder Sulţān 'Abdallāh töten und die Regierung übernehmen, worauf zwischen den beiden ein Bürgerkrieg entstand. Dann einigte sich der Bruder Sulţān 'Abdallāhs [f. 42a] mit Dia-Manetaka. In einer Beratung kamen sie überein, Sulţān 'Abdallāh zu töten. Dia-Manetaka akzeptierte, daß er auf der Seite des Bruders sei, bis er Sulţān 'Abdallāh töte oder aus der Macht vertreibe und selbst regiere. Sie kamen dahingehend überein, daß, wenn Sulţān 'Abdallāh die Regierung verlassen habe, 'Alī, der Bruder Sulṭān 'Abdallāhs, im Lande Nzwani und Dia-Manetaka im Lande Mwali regieren sollten. So einigten sie sich.

Ein Jahr lang befanden sie sich mit Sulṭān cAbdallāh im Krieg. cAlī und Dia-Manetaka siegten, während Sulṭān cAbdallāh wegging und nach Moçambique fuhr. Dort war ein Dampfschiff der Engländer, und dieses brachte ihn in den Herrschaftsbereich der Engländer zu einem Ort namens "Cape" (d.i. Kapprovinz). Dort ließ er sich nieder und wohnte. Nach seinem Weggang regierte sein Bruder cAlī auf Nzwani, während Dia-Manetaka in das Land Mwali fuhr, es in Besitz nahm, beherrschte, bewohnte und behaute.

¹ Text: min ğanāni für ğānibihī?

[23. DIE ENGLÄNDER GREIFEN IN NZWANI EIN]

Nachdem Sulṭān 'Abdallāh in "Cape" angekommen war, schickte der Gouverneur von "Cape" eine Nachricht zum Sultan der Engländer über die Ankunft des Sulṭān 'Abdallāh [f. 42b] und unterrichtete ihn über das, was diesem geschehen war. Als der Sultan der Engländer all das, was ihm geschehen war, erfahren hatte, befahl er dem Wezir von "Cape", ihn nach Nzwani zurückzubringen, seinen Bruder Sayyid 'Alī aus der Regierung zu entfernen und Sulṭān 'Abdallāh die Herrschaft zu geben; sein Bruder Sayyid 'Alī solle unter dem Befehl seines Bruders, des Sulṭān 'Abdallāh, stehen.

Das Schiff des Gouverneurs von "Cape" und Soldaten wurden gerüstet. Mit diesem schickte er (d.h. der Gouverneur) seinen Sohn. Es trug sie, bis sie in Nzwani anlangten. Im Ort Mutsamudu, der [Hauptstadt] von Nzwani, ging der Sohn des Gouverneurs an Land, begab sich zum Hause des Sayyid 'Alī und nahm alle Waffen. Er sprach zu ihm: "Du bist heute abgesetzt, und Sulṭān 'Abdallāh ist der Sultan von Nzwani. Du unterstehst seinem Befehl und seinem Verbot." Sayyid 'Alī gehorchte seinen Worten. Der Sohn des Wezirs von "Cape" kehrte zum Schiff zurück, befahl Sulṭān 'Abdallāh, auszusteigen, und brachte ihn in den Ort Mutsamudu. [Dort] übernahm er (d.h. 'Abdallāh) die Regierung.

Dann fragte und beriet sich der Sohn des Wezirs von "Cape" mit ihm darüber, dem Dia-Manetaka die Insel [Mwali] wegzunehmen, sie ihm (d.h. 'Abdallāh) zu geben und Dia-Manetaka aus [f. 43a] Mwali zu vertreiben. Sulţān 'Abdallāh aber erwiderte, daß gegen diesen nichts einzuwenden sei, er mit ihm übereinstimme und [dieser] ihm keinen Widerstand leisten könne. Da verließ ihn der Sohn des Wezirs von "Cape", fuhr nach "Cape" und berichtete seinem Vater, was er getan hatte.

Komm.: Diese bereits oben S. 37 kurz geschilderte Intervention der Engländer stellt sich in den von Dubins, Political History 100, herangezogenen Archiv-Dokumenten so dar, daß Sultän ^cAbdalläh zunächst nach Mwali floh (Dia-Manetaka befand sich damals noch in Nzwani), um von den dortigen Bewohnern Hilfe zu erbitten. Erst als dies scheiterte, fuhr er über Moçambique zum Kap der Guten Hoffnung, wo er englischen Schutz erhielt. Das Kriegsschiff Isis unter Kapitän Polkinghorn brachte ihn 1833 nach Nzwani zurück und sorgte dafür, daß er wieder das Sultanat der Insel übernehmen konnte.



83

[24. Qāpī cumar gewinnt Mayuta zurück]

Nachdem [der Sohn] des Wezirs abgereist war und sich Sulţān 'Abdallāh auf der Insel Nzwani etabliert hatte, befand sich während all dieser Vorgänge Qāḍī 'Umar b. abī Bakr bei Sulṭān 'Abdallāh auf Nzwani und bat ihn, ihm im Krieg auf Mayuta beizustehen, damit die Soldaten Dia-Manetakas das Land Mayuta verließen.

Qāḍī cumar hatte nämlich einen "Bruder" namens Bwana Kombo, der sich mit Sulṭān Dia-Manetaka geeinigt und ihm das Land Mayuta gegeben hatte, während er selbst ¹ gegen Qādī cumar war. Qāḍī cumar hatte nicht akzeptiert, daß Bwana Kombo das Land Mayuta weggab. Qāḍī cumar kam auch mit Sulṭān cabdallāh überein, daß dieser ihm helfe, bis Dia-Manetaka das Land Mayuta verlassen habe. [Dafür] werde er von dann an die Herrschaft über Mayuta erhalten, "du und nur dein Sohn Sulṭān [f. 43b] calawī; wenn du und dein Sohn calawī gestorben sind, so hat nach euch keiner mehr irgendeinen Anspruch auf die Herrschaft über uns. Die Herrschaft fällt dann an uns, die Leute von Mayuta, zurück, [u.z.] an den, der in jener Zeit noch übrig ist."

Sulţān cAbdallāh akzeptierte dies und [sein] Heer rüstete sich. Qāḍī cUmar benachrichtigte seine Leute in Mayuta von ihrem Aufbruch. Das Heer Sulṭān cAbdallāhs brach auf zusammen mit dem Qāḍī cUmar, mit seinem (d.h. cAbdallāhs) Wezir namens Wezir Zubair, dem Bruder des Vaters des Sayyid cUmar b. Sayyid Ḥassan — er war Sulṭān cAbdallāhs Wezir — und mit seinem Feldherrn namens Amīr cAbdallāh b. Zubair. Sie begleiteten den Qāḍī, bis sie auf der Insel Mayuta im Hafen von Msapere ankamen und ihre Soldaten dort an Land gingen und sich niederließen. Dann schickte Qāḍī cUmar einen Brief an seine Leute, [in welchem er ihnen mitteilte], daß er angekommen sei, und er nannte ihnen den Tag, an dem er zu ihnen kommen werde, damit sie ihm die Tore der Festung öffneten.

Als die verabredete Nacht kam — es war eine stockfinstere Nacht am Ende des Monats Ša^cbān —, fuhren die Schiffe um Mitternacht los, bis sie in die Nähe des Ortes Funguzu [f. 44a] kamen. Die Soldaten gingen von Bord, um in den Ort Dzaudzi einzudringen. Die Leute von

¹ Text: fī a°lā oder fī aġlā ("über die Maßen"?)

Mayuta waren bereit gewesen und waren gegangen, um die Tore der Festung zu öffnen. Als sie (d.h. Qāḍī cUmar und seine Leute) ankamen, fanden sie die Tore offen und drangen ins Innere des Ortes Dzaudzi ein. Es war die Zeit des Morgengrauens. Als sich das Sonnenlicht verbreitete, machten sie sich auf und kämpften mit den Soldaten Dia-Manetakas. Die Leute von Mayuta besiegten die Leute Dia-Manetakas und [diese] unterwarfen sich.

Dann nahm ihn (d.h. den Qāḍī cumar) Wezir Zubair mit zu seinem Schiff, und wir schrieben für Sulṭān cAbdallāh eine Urkunde über das, was wir gesagt und zur Bedingung gemacht hatten, [nämlich] daß er und [nach ihm] sein Sohn Sulṭān cAlawī die Sultane von Mayuta seien. Wir machten auch zur Bedingung, daß er [zwar] Sultan von Mayuta sei, [Mayuta] aber nicht unter der Verwaltung¹ von Nzwani stehe, und er weder einen Vertreter noch einen Wezir noch einen Qāḍī aus den Reihen der Bewohner von Nzwani [auf Mayuta] habe, sondern sein Vertreter, sein Bevollmächtigter und sein Qāḍī Qāḍī cumar sei. Falls der Qāḍī sterbe, so trete sein Sohn an die Stelle des Vaters, bis Sulṭān cAbdallāh und sein Sohn cAlawī sterben. Wenn sie tot seien, kehre die Macht über Mayuta wieder in die Hände der ursprünglichen Bewohner zurück. Jene Urkunde wurde abgeschlossen [f. 44b]. Qāḍī cumar schrieb die Urkunde mit seiner Hand. [Damit] war die Sache beendet.

Darauf fuhren die Leute des Sulţān 'Abdallāh nach Nzwani zurück und berichteten, was sie gemacht hatten. Sulţān 'Abdallāh nahm die Führer der Soldaten Dia-Manetakas, [nämlich] seinen Vertreter und seinen Qāḍī, die im Lande Mayuta gewesen und Bürger von Mwali waren, und tötete sie. Darauf war diese Sache abgeschlossen. Qāḍī 'Umar ließ sich auf der Insel Mayuta nieder, und er war der Vertreter des Sulţān 'Abdallāh in seiner Macht, seinen Verboten und seinen Befehlen. Dies alles war in der Hand des Qāḍī 'Umar.

Komm .: Vgl. o.S. 39 f.

[25. cAbdallāhs Feldzug nach Mwali]

Dann machte sich Sultan 'Abdallah in Nzwani auch an die Vorbereitung eines Krieges [der Leute] von Nzwani gegen die Insel Mwali.

¹ Text: badīr für tadbīr?

TEIL II 85

Er schickte eine Nachricht an Qāḍī cumar in Mayuta und den Wezir cumar b. Masilaha, um sie um Hilfe zu bitten und damit sie beide aus den Lande Mayuta Soldaten nach Mwali schickten. Darauf machten sich Qāḍī cumar und sein Bruder der Wezir cumar an die Ausrüstung von Soldaten von den Leuten von Mayuta und schickten sie ins Land Mwali, damit sie Sulṭān cabdallāh bei seinem Krieg in Mwali unterstützten, [so wie] [f. 45a] Sulṭān Abdallāh den beiden in Mayuta geholfen hatte. Sie führten Krieg gegen Dia-Manetaka, bis das Heer Dia-Manetakas in Schwierigkeiten kam, sich gegen sie nicht mehr behaupten konnte und Dia-Manetaka in Bestürzung geriet. [Einige] seiner Leute verließen an jedem Tag seinen Ort [und gingen] dorthin, wo sich Sulṭān Abdallāh befand, bis nur noch der geringere Teil der Leute in seinem Ort, dem Ort Fomboni, übrig war.

Sulṭān cAbdallāh befand sich an der Rückseite der Insel Mwali in einem Ort namens Niomachoa. Als Sulṭān cAbdallāh sah, daß jeden Tag [einige] von den Leuten Dia-Manetakas auszogen und sich ihm anschlossen, dachte er bei sich, von Niomachoa zum Ort Dia-Manetakas namens Fomboni zu ziehen, um näher dort zu sein, wenn dessen Leute ausziehen wollten, um ihm näher zu sein. Er beriet sich mit seinen Ministern und mit den Großen, die bei ihm waren. Die Großen und alle, die bei ihm waren, stimmten ihm [zwar] nicht zu, [doch] er nahm ihren Rat, nicht in die Nähe des Ortes Dia-Manetakas zu ziehen, nicht an. Die Minister und Großen gehorchten ihm, und das gesamte Heer begab sich nach Fomboni, dem Ort Dia-Manetakas, [f. 45b], wobei ein Teil von ihnen zu Land marschierte und ein anderer mit den Schiffen fuhr.

Sulţān 'Abdallāh hatte ein großes Schiff, auf dem er mit seinen Leuten und seinen Brüdern fuhr. Sie fuhren zum Ort Dia-Manetakas, bis sie gegenüber dem Ort anlangten und dort im Hafen die Anker warfen. Als der Morgen kam, priesen sie den, der verborgen ist. Gott hatte von Sonnenaufgang her Wolken geschickt, und es wehte gegen sie ein so starker und heftiger Wind, daß die Schiffe nicht mehr in jenem Hafen bleiben konnten und jeder, der an jenem Ort war, aufs Meer hinausfahren wollte. Alle Schiffe, die bei Sulṭān 'Abdallāh waren, fuhren hinaus, außer seinem eigenen. Als auch er hinausfahren wollte, konnte er dies nicht, denn der Wind packte das Schiff [und drückte es] gegen die Küste, bis die Planken zerbrachen und das Schiff vor dem Ort Dia-

Manetakas zerschellte. Sie bestiegen das [Rettungs-] Boot des Schiffes und gingen vor dem Ort Dia-Manetakas an Land, während Dia-Manetaka und seine Soldaten der Handlung des erhabenen [f. 46a] Gottes, die sich ereignete, zusahen.

Nachdem sie an Land gegangen waren, schickte Dia-Manetaka seine Soldaten und ließ Sulṭān 'Abdallāh, seinen Bruder Mwinye Ḥusain b. 'Alawī, seinen Bruder Mwinye 'Alī b. 'Alawī, seinen Minister Mwinye 'Abdallāh b. Muḥammad, Sayyid Bakr b. 'Umar und seinen Bruder Sālim b. 'Alawī gefangen nehmen. Sie zogen mit Sulṭān 'Abdallāh in den Ort Dia-Manetakas namens Fomboni zu Dia-Manetaka und traten Dia-Manetaka in seinem Haus gegenüber. Dia-Manetaka nahm sie ehrenvoll auf, quartierte sie in seinem Haus ein und zeigte ihnen jeden Tag seine Gastfreundschaft.

Dann ging sein Bruder Sālim b. cAlawī in den Ort, wo sich ihre Soldaten (d.h. die, die zu Lande vorgerückt waren) befanden und kam nicht in den Ort [Dia-Manetakas] zurück. Er blieb bei dem Wezir Sulṭān cAbdallāhs namens Zubair b. cAbdallāh, dem ältesten Wezir Sulṭān cAbdallāhs. Bei ihm war [auch] Sulṭān Dia-Ntsoli, der mit Sulṭān cAbdallāh zusammen im Krieg war, und seine Sakalava-Soldaten, siebzig an der Zahl. Als jener Wezir Zubair sah, daß Dia-Manetaka den Sulṭān cAbdallāh gefangen genommen hatte, entfernte sich das ganze [f. 46b] Heer und fuhr nach Nzwani. Ebenso fuhr Dia-Ntsoli mit ihm zur Insel Nzwani und ließ sich [dort] nieder.

Darauf berieten sich alle Leute von Nzwani mit ihren Großen, und der Sohn Sulţān 'Abdallāhs namens Sulţān 'Alawī b. Sulţān 'Abdallāh übernahm die Regierung noch zur Zeit der Herrschaft seines Vaters, während Dia-Manetaka [in Mwali] Sulţān 'Abdallāh mit vollkommenem Respekt betrachtete. Er beabsichtigte, ihn in sein Land Nzwani zurückzuschicken. Als die Leute Sulţān 'Abdallāhs (d.h. diejenigen, die sich auf Nzwani befanden) sahen, daß Dia-Manetaka selbst Sulţān 'Abdallāh ins Land Nzwani zurückschicken wollte, schickte dessen Bruder namens Sālim b. Sulţān 'Alawī einen Brief zu Dia-Manetaka [folgenden Inhalts]: "Schicke Sulţān 'Abdallāh nur nicht ins Land Nzwani zurück! Wir alle wünschen von dir, daß du ihn mitsamt seinen Brüdern, die bei ihm in Mwali sind, tötest." Und er äußerte sich [weiter]: "Wenn du ihn nach Nzwani zurückschickst, wirst du Unglück, Krieg und Leid erleben. Töte ihn und seine Brüder, die bei ihm sind! [f. 47a]



87

Ich bin mit dir." Dies sagte er in dem Brief. Nachdem Dia-Manetaka dies zur Kenntnis genommen hatte, sperrte er sie ins Gefängnis ein und verweigerte ihnen Speise und Trank, bis sie alle in Mwali starben.

Komm.: Vgl. o.S. 43 ff.

[26. Dia-Ntsoli kommt nach Mayuta]

Nachdem sein Bruder Sālim Abū Sultān 'Abdallāh gehört hatte, daß sein Bruder Sultān cAbdallāh in Mwali gestorben war, entstand Krieg mit dem Sohn seines Bruders namens Sulțān 'Alawī [II.]. Dia-Ntsoli befand sich im Lande Nzwani und wollte vom Lande Nzwani ins Land Mayuta fahren. Er beriet sich darüber mit Sultān 'Alawī. Sultān 'Alawī sprach zu ihm: ,,Gedulde dich! Ich schicke eine Nachricht zu meinem "Vater", dem Qādī "Umar, daß er seine Leute zusammenholt. Wenn sie zustimmen, so schicke ich dich zu ihm." Darauf schickte Sultan 'Alawī den Brief an seinen "Vater" Qāḍī 'Umar, und der Qāḍī stimmte zu. Er schickte einen Brief an Sulțān 'Alawī und an Dia-Ntsoli, in welchem er sie davon unterrichtete, daß sie damit einverstanden seien, daß Dia-Ntsoli nach Mayuta kommt. Dia-Ntsoli rüstete sich zur Reise nach Mayuta und langte [hier] an. Nachdem Dia-Ntsoli in Mayuta angekommen war, nahm ihn Qādī cUmar [f. 47b] respektvoll auf und gab ihm sein Haus, [in welchem] er sich niederließ. Dia-Ntsoli war zum Qādī wie ein Sohn zu seinem Vater.

Komm .: Vgl. o.S. 49 ff.

[27. Sulțān ^cAlawī bei den Engländern auf Mauritius]

Dann führten Sulţān Sālim und der Sohn seines Bruders, Sulţān 'Alawī, in Nzwani ein ganzes Jahr Krieg. Sālim siegte und Sulţān 'Alawī verließ das Land Nzwani. Er fuhr nach Moçambique und von Moçambique nach Mauritius. In Mauritius ließ er sich nieder. Der Kommandant von Mauritius schickte eine Nachricht zur Regierung der Engländer und unterrichtete den Sultan der Engländer: "Der Untertan Sulţān 'Alawī ist in Mauritius angekommen. Er ist der Sohn Sulţān 'Abdallāhs. Sein Vater starb, und er übernahm die Regierung in Nzwani. Der Bruder seines Vaters namens Sālim wollte ihn aus der Herrschaft seines Vaters drängen und sie [selbst] übernehmen. Er bekriegte ihn, bis er [die Insel]

verließ." Nachdem den Sultan der Engländer diese Nachricht erreicht hatte, schickte er ein großes Schiff mit fünfhundert Soldaten,um Sultān 'Alawī in Mauritius aufzunehmen und ihn wieder in seine Herrschaft im Lande Nzwani einzusetzen. Das Schiff fuhr vom Lande der Engländer ab. Als das Schiff in Mauritius anlangte, fanden sie Sultān [f. 48a] 'Alawī in Mauritius gestorben. Das Schiff kehrte an seinen Ort zurück, und sie berichteten, daß Sultān 'Alawī gestorben sei.

Komm .: Vgl. o.S. 54 ff.

[28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta. — Appell an England]

Sulţān Sālim herrschte in Nzwani. Der Sohn Sulţān cAbdallāhs [I.] namens Muḥammad b. Sulţān war noch jung. Als er und [auch] der Sohn Sulţān cAlawī II. namens cAbdallāh b. Sulţān cAlawī älter geworden waren — sie waren noch Kinder, als ihre Väter starben —, machten sich Muḥammad b. Sulţān cAbdallāh und der Sohn seines Bruders auf und fuhren in das Herrschaftsgebiet der Engländer. Bei der Regierung der Engländer führten sie Klage bezüglich des Landes Mayuta, auf daß der Sultan der Engländer über [ihren] Anspruch auf Mayuta entscheiden solle.

Komm.: Hinter dieser kurzen Notiz verbirgt sich ein recht denkwürdiges Unternehmen der beiden genannten Adligen Muhammad b. Sultan "Abdallah und "Abdallah b. Sulțān 'Alawī in den Jahren 1862/3. Mit Hilfe des Afrikaforschers Livingstone, der sich damals in Nzwani aufhielt, gelang es ihnen zunächst, über Mwali nach Mayuta zu fliehen. Über Réunion gelangten sie ein halbes Jahr später nach Paris. Sie wandten sich dort zunächst an den englischen Botschafter, dessen Gäste sie für fünf Tage waren, doch entzog dieser ihnen bereits am sechsten Tag seine Unterstützung. Völlig mittellos erhielten sie schließlich vom türkischen Botschafter das Fahrgeld nach London, wo sie nun direkt ihre Klagen vorbrachten. Diese bestanden jedoch nicht darin, Ansprüche auf Mayuta geltend zu machen, wie Qāḍī 'Umar es darstellt, sondern waren vor allem gegen den seit 1848 auf Nzwani residierenden englischen Konsul Sunley gerichtet; ihre beiden Hauptargumente waren, daß Sunley einerseits den damaligen Sulţān Abdallāh II. gegen den Rat der Adligen unterstützte und andererseits durch eine extensive Sklavenhaltung gegen die von England geforderte Abschaffung der Sklaverei verstoße. In London bot man ihnen schließlich freie Rückfahrt nach Nzwani an, doch wurde ihre Forderung nach Ablösung Sunleys nicht erfüllt. So gingen sie erneut nach Paris und liehen sich dort das notwendige Geld für die Heimreise, nachdem sie das Versprechen abgegeben hatten, in Nzwani die französischen Interessen zu vertreten (DUBINS, Political History 123 ff.).



[29. Qāpī cumar gibt Mayuta an Frankreich]

Das Land Mayuta war in [den Besitz] seiner Bevölkerung zurückgekehrt. Seine Bevölkerung hatte [die Insel] zur Zeit von Louis Philippe an den Sultan von Frankreich übergeben, [u.z.] hatte Qādī 'Umar sie gemeinsam mit seinem Onkel, Wezir 'Umar b. Masilaha [an Frankreich] gegeben, und alle Großen der Bevölkerung von Mayuta hatten zugestimmt, daß Qādī 'Umar die Insel Mayuta uneingeschränkt in die Herrschaft der Franzosen übergab. Der Sultan der Franzosen möge ihn, seine Kinder [f. 48b] und seine Nachkommenschaft mit den Augen der Barmherzigkeit betrachten, solange der Glanz¹ der Franzosen im Lande Mayuta bleibt!

Dies hat Monsieur Rang mit Qāḍī cumar und seinen Leuten, der großen Bevölkerung von Mayuta, vereinbart. Der Sultan von Frankreich hatte Monsieur Rang nach Mayuta zu Qāḍī cumar geschickt. Nachdem er erfahren hatte, daß die Insel Mayuta nicht Besitz Dia-Ntsolis war, [sondern] daß dieser zu den Sultanen der Sakalava gehörte und dem Krieg mit den Amboalambo entflohen und nach Mayuta [gekommen war], hatte er ihn geschickt, um die Insel Mayuta für Qāḍī cumar und seine Leute einzufordern, damit er sie mit ihrer Zustimmung ihm gebe. Qāḍī cumar und seine Leute akzeptierten dies, und er gab die Insel Mayuta uneingeschänkt an den großen Sultan, den Sultan von Frankreich, von damals bis heute. Und dieser Sultan möge auf sie schauen bis zum letzten Tage!

Komm.: Vgl. o.S. 68 ff.

Mit der Hilfe des gnädigen Gottes wurde dieser Bericht am ersten Tag des Monats Rağab im Jahre 1282 (= 20. Nov. 1865) abgeschlossen.

[f. 49a] Geschrieben hat es der Geringe [vor Gott] ^cUmar b. abī Bakr b. al-Ḥusain b. Sulṭān ^cUmar b. Sulṭān ^cAlī b. Sulṭān ^cUmar b. Sulṭān Bwana Fumo b. Sulṭān ^cAbdallāh b. Sulṭān Aḥmad b. Sulṭān ^cĪsā b. Sulṭān Muḥammad b. Sulṭān Ḥasan b. Sulṭān Muḥammad aš-Šīrāzī. — Ende —

Komm.: Es ist reichlich erstaunlich, daß Qāḍī ʿUmar hier seine Ahnenreihe in einigen Punkten anders darstellt als zu Beginn seines Buches (vgl. o.S. 33 ff.). Besonders auffallend ist die Einordnung des Bwana Fumo, der vorher als Einwanderer aus Pate hingestellt wurde, hier aber über zwei Zwischenglieder zu einem direkten Nachkommen des Begründers der Shirazi-Dynastie in Mayuta, ʿIsā b. Muhammad, wird.

¹ Text: barq, möglicherweise verschrieben für baraka (=Sw.), "Segen".



[TEIL III]

[Frankreich dehnt seinen Einfluss auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus]

[f. 49b] Dies ist die Geschichte von der Ankunft des Colonel in Mayuta im Jahr 1281 (= 1864/5) der Hiğra. Nachdem der Colonel auf der Insel Mayuta angekommen war, sich niedergelassen hatte und [hier] lebte, versammelten sich alle Wezire und alle Bewohner der Insel Mayuta, ob Fremde oder Ansässige. Alle versammelten sich bei ihm und freuten sich über seine Ankunft. Nachdem die Nachricht [von seiner Ankunft] die Sultane der mit der Insel Mayuta verbundenen Inseln Nzwani, Mwali und die Insel Qumr erreicht hatte, freuten sich [auch dort] alle über die Ankunft des Colonel, und alle Sultane schickten einen Vertreter, der zu ihm gehen und ihn begrüßen sollte. Alle begaben sich unter seine Befehle und seine Verbote und in seinen Gehorsam aus Zuneigung und Liebe wegen all der guten Taten, der Regelung der Verhältnisse und des Verstandes, die sie an ihm sahen.

Komm.: Bei dem hier erwähnten Colonel handelt es sich, wie die folgenden Vorgänge zeigen, um den bereits 1860 zum Gouverneur von Mayuta ernannten Colonel J.V.C. Colomb (vgl. die Liste bei Faureg, L'Archipel 143). Mit einer kurzen Unterbrechung Ende der 60er Jahre blieb er Gouverneur von Mayuta und Nossi-bé bis März 1871. Die ganze Darstellung Qādī cUmars ist hier reichlich übertrieben, da von einer offiziellen Übernahme der anderen drei Inseln durch Frankreich in den sechziger Jahren noch nicht die Rede sein kann. In Mwali gelang es zwar Lambert Duc d'Amyrne, einem Mann von großer Erfahrung im madegassischen Raum, von Ende 1864 an, besonders enge Beziehungen zu Jumbe Fatima, der herrschenden Sultanin und Tochter Dia-Manetakas, anzuknüpfen, große Ländereien zur Bewirtschaftung zu erhalten und damit einen stärkeren französischen Einfluß geltend zu machen, doch wehte Ende 1867 während einer kurzen Abwesenheit Lamberts die Flagge von Zanzibar in Fomboniund kurz darauf erklärte sich die Insel für unabhängig. Protektoratsverträge zwischen Frankreich und den beiden Inseln Mwali und Nzwani wurden erst 1886 geschlossen (FAUREG, L'Archipel 49, 57 ff.).

[Nur] dem Sultan von Qumr widersetzten sich [einige] seiner Söhne und Brüder und einigten sich dahingehend, daß Sultän Mwinye Mkuu seine Machtstellung verlasse und ein anderer die Regierung übernehme. Die Mehrheit der Leute war auf seiten der Söhne des Mwinye [f. 50a] Mkuu, während bei Sultän Mwinye Mkuu selbst weniger Leute waren. Er fürchtete sich und ersuchte den Colonel in Mayuta um Hilfe. Er schickte einen Mann namens Sayyid ^cUmar b. Sayyid Ḥasan, einen Bürger von Nzwani, der die Tochter des Sultän Mwinye Mkuu geheiratet hatte. Sultän Mwinye Mkuu schickte ihn mit einem Brief, um den Colonel in Mayuta um Hilfe zu bitten.

Nachdem die Nachricht beim Colonel in Mayuta angekommen war, daß Mwinye Mkuu bei ihm um Hilfe nachsuchte, zögerte er nicht. Es war ein Dampfschiff im Hafen von Mayuta, und der Colonel rief den Kapitän des Schiffes und sagte zu ihm: "Die Lage des Sultän Mwinye Mkuu ist kritisch, und er hat mich um Hilfe gebeten. Ich möchte von dir, Kapitän, daß du zur Insel Qumr zu Sultän Mwinye Mkuu fährst und zwischen ihnen Frieden[sverhandlungen] in Gang setzt, bis sie untereinander Frieden schließen und sich alle Sultän Mwinye Mkuu unterwerfen. Wenn sie meinen Frieden, den ich ihnen stifte, nicht akzeptieren und sich gegen meinen Befehl auflehnen, dann straft ihr den, der meinen Frieden ablehnt."

Der Kapitän akzeptierte dies, was der Colonel von Mayuta sagte, und fuhr zum Land Qumr. Bei ihm war der Bote [f. 50b] Mwinye Mkuus, Sayyid cUmar b. Sayyid Ḥasan. Sie fuhren, bis sie im Hafen von Qumr bei Sultan Mwinye Mkuu ankamen. Sie landeten am gleichen Ort, an dem sich Mwinye Mkuu befand, und er (d.h. der Kapitän) unterrichtete ihn über das, was der Colonel zu ihm gesagt hatte, [nämlich] daß er kommen solle, um zwischen ihnen Frieden zu stiften. Sulțān Mwinye Mkuu akzeptierte und gehorchte dem Befehl des Colonel [in dem], was er wünschte. Dann begab sich der Kapitän mit seinen Soldaten zu den übrigen Kindern Sultan Mwinye Mkuus und zu seinen Weziren, die gegen ihn opponierten, um sie zum Frieden zu bewegen. Sayyid cUmar begleitete ihn, um zu übersetzen, was ihm der Kapitän sagte. Sie gingen, bis sie sich ihren Orten näherten. Als aber die Bürger von Qumr die Soldaten des Kapitäns und die Gewehre sahen, die in der Sonne glänzten, dachten sie, daß dies Krieg [bedeute]. Sie machten sich auf und rüsteten [zum] Krieg, um gegen den Kapitän zu kämpfen. Der Kapitän verhielt sich ruhig, ohne mit ihnen zu kämpfen, und Sayyid cUmar sprach zu ihnen: "Dies ist ein Frieden, den der Colonel von Mayuta schickt, damit ihr unter euch Frieden schließt." Sie hörten zu, nahmen aber nicht an, was Sayyid 'Umar zu ihnen sagte. Vielmehr wuchs und verstärkte sich das Heer [f. 51a] gegen die Soldaten des Kapitäns. Die Soldaten des Kapitäns kämpften [aber] nicht mit ihnen, sondern kehrten schnell dahin zurück, woher sie gekommen waren, wobei ihnen die Bewohner von Qumr folgten, bis sie Sayyid cumar einholten, der mit den Soldaten des Kapitäns nicht mithalten konnte, so daß ihn die Bürgen von Qumr einholten und ihn mit ihren Schwertern so heftig schlugen, daß er zu Boden stürzte. Als der Kapitän dies sah, befahl er den Soldaten den Krieg. Sie machten sich auf, empfingen die Bürger von Qumr und kämpften mit ihnen. Es war noch keine Stunde vergangen, da waren die Bürger von Qumr geschlagen, und der Kapitän hatte sie besiegt und vertrieben. Sie zerstreuten sich, wobei sie hingingen, wohin sie gerade sahen, und nach einer Stunde sah man keinen mehr von ihnen. Der Kapitän kehrte zu Mwinye Mkuu zurück und berichtete ihm, was geschehen war. Der Kapitän nahm den verwundeten Sayyid cUmar, brachte ihn auf dem Schiff nach Mayuta und berichtete dem Colonel, was ihm passiert und was ihm geschehen war. Der Colonel nahm Sayyid 'Umar auf und schickte ihn zu einem Arzt, bis Gott ihn heilte [f. 51b].

Die Bürger und alle Großen von Qumr schickten [Boten] zum Colonel und [ließen] ihm sagen, daß sie seinen Frieden akzeptierten und allem, was er ihnen befehle, unbedingt gehorchen würden. Der Colonel dankte ihnen, und alle Sultane auf der Insel Qumr liebten den Colonel und unterwarfen sich seinen Befehlen und seinen Verboten.

Komm.: Die geschilderten Vorgänge fallen in die Zeit um die Jahreswende 1864/5. Sultān Mwinye Mkuu, bekannter unter seinem arabischen Namen Ahmad, war Sultan von Moroni. Als Kuriosität sei erwähnt, daß ein deutscher Reisender, Otto Kersten, wie er selbst vermerkt, möglicherweise nicht ganz unschuldig an den Auseinandersetzungen in Ngazija war: Erstaunt über die Zersplitterung der Insel in zahlreiche winzige Sultanate hielt er während seines langen Aufenthaltes auf der Insel im Jahre 1863 dem Sultan von Jujini, Mūsā Fumo, einem Rivalen Sultān Ahmads, "öfter lange Vorlesungen über staatliche und volkswirtschaftliche Gegenstände", in deren Verlauf er ihm auch dringend zuriet, daß er sich doch mit Ahmad zusammentun, "Gewehre kaufen, Krieger schulen und dann ein Gebot erlassen solle, daß bei Todesstrafe niemand mehr (außer den beiden natürlich) sich Sultan nennen dürfe" (Baron Carl Claus von der Deckens

Reisen in Ostafrika 2/235 f.). Otto Kersten erfuhr später von Kapitän Bigrel, unter dessen Befehl die Loiret, das hier involvierte französische Schiff, stand, einige Einzelheiten über das Geschehen. Danach hatten sich ein Sohn und zwei Neffen Sultan Ahmads gegen diesen und Mūsā Fumo erhoben, da sie befürchteten, ihre bisherige Stellung würde eingeschränkt werden. Sie "sammelten eine Schar von 12 bis 15 000 Mann und lagerten sich bei der Stadt Ikoni. Zum Glück für den alten Muniemku (= Ahmad) kam zu dieser Zeit (Dezember 1864) der Loiret, Kapitän Bigrels Schiff, nach Moroni; die Franzosen leisteten dem bedrängten Sultan kräftigen Beistand und es gelang, die Aufrührer mit ungeheueren Verlusten zurückzutreiben und völlig zu zerstreuen." (op. cit. 2/417). Das Eingreifen der Franzosen auf seiten Sultan Ahmads geschah gewiß mit dem Hintergedanken, durch Sultan Ahmads Schwiegersohn, den uns bereits bekannten und bewährten Agenten für Frankreichs Sache, Sayyid 'Umar b. Hasan (s.o.S. 66 ff.), Einfluß in Ngazija zu bekommen, das bisher Zanzibar näherstand. Der Sohn Sayyid 'Umars und zugleich Enkel Sultan Ahmads, 'Alī, war schon vorher zur Ausbildung unter die Obhut Colonel Colombs geraten, und Sultan Ahmad ernannte diesen 'Alī 1870 zu seinem Nachfolger, womit wahrscheinlich schon in jenem Jahr Ngazija französisches Protektorat geworden wäre, hätte sich nicht inzwischen Müsä Fumo der ganzen Insel bemächtigt gehabt. So kam es zur Unterzeichnung eines Protektoratsvertrages ebenfalls erst 1886 (vgl. FAUREC, L'Archipel 26).

Ebenso freute sich Sultan ^cAbdallah [II.], der Sultan von Nzwani über die Ankunft des Colonel auf Mayuta, und die Großen der Bewohner von Nzwani freuten sich alle, und alle Leute von Nzwani unterwarfen sich ihm.

Ebenso verhielt sich auf der Insel Mwali die Sultanin [Jumbe Fāṭima] von Mwali zu ihm wie zu ihrem Vater, und alle Wezire liebten den Colonel von Mayuta.

Alle vier Inseln liebten ihn wegen seiner Güte und wegen dessen, was er ihnen an Freundlichkeit und Respekt in dem, was er entschied und tat, entgegenbrachte, wegen seiner Ordnung und wegen seiner Barmherzigkeit, mit der er Groß und Klein behandelte und seine Entscheidungen fällte und dergleichen mehr, was wir an ihm sahen.

Dann reiste der erwähnte Colonel [f. 52a] in das Land Bukini und begab sich zu den Sultanen aller Sakalava. Sie verbanden sich alle mit ihm, ehrten und gehorchten ihm. Die Sultanin des Landes Asli namens Tsafiabala begab sich zu ihm und unterwarf sich seinen Befehlen und Verboten. Sie berieten sich dahingehend, daß sie untereinander eins seien. Tsafiabala, die Tochter Dia-Ntsolis, nahm dies an. Ihr Ort im Lande Asli hieß Kitsimani.



. 95

Ebenso akzeptierte Bakari, der Sultan der Sakalava, die Unterwerfung gegenüber dem Colonel und war sich zusammen mit seinen Weziren mit ihm eins.

Darauf begab sich der Colonel zum Ort des Tsimiharo, und dieser nahm ihn in vollkommener Würde auf. Er trat ihm in der gleichen Weise gegenüber wie seine Freunde von den Sakalava-Sultanen.

Danach kehrte der Colonel zur Insel Mayuta zurück und ließ sich [hier] nieder. In jeder Woche versammelt er die Minister im Ort Dzaudzi, besucht sie und trifft sich mit ihnen Woche für Woche.

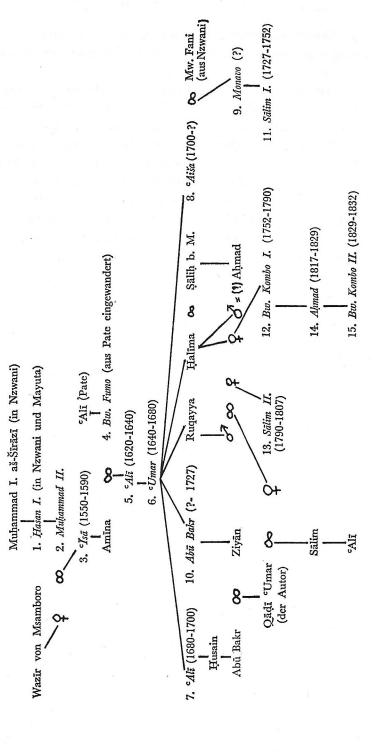
[f 52b] Alle Bewohner der vier Inseln waren dankbar und freuten sich über die Ankunft des Colonel auf den vier Inseln.

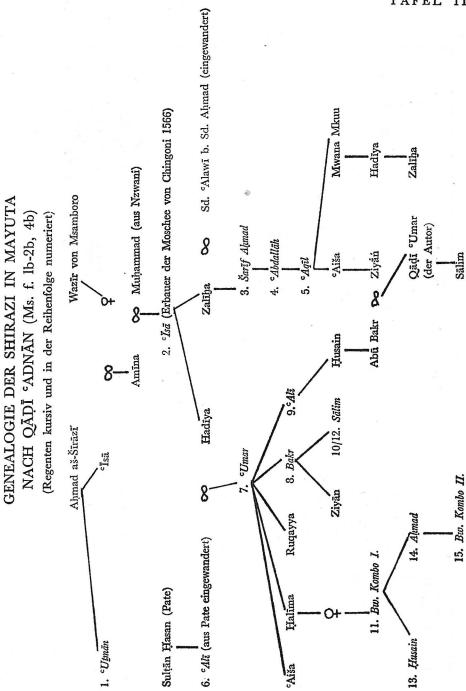
Gott mit seinem Segen erhalte ihn und gebe ihm ein langes Leben. Gott — erhaben ist er — und sein Prophet. Amen.

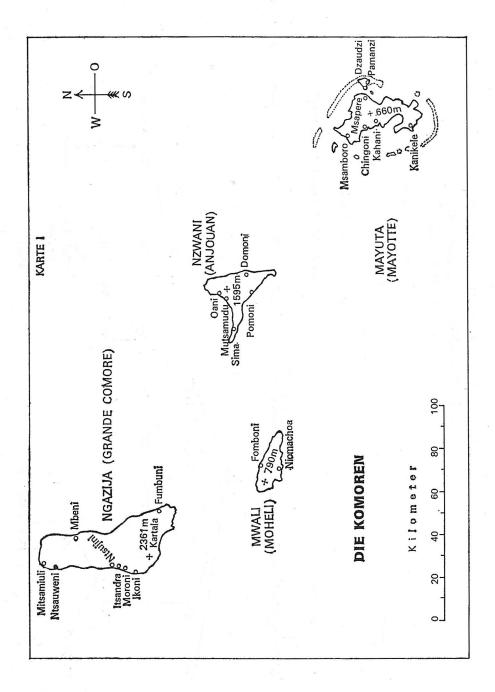


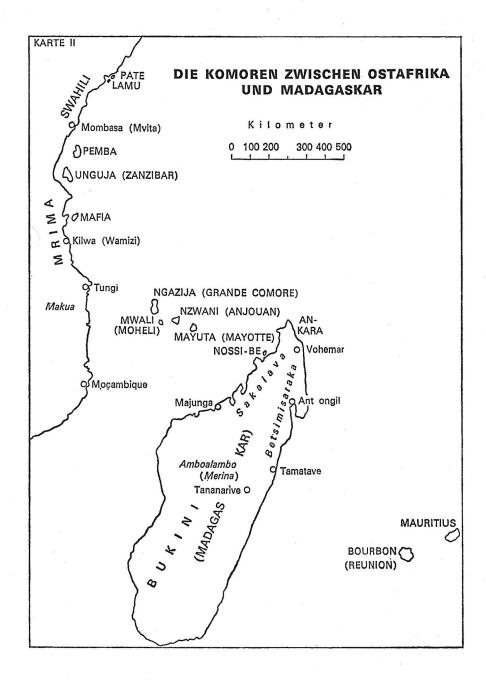
GENEALOGIE DER SHIRAZI IN MAYUTA NACH QĀŅĪ 'UMAR (f. 5aff., 36ff., 49a)

(Die Regenten kursiv und in der Reihenfolge numeriert; die Daten, vor allem die älteren, sind Annäherungswerte nach Gevrey)













GENERALINDEX

Die Titel Sayyid (Sd.), Sulțān (Slt.), Mwinye (Mw.), Šaiḥ (Š.), Bwana (Bw.) und Qāḍī (Q.) sind in der alphabetischen Reihenfolge nicht berücksichtigt.

- Slt. ^cAbdallāh I. (Sultan von Nzwani 1816-1835) 12, 32, 35, 37-48, 51 f. 62, 65-67, 70, 80-88.
- Š. ^cAbdallāh (ein Gefolgsmann Dia-Manetakas) 41.
- 'Abdallāh b. Slt. 'Alawī II. 32 f., 88.
- ^cAbdallāh b. Muḥammad (ein Wezir des Slt. ^cAbdallāh I. von Nzwani) 45, 81, 86.
- Slt. 'Abdallāh b. Š. Sālim (Sultan von Nzwani 1782-1788 und 1792-1796) 52.
- Slt. cAbdallāh II. b. Slt. Sālim (Sultan von Nzwani 1848-1890) 32, 66, 88, 94.
- cAbdallāh b. Zubair (ein Heerführer Slt. cAbdallāhs I. von Nzwani) 45, 83.
- ^cAbdalmalik (omayyadischer Kalif) 26.
- ^cAbdarraḥmān (Bruder Slt. ^cAbdallāhs I. von Nzwani) 48.
- Abū Bakr (Bruder Slt. Abdallāhs I. von Nzwani) 48.
- Abū Bakr b. Slt. ^cAlī (Vater des Autors) 33, 35.
- Slt. Abū Bakr b. Slt. cUmar (Sultan von Mayuta ca. 1700-1727) 33-36, 74.
- ^cAbūd (ein Wezir des Dia-Ntsoli) 59 f. ada (Gewohnheitsrecht) 2.
- Addie, Robert Georges (engl. Offizier) 43.
- Q. ^cAdnān von Chingoni 12. Āģurrumīya 14. Ägypten 26.

- Slt. Aḥmad (Sultan von Ngazija) 92-94.
- Slt. Aḥmad (Sultan von Nzwani 1741-1782) 52, 66, 75.
- Š. Aḥmad (ein Gefolgsmann des Dia-Manetaka aus Nzwani) 40 f.
- Q. Aḥmad (Verfasser einer Chronik) 4.
- Aḥmad b. Faqīh (Qāḍī von Nzwani unter Slt. 'Alawī II.) 54.
- Slt. Aḥmad b. Slt. Bw. Kombo I. (Sultan von Mayuta 1817-1829) 12, 34-36.
- Aḥmad b. Ṣāliḥ b. Muḥammad (Thronprätendent in Mayuta Beg. des 19. Jh.) 34.
- cAiša bt. Slt. cUmar (Sultanin von Mayuta Anfang des 18. Jh.) 34 f., 74.
- Al Madwa (Herrschergeschlecht in Nzwani) 52.
- Al Masīlā (Herrscher-Familie in Nzwani) 52.
- Slt. ^cAlawī I. (Sultan von Nzwani 1785-1816) 31 f., 52, 66.
- Slt. ^cAlawī II. b. Slt. ^cAbdallāh I. (Sultan von Nzwani 1836-1840) 32 f., 41 f., 48-68, 80, 83 f., 86-88.
- ^cAlawīya 2.
- Slt. ^cAlī I. (Shirazi-Herrscher von Pate, 16. Jh.) 33.
- cAlī b. Alawī (Bruder des Slt. Abdallāh I. von Nzwani) 37 f., 45, 81 f.



Mw. ^cAlī b. ^cAlawī (ein Bruder des Slt. ^cAbdallāh I. von Nzwani) 86. Sd. ^cAlī Amīr (Verfasser einer Chronik) 4.

Slt. Alī b. Bw. Fumo (Sultan von Mayuta ca. 1620-1640) 33, 35f.

Slt. ^cAlī II. b. Slt. ^cUmar (Sultan von Mayuta ca. 1680-1700) 33-36, 74.

^cAlī b. Sd. ^cUmar b. Ḥasan (Thronprätendent in Ngazija) 94.

Sd. cAlī b. Zakariyā (ein Enkel des Autors?) 34.

Allen, J.W.T. 8.

Allaouy s. Alawī

Amboalambo s.a. Hova 40, 52, 76-80, 89.

Amīna bt.Slt. 'Īsā (Mitglied des Shirazi-Herrscherhauses auf Mayuta, 16. Jh.) 33, 35, 73.

Mw. Amīr b. Mw. Zubair (Mitglied des Herrscherhauses von Nzwani) 33.

Anarotsangana (Ort in Madagaskar) 79.

Andrianavi s. Dia-Navi

Andriansouli s. Dia-Ntsoli

Anjouan s. Nzwani

Ankara (Nordspitze Madagaskars) 28. Antalaoten, Antalaotra 25, 27, 38, 59.

Antongil (in Madagaskar) 77.

Araber 1, 23, 27 f.

Arabisch 2.

Asli (?) (,, Land" in Madagaskar) 94. Aujas, Louis 7.

Bakari (Sakalava-Sultan in Madagas-kar) 95.

Sd. Bakari b. Slt. Aḥmad 7.

Sd. Bakr b. 'Umar (Gefolgsmann Slt. 'Abdallāhs I. von Nzwani) 86.

Bantu 1, 13, 24.

Baynes, Captain 56.

Bazoche (Gouverneur von Bourbon) 68. Beja 29.

Betsimisaraka (bedeutender Volksstamm in Madagaskar) 1, 11, 53, 73, 75-79. Bigrel (Kapitän der "Loiret") 94. Boëni (= NW-Madagaskar) 27.

Bonfils (Gouverneur von Mayuta 1851-1853) 70 f..

Bourbon (= Réunion) 57, 60-64, 69, 71, 88.

Brisset (Gouverneur von Mayuta 1853-1855) 71.

Bukini (= Madagaskar) 25-28, 30, 36-38, 45, 49, 53, 58, 75f., 94.

Cap Delgado 24.

Cape-Province s. Kapprovinz

Chingoni (Mayuta) 30f., 34-36, 70, 73, 75-77.

Chivampe s. Mchivampe

Christen 25, 27.

Cleveland, Captain 57.

Colomb (Gouverneur von Mayuta 1862-1868) 70 f., 91-95.

Combo s. Kombo

Dadi Juma (ein Swalihi im Dienste Dia-Manetakas) 40f., 80.

Damnia (= Domoni?) 24.

Dämonen 24 f.

Dar-es-Salaam 9.

Dia-Manetaka (Madegasse aus dem Hova-Adel, Sultan von Mwali) 36-41, 43-47, 52, 78-87, 91.

Dia-Navala (= Ranavalona I.) 37, 79 f. Dia-Navi (Betsimisaraka-Führer in Ma-

Dia-Navi (Betsimisaraka-Führer in Mayuta) 53-55, 57f., 65.

Dia-Ntsoli (Sakalava-Führer; übergibt Mayuta an Frankreich) 11 f., 36-38, 41, 44, 47, 49-51, 53-56, 58-66, 68, 78f., 86f., 89, 94.

Divamami (Sakalava-Führer auf Mayuta 16. Jh). 30.

Domoni (auf Nzwani) 24, 29f., 51f., 66, 76f.

Dubins, Barbara 5.

Dzaudzi (Mayuta) 36, 40, 50, 54, 58, 60, 63-65, 70, 76f., 83f., 95.

England, Engländer 3, 32, 37, 42 f., 45, 54-57, 81f., 87f.

Fani (vor-shirazi Herrschergeschlecht auf Nzwani) 29, 32.

Mw. Fani (Sultan in Nzwani um 1600) 73.

Mw. Fani (Ende des 17. Jh. von Nzwani nach Mayuta eingewandert; heiratet 'Aiša bt. Slt. 'Umar) 74.

Mw. Fani (als Stammvater der Sultane von Nzwani) 31f.

Slt. Mw. Fani (= Slt. cAbdallāh b. Šaiḥ Sālim von Nzwani) 66.

Fani ^cAlī (vor-shirazi Herrscher auf Nzwani 15. Jh.) 31.

Fani ^cĪsā (vor-shirazi Herrscher auf Nzwani um 1500) 31.

Fāțima (Schwester des Autors) 41.

Faurec, Urbain 4.

Favin-Levêque 67f.

Ferrand, Gabriel 3, 7, 13.

Fomboni (Mwali) 44f., 85f., 91.

Fort Jesus (Mombasa) 27.

Frankreich, Franzosen 2-5, 8, 11f., 32, 57, 59-70, 89f., 94.

Bw. Fumo b. Slt. ^cAlī (aus Pate; Stammvater einer Shirazi-Linie in Mayuta, 16. Jh.) 33, 35f., 89.

Funguzu (kl. Ort bei Pamanzi/Mayuta) 83.

Gabrie (Gouverneur von Mayuta 1860-1862) 70f.

Gevrey, Alfred 3f., 7.

Gonge s. Nguji

Grande Comore s. Ngazija

Grandidier, Alfred 5.

Griffith (engl. Missionar) 57.

Hadramaut 1, 6.

Haissa = cIsa q.v.

Ḥalīma bt. Slt. ^cAbdallāh (Sultanin von Nzwani 1788-1792) 52.

Ḥalīma bt. Slt. cUmar (Mitglied des Herrscherhauses von Mayuta, um 1700) 34 f., 39.

Hamza b. Slt. ^cAbdallāh I. (Thronprätendent in Nzwani) 14, 33, 57, 66. Harries, Lyndon 7f. Hasan I. b. Muḥammad I. aš-Šīrāzī (zweiter Shirazi-Sultan auf Nzwani, 16. Jh.) 29-32.

Slt. Ḥasan aš-Šīrāzī (Stammvater der Shirazi-Dynastie auf den Komoren; eingewandert um 1500) 29-32.

Sd. Houssein b. Slt. Sd. Alī 8f.

Hova (Stamm in Madagaskar, s. auch Amboalambo und Merina) 27, 38, 78f.

Husain b. 'Alawī I. (Bruder des Slt. Abdallāh I. von Nzwani) 45, 86.

Husain b. Slt. ^cAlī II. (Adliger in Mayuta) 35.

Husain b. ^cUmar b. Mw. Fani (Vorfahr der Sultane von Nzwani) 31f.

Ikoni (auf Ngazija) 78, 94.

Ilangouji s. Nguji

Indien 56f.

cIsā b. Muḥammad (zweiter Shirazi-Sultan auf Mayuta, 16 Jh.) 29-31, 33-36, 42, 73f., 89.

Islam 2.

Jehenne, Capitaine de Corvette 60, 64. Juden 23.

Jujini (auf Ngazija) 93.

Jumbe Fatima (Sultanin von Mwali) 91, 94.

Kadizizani (auf Mayuta) 28.

Kahani (Mayuta) 36.

Kairo 2, 14.

Kalkutta 57.

Kanikele (auf Mayuta) 28.

Kap-Provinz 38, 81f.

Kartala (Vulkan) 23, 25.

Kenya 26.

Kersten, Otto (deutscher Reisender) 93 f.

Kilwa 24-27, 76.

Ki-Ngazija 2.

Kitsimani (Madagaskar) 94.

Bw. Kombo (Sultan von Nzwani; identisch mit Slt. Ahmad 1737 oder 1741-1782?) 75f. Slt. Bw. Kombo I. (Sultan auf Mayuta ca. 1752-1790) 34-36, 76 f.

Slt. Bw. Kombo II. b. Slt. Aḥmad (Sultan von Mayuta 1829-1832) 35-38, 79, 83.

Kombo Gnioga (?) (Gefolgsmann Dia-Manetakas) 41.

Kua s. Makua

Lambert Duc d'Amyrne 91.

Lamu 26.

Lebrun (Gouverneur von Mayuta 1844-1846) 70.

Livet (Gouverneur von Mayuta 1849-1851) 70 f.

Livingstone 88.

London 57, 88.

Louis Philippe "Sultan der Franzosen" 59-70, 89.

Limpopo 24.

Lindi 24.

Madagaskar (s. auch Bukini) 1, 3 f., 13, 23, 26 ff., 36 f., 41, 60, 64, 77-79, 91.

Mafia (Ostafrika) 24.

Makua 24, 29.

Majunga (Westmadagaskar) 37, 79 f. Manadar (?) (Mitglied des Herrscherhauses von Mayuta) 35.

Manakazi (ein Madegasse im Dienste Dia-Manetakas) 40 f.

Mandani (Mayuta) 75.

Martin, B.G. 6.

Maskāt 28.

Mauritius 32 f., 56-59, 80, 87 f.

Mayotte s. Mayuta

Mayuta 1-3, 7 f., 10-12, 21, 23, 27-43, 47-51, 53-77, 79, 83-85, 87-95.

Mchambara (= Msamboro q.v.)

Mchivampe b. Sultān Muḥammad (Sultan von Sima / Nzwani, 16. Jh.) 30.

Mdzaliya (= Sw. Mzalia, Sklave) 29. Merina (s. auch Hova) 37, 60, 78-80. Miza s. Wamizi Slt. Mw. Mkuu (= Slt. Aḥmad von Ngazija q.v.)

Moçambique 1, 27, 56 f., 81 f., 87.

Mohammed s. Muhammad

Mohéli s. Mwali

Mombasa 27 f.

Monavo bt. Mw. Fani (Sultanin? von Mayuta Anfang des 18. Jh.) 74.

Morel (Gouverneur von Mayuta 1857-1860) 70 f.

Moroni (auf Ngazija) 1, 8, 94.

Mreno (= Portugiese) 25, 27.

Mrima (Ostafrika) 24-26, 29, 76.

Mruma (= Sw. mtume, Sklave) 29.

Msamboro (Mayuta) 28 f., 31, 40.

Msapere (Mayuta) 38, 40, 83.

Mshindra b. Slt. Muḥammad (Sultan von Domoni / Nzwani 16. Jh.) 29-31, 73.

Mtsauweni (auf Ngazija) 78.

Muḥammad b. Slt. ^cAbdallāh I. von Nzwani 32, 88.

Muḥammad b. Aḥmad (Dolmetscher des Kommandanten Passot) 61, 63, 69.

Muḥammad II. b. Slt. Ḥasan I. (erster Shirazi-Sultan auf Mayuta, 16. Jh.) 29-31.

Muḥammad b. Ṣāliḥ (Adliger aus Mayuta) 38 f.

Slt. Muḥammad I. aš-Šīrāzī (Gründer der Shirazi-Dynastie auf den Komoren, Anfang 16. Jh.) 29-31, 33, 73.

Muḥammad b. Sd. ^cUmar (Sultan von Nzwani 1892-1912) 9 f., 21.

Sd. Muḥḍār (Sultan von Mwali) 80.

Mūsā Fumo (Sultan von Jujini/Ngazija) 93 f.

Mutsamudu (Nzwani) 31, 37, 51-53, 66 f., 76, 82.

Mvita (= Mombasa) 27.

Mwali 1, 8, 21, 23, 29, 36-39, 43 f., 46-49, 51 f., 54, 60, 78, 80-82, 84-88, 91, 94.

Mzamboro (= Msamboro q.v.)

Napoleon III. 70. an-Nawawī 2.

ngalawa 77.

Ngazija 1, 3, 7-9, 21-28, 30 f., 78, 91-94.

Nguji 25 f.

Niomachoa (Mwali) 44, 85.

Noël, Vincent 7.

Nossi-bé (der W-Küste Madagaskars vorgelagerte Insel) 59 f., 71, 77, 91.

Nzwani 1, 7-12, 21-32, 35-43, 45, 47-58, 60, 65-67, 70, 73-84, 86-88, 91, 94.

Oani (Ort auf Nzwani) 76 f.

Oantitsi (Schwester des Dia-Ntsoli in Madagaskar) 60.

Oman 26.

Omar Bakari s. cUmar b.a. Bakr.

Ostafrika 1, 5 f., 11, 13, 23 f., 26 f., 77.

Pamanzi (Mayuta) 40, 76 f. Paris 88.

Passot (Gouverneur von Mayuta 1846-1849) 59-71.

Pate 25, 33, 89.

Phany s. Fani

Pidgin-Arabisch, -Englisch 13.

Piroge s. ngalawa

Pemba 24.

Plinius 24.

Polkinghorn (engl. Kapitän des Kriegsschiffes Isis) 82.

Pomoni (Ort in Nzwani) 81.

Portugiesen, Portugal 5, 25, 27 f., 57. Protet 66 f., 69.

Qādirīya 2.

Qumr, Qumur (= Ngazija q.v.)

Radama I. (Herrscher von Madagaskar 1810-1828) 37, 78-80.

Rāficīya 2.

Ramanetaka s. Dia-Manetaka

Ranavalona I. (= Dia-Navala; Herrscherin in Madagaskar 1828-1861) 37, 79 f.

Rang, P. Ch. A. 68-70, 89.

Renier (frz. Arzt in den vierziger Jahren des 19. Jh. auf Mayuta) 69.

Réunion s. Bourbon

Robineau, Claude 4 f.

Ruqayya bt. Slt. ^cUmar (Angehörige des Herrscherhauses von Mayuta, um 1700), 34 f.

Ruqayya (Schwester des Autors) 41.

Saba (Thron der Königin von Saba) 23. Sabir 13.

Sacleux 8.

Šādilīya 2.

Sd. Sa^cīd (Sultan von Zanzibar) 25 f. Sa^cīd b. Ṣāliḥ (Adliger aus Mayuta)

Sakalava (Stamm in Madagaskar und auf den Komoren) 1 f., 11 f., 27-30, 38, 41, 47-49, 53 f., 58-60, 77-79, 86, 89, 94 f.,

Şāliḥ b. Muḥammad (oder b. Slt. Sālim II.) 34-36.

Slt. Sālim (auch Š. Sālim; Sultan von Nzwani Ende des 17. Jh./Anfang des 18. Jh.) 73-75.

Š. Sālim (Sultan von Nzwani Ende des 18. Jh.) 52, 75.

Slt. Sālim I. (Sultan von Mayuta 1727-1752) 34-36, 74.

Slt. Sālim II. (Sultan von Mayuta 1790-1807) 34-36.

Slt. Sālim II. b. Slt. Abī Bakr b. Slt. "Umar (Sultan von Mayuta 1790?-1807) 76 f.

Slt. Sālim b. ^cAlawī (Sultan von Nzwani 1836-1848) 32, 45, 47 f., 51-59, 62, 65-68, 86-88.

Sālim b. ^cUmar b. Abī Bakr (Sohn des Autors) 34 f.

Salomo s. Sulaimān.

Shi-Massiwa 2, 7, 13.

Shi-Nzwani 2.

Shirazi, Shirazi-Kultur 2 f., 10 f., 25-35, 38, 52, 73, 89.

Sieben-Brüder-Legende 26.

Sima (auf Nzwani) 29-31.

Šīrāz 25, 27.



Šīrāzī s. Shirazi
Somaliland 27.
Songo-Songo (Ostafrika) 24.
Souhali s. Ṣāliḥ
Sprache — auf den Inseln 2, 24.
— des Autors 12-16.
Südafrika (s.a. Kap-Provinz) 43.
Sulaimān b. Dā'ūd (Salomo) 10, 23 f.
Sunley (engl. Konsul in Nzwani) 88.
Swahili — Volk 25-28, 33, 40 f.
— Sprache 2, 7, 13.
Syrien 26.

Tafikandro (Cousin Dia-Ntzolis in Madagaskar) 58 f.
Ţalāwusī = Antalaoten q.v.
Tamatave (in Madagaskar) 77.
Tamatavise (in Madagaskar) 78.

Tananarive (in Madagaskar) 78. Tanzania 24.

Thiebault (Gouverneur von Mayuta 1844) 70.

Tiğānīya 2.

Tintingue (auf Madagaskar) 77.

Tsafiabala (Sakalava- ,,Sultanin" in Madagaskar und Tochter Dia-Ntsolis) 94.

Tsatsina ("Sultan" der Betsimisaraka Ende des 18. Jh.) 76.

Tsimiaraladza ("Sultan" der Betsimisaraka Ende des 18. Jh.) 76.

Tsimiharo (Sakalava-Führer in Madagaskar) 95.

Tsiomeko (Nichte des Dia-Ntsoli; Regentin von Nossi-bé) 59 f.

Tungi, Tungui 24-26, 29.

Slt. cUmar b. Slt. Alī (Sultan von Mayuta ca. 1640-1680) 33-36, 42, 76. Umar b. a. Bakr, Qāḍī (der Autor der Chronik) 8, 10-12, 34-43, 48-51, 53-70, 74, 79, 83-85, 87, 89.

^cUmar b. Mw. Fani (Vorfahr der Sultane von Nzwani) 31 f.

Sd. cUmar b. Sd. Ḥasan (Adliger aus Nzwani) 9, 66-68, 80, 83, 92-94.

^cUmar b. Masilaha (Wezir in Mayuta, ein Cousin des Autors) 43, 48 f., 53, 85, 89.

Unguja (= Zanzibar q.v.)

^cUtmān b. Aḥmad aš-Šīrāzī (nach einigen Quellen erster Shirazi auf Mayuta 15 Jh.) 31.

Vavatobe (?) (Ort in Madagaskar) 79.

Venda 24.

Verand (Gouverneur von Mayuta 1855-1857) 70 f.

Vohémar (in Madagaskar) 77.

Wamizi (= Kilwa Kisimani) 24.
Wazīr von Msamboro (vor-shirazi Herrscher auf Mayuta) 29, 31.
Wezir s. Wazīr
Yemen 26.
Š. Yūsuf b. al-Mu^callim Mūsā 7.

Zalīḥa (Schwester des Autors) 41. Zanzibar 25-27, 76, 79, 91, 94.

Zidakaju (Mayuta) 75.

Zidakani (=? Kahani auf Mayuta) 35 f., 69 f.

Ziyān bt. Slt. Abī Bakr (Mutter des Autors) 34 f.

Zubair b.. ^cAbdallāh (Wezir des Slt. ^cAbdallāh I. von Nzwani) 39-43, 47, 80, 83 f., 86.

Mw. Zubair b. ^cAbdallāh (Mitglied des Herrscherhauses von Nzwani) 33.









نصبُوص كَ وَدرَاسكات سيلسلة يُصِدُدهما المعَهادُ الألكاني الأبحكاثِ الشكرَقيكة فيت بسيرُوت المعَهادُ الألكاني الأبحكاثِ الشكرَقيكة فيت بسيرُوت



جَرْالْنَالِمِينَ عَلَىٰتِالْجِعَ إِفْرِيْنِ الْنَائِقِينَ عَلَىٰتِالْجِعَ إِفْرِيْنِ النَّائِقِينَ

وَهُوَتَ الِيَجِ عَرَيْبِ حَوَلَ جِنْ رَالْقَ مَرَ يَرِجِنِع إلى القَّ رالِاتَ الْسِعِ عَثِ رَبِّ

نشَرَهُ وَترجَمَهُ وَعَلَقَ عَلَيْهِ فَاسَرَهُ وَعَلَقَ عَلَيْهِ فَعَلَمَهُ وَعَلَقَ عَلَيْهِ فَا اللهِ اللهِ

بيرُوت ١٩٧٦ يُطلبُ مِن دَار النشر فرائتس شتَاين نو بڤيسنبادن



المعهك الألمايك الأبحاث الشكرةية بيدوت ، لمنان - ص.ب: ٢٩٨٨ طبعة الكاثوليكية ببيروت



مقتامة

تقع بلاد القمر في منتصف المسافة تقريباً بين موزمبيق ومدغشقر ، وتتكون من اربع جزر بركانية هي : الأنْغَزِ يجِمَا أو القمر (Grande Comore) وهمَـنْزْوَانِ (Anjouan) والمَيُّوتة (Mayotte) والْمَوال (Mohéli) ، ويبلغ عدد سكانها اليوم ربع المليون نسمة. وينتمي سكان جزائر القمر الى اصول عرقيّة مختلفة ؛ فمنهم جهاعات البانتو الذين أتوا اليها من ساحل افريقيا الشرقي ، ومنهم المدغشقريون الذين هاجروا الى جزيرة ميوتة في أوائل القرن التاسع عشر وما زالوا يحتلون قرًى بأكملها في بعض انحاء الجزيرة المذكورة ؛ ثم إن منهم اخيراً العرب الجنوبيين الذين هاجروا على الارجح من حضرموت الى جزائر القمر مباشرة ً أو بشكل غير مباشر عَبُرْ ساحل افريقيا الشرقي. وتُستعمل في الجزائر المذكورة لهجتان دارجتان ها : الشنه غاز يجا (Shi-Ngazidja) والشنه واني (Shi-Nzwani) ، واللهجتان هاتان تنتميان الى مجموعة لغات البانتو وتشبهان اللغة السواحلية في أنها تحتويان على عدد وافر من الكلمات المستعارة من اللغـة العربية ، وما زالت اللهجتان تُكتبان حتى اليوم بالحروف العربية . والسكان مسلمون على المذهب الشافعي، وهم بذلك يشكلون الحدود القصوى للعالم الاسلامي من جهة الجنوب. وقد احتفظ الفرنسيون الذين استعمروا البلاد بالشريعة الاسلامية تشريعاً عاماً للحياة العامة حتى اليوم، والمصدر الرئيسيّ للقضاة في هذا الحجال كتاب منهاج الطالبين للنووي ؛ هذا على أن تقاليد «المجتمع الأمرّوي» وعاداته تسود بعض النواحي في حياة سكان الجُزُر . وتقوم الطرق الصوفية بدور هام في حياة البلاد الدينية والاجتماعية خصوصاً الطريقة الشاذلية ، وتوجد الى جانبها طرق اخرى كالتيجانية والرفاعية والقادرية والعلوية.

ومع ان جزائر القمر تدخل ضمن نطاق «الثقافة الشيرازية» المعروف، فإنها لم تحظ بأبحاث ذات طبيعة علمية، في حين كثرت الدراسات في الآونة الأخيرة



عن الثقافة الاسلامية في افريقيا الشرقية التي تقع ضمن النطاق المذكور خصوصاً باللغة الانجليزية. وربما يعود هذا الى طبيعة الاستعار الفرنسي الذي ربطهــــا بالمستعمرة الفرنسية مدغشقر في حين وقعت اقاليم افريقيا الشرقية الأخرى تحت السيطرة البريطانية. والملاحظ أنه ليس هناك تشابُه كبير بين مدغشقر وبين جزائر القمر من النواحي اللغوية والعرقية والدينية ، لذلك لم يهتم الدارسون الفرنسيون بها كثيرًا ؛ فبقيت الدراسات عن تاريخها وسكانها قليلة بل نادرة . والدراسة الوحيدة التي ما زالت مرجعاً لكل المهتمين بتاريخ جزائر القمر هي تلك التي كتبها الموظف الفرنسي ألفريد چڤري (Alfred Gevrey) وطبعت بپُنديشري بالهند سنة ١٨٧٠ م بعنوان « دراسات في جزائر القمر » . وكان چڤري قد عمل قاضياً في دْزُوْدْزْي (الميوتة) بـــين عامي ١٨٦٦ – ١٨٦٨ م. وتعتبر اكثر المعلومات الواردة في الدراسة المذكورة اليوم قديمة وناقصة ، لكنها على اي حال ما زالت مفيدة لفهم احوال الجزر في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر. ويستند چڤري في معلوماته التاريخية عن الجزر الى الروايات الشفوية التي كانت متناقلة آنذاك والى مخطوط عربي وجده في الميوتة عندما كان هناك يشبه الى حدٌّ ما المخطوط الذي بين ايدينا . أما الابحاث المنشورة بالفرنسية عن الجزر بعد ذلك فهي في اكثرها اقتصادية واجتماعية، وقليلاً ما تهتم بالنواحي التاريخية المتصلة بحياة سكان الجزر. ثم ظهر في عام ١٩٤٤ بتاناناريڤ كتاب لأربان فوراك (Urbain Faurec) بعنوان « جزر السلاطين المقاتلين » اهتم بعض الشيء بتاريخ الجزر، لكن معلوماته عن الموضوع لا تتجاوز معلومات چڤري . أما الأعمال ذات الطابع الاجتماعي التي قام بها كلود روبينو (Claude Robineau) في السنوات الأخيرة فإنها لا تتعرض لتاريخ جزائر القمر ما عدا كتيباً صغيراً بعنوان « الاسلام في جزائر القمر » (تاناناريث ١٩٦٧) تعرض فيه روبينو بشكل خاطف لتاريخ الجزر معتمدًا على روايات للقاضي احمد وسيد على امير من سكان مُتُسامودو (هنزوان) ، قاما بترجمتها له الى الفرنسية ؛ وقد تجاهل روبينو في هذا الصدد كَوَنْ الرجلين المذكورين قــــد اطلعا على الدراسات الفرنسية حول الموضوع من قبل واستفادا منها في رواياتها ، وبذلك لم تتقدم معلوماتها كثيرًا هنا على معلومات چڤري الدارس الاول.

تنقسم المصادر التي يمكن الرجوع اليها للتأريخ لجزائر القمر في قسمين: المصادر الاوروبية والمصادر العربية. وتتشعب المصادر الاوروبية من جديد الى وثائق محفوظة في فرنسا وبريطانيا والبرتغال، وتؤرّخ للجزر منذ القرن الثامن عشر؛ وكتب رحلات كتبها أوروبيون وضمين ألفريد غرانديديه (Alfred Grandidier) اكثرها مجموعته المسمّاة «مجموعة الدراسات عن مدغشقر القديمة» (باريس ۱۹۰۲ – ۱۹۲۰) ؛ وقد قامت باربرا دوبنز (Barbara Dubins) في رسالتها للدكتوراه « التاريخ السياسي لجزائر القمر ١٧٩٥ – ١٨٨٦ » (غير مطبوعة حتى الآن) بتحليل المادَّة الأوروبية المتصلة بالموضوع . امَّا المصادر العربية فهي عبارة عن مقتطفات موجودة في كتب البحارة التي ترجع الى القرنين الخامس عشر والسادس عشر مثل كتب ابن ماجد، واهتمامها ينصب على المسائل الجغرافية بالدرجة الأولى. ثم هناك كتب انساب عائلية لها اهمية خاصة منها ما يتصل بتاريخ الهجرة من سواحل افريقيا الشرقية وحضرموت الى الجزر. وتأتي اخيرًا المؤلفات التي كُتبَت في الجزر نفسها بالعربية او بلغة سكان البلاد؛ ولم تطبع للأسف أيّ من هذه الموالفات مصادر محلية ، لكن غالباً دون ذكر اسم مؤلفها او مالكها ، لذا فإن البحث عن هذه المخطوطات الضائعة اليوم – كالمخطوط الذي اعتمد عليه چڤري – يُعتبسر ضرباً من العبث. وقد قام شارل ساكليه (Charles Sacleux) بنقل المصدر السواحلي الهام الذي كتبه سيَّد بكر بن السلطان احمد عن تاريخ جزيرة الأنغزيجا سنة ١٨٩٦ م بالحروف اللاتينية ، وكان ذلك من حسن الطالع لأن الكتاب اختفى منذ ذلك الحين ؛ ومنذ سنوات قام ليندون هاريس (Lyndon Harries) بدراسته وترجمته غير أنه لم ينشر بعد.

يتميز النص التاريخيّ المسمى بأحاديث الماضي للقاضي عمر بن ابي بكر الشيرازي الذي نقوم بنشره اليوم بأمرين؛ فهو من جهة قد كتب سنة ١٨٦٦ م وهذا تأريخ مبكر نسبياً بالمقارنة مع المصادر الأخرى في الموضوع – ولذا فمن المؤكد ان المؤلف لم يطلع على ايّ مصدر اوروبي ؛ ثم ان المؤلف من جهة اخرى ينتمي الى الطبقة التي كانت تحكم جزيرة الميوتة ، وكان هو نفسه فضلاً

١٠ مقد مة

عن ذلك احد الفرقاء المتصارعين على السلطة وهو لذلك واسع الاطلاع على تطورات الاحداث في تلك الفترة ؛ على ان هناك امرين يحد ان من قيمة النص المذكور ، اولهم ذاتيته وثانيها محليته ومحدوديته . وترجع الذاتية هذه الى أن المؤلف – كما ذكرنا – كان فريقاً في الصراع على السلطة ولذا فهو يلجأ في كثير من الاحيان الى تلوين الحدث باللون الذي يرضيه ؛ أما محليته فسببها انه كتب في جزيرة الميوتة وعن الاحداث التي حصلت فيها وقد ادى ذلك إلى إهمال الجزر الاخرى الى حد ما ، ومن هنا كان ضرورياً الاستعانة بالنص السواحلي المذكور من قبل لسكة النقص وإكمال الصورة .

ومخطوطتنا المصورة هنا هي في حوزة سيّد حسين ابن آخر سلاطين الانغزيا السلطان سيّد علي. وقد بحثتُ عن أصول أخرى للمخطوطة بغير جدوى . والمخطوطة تنقسم في ثلاثة ابواب رئيسية : أما القسم الاول (قاب – ق٣٥ أ) فيحاول التأريخ للجزر في عصورها الأسطورية عندما هاجر اليها ساميون ايام النبي سليان وزنوج قادمين من الساحل الإفريقي الشرقي ، ثم بدأت هجرة «الشيرازيين» إليها ؛ ويشتغل المؤلف بعدها بوصف ظروف التطور السياسي في جزيرتي الميوتة وهنزوان بين القرنين السادس عشر والثامن عشر، غير ناس ان يورد بالتفصيل الأحداث التي رافقت استعار الجزر في النصف الاول من القرن التاسع عشر من قبل الفرنسيين . ويهتم المؤلف في القسم الثاني (ق ٣٦ أ – ٤٩ أ) من المخطوطة بالحديث من جديد عن الصراع السياسي بين الحاكمين في جزيرتي الميوتة وهنزوان ، مفصلاً في القسم ذاته وقائع هجرة القبيلتين المدغشقريتين بتشسمساركا وساكالافا وما تلا ذلك حتى حلول المستعمرين الفرنسيين ؛ وتتكرّر في هذا القسم أمور كانت قد عُولجت من قبل المستعمرين الفرنسيين في العقسم الثالث (ق ٤٩ ب – ق ٢٥ ب) فقد جعله المؤلف على شكل ملحق ، همّه بالدرجة الأولى التأريخ لمحاولات الفرنسيين في العقد السابع عشر السيطرة على الجزر الثلاث الاخرى .

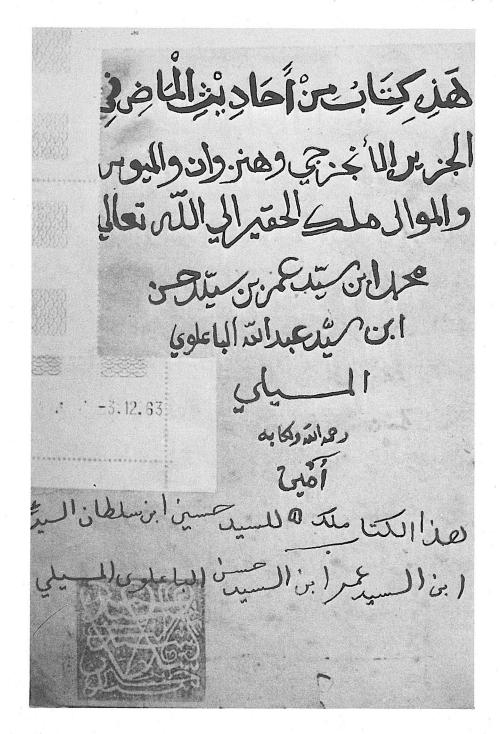
وينتمي القاضي عمر الى طبقة «الشيرازيين» الذين حكموا جزيرة الميوتة منذ مطلع القرن السادس عشر، ويبدو ان أباه لم يتدخل مباشرة في سياسة الجزيرة. أما أمنه فقد لعبت دورًا هاماً اثناء الصراع على ولاية العهد في اوائل القرن التاسع



عشر. أما عمر نفسه فقد بدأ عمله كقاض في العقد الثالث من القرن، ثم حاول عام ١٨٢٩ ان يرتقي عرش الجزيرة، وعندما أخفقت محاولته لجأ الى جزيرة هنزوان، حيث بقي حتى سنة ١٨٣٦، لكنه سرعان ما خسر السلطة من جديد لصالح زعيم قبيلة الساكالافا ديانسولي ؟ وهذا الاخير هو الذي قاد المفاوضات الاخيرة مع الفرنسيين من أجل تسليم الجزيرة اليهم رسمياً سنة ١٨٤١م . وبقي القاضي عمر قاضياً في پاماندي (الميوتة) لمدة طويلة ، ومات في العقد الثامن من القرن.

إنّ إلقاء نظرة خاطفة على المخطوطة تكفي للتأكد انّ تمكن القاضي عمر من اللغة العربية لم يكن جيداً ؛ ولغته ليست عامية عربية ولا إحدى لهجات اللهدغن (Pidgin) ؛ بل هي محاولة لاستعال التعبيرات التي يعرفها القاضي عمر من الكتب الفقهية في الكتابة التاريخية . ومع ان الكلمات الاجنبية في النص قليلة نسبياً وتنحصر في مجال المصطلحات البحرية والألقاب الاجتاعية فإنه من حين لآخر تأثيرات لهجة البانتو ونحوها .





f. 1 a

بسرانتم لتحالجهم هويرنستعين لله وحده والصلاة والسلام على من النبي بعدة صلى المستعلقة للمراك أمابع فحار تختص من أحاديث الماضي من وكان المنتقدمين وقريره يَنَاعَنُ أَسْبَاخُنَا سَابِقُونَ إِلِياجُدَادِ نَاوِينَ أَيَاتُنَا الذِينَفَمُ كَانُوا أَصَلَ من هذه الجزيرة مَيُونِهُ وَكَا نُوَّا عَلُوكًا يَمْلِكُونَ بِهَا وَيَخْلَمُ فِيهُا مَا يَشَاءُوُ ن وقدر ربْنَا فِي لَحَدِ بْنِ مِنْ عِنْدِ أَجْعَا ذِ نَا وَمِنْ أَبَا لِمَنَا بِأَنْ هَلِهِ الجزايرة الأربعة ميوبة وهنز وان ولانجزجي وموال أيشؤفنها سَاكِن مِنَ النَّاسِ ٥٥ وَكَا نُوَا خَالِيًا وَمِنْ أَوَلَ الْجَرْفِرَةِ الَّذِنْ السَّحِينَ فِيْهَا أَنَ مِنْ الْجُزِينَ لَأَ جُزِحِي بَعُدَ وَفَارِتِ النَّبِينِ بِسَأَيْمَا نَأَبِن وَاهُذُ عليصمًا الْسَلَامِ وَهُمَا رِجَالًا قَرْخَ) جُوا بِنُ بُرِعَمَ ﴾ مُعَ نِسِوَا بِهِمْ ثُمُ بِلْحَقُولَهُمَا يَجُوسِي الزي طَلِعُ مِنْ بَرَ فَهُرُيْمَ يُسَبَى وَمِيْرِ: وَيُوْجَعِهِ إ كُانْصَارُ وَإِجَاءَةً كَثِيرَةً مُجْتَمَعًا فِي لِكَ الْجُزِيرَةِ الْالْجُرِي وَذَلِا بَعْدُ عَهْدِ النَّبِي سُلَيْمَانَ عِلْيِمِ النَّدُلِ مِ وَلِحْدِيثِ وَالْ كَارِجُ الَّذِيبِ

f. 1 b

بت وشط الجبل لانجزج فذر وننا في الحديث أنها فال عقر بت مِنْ الْجِنْ لَمُا تَوْفَا النبي لِمَانَ عَلِيهِ لِلْمَا أَنْتَنَشَى تُالْعًا فَأَرِ بَيْتِهِ في كُلِجًا نِب وَمَتَانِ وَيُنَابِنَاءِ تَكْتِ الْجَبَلِلانِجِزِي وبأبوابهم فوف إلي لانجزج وكخنج ون كارفؤفه إلي ساجل البحر اليالأن ومن ذلاكما صَارَبُ النَّاسُ كَنْبِرُهُ بِنُوْ مَدَا بِنِ فِي كُومَكَانِ وَكَا زُوَّا تِلْكَوْمَان نَصَا مَن يُسَمَّى مُورْن كَانَ يَلْ خُلُورا عِبْهِم البَّهِم يعواو يَشْتَنُ وَا وَيَسْكُنُوا مَعَهُمُ الِ أَنْ وَصَرَعِنْدُهُمُ أَصَوَ السَّبْرَ إِذِي وَ فتكانوا تسبعة أؤلار قلاط رجواب نسير ارب وفي كرواجيه فام ويضنب الخنشبة واحدد خل فيقمر ونكاني وخل فيادص سواحلي وثالث في ذيد ورابع ال كو وتوع من بر مرب والخاصدالي أرض عُوج في برم من م والمادس في جزيرة هنو وان وسابع اليجز بِهِ بُوَكِينًا وَفِيْ هَذِهِ الْوَاصِلِ فَيُولِينَ فَيْنِكُتِهِمْ تُسَنَّ نَهُمُ طَلا وَ سِي وَفِي كُلِمَكَانِ اللَّذِي نَوْلَ السِّيرُ فِي مَلْكُهُمْ وَصَارُ وَامْلُوكًا

f. 2 a

حَبِثُ مَكَانِ عَبِرُ الزِي مُؤَلَّ صَ بِوكِينَ مَا قَدِرُ قِلْ أَنْ بِمُلِكُ مَكَانَهُ الله و الله وَلَكُنْ مَنْ مُوْ لُكُونُ مِنْ مُوْ لُكُونُ مُنْ اللَّهُ وَلِمَا كُلُكُمُ اللَّهُ مُعَالِمًا وَلِلاَّ وَهُمُ اللَّهُ مُعَالِمًا وَلِللَّا وَلِللَّا وَلَا لَهُ مُعْلِمُ اللَّهِ وَلِللَّا وَلَا لَا لَهُ مُعْلِمُ اللَّهُ مُعْلِمًا وَلِللَّا وَلَا لَا لَا لَهُ مُعْلِمُ اللَّهِ وَلَا لَا لَهُ مُعْلِمُ اللَّهُ وَلَا لَا لَهُ مُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ مُن اللَّهُ اللَّهُ مُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُعْلِمُ اللَّهُ الللَّهُ ال يَتَ اوِي وَمَنْ مَرُ لَ فِي رَنِي لِمُ كِذِلَكُ هُو سَلْطًا نِ نَجِيلُ وَهُوسُلْطًا نَ الأصافي الجزين زنجتا وكفؤ الذي من عَطَا عندابن الطان جزين زنجيل برضاه وهو ستدسعيب كان يَنْظُرُهُ بِعَيْنَ صَفْفَتُ الِللهُ ومَنْ نُزل كِلُوة هَكُ لَا وَمَن تُول غُوْج كُذُلِكُ مِنْ ذَلِكُ الْمِشْرُاذِية وَإِنَّ النِّيرِازِيِّ مِنْ مِرَشًامُ وَمِن نَزَلَجَزِيْرًا فَيْمِ صَارَ عَالِكَانِلُكُ الجذبرة وكما نولى بشيرازي الذكور وتوفيقوا مع مَنْ سَهَ قَاسَا عِنَهَا خُرَجُ لِنْصَارِي الذِي كَانَتْ مَعَ اَهُلِ الْقُمْرِ أَوَلَا وَيَكُن الى مَكَانِ بَرُسُوا حِلَى بُسَمُوْ هَا مَقِيْتَ وَإِسْمُ فَا فِي تُسَمَّيِ مَهَا سس وبعفى مِنْهُمُ المُسْبِيعِ وحصل هذا لْمُكان سَمُوهَا فَيْبِرْ فَلَمَا أَخَذَ الْعَرَبِ مَسْحَاتِ أَرْضِ مُفِيْتَ طَائِرَةٍ لِنَصَارُ فِي يُسَمَى غربن والحق جماعتم العمسي وتعكل العرب من صفات

f. 2 b

برمفت الحالةُن وإما لجزيرة حبوبش أوَلُ مَحَانُ سَاكِنُهَا السَا نُ مُكَانِ سَمُوْ نَهَا مُسَامَبُوْ مِي وَمَنْ مَزَلَ فِيهَا رِجَالاً جَارُومِنْ جزيرة القمري وتساكِن فيه تُم جَاءَ طَا يِفُونُ بُوْكَيْنِ سَكُلُا فَ طَلَعُوْا مَكَانِ مِنْ بُولِينِ يُسَمُوْ نَهَا عَكَالُ وَجِاءُ وَا وَسَاكِرُ فِي مَكَانِ مِيونَ سَمُوْهَا كَالِهِ زِنْ نِ وَمَا رُوْا حَالُوا جِدِمَعَ اَصُلِهُ مَا مَبُوْرُ وَقَدْ كَانَ كِيهُ ارْهُمْ رَعِي مُسَامَةُ وْرَكَانَ أَمِيمُ هُمُ واما الجنهي عِين وَانِ أوَلُ مَنْ نَزَلَ فِيهَا مَعِي مُريِّمُ لَا فَا عُتْمُرُ ا وَكُذُ لِدُ الْجِزِيرَ عُول مَنْ نَوْلَ مَنْ فَوْلَ مِنْ فَرَال مَنْ فَوْلَ مَنْ فَرَل مَنْ فَرَال مَنْ فَرَل مَنْ فَرَال مَنْ فَرَال مَنْ فَرَل مَنْ فَرَال مَنْ فَرَل مَنْ فَرَال مِنْ فَرَال مَنْ فَرِقُوا مَنْ فَرَال مِنْ فَرِقُوا مَنْ فَرَال مِنْ فَرَالْ مَنْ فَرَال مَنْ فَرَال مَنْ فَرَال مَنْ فَرَال مَنْ فَرَالْ مَنْ فَرَال مِنْ فَرَالْ مَنْ فَرَال مِنْ فَرِقُ فَلْ مُنْ فَرُقُ لُولُ مِنْ فَرَالْ مِنْ فَرَالْ مِنْ فَرَالْ مِنْ فَرَالْ مِنْ فَرَالْ مِنْ فَرِقُوا مِنْ فَرَالْ مِنْ فَرَالْ مِنْ فَالْ فَالْمُ فَالْ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمِنْ فَالْمُ فَالِمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمِنْ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالِمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ فَالْمُ لِلْمُ فَالْمُ فَالْمُ لِلْمُ فَالْمُ لِلْمُ لِلْمُ فَالْمُ لِلْمُنْ فَالْمُ لِلْمُ فَالْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ فَالْمُ لِلْمُ فَالْمُ لِلْمُ لِلْمُ فَالْمُ لِلْمُ لِلْمُ فَالْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ لِلْمُ فَالْمُ لِلْمُ فَالْمُ لِلْمُ لِلْمُ فَالْمُ لِلْمُ لِلْمُلْلُولِ لِلْمُ وَكُلِهِمْ ذَلِدُ مَجُوسِي وَمِنْ هَشْبَهِ الْلَاوْلَادِ النِّبْ إِذِي نَزَلَتْ وَاجِلَةً في جزيرة وزُوالِ وَقَدْ مَرَالَتْ مَعَا مَّا يُسَمُّونُهَا سِيمًا وَبَنُو بَيُو تًا وسَاكُنَ مَعَ مُن بَاعُمُ وَجِمَا عَيْمِ ثُمُ تَعَكُّ مَنْ سَبِيفَنْهُ فِي الجزينَ صروان وَيُوكِى وَصَارَحُوسِطُا الجزيرة العنزوان وَيَو لَدُأْبِن كان إسمة حسن أبن محرش بَعَدُ ذِلَا قَالُ رُسُلُ سلطًا لمذلور

f. 3 a



ولي حسن الي ميوت المساملوس ونز لؤة أحرامسام وشر وينتمن وكر مُوه تُم سَافَى حَن إلى هِزُوان لَمَا مَاتَ سَاطَا مُحَمَّد نِسْبُرَا ذِي تَوْلَى لِطَانَ حَنِي بِأَرْضِ حِزُوانِ ثُمُ أَرْصَ إِسْفًا حَن وَلِيهِ يُسَمَى محراب سلطان حَن الركج يرة ميون وَخاطَ بنت الوزيرف المبور وتزوي فا وتوكد معها أبن سموح عِنْ مَن الله عَلَى وَلَمَا مَاتَ سُلِطًا إِن تُولَ سِلطًا عِمَا بُوّ عشب المنكور وَقُلْ كَانَ سلطًا عَجَدِلُدُ إِنِّنْ فِي أَرْضِ الهزوان سُمُوهُ مُشِيْل ابن الطان محروكُما مَاتَ سلطًا عِي تُولَى. ارْضِ من ارْضِ هِنْ وَان مُولَ وَلِيهِ الذِي تُسَمَى مُنْتِنْ وَقَلْ كُمَّا نَ بَلَيهِ فِي هِزُوانِ بَلَي دُمُؤَنِ وَهِي مِنْ ثَا نِيَنِ بَلْلُوَ الْذِي تَعَلَيْ فيها سلطان جزُولِن بَعْدَ الْبَلَد لأَدُلَّتُ بَمَى سِيْمَا وَحِيَاتِمَا مِنْ جانبالغيب فيجزيرة لهزوان وَمِنْ بَلْدِ دُمُوْنِ فَيْعَا بَلْدِ ا لمطلع الشمس وبعك وفاته سطاع كملذكور في جزوان فرتوك

f. 3 b



فى جه وترولده الدِّي تسمى لَهُ سلطان عيسى ابن عَيْرُ في كليد بنشغة ن وهي بكب العِز في جزيرة مبوية واماسكلاف الذي من بولين الحميُونة كان استمرُ ن في مَام وقل كان معدماعته لنترة يراعة وكان الوزيرمسيو رعيش ل لطان عيس ابن عمر لما توكر ملطاذ عيس المذكور في رض مبوت وامتافه والالمامات الطان عدا بؤلطال عبى عَانَكُ ابن أَيْضًا وُلِرَ فِي بَلَرِثُ مَي سِبْمَا وَإِسَا وَذِلِ الْوَلِدِ أَنْ يَتُولُ هُوَوَكَانُ السَّمْمُ ثَسَا بِ وَقَدْصَارَ بَيْنَمُ وَيَنْ اُخِيْهِ فِي كُمُوْنِ هِنْ بِ قَرْبِي سَبِعَ سِنِينَ وَظَعَنَ سُلْطَانِ مُثِنِدًا آخِنِهِ وَلَمَا مَا تَا خِي لِطَانَ مُسِّبِنَدُ قَدْحَنَى وَاجْمَا عَبِهِ فِي بَلْهِ سِبْهَا حَفْرِ كَبِيرُو كَخَلُو فِيْهَا عُلِهَا والتَّاعِلَم بِمَا يَجْرِي عَلَيْهِمْ وَمَا نُوْ اوَبَلَدِهِمُ الْمَنْكُوْرِ شَمَى مِسمَى كَاقِ مَعَ بُيُوتُ مُعُمُ الِي اللَّانِ بُهُوتُ حِجَاءً فَجِيَارَ بَيُوتًا وَجِدْ مَتْ

f. 4 a



حُسْنَا وَبِعَنْ سَلْطًا مِسْنِيدَ فِي ذُمُون وَكَانَ هُوَاصًا مِسَلاطِينَ رفي حنر وان ويسلطان عينسي ابن عمر كان هو سلطان في وا وُصُومَ اصابِلُاطِينُ الذِي تُولَ فِي زَضِ مِيُوْتِ وَكَانَ تِلْكُ الأولاد سلطان عبرابن سلطان حسن كُل وُاحِيونَهُمَا تُولِي حَنْ وَلِدُفِيْهِ وَاوْلاً دُهُمُ إِلَى اللَّانَ وَعَانِ رَجِلْ فِي هَزَّ وَإِن لَمُ ابْنُ ابْنَهُ سَمُوْهُ مِي فَانِ فَعُو جَدِ أَمِيرا لَعِزُوانِ وتوكاسمة وعمر وكان عمرائ وليسمق حسان وحسان لَمُ وَلَهِ سَمُونَ عَلَوى وَكُذُ لَرَعَلُونَ أَبُوعَ مِلَالِمُ الذِي تَوَلَى في جَزِيْرَة جِزُوْانِ وَأَنَ صَنَاعَبْدَاسَداً بُوْ لِحَدِلْ بنسطان عبداسَ وَكَانَ وَلَيْهِ كَانِي سَمُونَ عَلَوْنٌ وَهُوَ قَدْمَاتُ فِي مُرِيْسِ وَقَدْ خَلْفَ وَلِهِ سَمُوْءُ عَبْلَاللَّهِ إِنْ عَلَوْنُ وَهُمَا قَدْ سَافَكُمُ إِلَىٰ وَلَا يُدِّ الْأَجْرِيْرِ وَالْهِ وَلاَ يُمِرَ الْفَيْلِ سِيْسِ وَكَانَ سَافَى هَمَا كَاتَ سَنَةِ ثَلْثَاءِ هِم اللَّهِ وَأَمَا سَلَطَانَ عَلَى كَانَ لَهُ وَلَى



أَسْمُهُ مُكَالِمُ تُولُ فِي هِنْ وَانِ وَهُوَ الْمِهْ اللَّالْ عِبِلَالِسَ تُولَى مِنْ وَأَنَ أَصْلِ سَلَاطِينَ مِرُوبَ مُعَ سَلاطِينَ مِرُوبَ مُعَ سَلاطِينَ مِنْ بِرَجِكُ هُمْ وَاحِدِينَ أَصُوْ لَهُمْ سُلِطَان حُسن وَلَدِهِ سُلْطَانِ عتراشرازي وأماشلطان عيث عابن سلطان عمرفك وُلِدُ فِي مِيوِيرُ وَوَلَا بِنْتِ فِي مُيُويِرُ وَإِبْنُ وَقِلُ جَاءَ رَجُلُينَ أرْضِ سُوَاحِلِي وَقُرْخَى مَ فِي بِلْدِ الْمُتَاوِي وَهُومِنَ اوْلا دِ سُنْطَانِ بِتَاوِي مِنْ طَرْفَ شِيْرًا زِي وَكَانَ دُلِكُرُجُلُ الشمد بَن فُومُ لَمَا وَصَلَ فَيْ مَيُولِمْ وَنَزَلَ وَتَسَكَنَ فَخَاطَبَ هُوَالْبِنْتِ سُلْطَا فِ عِيْسَى مِن عُمْدُ وَإِسْمَهَا سُمَى أَمِينَ بنت الطان عِيْسَى وَهَذَا بَنَ فُوْمَ كَانَ أَبُوهُ فِي شُوَاحِلَى كانَ تُلْطَانِ الْبِتَاوِي إِسْمُهُ سِلطان علي ومِن تَسْبِهِمْ مِنَ شِيرًا نِي وَقُرُ وَلِكُ بَنَ فَعُمُ عُلَامٌ وَاجِئُة شُمَ مَاتَ زَوْجَنَهُ وَالْوَلَدِ فِي صَغْرِ نُهُمْ تُولَاهُ سُلطَانِ عِبْسَى وَلَدِ لِبِنْدِهِ وَهُوَى

لْمُ مَاتَ سُلُطَانِ عِنْهَى وَكَانَ هَذَا الْعُلَامِ الَّذِي وَلَلَ تُسِينَتِ سلطان عبْسَى نُسَمِّى لَهُ عَلِيَّ نُهُمَ مَاتَ ٱبْضَا أَبُوَّهُ بَنَ فَوْمُ وَ صُوفَ لَهُ عَبِلَغِ الرَّجَالِ حِبْنَانِ وَكَانَ عَلَى هُولِسُلْطَانِ في مَلْكَ الْجَزِيرَ عَيْقِيرٌ وَسُلْطَانًا وَقَدْ وَلَهِ أَيْضًا سُلْطَان عَلَيْ عَلَامُ إِسْمَدُ عَهُمَ لَمَا تُوفِى لَطَا ذِعَلَى تُولِي خَلْفُدُعُي ابن سلطان عَلِيَّ وَانَهُ سُلطًا نِ حُرُى قُنْ وَلَدُ عُلَامَانِ إَحَالُ هُا سَمَاهُ ٱبُوْبِكُم ابْنُ تُلْطَانِ عُمُ وَثَانِيْنَ سَمَاهُ عَلِيَّ لَمَا مَا تَ سُلْطَانِ عَي تُوكِ خَلْفُهُ إِبْنَهُ الْمُنْكِي كِلْ وَمَاتَ عَلَىٰ نَصَ فِي يُبَاثُمُ تَنَقَلَ الْوُلاَ بِهِ إِلَي الْمُؤْتِكِرِ وَتُولِ وَانْ هَا الْعُلَهُ مَنْ لِسَلْطَانِ عَمَى المُسْهَى سُلْطَانِ عَلَى قَدُلُكُ ا بْنُ سَمَاهُ ٱ بُوْبَكُرِ وَأَبُوْبَكِي هَلَ ٱ بُوْلِمَاضِ عَيَ إِنْ أَبُوْبَكِي ابن سُلطان عَلِيَ إِبْنُ شُلْطًا نِ عُيرٌ إِبْنُ سُلْطًا نِ عَلِي مُنْ ذَبِيِّهِ لنكطان عبسى ابن عُتَد وَامَا وَلَهِ مَا نِيعَةِ لِسُلْطَا نِ عُهُمَا





المستمي آبوب كرائن سلطان عرف وكريت وسماة زيان ابت سَلْطَانِ أَبِعَ بَكُرِوَهَلَا إِزِيَانُ بِنْتِ سُلْطَانِ هَلَ أُمَّتُهُ لُعَاضٍ عُرُ إِبْنَ اَبُوْلِكُووَكَانَ سَلْطَانِ عَمِي أَبِنْ سَلْطَانِ عَلِي بِنَدِ الْعَمَا مُ قَلْمُ بِنَاتُ عِمُ وَقُلُ وَلَكُ تُرابِّنُ وَمِنِ الْأَبْثِ قَلْ وَلِدَا مَدُهُ سَالِمِنْ عَمْرَ إِنْ أَبُوْ بَكُولِ مَنْ سَلْطَانِ عَلَى وَوَلَدَ أَيْضًا هَلَ الْأُ بْنَ سَتَرَعَى إِنَّ ذَكِي يَا وَلَنْ لِلَّ سَلْطًا نِ عَمَرَ لَهُ بِنْتِ نَا نمَنَّ السَّمَعَا حَلِيمَةِ وَتُولَنُ نُ حَلِيمَةً بِنْتِ وَلِينَ وَأَمَا الْبِنْ فَهُوَأُمُ سُلْطَانِ بَنَ كَوْبُ وَهُوَقَدُ تُولَى فِي بِلَد شِيْغُوْنِ وَأَمَا وَلِيهِ ثَانِيَ أُمُّ بِنَ صَالِحِ أَبْنُ مُحْدِ وَقَنْ كَا نَ أَيْضًا سُلْطًا نِ عُرَرَكَانَ لَهُ بِنتِ اِسْمُ هَاعِيْنَ مِن بِنْ لِظَّا عَبَرُوانَهَالُمْ يَخُلِفُ وَلَدِ إِلاَّ إِنَّ السِّمَةُ سَالِمُ وَهُوتُوكِي في شِعُونِ وَهُو قُنْ سَبَقَ من سَلْطَانِ بَنَ لَوْبُ لَمَا مَا تُلْقَا سَالِمْ تَوْلِيْ سُلْطَاهِ بَنَ كُوْبُ وَلَمَامَاتَ سِلْطَاهِ بَنَ كُوْبُ تَوَلَى

f. 6 a

سُلْطًا فِي سَالِمُ نَا فِي وَهَلَ احِي لَهُ إِلاَ عِلَا اصْعِيم أَمْ وَاحِدِ مَعَ اعِلقَانَ عَلَى وَفَلَكَانَ سِلطَانَ بَنَكُوبِ عُلَامِ السَّمَا أُحْرَل لَمَامًا تَ سلطان سالم هذ ثانية تولي هُو وَأَنَ هَذَاسلطا سالم نانين قد قَتَلَهُ صالح ابن عمر كان هُوَعَيْن يُكَاالِعِن فاكما قَتَلَمُ قَدُا قَامَ أُخْتِم أَمُالْقَاضِ عُمِي بِقِتَالِ نَشَفِي بِنَا وَ مَاتَ نَا سُ كَنِيْرِ ثُنْمُ هَأُوْا صَلِ مَيُوتِ إِلَيَّ اللَّهُ مِذِ العَّاضِ عَم وَيُرَيْلُ وْنَصَلْحًا وَقَبِلَصَلِحِهِ إِمِ العَّاضِيمِ بِنِنْسُ وَطِاكَ الْقَائِلَ آخِيْهَالُمْ يَتَوَكُّ فِي أَرْضَ مَيُقْ بَرْ وَقَبِلَ ذَٰ لِكَالشَرْ طِ أَصُلِ مِنْ وَمِ عِنْدُ هَا الْمِلْعَاضِ مِي وَقَنْ كَانَ وَلَدِ أَخِيْهَا سنطان بن كوب تسمى أحمر كان معتبدا الياله ولعاضي وَ عُبُرُ وَهُوَ أَحِيْهِ بِنَ لَوْبُ وَأَبِ لَا عِلْقَاضِ عِرْ مِنْ أَوْلِالِهِ سلطًا ن عُمَر وَقَدْ كَانَ أَحْكِرَمَعَ أَجِلِقَاضِي عَرَكَانَ اَحْكِرَمَعَ أَجِلِقَاضِي عَرَكَانَ اَحَالاً بِعِمَا وَاحِدَ وَقَدُا قَامَهُ أَمُ القاضِ عَمَا وعَطَاهُ عَنْكُرُ حِمَا

f. 6 b



لأحتى فتكأ أخمد بن صالح بن عهد وعطا أعالقاضي العيز لِلْطَانِ أَحْدِوقَتْ كَانَ تِلْكَ زَمَانِ القَاضِي عَمْ وَتُولِي لمطانأح لوقشكان سلطان أحرسلطان فحصيوته لمكاما تَ سلطان أَحْدِ وَأَسَ ا ذَالْقَاضِ عَمِن يَأْخُذُ الْعِزِفِ مَيُوْلِمُ وَقَامُ وَلَٰ سُلْطَانِ أَحْهُ تَسَعَى بَنَ كُوْبُ وَتَنَا زِعَانِ عَجَ القاضيع حَقَّ رَخَلَ بَيْنَهُ مَا حَرْبُ وَتَا مُر بُوًّا مِنْ مَكَا ن في سِنْ غُوْ بِرُسَمُو هَا ذِدَ كَانِ لَمَا مَلَ يَ القاضِ عَلَى يَا أُسُ شَرِيْنَ ةُ سَافَسَ إِلَي لَجُزِيرٍ مِ وَوَالِ وَلَلْ سُلْطَانِ عَيْدَالِيُّهِ سُلْطَانِ هِزُوانِ وَبَعْدَ ذَلِكُ قُدْجَاءُ ذِي نُسُولُ المعيوية هَارِبًا وَقُلْحَانَ دِيَ نُسُولُ مُتَحَارِبًا مَعَ دِبِ مَننَكَ فِي بُولِينُ وصَارَهُو مَعْلُوبٌ هَارِيًا إِلَى الجزيرة مَنُوبِرُ وَكُفتُهُ بَنَ كُوبُ فِي مَيُوبِرُ وَلَمْ يَسْتَحَمَلَ سَنَدُّ وَإِ لاَقُنْ أَخْتَلْفَا مِنَ كُوْبُ وَدِينْ سُوْلُ حَنَّ يَحْسَ بَانِ قَنْ مِنْصَفُ

f. 7 a

مَسَنَةِ لَمُارَأَتِ بَنُ كُوبِ أَشُدُ بَأَ مِن كِي نُشُولُ هَاسِ الْك مُوَال وَالْي دِبِ مَنِيَّلُ وَعُطَابِنَ كُوْبُ أَرْضِ مَنْوَيِرًا لَي دِي مَنْ مَا وَإِنْ دَي مَنِيَكُ أَيْضًا هَارِ كَامِي بُولِينَ لَمَامَاتَ حَمْلِهُ وَنَوْلُ دِيَ نَعَالَ فِي بِمِيرٌ وَقَنْ أَنْ سَرُ دَنَا فَاكْ عَنْكُم الْيُ فَحِنْفُ الْيَغْتُ إِي مَنِتَكَ فَبِلَغَ دِي مَنِتَكُ الخبر دَابِطُ طَارُونُ مُجَنَّفًا هَارِبًا إِلَى جِزْوَا فَالْحُظَّا عَبْدًا سَمُ سُلْطَانِ مِزْوَانِ وَفِي تِلْكَ زَمَانُ كَانَ سُلْطَانِ عَبْدُاللَّهُ مَعَ اصْلِ مُوَالِ بَيْنَهُمْ حَرْبُ لللهِ يَدُ وَأَلْحُقَهُ دِ يَ مَنْ مَا فِي مُوَالِ حَيْ ظَفْرَ سُلْطَانِ عَبْلَاسٌ أَهْلِ مُوَالِ وَا خَلْ سُلْطَا نِ عَبْدَا سَرَ جَزِيْرَةٍ مُوَال وَتُولَيْ فِيْدِ الْعِن شَمَ رَجَعَ سُلْطَانِ عَنْدَا لِشَالِيْ حِزُوا نِ مَعَ دِيَ مَنِتَكَ وَلَيْ صَارَ سَنَهُ وَإِحِدِةٌ فَنُ دَخَلَتْ خِبِلِهُ فَا بَيْنَ سُلْطَا نِعَبْدُاهُ وَاحِيْدِ بِهِ مَ كِلُ وَكُانَ دِي مَنِتَكُ مُعْتَمِدُ إِلَى عَلَيْجِ سُلْطًا

f. 7 b



عَبْدُاتُ وَيَحَارُ بُوْاحِيُّ صَالَ سَلْطَانِ عَنْدُاسٌ مَغَاوُ يُعْطَا سُ ويسَاغُ حُوَالِي وُلاَ بِيرَ الاَنْجَنِ بُرُونُولَ اَحْسُرِ لَطانِعِهِ الشاكشكي على ويَعْنُ وَلِلُ اخْتُلْعُا عِلِي مَعْ دِي مَنِتَ لَكُ وَأَمْلِ أَنْ يَقْنُلُمُ فَعُلِمَ دِيَ مَنِنَاكُ وَطَائِ هُوَ إِلَى الْجُزِيْ مُوَكَ الْكُقُ أَصْلِمُوال وَفَرَحُ ذَلِكَ مَعَى مُوَالِ بِوْصُولِ دِبُ مَنْ وَعُنْدُهُمْ وَجُنِّمِ عُوْا أَهُلُهُ وَالْكُلِهُمْ كَبِيرُهُمْ وصَغِيرٌ هُمْ وَعَطَا سلطان دِي مَن تَكَ جَزِيْرٌ مُوَالِ وَتُوالِي سُلْطَا نَا ثُمَ بِعُلَ ذَلِكَ قُدْ مَ جَعَ سلطان عبد الله الدارُض الْعِنْ وانِ مَعَ مَنْ كَبِثُ الْأَنْجُرِيْزِ وَنُولَهُ فِي بَلْنِ مُسَمُودُ وَعَزَلَ سلطان على وُلاَ بِيْدِ وَاقًامُ سُلطا نِعَيْلَا لَهُ فِي وَلاَ يَتِم الْأُولَ وَأَنَا القَاصَ عَمَا ضَ فِي أَدْضِ الْهِنْ وَإِن وَكَانَ ذَلِكَ بَنَ كُوْبُ سَائِرُ إِلَيْ دِي مَنِتَكُ في مُوَالِ وَعَطَابَانُ لُوْبُ أَرْضَ مَنْ قَامِ (أَنْ دِيَ مَنْ تَكُ وَقُبِ

دِي مَنِتُكُ وَأَخَذُ كَا إِن مَيْقَ بِرُ وَأَمْنُ سَلَ وَكُمْلُ إِلَىٰ مَنْوَيْرُووُورِيْنِ وَقُدْ أَطَاعَ دِيَ نُسُولُ بِذَالِدُ وسَكُنْهُ فِي مَيُوْرِدُ مُطْلَقًا مِثْلُ مَ عِيمَةٍ نَمْ جَاءَ دِي مَنِتَكُ الْحِي ميولا وارا دعشكر في ميورد وبتانيل ليسير واحا مِ بَا الْهُ هِزُ وَانِ فَاءَ بَيْ ذَلِكُ اَصْلِمَيُوْبِرَو دِيَ نَسُوْلِهُمُ سَاسَ دِيَ مَنِسَكُ نَفْسَمُ إِلَى مُسَبِّرُمْكَ أِنْ دِيَ نَسُوْلِ وَ كرب مع دِيَ نْنُول حَيْ صَارَ دِي نْنُول مَعْلُون وَإِ م حُوصًا مِنَ إِلَى جِزُوانِ وَالْحَقَّةُ سُلْطًانِ عِبِلَاللَّهُ وَسُكُنَ وملك دِي مَن مَن أَرْضُ مَنُوبِي بِعَيْرِ مِضَا أَخُ إِمْ يُؤْمِرُ وَقَالُوْا أَصْلَهُ يُورِدُ عِنْدُ دِيَ مَنِتَكُ أَنَ الْجُرَيْرَةِ لَأَيْصَلِحُ لِين وَلا بِصِي تَصَى فِهِ الْجُرَيْنِ مَنْوُرِمْ لَا نَدْ أَبُورُهُ هُو سُلْطَانِ فِي مَبُوْبِهُ وَلَكِنْ أُمْ بِنَ كُوْبُ مَرَى طَلاً وَہِى مِنْ بُوْكِينُ وَخُنْ عِنْدُنَا لَا يُصْلِحُ لَنَا سُلْطَانِ عِنْدُنَا وَمِلَتُنَا

f. 8 b

إلابست طِستُطانناف مَيُونِهُ أَنْ مَكُونَ لَهُ أَبُوا سلطًا وَكُذُ لِلْا أُمُّهُ وَلَنَا عِنْ الْمُلَا يُصَاءِ لِنَا هَذَالْ رُضَ مُ وَيِّن مُ حُلُ يُسَمُوْنَهُ عَمَرِ إِنَّ الْوَبِكُرُوعِيلِ ابْنُ صَالِحِ وَسُعِيْدٍ ابن صالح وهم في أرج جزوان عند الطان عبدالله و اَشْتَ تَطْلُبَ عِنْدُنَا نَكُونُ مَعَكُ وَخُرُبُ إِلَيْ مِزُوانِ وَانَ سَلْطَانَا اللَّاوِرِعِنْنِ نَطَانِ عَبْدَانَ مَعُ سَلْطَانِعَبُدُ الله وَالْأَنَ تَعَعُمُ لِنَامَا مِثْنِتَ وَمَا يُرْيُلُ لَحِنْ لا نَرْوَعُ اَنْفَيْتَ الْمُنْسَى إِلَى حِزُوَانِ وَكُنْ بُرْمَعُ اَوْلاً دِنَا وسَلاطِينًا الله اوكان بن كُوْبُ جَاءُ إِلَّا صُيُوبِدُ وَمَعَهُ وَ زَسَلْ تُعِدِي مَنْ لَكُ لِيَسْتَقْبَضُ جَزِيْرَةِ مَيُوْمِرُ وَنَزِ لَوْ اوَسَالِنُوْ وَلَ نَ وْمُولْهُ دِي مِنْكُ فِي مُورِدُولُ لُهُ وَعَمَاكِم فَدُ سَبِقُوْ إِنِي أَرْضُ مَيُوْيِرَ وَلَمَا رَأُوْ اَصْلِهِ يُوْيِرَ اَحْكَامُهُ دِ يَ مَنِتًا كُفِي أَرْضَ مَنُوبِرُفَنُ أَرْسِلُوا رَسَلَهُمُ إِلَى هِزُو

ان إلى القاضى عمر ابن ابويكرواند القاضى عمى كان حاله وحا ل سلطان عبد الله كَانُوّا فِي مَنِيرُ الْمِمَاكَانَ وَاحِلْكَ اللَّهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وقل عَمْوَا نَعْمَا أَصْلَ مَنْ لِيمُ إِلَيْهِمْ مَعَ مُنُو رَ يَعِيْنُوْ الْفَرِّ لِيَنْ عَبْرِجُوْنَ لِي مَنِنَكُ وَجُنُوْكُ وَفِي الْفِي مَيُوِّية فَعَلَم دَلِدُ دِي مَنِنَّكُ أَوْسَنَكُ فِي ذَلِدُ سَاسَ صُوالِيَ أعض مُوال وَأَخَلُ بَنَ لُوْبُ وَسَاسَ مَعَهُ إِلَّا رُضِ مُوَالِ وكما بلغ القاض عمر وسطان عيداس سلاكن جاعت الأَكَابِيْرِ أَصْلَ صَيُولِن مَقَالًا بِصِرْ مَنْ نَتَ الطان عبدالله عَسَاكِهِ وَجَهَزَ حَرْبٌ إِلَيْ مَنْوُيِرٌ ثُمُ أَقًامَ عطان عبد لسُ أَحَدَيْ وَزِيْمِ عَسْمَى زُيمِ إِن عِبِلْ شَهُ وَمَ إَخُذُ الْحَسَا كِرِانُ مَنُوبِهُ مَعَ المَّاصَ عَم أَبِن أبوبَر وَإِلَى أَصُّل مَنُولِهُ لِيَكُونُوْ الْمَعْهُمُ حَمَّى يَخْرِجُ عَسَاكِرِدِ بِ مُنِتَكُ فِي اُرْضِ مَيُوْتِ وَقُبِلَ الْوَزِيْرِ الذَكُورِ وَسَا فَرُحُومَعُ القَافِ عُمِرًا

f. 9 b

والأارض مَبُوبِهُ وخطفُوا مِنْ مُسَامْبُور والدالُ وصاوا في بَلْدِ مُسَارِرُ وَقَلْ مَنْ كَانَ فِيهَا بِوُصُو لِهِيْ العَاضِعَى مَعَ الْوَزِيْرِ زُبِيْرِفَنَ لُوْهُمْ عِبْعِ مَاحَكُوْ هُمْ وَيَكِيمُوا نَعَمْ وَفَنْ كَانَ ذَلِكُ عَسَا كِرِدِ بِإِمِنْتُكُ كَانُوا فِي بَلِد كَا وَزِمَعَ كَبِيرًا صَامِيُوْ بِرَوْجَمَاعَهُ لَيْرً مِنْ اعْلَمْ مُورِدٌ وَهُمْ فَرَحُونَ بِوُصُو لِمِالقَاضِ مَهُ الْو وَيْرِذُ بِيرُ فَكَانَ ذَلِكُ قُلُ بِي مَضَى ثَلَثَةِ أَيَامًا كَا اللهَ الْحَاجَا عَ مَهُ وَلِي مِنْ كَا وَزِينَ عِنْدَ أَكَا بِبْرِ اصْلَحْيُونَ وَخُطُوا طُهُمْ وَذَكُنَ وُا فِي خُطُوطُهُمْ بِاءَنَ إِذَا كَانَ لَيْلَةِ الْجُعَة ستبشتَفْرِحُونَ لَهُمُ اَبْوَابِ الْبَلَدِ ذَاوُزِوصْ أَنَالَخُلُو طُوجَهُ وْاجْمْعِ اَهْلِ مَهُونِهُ الَّذِي كَانُوْا فِي مَسِيعُ وَمِنْ غَيْرِهِمْ وَالِّن مُنْ فَوْقَ مَنْ لُوافِي مُسَايِرِف كُلِهَا نِسِكَ مَكَانِ وَإِجْتُمُعُوا صُلِحَهُ وَرَكُ اللَّهُ وَوَ وَوَافَقُونَ مَعَ

f. 10 a



العساكرالذن طلعوا من هزوان مع القاض عرولوزيرز بنروز ترك لطان عبداشون بقع الخبث أيماكا فالناكمة المخعة والهجرز مسانه فيجؤف لبالخرج المنانيل وغلو كَثَيْرِ إِلَى بَمَا نَزِونَزَ لَجَهِيْعِ الْعَسَاكِي الَّذِي كَا نُوْامِنْ اصل صُوبٌ ومن الذي حاء ومع القاض عم من هز وان و سَامُ وَالْهُ بَلَبِ دَاوُرِ بِلَبْلِحَتَى وَصَلُوا الْهِ الْبَابِ حُصُو ن فَوْجُدُ هَامَفْتُوْ مَاوُرِ رَعِي مَيُوْرِ الذي فِيْدِ زَاهِا وكخل العساكره فيالبك كاؤن كلهم لماطلع وقت الْفَحْ صَادِقَ قَدْظَهَ كَالْحُ الْعِتَالِ وَصَعَدَالْعُمَا عرالي مَا نِعَنِهِمْ عَمَا كِرِدِي مَنِنَالُ وَكَانُوا قَدْدَا مُ دَاير ، مِنْ خَطِ فِي وُسْطِ بَلْدِ دَاوُرِ وَصُرُفِيهَا عَعَ أَ زواجهه وكالكبيرة شكى كرجمع وسياحي رهن درجع رعي سواحل تابعدي مناكر شيخ احد

f. 10 b



مرى صرَّوًا فِكُنُ لِكُ تَابِعِ فِي مِنْتُكُ وَفِيْهَا لِلْأَنَّ السَّهِ مِنْكَا ذِهَلُ الْكَاتَ الْحُيَا لَهِ فِي مَنِنَكُ وَالْبَاقُونَ مِنْ عُسَالِرِهِمْ وَقَامُ الْكُنْ بُ فِي ذَاحِلَ بِلَيْ كَاوْدِ وَقِتَا لَا بِقَدْرِ خِمْسُنَ سَاعَتِ قَدُظَفُرِواْعَنَاكِي ذِي مَنِنَا ٱ وُودِي طَاعَتُ وَلَا حَانِ إِلَي أَصَلِ مَيُوْلِرُونَ لُاسْرُيْ كَادِ هِنَهُ وسَيْحِ أَحَرَعُهُ لِ مَقْبُوْ دِالْ الْتَالِيْلُ النَهِ كَانتُ فِيْدِ الوزير لطانعبد الله عَجْبُوسُ وَانْقَطَعَ كُرْبِ حِيْنَيْنِ فَلاَقِتَالاً بِعْدَاسَ ئِي دُدِجُ عَ وَيَجْ أَحِي فَالِمَا تُمْ زَلِكُ لِكُونَ فَعَنْ أَجْتَمَعُ الْوُ نيرز بترلاهل ميون كلهم وودعهم سفررجوعهالهز وإن ليستنفير مطانعيداللها جرى وكاصار خلافي الخرب فكماسمع وللأكفاه يؤية ساد واليالقاض واستيفا مَ النَّهِ مَا الْجُزَاءَ الْحِنِيلُ لِلطَّانَ عِبِدَاللَّهُ اللَّهُ وَفُرَاءً الْحِنْدُ لَلَّهُ عَالِمُ اللَّهُ وَنَ لَنَا فِي السِّنْ الْسِنْ المِنَا مِنْ بَاءُنس دِي مَنِيَّكُ وَقَالُ القاض

f. 11 a

حَا الذي يُويْدُ نَلْمُ مِن الْجَوَاءِ وَقَالُوّا الْجِزَّاءُ الْأَنْ عِنْدُكَ أَنْتَ بافاض وَأَنْتُ أَبُونَا وَمَنْ بَعْي مِنْ أَوْلِادٍ سَلَاطِتُ اوَأَخُو ك رُقِين وَفَاطِمَة وَذَ بِكُنْدَ كُلْمَا مِلْ يْسَمُ افْظُرُ وَأَحْسَنُ وَمَنْفَعَتْ كَيْنَا تَا بِعَانِمَا فَعَلَّمْ فَاأْجُا فِالْفَاضِعِ عِنْدُ جَمَاعَتِهِ مِنَاهُلِ مَنِينَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ لَيْتُ لَفَحِينَ بِإِلَىٰ نَصْدِيْ هن كجريرة مبوتدالي لطان عبدالله لِيَكُنُّ في قَبْ ضَنَدا أَمَانَهُ وَتُكُونُ أَوَامِرُهَا وَالْمُنَاهِيْ مَن صَرَالْجُوبِي فَلُوا صِ نَاوَمُنْهُ ثِنَا إِلَى مُلَعَ حَيَاةً لِطَافَ عِبِدَاتَ وَإِنْ مَاتَ المطان عبدالله وَازَادُ وَلِي عَلُومِ أَنْ يَكُونَ مِثْلُ مَانُوا فِقَ عِنْدَ أَبِيْهِ سلطان عِيداسٌ فَلَذَا وَإِنْ مَاتَ عَلَو يَ فَكُمْ مِنْ بَعْيَ مِنْ أَهْلِ هِزُوانِ بِشِيخَ عِنْدُ وَابِمِا فُلْنَا وَمَا شُرَطَا عِنْدُ تُلْطَانِ عِبِدُ سَرُوكُولِهِ عَلُوي فَارِثَ الْأَرْضِ مَيُوتِهُ قَنْ اَنْقَطَعَ وَدِيْعَتُ الْي لَطَاعِبِالسَّرُولِ الْعَالِي الْمُ

f. 11 b

فلأعلب بقى بغد ضامج ترعند كاوما علفنا معفرين وَقَدُ صَاسَ بِلْكَ زَمَانِ أَرْضُ مِيُوبِتِرِقَنْ رَجَعَ إِلَىٰ مَنْ بَقِي مِنْ سَلَاطِينَ أَرْضَ مَبُوْيِةُ مِنْ أَوْلا إِن سَلْطات عبكى أبى عهد وذير يتم سلطان عرابين الطاعلى ومن كبير أخل صُور لماقال القاض بذاكر عند أعرب وبرفيما سُرطه كاها خبل دلك خبراء كله وَ تَوَافِعُواْ مَا قَالَ فَلَعَيْ نَا لِلَهُ العَاضِ عَمِ الْوَذِيْرِذِيرُ ونير لطان عيد الشروي البع مَعَهُ وَقَالُكُ بِلَالًا فغيرج لطان عبدالله ومؤخبا بناشم كااوزيرزيج ومَعَهُ واحدِمِنْ زُفِي الْأَنْجُوبِينَ وَفَالُ الوزيرزبير بِأَنَ لِطَانَ عَبِدَا لِمَرْفَهُمُ حَبِنَا يَكُمْ بِلْ يُحِرْبِكَ عِنْدَكُمُ أَنْ يَكْتُبُوْنَهُ خُطِبَيْكِ الفَاضِ عَمَ فِيعَطَاكُمُ الْجِرِينَ مِيونَهُ إَمَا تُا وَجُسْتَا مِنَّا هُوَ وَوَلَهِ عَلَى وَالْأَوَا مِرْهَا وَمَنَا

f. 12 a

هَبْهَا إِلَى القاضِ عَم وَكُبُرا يَهِ الذي مُسْتَحِقًا بِلَ لِكَ وَقُبِلَ ذِلَا لِقَاضِ عَمُ وَمِن أَصلَ مَيُولِةً كَلَّهِمُ الذِي كَانُوا في تِلْكَ زُمَا نَدَّ وَكَتِهِ وَلَدُ القَاضِ عِنْ بِينِ نُتُم كَتَبَ أَيْضًا صَلَالاً بَرِيْرِ خَطِ الانْجَرِيْرِ فِي جَنْب ثَا نِيَتَ وَإِنْسَاعَلَم أَنَ هَلُ الْأَجْرِينِ هُوكِتِ مَاكْتَبُكُ لَقًا فِعُي أَمْلًا لِأَنَّكُ ا مَاكِنَا عَلِمْنَا بِقَنْ وَخُطُوطِ الْانجُرِيْرِ وَحَكَصَرُوسَا رَجَعَة الهَ أَنْ تَوْصِلْهَا إِلَى لَطَا فِعَبْدَاللَّهُ وَقَبَضَهُ وَآفَ اللَّانَ الجزين ميويد فركان أحكامها وأوامرهاعند لقابي عُن وَاخِيْدِ الْوَزِيْرِعُمْ كَانَ هُو وَزِيْرَامِنْ أَصْل ذَ مَا نَاقَبْلُولِكُ شَمْ بَعْدَ ذَلِكَ فَجُهُزَ سُلْطَانِ عَبْدُاسً يُرِيْدُانُ يَمْنِنِي الْيُ الْجُزِيْنِ مُوَالِ وَتَقَا تِلْمَعَ دِي مَنِتَا وَقَدْ أَرْمِسَ لَخَبُرُهُ ذَلِكَ إِلَىٰ لَقَاضِ كُمْ مَكُبِيرِ آصٌ مَيُوْمَ أَنهُ يَعْنِي الْمِهُوالِحَارِنَا مَعُدِي مَنِتَكُ وَإِلَي اَهْلِ فَوَالِواللهُ

f. 12 b



برُيْلُ عِنْدُ الْقَافِي وَجُمَاعِيدِ أَنْ يَسْتَعِينَ فَيْ وَيُرْسَلُ لِ عَسَاكِرِمَ اصَاصَاتُ لِنَهُ فَيَعَدُ اصَاصَةً مَا كَالِهِمُ وَاسْتَنَا رَمْنُ هَنْ وَقَالَ بِعُضُهُمَا لَنَا حَاجِدًا ذُنْ نَسْتَعْرُ بُوامَعَ مرعى موال ومَا لَنَا كِيَّتُمَّ وَالرَّيْنَا عِنْدُهُمْ مَكُرُ وَهَ لَنف نَسْتَحُوبَ مَعَصُمْ نَهُم تَفْكَ القاضِعِي وَفَالَ لَمِنْ صَحِيْدِ كَلَامُكُمْ هَنِهِ وَلَكِنْ مَالْنَا بُي وَالاَكُنَّ نَسْتَعِيْنَهُ لَا جُهِ هُوَقَلُ فَضَ لِنَا فِي تَرْسِيْلِهِ بَمَا عَيْنِ وُوَلِيْرِهِ وَا سْتَعِيْنَ لَنَا فِيْ الْخُرُوْجِ لَنَا مِنْ بَاءْ سِ دِيهِ مِنتَ لَ وَعَلَىٰ بِهِ لَنَا فِي مَيُوبِرُ وَالْأَنَ مَا لَنَا بَدِ إِلاَ تَكُنُ لَكَقَهُ وَلَسْتَعِيْسَ حَمَا هُوَيَفْدِ كِلْمَا وَاسْتَشَارَا كَابِرِكَانُوْا مِن أَصَامِيونَة فَى أَوْالْمَانَ كَلَامُ القَافِي عِي هِي فِينِ عِرْيَقِ وَتَبِعُوْامَا يَوَاهُ العَانِي كُرُوتُوافَقُوامَا قَالَ مُنْ ذَارُ فَقَلْحُر جَ سلطان عبدا تدمنع عَسَاكِهِنْ هِزُوانِ وَالْيَجَزِيْرَ مُوَالِ

صُووَدِي نُسُولِ تَا بِعَهُ مَعَ قَلِيْلِ سَكَلَافَ مَعَهُ ويَ رُوْا وَتَسَاكُنُوا جَبِي مَكَانِ غُرُوْبُ الشَّعْسِ سَمُوْهَا يُمُشُو وبنوابيؤ تاومتكن وتسكن وصارز للكحرب بينها سُلْطَانِ عَبْدَاسُّ وَدِيَ مَنِتَكُ وَاشْتُنَّ حَوْثِ لِطانِ عِمَالِمَ وَقَدْ صَارَ دِي مَنِتَكَ بَعِي مُلْعُ قَلْمِ إِنَّ يُودِي طَاعَتَ الى سلطان عبلاس بِمَا يَوُرِيُ مَن جَمَا عَتِمِ فِي بَلْدِهِ خَارِجًا في كُول يَوْمِ الي سلطان عبد السر وَ يُوَدُوْنَ طَاعَةً وَأَنَ سُلْطًا عَبِدُ السَّلَمَا رَأَيُ فِي خُرُوجِهِمْ جَمَاعَةِ دِيَ مَنِنَا كُفِي بَلُوهِمْ اليُّهِ فَعُمَا نَفْسَهُ وَأَرَا كَالله تعالى بِقَضَا يُهِ وَقُلْرًى تِهِ وَمَننْ يَتِهِ خَرَجُ سلطان عِبلاسٌ مِنْ يُمُرشُو مَع جَيْجٍ الْحُشَابِيِّ الذِّي كَا نُوْامَعَهُ وَهُو قَدْرَلَ كِبِ خَشْتُمْ كَاكَ خَشْبَةٍ كِبرُوسَارُوْا وَمِنْ بَعْضَ عَمَاكِيرِ والْوُذْرِياهُ ردِيَ نَسُولِ كَانُواْ مَا شِيَا الي طريق الْبُرِوَ صَعَلُوْ افْوْقَ

f. 13 b



لجِهَا لِإِلَى بَلْدِ فِنْدِدِي مَنِنَكُ وَجِي مَن مَطَلَعِ الشَّمْسِ بَلْدِ تُسَعَى فَهُوْنِ نَعَمُ وَسَافَى الطان عِنَاسَدَ عَى وَصَلَ مُوَفِي ذَلِكُ مُقَابِلَةِ بَلَرفُبُونِ ويُطَرِّالْعِيُ وَبَا تُواجَيْع الْخَشْبَاتِ مَعَهُ وَمُنْ فِي بَلَدِ فَهُوْنِ يَنْظُرُ وَنِهُمُ وَرَحَلَ دِيَ مَنِتُكُرُعْتُ وَخَوْقًا مِنْ رَأَيْنِ لِلْأَفَامَا أَصْحُ صَارِفًا أعلى الله بعانة ويعالى بعضًا بعو مَشْيَتِهِ مِنْ مُلْكِهِ وعِز فَجُ إُجُلًا لَهُ فَا أَرْسَا عَلَيْهِمْ سَعَا بَاسُو ذَا وَفِيهَا ريح نسَد يدة فَأَمْ بَدُرِن مُلِ مِنْ تِلْكُ لَا مِنْ تِلْكُ لَا مَنْ تِلْكُ لَا مَنْ اللَّهُ كُلُّ عِنْ يَكْظُرُونَ نَفْ لُهُ حَيْثُ بَمْشِي وَطَلَعَ جَمِيْعِ لَكُنْ إِلَّ المظاهر الخروبقى لخشية لشلطان عبدالت وحدها فَكَمَا رَأُوْمِنْ نِسَلِّهِ الْأُمْوَاجِ فِي الْبَنْدُرِ مُوَالِطَا رَفِيَّا دُهُمْ فَلَمْ يَصِّرُوا فَحَرَجُوْا مِنْ هَذِ الْكَافِ الذِي فِي الْبَنْدَيْ وَإِذَا ذُوْاخُرُوجَا الْي ظَاهِرِ الْبَحْرِونَزَعُ بِنُواعُ وسَاسَ

f. 14 a

لخشبة واشتدت يزغ لم يَعْبِ الحسبة وَالرَّنْحُ مِنْ مَطْلَعِ الثَّمْسِ مَقَا بَلَةِ الْبَلَدِ فَبُوْنِ وَفَرُجَرَ لِكُشْهُ وَ كَمْ يَقْنِ رُوْانُ يُرِدُ هَاحَنْ كَانَ مِنْ شِلَةِ الرِّرِيْجِ حَتَى صَعَدُ الْخُشْيَةِ قُدُامُ بَلِي دِي مَنِتَكُ وَأَنْكُسَرَتُ وَمَنْ هُمْ فِيْ بَلْدِفْبُوْدِ قَائِمُوْنَ يَنْظُرُونَ مِنْ أَصْرِاللَّهِ مَعَالًا ومًا يَجْرِيْ عَلَيْهِ ثُمُ نُرُلُ سلطانعدالله في سَاحِل وَجُمَا عَنه وَأُسْ رِي مَنِنَا كُعُناكُرهِ وَآخَلُ سلطان عبدالسَّالِ بلَى فَبُوْنِ مَعُ أَخُوانِهِ وَاحِرِتُ حَيْنَ أَبِن علوي وعلى بعلوا وسالهن على وَوُزِيْرَهُ واحِيرَسَمَى عِيدَانَدُ وعَبِرِهُ وَاحِيرُ سُمَى عبد سَوسًا رُوْ إِنْ دَار دِي مَنِتُكُ وَدَخُلُو ا فِيْهَا وَتُوَاجَفُوْا مَعَ دِي مَنِيَّكُ وَتَصَا كُوْ اللهُ وَتَحُكُ تُؤندُ ثُمَ أَنهُ دِن مَنِتَكُراعُط الهُمْ بَيْتَهُ وَسُكَن مَعَصُرُ وَأَنْهُ دِيَ مَنِنَّكُ فَوْفَ دَارِهِ وَهُمْ مِنْ تَحْتِ كَا

f. 14 b



أفرش لعثم فراشا عاليًا وَيُكُرْمُونَهُ مِ صَاحًا وَصَدَاء كُن امَدَ عَالِيَنَ مِنَ طَعَاءِلَكِ إِنَّا وَنَوْرَ بَاصَافِيًا وَلَا سَمِيَّا مَلَعًا مَوَا مَا مَعَ مُو يُلِدُكُانَ دِبِ مَنِتُكُ فِي صَمِيرُ مِانَ يُرُدُو لَفُمْ إِلَي ارْجَعُمْ مِنَ فَانِ وَلَمْ يَضُورُ بِقَتْلِهِمُ ابِرٌ وَأَنْنُ دِي مَنْتُكَ كَانَ رَجِأْعَا قِلاً وَقَلْ حَاسَبَ لَفْسَهُ أَنَهُ عُرِيتِ قَدْ خُرَيَ مِنْ أَرْضِهِ بُعْكِيْنِ هَارِبَالِيَ حِزُوَانِ وَأَنَ اصْلِهِزُوانِ لَمَا وَصَرَبِنَ أَ م خَهُمْ كَانُوْ امَعْهُ إِنْ وَوْ وَخِنْتُمَةٍ وَعَايِرَ عِي مَكُوفَةُ عِنْدَهُمْ وَأَنَّ سِلطان عِيدَاسَ مَرَعِي اللَّهُ وَيُزُّلُ الْطِيفُ نَفْسِي اقتله مِنْ حَوْفِ اللَّهِ رَبُر إذْ جَاءُوا عندنَّ وسَالَهُ وقد كان دِيَ مَنتُكَ مَعَ لِطان عباللهُ بِيَنْمَةُ وَمِنْ وَيُكِرْمُونُهُمُ مِنْ طُوْلِ الْأَيَامِ وَرَفِي مَا بَيْنَ كَلِدُ فَاسْتَنْا رَيسُلْطا نِ عَنْدَ الدَّمِنْ إِخْوَانِدِ فِي قَتْلُ دِي مَنِتَ وَاسْنَوُ يْ بَيْنَهُمُ بِأَنَّ يَقْتُلُوهُ وَاشَاوُرُوامَنٌ مَعَهُمُ لْأَنْ جَاءً

f. 15 a



الذن كانوا مَعْهُمْ فِي الْمُنتَبِيِّ الَّذِي انْكسَى نَ كَانُو كُنتُمْ الَّذِي انْكسَى نَ كَانُو كُنتُمْ ا فِي لِيلِهِ وَهُمْ مَنْعَلِهُمْ دِي مَنِنَاكُ أَنْ بَعْيِنِي إلَيْهِمْ وَيَنْظُرُو نَهُمْ وَيَنْكُلُ ثُلُهُمُ وَاسْتِنَا مُ وَاعْلَى لِلْكُ زُلِاعُهُمْ فِي قَتْلِهِمْ دِي مَنِيَّا وَقُبِلُوْ اكْلِلَا فِي قَتْلِ دِي مَنِيَّا وَقُلُوا لَهُمْ سلطان عِدالسَّانْ قُيتِلْنَا دِي مَنتَكَ فَعَلْ شَمَا لْأَمُّو فَلاَعَلَى اَصْلِحُوالِ يَطِيْعُونَ اَذْ بَفْعَلُ لَنَا بِشَيْئَ وَمِنْ عَمَا كِرْنَا وَجُنُو دِ نَا كَا ضِرْمِنْ وَبَرُ الْبَلَلِ مَنْ يَقْلِيمُ انْ يَفْعُ إِلَا إِنْ يَئِ وَاسْتُوبِ ذَلِا بَيْهُمْ وَكَا ذَرِي مَنِتُ فَيْ عَلَيْعُمْ يَنْزِلُ إِلَيْهِ رِالْكُنْتِ دَاكُهُ وَيَعْدَثُ مع سلطًا عداسمباحًا ومساءً نَوَتَفَكُرُوْا حَلُمِنْ جَمَا عَتِهِ سلطا عبداسر مِنْ هَنِهِ الْأُمْرِيقَتْل دِيَ مَنْ تِدُرُ فِي بَلْدِ فَكُنَّ هُ أَنَّ هل هُظِرْ عَظِيمٌ طَوْسُ اينتي يُهِمّ أَمْ طَوْسُ الْمُ يَكُنُ نَا جِيًّا وَسَارَهُوَ وَدَخَلُ إِلَى بَيْتِ دِي مَنِيَّكَ وَتَعْجَبَ

f. 15 b



دِيَ مَنِنَّكَ عِنْدَ دُخُولِهِ هَنِهِ رَجْلُعِنْدَهُ ثُمُ سَأَ لَهُ دِي مَنِتَكَ وَمَا ذَيْ تُرَيْدُ عِنْدِيْ وَمَا حَاجَتُ دُمَا اللَّهُ أَنْتَ طَالِبُ فَقَالَ رَجُلَ أُرِيْدُ عِنْدُكُ حَاجَدٌ نَقِيْلَةً وَقَالَ لَهُ دِيَ مَنِتَكُرُمِنَ أَي حَاجَكُ أَنْتَ بَرُيْدُفَعًا لَرَجُلُ أَرِيْرُمِنْكُمُ عَفْرُ اومِيْنَاقُ مِنَ اللهِ تعالى وَقَالَ ﴿ يُ مَنِينًا مِنْ أَكِ سَهَب الزِّي ٱنْتَ مُتَّعَهِدُ نِيِّ إِنَّ اللَّهُ نَعَانَى وقا لِالرَّ جُلُ أَمِي يُلُ أَنَّ أَخْبَرُ كَ حَبَرِ خَطَرُ مِنْ نَفْسِكُ وَنَفْسِيْنَعَ تَفَكَرُ ذَلِكُ ذِي مَنتُكُوكُانُ هُورَجُلُ فَاطِئْدًا لُعَفِل وتعيق بن الله تعالى ووا نفعة النه فتم قال لدرجل اَنْتَ تَحْنَىٰ عَلَيْ نَفْسَكُ لَا تَنْزُلُمِنْ تَعْنِ دَلْمَاكُ وَكُنْ عَلَيْهُ بِعَنْ يِرِعَلَى لِطانَ عِيدَالسَّانَمُ يُرِيْدُانٌ يَقْتُلُكَ هُو وَ اَخُوَانِدُواسْتَشَارَ إِلَيْنَا وَقَدْسُ آيْنَا أَنَ هَلَا هَ طَرُ عَظِيمُ وَجِلَا كَاكِيمِ، وَنَسْتَنَبَى كَانْتَ تَكُنْ عَلَى حَذَرِ مِنْهُ قَالِهِ

f. 16 a



دِيَ مَنِتَكُ أَنْ هَذَالاً مُرْجِيعٍ قَالَ نَعَمُ قَالَ لَهُ دِي مَنِتَكُ اَنْتَ تَقْبِينَ أَنْ تَخْلَفَ الْقُرْ آنِ الْعَظِيمُ قَالَ رَجُلُ نَعْمُ وحَلَغَمُ ذَلِهُ دِي مَنِتُكُ وصَلَ قَدُ وَقَالَ أَيْهَا أَنتَ يَارَجُلُ صَادِقَ أَحْمَ وْنِي رُبَاعَكُ الَّذِي كَانُوا مَعْدَ فِي اسْتِشَارَهُ لَكُرُسُطًا عبداس بقتل كفرى فخرج كرجل ودعي من الذب عامة ذلا حَمَاعَلَمُهُ وَسَارُوْ الرِي مَنِتُكُرُوا مُتَخْبَرُوْ نَصُرُمَثُلاً كَاخَبُوهُ الْأُدَّ لُوصَدُفَّ هُرِي مَنتَّ كُلِهُ قُلْدُخُ لِلْ قُلْدُخُ لِلْ قُلْدُخُ لِللَّا قُلْدُخُ لِل في قُلْ مُن دِي مَنِتُ كُرُخُوفًا عَلَيْهِمْ وَعَضَبَ دِي مَنِتُكُ وَقَالَ إِذَ هَذَ عِلْمَا نَ عِبْلِاللَّهِ إِنَّ أَنْ نُرْجَعَهُ إِلَيْ أَرْضِهِ وَهُويُرِيْلُ نَفْرِي فَحَبَسَهُ هُووَاخْوَانِدِ وَوَلِيْنِ اوْجَيْر هُ أَنَ آخِيْدِتُ بَى سَالِمُ قَدَا سُتَخْرُجُهُ سلطان عبدالسُرُواْدُ سكمراك وزيره تشتمي وزير دبيربن عبدالله تغما خبر هُ عِنْدُهُ وَيَسْتَخِيرُ وَالَّذِي شَاءَ لَمَا وَصَلَّى إِلَىٰ هَذَا لُوَزِير

f. 16 b



قَيِضَدُ الوزيرِكُمْ يَعُوْدُ إلى سلطان عبدالسَ وَقَرْصَاحِ وَلَا تَحْبُوْسُوْنَ وَمِنْ ذَلِكُ قَدْائِ سَرَادِيَ مَنِتُكُ لَيْ بَرِ الْحَجَمَاعَتُهُ الحِصِزُوانِ وَعِنْدَ اخْوَانِدِالْهَا قُوْنَ بِأَنْ سلطان عِدالسَّريُرِيدُ بَأَنْ يَقْتَلُ نَفْيِي وَقَرْحَبُسْتُهُ وَأَنَا مُسْتَشِيرٌ عَلَيْكُمْ كَيْفَ أضنع والكأعلم لمنا ستنشار من جاعته من جزوان فأر سَلَعُمْ خُطُوطًا إِلَى دِيَ مَنِنَّا إِنَّا تَكُ يَخْلِيْهِ إِلَّا بِقَنْلِي فَلَمَا مَ ٱيْدِي مَنِتُكُمُ خُطُوطًا مِنْ جَمَاعَتِدِ وَأَصَرَ مَ بِقَتْلِهِ فَتَرْكُمُ فِي الْحَبْبِ جَتِي مَا تُواجَيْعُهُمْ وَاحِرًا بِعَنَ وَاحِرًا وَمَنْفُقْ الَهُمْ طَعَامُ وَالْنَوَابُ حَى تُوفُوا وَأَخِرُهُمْ مَنْ مَانَ هُو سلطان عبدالد أخر صُمْ وَأَنهُ قَدْمَاتَ مَن يَعْمِ حَبْسِهِ عَانَ بِمُوْتِهِ يِسْعَيْ عَشَر يَوْمُ فَهَا تَ إِلَى حِدْلِمُهُ عَالِي وَمِنْ ذَلِكُ قَدْ كَانَ الوزير زبير وَدِبَ نُنْوُ لِ قَلْ مُجَعُوالِي ا دُضَ حِزُوانِ فَمَا بَقِي اَحَلُّى أَرْضُ وَاللَّا وَكُلِّهِمُ كُلِّهِمُ كُلِّهِمُ كُلِّهِمُ كُلِّ

f. 17 a



اليمكان همرا صَل مَيُونرالُ مَيُوبر ومِنْ أَصْل هِزُوانِ الرحزوانِ وَدِيَ نُتُوْلِ سَارَمَعَ عَنْجُوسَكَلافَ الرَصْوانِ وَسَكَنَ لَمَّا مَاتَ سلطان عِداللَّهُ فِي الرَّضِ مُوالِ وَاخْوَالْهُ اجْمَعُ آخُؤه الَّيَا قُوْنَ فِأَرْضِ إِزُوانِ رِجَا لَا وَنِسْوَانِ وَهُمُ عَانَ اَخِيْدِسَّمَى بِدا بوبكروسالم وعبدالرحن وَاخُو ارتهم وعطا حرولا ية جزوان الى ولد ليسلطان عبالم كَانَ اسمُهُ علوى أبن سلطان عيالة برضافة حُراس سَلَرُسُولُهُمُ الْمَالِقَافِهُ والوزير عُي بنعَمُ القاضِمَ مع الْأَكَا بِيرُ اللَّهِ كَانُوا تِلْكَ زَمَانِ وَقَالُوا لَهُمْ بِأَنْهُمْ فَلَاعْطُو ولد لطان عبدالسُ عَلُونِ مَكَانِ أَبُقَ وُسْتَو لأَعْمُ وَلاَيَةِ أَبِيْدِ وَإِذْ كُنْتُمْ تَكُونُ مِثْلَنَا وَمَ ضَيْتُمُوْ وَ فَهِيَ مِنْ اِحْمَا نَكُمْ وَإِنَّ لَنْتُمْ مَا رَخَيْتُمْ بِمَا فَعَلْنَا فَلاَ نَطِيْقُ أَنْ نُحْرِ هِلَمْ بِشَيْئَ مَا رَخَيْنَمْ بِدِ

f. 17 b



فالماجاء الخبرس أحل صروان الحالقا فيعروا عابير ميوثر منان لك فاستك وروامندك وفالكافي مع أمر ميود واجاب بأذ إذكاذ ولي سَلْطَانِ عِيدَاسْعَلُونِ يَلُونُ مِثْلًا مَا عَالَ وَالْهُ سُلُطًا عُنُداسٌ وَمَا وَدِ عَنَاعَنُمُ وَمَا النَّوَيْنَامِنُهُ فَبِلْنَا هُ أَنْ يَكُونَ مُوسَلِّطَانِ فِي مَنْ فَيَكُونِهُ مِنْ المَّلِينَ مَنْ المَّالِقِ مَنْ المَّالِقِ فَيَ المَّالِقِ فَي المُنْ ال أَحْتَامِ أَرْضَ مَيُونِتِ عِنْدَ نَا وَكُخُوْلِهَ الْنَا وَكُنُ نَخْطُبُهُ فَيْ خُطْنَتِ الْمُومِنَةِ حَيَاتِهِ لَأَنَّ الْأَزُّ الْأَرْضُ مَنْ فَرِيَّمَ مَا عَطَيْنًا وِلاَيةِ ورُول الله المُعْلَقَا بُلْ سُتُويْنَا بَيْنَ الْإِنْ اللهِ الْعُلَا عبلاشرووال علوي فقظ ومن غيرهما فلأوقب أنح ولافقن تَوَالْأَمْرُ وَيَسَارَتُ الْخَبُولُ فِرُولِنِ مَاقَالُ الْمُلْمِينُ وَجُوابُ اليعمر وبرا زلك علوي وأكابيرا صلصر وان وصارفا حَالَهُمْ كَانَ كَالِاتِ وَاحِدُ لَمَا اسْتَغَرَ وَلَا يَسْدِهِ سِلْطَانَ علوي من أرض جزوان وقَدْ كان دي نُسُول الكهارُ وان

f. 18 a

ثُمُ سَارَ دِي نَسُولِ إِلَى سلطان علوي وَقَالَ لَهُ إِنْ مُسْتَقَقَّ ومن جاعتي وعساكر بن ارض حروان بما يعرك ارض نَ يَاسِي أُرِيْدَ أَنْ تُرْسِلِنِيَّ اسْكُنَّ الْفُكُنَّ فِتَدْ مَعُ رَبَّا عَتَّى فَأَجُا بُنُ ذلك سُلطًانِ عَلَوي لا يَاسَ ولكعِنْدِ يَ لَجِنَّ بِثُوطِ أ شَاوَرُ عِنْدَأَ بِي فِي بُورِةِ القافِ عُهُ مَعَ بَنِيْعُمِهِ الوزير عَرَ والأعابراهل مَنوسِراذ كانوا رَضُوا بذُ لِدُلَا أَنْكُمْ مَا بَتَ أَمِنُوكِ بِمَا قَرْسَبَقَ بَيْنَكُمْ عَلَا وَهُ وَحَرَا بَرُّبَيِّكُمْ نَعَ أَسُمُ وَلَكُ سلطان علوي خبر إلي واليه القاف واكا برمن أَصْلِ مَهُوْيِةُ مَا يُرِيدُ عِنْدُصَمْ دِي نَسُولَ لَمَا يَكُوْدُ لَالْخَبْرُ عِنْدُهُمْ فَاسْتَشَا مُوا أَصْلِهُ يُوبِهُ مَعِ القَافِي عُرُوقًا لُوانَ هذدي نْنُولِرَجُلُ سَكَلافَ لَيْسَ لَهُ عَمْدُ وَلِالَهُ وَنُفُّ كُنُّ خَا بِفِانَ خَرِيَّعَتَّمَ مِثْلُ مَا سَبَقَ لَنَا لَمَا هُرَبَ مِن بُوَّلِيْنِ الم جَزِيْرَتُنَا قُلْ نَوَ لَنَاهُ وَفَرَحْنَالُهُ وَعَنَصْنَاهُ وَعَظَمْنَاهُ وَعَظَمْنَاهُ فَأَمْ

f. 18 b



يَسْتَمَمُ سَنِينَ إِلاَ وَقَرْظُمَ لِنَاعَدُ فَيْ وَبَلاً وُحَرِّنُ فَتَلَقَ أَمُوالْنَاكَتْيْرَ او مَوَانِسْيْنَاكِنْيْرَا لَكِنْ تَنْظُنْ بِعَقْلَكُ أَنْتَ ياقا في ان سْتَا مَنْهُ وَلَكُنَّ مُسْتَا مِنُولَ بِمَا أَمَنْتَ بِدِ لْأَنَ الْخَيْرِلْنَا وَنَشَى لَذَلِكُ وَلَجَابَ الْعَاْحِي إِنِيَّ أُمِرِيكُ مِنْ دِضَا لَّيُ شُرِّيْدِ أَذْ تَأْخُلُ وَيَسْتَأْنَسُ مَعَهُ وَإِنْ كَانَ هُوَجَا لِس بَعْتِنِ الْمُحَالِينِ خَيْرَلَهُ وَاذْكَانَ يُرْبُدُ أَذْ يَأْخُذُ لِلْهِ يُرَتَّنَامِنَّا إِلَّا قُولِ مَا يَتَصَوَّمُ اللَّهُ يَحْصَلُهَا أَبَدًا مَا كَامَ إِنَا فِي حَيَّا تِي بِعَلَى اللَّهِ تَعَالِي وَقَالُوْاجِهَاعَتُدُ اَصْرِمِيونَ عنوالقاضى مَانَا أَنْتَ تَفْعَ إِزَاكَانَ يُرِيْدُانَ يَأَنْ يَأَخُذُ هَذَ الدريرة وَهُورَجُلُعند جِماعَةً كَنِيرُهُ مِنْ بُوْكِيْنِ إِذَالُمُ نَقْدِ مِرْهُ أَنْ نَحَارِبُ مَعَهُ كَيْفَ أَنْتَ تَصْنَعُ أَنْتَ كَا قَالِي وَ نَكُنُ رَبَاعَكُ إِذْ كَنَاكُمْ نُطِيْقُهُ وَمَا الذِي صَنَعَكُ وَحَدَكُ نَفْسُكُ قَالَ لَهُمْ مَا يَتَصَوَّى أَنَ دِي نَسُوْلِ سَيُمْلِكُ صَالِلاً

f. 19 a

ضُ مُبُويِرٌ وَانَا فِي حَيَايِنَ اَبِدُ ا وَالنَّ كَانَ دِي نَسُوْل بُويْدُاتُ بِأُخُذُ لَنَا هَزَ لَجُزِيْرُ ثَنَا نُصَرِفُهَا إِلَى مَنْ هُوَذُوْ فَوَ مَّ مِنْهُ يَ وَلاَ فِيدُ وَكُنُّ إِذَا كُنَّا رِجَالًا كُنْنُومُ مُعَرُّرُ عِنْدُمُ نَلْ فَعَمُ النَّهِ وَمِنَا فِعَ عَنْ وَكُنَّا مَعْرُ وَكُنَّا مَعْرُ وَفُ بَيْنَاكُنَّا يعِ فَعَلَوْ الصَّاحِيُوْ يَرْعِنْ العَاصُ لَأَنَ النَّتَ ابِيْنَا وَكَبِيرُنَا وَأَنْتَ مَنْ بَعْيَ مِنْ أَوْلَا دِسَلَاطِيْنِ الذِّن كَانُوا فِي هِذَاللَّوْضَ ميوبة وَكُنْنُ جَاعَتُكُ وَأَخْوَانَكُ وَأَوْلَادِكُ وَلَانَكُ فَرْجِلِي الته تعالى ونفرمِنْ كَ نَنْظُن بِمَا يُوَافِقُ مِنْ نَفْسَدُومًا تَجْرَبُ مِن عِعْلَكُ فَا فُعَ إِلَى نَحْنُ رَاضِيْنَ بِمَا فَعَلْتَ الْأَنَ لَحَيْرُو شَرِينَا فَيِدَلِدُ قِد أَخْتَا القاضِ لِي نُسُول أَنْ يَحِي عُولِكِ ارْضَمَيوْ يِرِّ وَأَرْبُ لَ كَنْبُرُ إِلَى وَلِيهِ سُلِطانِ عَلَى وَعِنْدُ دِيَ نُسُولِ فِي سُوسِ إِدِي نُسُولِ الْحَارِضُ مُيُولِرَ مَعَ رضاء لْأَصَّامِيُوْلِرْكُ لِمِهُ فَمَرْحَبًا وَمَرْحَبًا بِدِفَعَرَحَ ذَاللَّاطًا

f. 19 b



عاوي مَعَ دِي سُول وَكَانَ سلطان عاوى يَ ئت عِنْكُ فِي وَانِ وَاعْزُمُ دِي نُنُولِ فَى الْحَاذِينِ مَيْوِيرُ لَمَا وصَرَ إِلَى بَلِي ذَا وَزِنْزُ لَهُ الْعَاضِ مُروَهُ سُمُوهُ هُ و قُلْخُرُجُ القاضِ عُمُر مِن يَيْبِر كُ يُسْتِدهُ عَبْرُ وَكَانَ القَاضِ ثَلَاثِ يُسُوَّ دى نسول بينمالكس ومن مكانة نى فيد بيت السركار عَمْن أن حَيثُ كَانَ يَهُ كِيبُر بَيْتِ أَحْجَارَ وَكَانَ حَيْثُ سَاكِنَهُ دِيَ لَهُ امْ إِمْنُو يَرُكُ لِلَّهِ فَمُ يَعْلُ ذَٰلِكُ قَا يَ فِي ارْضِ هِرْوَانِ بَيْنَ سَلْطَانِ عَلَوِيْ مُعُ الْحِ أبيه مُستمى سُلْطَانِ سَالِمُ كَانَ ذَلِكَ هَذَ سَالِمُ الْجَي لطان عبدالدُ الزُن مَاتَ فِي ارْضَ مُوَالِحُ هَزَاعُونِ أَيُ آخِير

f. 20 a



الم المذكور وقل صائر بَيْنَهُمَا خصُومَهُ عَظِيمُ قَدْ كَانَ سلطان علوى قَرْحَبُ سالمان سلم في للخشبن في بَندَر حِزُوان وَر فَقَ عَلَيْدِ لا يُنْ لَ فِي الْأَرْضِ وَ ان ذَلِدُفِي تِلْكَ الْمُعْبُوسِ قَدْرِسْ عَرُواجِد وَهُو فَرُلِا نُهُ تُوَافِقُ مَعَ رَعِي دُمُوْنِ وَكَانُوْا قَبْ إِجَبَسَمُ فِي مَنِيهُ نَهُ فَجَاءُ مِنْ لَيْلِ عَلَوْ فِي بُرُرِ هِرْ وَانِ وَسَارِقَهُ وَنَزَلَهُ وطارَمنَ بَلْكَ لَيْلِبَ وَإِلَى أَنْ وَصَلَى إِلَى بَلَى كُمُونِ وَهَذَه بَلْنَا دِمُوْنِ أَوْلَالْبَلْدِ الذِي كَانَ جَيْعِ سَلَاطِينَ الذِي تَوَ لى فرارض حِزُوان كانوًا في تلك الْبَلْدِ دُمُون هي بَلِركِيرُ لَمَا وَصَالِسِلطان سِالْمِ اللهُ أَصْلِ دُمُونِ فَعَرَجُ أَصُلُ دُمُونِ بِوُمُولَ عِطَانَ مَا مُ إِلَيْهِمْ فَتَ يَجْتَبُوا أَصْافِهُ مُولَكًا سَمَعُ ذَلِدُ وَلَالِكَ بَلُهِ مُسَمُّونُ دُجِي بَلَيهِ الْعِزِعِنَ هَذِهِ الزَّمَانِ وَأَمَا سِلطَا ذَالنَا فِي الذِي تَوْلَى فِي زِلْكُ الْبِلَكِ مُسَمَّوْ زُكُا فَ أَبُو

f. 20 b



رُمُونِ رَمْعُورُ كَامَا أَرْضُ هِزَوا الملذكور في بلدِ دُمُونِ بَعْدُ سَرِ فَوْهُم اَصْلِ مُونِ لطان سام حي استوي حرَّثُ بينهما مِنْ مُؤْذِ مَعُ اصْلَامُونِ فَيْ صَائر الطانعلوي كان شَبِيْ يُكَ بَاءَسُهُ عِنْدَ ٱبِيْرِ مِنْ اسَامَ كَمَا صَاقَ وَشَدُّ ذَبَا أُ شُولِيهِ سَامَ نَفْسَهُ إِلْحَارُضِ مُوَالِعِنْدِ دِي مَنِ يطالب عوناعن ويشتعينك فيحرب هزوان عجابنا

f. 21 a

علوب وقبرا دي مَنتُك وَاعْطَاهَ عَسَاكِيرِ كَنْبِرُ مِنْ هُوَالِعِسَا كربكا بؤاؤريي مؤال وسائر عَعْفَةُ الحارُّضِ كُمُوْنِ وَ جَهَرُوْ اسَافُرُ إِلَى صَنَمُوْ دُولَمَا وَصَلُوْ ا فِي ارْضِ سَمُوْ دُ قربيًا مِنْ بَلَدُ قُلْكُمُرُ وَاعِمَا رَهُ مِنْ خَطَلِ وَجَالِمُوْ نَ يَحْرُضُ مَنْ يَخْرُجُ مِنْ بَلْدِمْسَمُو ذَلْحَارَ إِنَّ سِلْطُكُ علوى بذلكان أبني سلطان سالم قَرْسَار إِلَى دِي مَنِسًا وعَطَاهُ عَسَاكِي كَثِيرٌ قُنْ أَرْسَ إَخَبَرُهُ إِلَى دِي لَسُولِ وَ عند لقافي عُمر وبن عَمد الوزير عُرُ بأَنْ يُدر كُوهُ بِعَا كى سَكَاهُ فُي وَرِي نَسُولِ وَعَمَاكِم اَصْلَ مَنْ وَسَرَمِنْ عِنْدِ الفاهي عمركما وصرخبر كطان عوى عندوالبولقاض عُمَى وَوَالِدِ دِيَ نُسُوْلِ قَامَ الْعَافِي مَرْدُهَا عُيْدِى أَهْلِ مَيُوبِرُ وَكُذَادِيَ نُمُولِ وَتَرَ تَتُوكُ فَالْمَالِمِينَ مَكَلًا ف ورجى مَيُوبِة كُلُ مِنْهُمْ مَعَ عَقِيْلَ تَعُمُ وخَجُوا إِلَيْانَ

f. 21 b



بسلطان علوب في الأرض جزُّ وان وَنَوْ كُهُ ﴿ لِلَّهُ مسمؤدُ وعَطَاهُمُ مَسْكُنَا ثُمُ شَرَعُوا فِلْكُرْتُ وَقِتَالِ حَى ضَافَتُ عَوَانَ سلطان سالم مِنْ شَكَّةٍ بَا رُسِ سلطان على الذي طلع في مُيُولِد مِنْ عَوَانِهِ دِيَ نَسُولُ وَعَوَانِ اَهًا مِيَوْيِرُوكِكَانُ حَرْبُ بَيْنَهُمَا إِلَىٰ مَلَادًا طَوِيَّا لِمُانَظِرِ لطان سام أنهُ مَعْلُوْبُ فَتَعْكَرُفِي نَفْسِهِ وَأَرْسَابَ سُولِ إِنَّ ذِي نَافِ فِهِيُوْبِرُ وَهُوَ دِي نَافِ مِنْ كُوْف كَلَّاطِينُ بِتِ مُسَارَكَ قَنْ خُرُجُ مِنْ بُوْلِينِ وَتُسَا أَرْ ضِ مِينُوْيِدُ زُمِا نَا وَكَانَ عِنْكُ عَوَانَا كَتُبُرُهُ ۗ وَقَلْ لَهُ الطانسال أَمْوَا لَاجَزِيْلاً وَاتَّهُ كَانَصَا حبة وعَمَلَة بأن تلك الأُمُوال يُصرفها الرضعفاء و المُسَاكِينَ الذي سَاكِنُوْا فِي مُنْوِيزَحَتْ اسْتُونِ حَرْثُ مَعَ دِيَ نْتُوْ لِ إِ زَاقَامُ لِكُرُّ بَ فِي أَرْضَ مَيُوْرِ لَمُ يَسَعَةً

f. 22 a



السَّكَلَافَ وَأَهْلِ مَيُفَةٍ فِي أُرْضِ حِزُوَانِ سَيَكُوْنُوْمُتَعَى مِا مِنْهَاعَتِهِ وَمِنَ أَوْلَادِهِمُ وَعِيَالُهُمْ فِي أَرْضِ مَيُوْبِرُ وَقِبَرُذُ لِكَدِي نَافِ وَأَخَذَ الْأَمُوالِ وَصَرُفَهُ الْخُعْنَاءِ وَالْمُسَاكِينُ الْهِ بِ عَانُوْ اِسَاكِنَ فِي الرَّضِ مَهُوْيِة واسْتُو يٌ حَوْبُ بَيْنَ دِيَ تَافِ مَعَ دِبُ نُسُول وَمِنْ ذَلَ قَدْ كَانَ عُبُرًا وُمِنْ أَصْل ميوسم كَا نُوَا مُعُودِي نُنْتُولِ فَلَمُ اسْمِعَ الْنَهِ وَجَاعَةِ مِنْ فَا مَيُوبِرُوالسَّكُلافَ الذي كَا نُوَامَعُ سلطانُ علوي في هِرَ وَإِنِ آنَ فِي مِيُوْبِرُ قَرُ السَّوَيْ حَرِّ ثُرِي مَافِ مَعَرِينَ وَ لِ وَانْشَطَرُوْا مَنْ فِي مَيُوْرِ بَعْضَهُمْ مَعَ دِي نَسُوْ لِ وَاعْفَعُ مَعَدِنَ نَافِ ثَمَ اَجْتَمَعُوْ اكْلِهِمْ الْي سُلْطَا فِ عُوى وَسْتَر ضُوْهُ وَقَالُولُهُ كَنْ رَاضِ لَنَامًا نَقْتُ رُأَنْ نَعَالِفَكَ وَلَحِنْ نَعْنَ الْأَنَ قَدْ طَارَفُوَّ دِنَاكُمَا سَمَعْنَا أَنَ فِيهَيُوْمِ قَرُ اسْتَوَيْ حَرْبُ بَيْنَ دِي نَا فِي مَا خِي نُسُوْلِ وَالشَّطَ

f. 22 b



جَمَا عَنَا نُصَفَيْنِ كُنْ ٱنْتَ مَرَاضٍ عَلِيَّا وَنَحْنُ مُسَافِمَ الِمِومِ تستنظر إليجاعتنا وأؤلأ دنا وأخواتنا حاضا زفرجي زلا سُلْطًا نِ عَلُونَ وَسَا فَرَجَيْعِ سَكَلَّا فَ وَأَصَّا مِنْ وَرَالَادِ. عَانُواْ عَوْنًا لِلطَانِ عَلَوِي لَمَا خَرَجَوَا فِي أَرْضِهِرُ وَارْالَ مَبُوِّيرٌ فَاشْتَكُ يُحَرِّبُ لِسُلطان سَالْحُوقَرُضَاقَ سِلطان علوى مِنْ بَأْسِ آبَاهُ سلطان سام فَخُرَجُ سُلْطَان علوي إِلْيَادُطِي مُيُولِةٌ وَوَصَارِفَ بَلْدِ دُونِرُونُو لَوَانَهُ قَدِجَا ءَمَعَ مَرْكَبُ الْأَنْجُرِيْرِ ثُنْمُ حَضَرَ الْحَجِنَابِ دِي نُنُوْلِمُوَالْقًا ضعمرمع القاف مزوان إشمة أحك ابن ففيه ترابومعة فنمَ سُتَشَاسَ سُلطان عَلوي الدِي نَسُوّل والقاضع مرقال لَهُمَا إِلَّا يَ حِنْتُكُمْ لِيَأْخُلُ كُمْ إِلَى أَرْضِ هِزُوانِ وَتَلَقَ نُونَ حَيْثُ مَكَانِي فِي خِلْ مَتِ الْدُرْدُ مَعَ أَبِي سلطان سَالِجَ وَإِنْ مُسَافِحًا إِلَى وَلاَ يَوَ الْأَنْجَرِيْنِ ٱطْلُبَ عِنْدَهُمْ عَوَانَا



والْمَاكَ لَا يَحْوَدُ وَلَحِنْ أَنَا قُدْسَ أَيْتُ نَفْسِي أَنْ سَلِطَانَ فرن بخر وجهد جاعته فأكا قال ذركرسلطان علوي عِنْدُ وَالْدِيْهِمَا فَهَكَ دِيَ نُسُوِّلُ وَلَوَاضَ عَمْرِيكَا أَنْسِ يُدُنُّمُ سُتِشًا وَيَمَانِ يَنْخَمُنَا فِي ذَلِكَ لَمُعَالِدٌ ولَدِهِمَا عنىها فأجابا هاوقالاكة الأهب شاور كالوكيا سَاوُرُكُ مُهُارِكُ وَلَكِنْ هَذِهِ شَوْمَى كُمَافِيهَا خَبْرِلَكُولاً فِيخَهُ لِنَالْأُجُلَ نَتُ تَنْظُرِ النَافِئِ ٱثْنَاءِ كَيْرِ مُعَوِينَا فِ وَهَذَ دِيَ كَافِ مِنْ طَرُقُ مِنْ لَطَالِهَ الْمُؤْكِرُ إِذَا خَلَيْنَاهَنِهِ لِجِرِينَ مَيُوْمِ وَإِلْ حِزُوانِ تَعَلَمُ بِأَنَ هَنِ الْجُزِيْرِتَيْنَ فَرْصَاسَ ذَ إِلَى بَيِهِ أَبَا لِيَ سِلطان الْمَ وَإِنْ حَلْتَ لَنَا إِلَى حِنْوَوَا نِ مَا نَقْدِمُ أَنْ نَسْتُويٌ حَبْهُ مَعَ سُلْطَا وْسَالِمُ وَأَنْتَ لَهُ تَعُلُعُ حَنْثُ ذَ هَبْتَ وَإِلاَّ نَعْنُ قُدٌ صَامِ مَعَّنُوْ لاَ فَيَفَكَرَ ف د لا سلطان علوي ما مّا اللّه دِي نَسُوُّ لُوالْمَا الْحِيمَ مُنْ يُ

f. 23 b



في نَفْسَهُ أَنَّهَا ثَابِتًا وَقَالَ هَلُ أَجْرُو لَكِنَ الْأَنَا ٱ يَامُسَافِئُ آئر كين إلى النص جزوان لما وحلت في أذض جزوان مسافيا إلى وُلَه بَعِ اللَّهُ بَرِيْنِ وَنَسْبَحِيْ اليَّهِمْ وَنَسْنَتِيْبَ الْبَهِمْ وَالنَّمْ، كَنْ بِي جَالَا قَابِضًا فِي هِلْ لَجِزِيرة مِيوبِرَ بِقَوْعَ حَيَّ لَا يَفْقَدُ لَنَا وَإِذَا كَانَ هِذَا لِجَزِيرةَ مِيوسَ فِي أَيْبِ يِّنَا فَلَا بِأَنْسَ مَنْ وَنَاتُ مِنْ يَنْمِتِ حَتَى نَعْصُمُ الْكِذِينَ هِزُوا نِ إِنْ شَاءَالسَّعَالَمُ وَيْقِدَا فَتُولِلُكَ أَنْتُ يَا أَبِي القَافِي هُمْ إِسَنَكُتُ لَكَ خَطِ يَكُونُ مَعْكُ وَهِي نَكُتُ لَكَ بِاثْنَ لِكِزِيرَ مَيُوْيِرَ فَكُلُ عْطَيْتُكُ أَمَا لَدُّ لِيْ لَكُوْنُ فِيْ فَيْضَكُحْتَ أَرْحِحُ وَإِنْ جَرَانِي مَا يَجْرِي الْحُنْلُو قَاتِ مِنَ الْأَفَاتِ ٱلنَّتَصَاحِبُهَا وَ قَنْ وَجَدَهُ أَبِيْ عِنْدُكُ وَعِنْدُ أَخْوَا نَكُ وَأَبَا وُكُمْ وَأَنَا لَلْلا وَإِنْ رَجَعْتُ مَعَ حَيَا رِي فَلِ أَمْرُهِ مَا قَدْ سَبَقَ والْحَالِمَا تَقَالَ مُ والْمُعَالِمُ اسْتَوَيْنَا وَلَكِنْ إِنِي اَخَافَ عَلَيْكُمْ فِي رَبْبِ

f. 24 a



رَمَانِ أَخَاقُ إِذَا كَانَ أَبِي سلطان سام إِذَا مَلُكَ الْأَرْ صْ صِرْ وَانِ أَنْ يَكُوْ نُ مُلَائِي هَزَالْجُرَاثِرُ عَامَيُوْ بِرَحِيْنَكُيْنِ وَاذَكَانَ أَنَا قُلْ جَرَانِيْ مَا بَحْيِرِيْ بِهَا الْحَالُوقَاتِ مِنَ الْوَفَاتِ وَقَامَ سلطان سالم فِي رَعْوَعٌ هَٰذِهِ الْجَزِيرِ مَهُومٌ وَأَنْتَ تَكُوْنَ مَلَاعُومٌ لَهُ فِي هَذِرِالْخُطُومَا زُكُونَ في الخُطِ لْأَن الجزيرة مَيُونِمْ أَصْلَهَا لِلْوَل لِل يْكَ وَانْتُمْ عَطَيْتًا لَمُ الْبِي وَانَا وَلِدَ كُمْ عَلُونِ بِرِضَا تِكُمْ وَإِنْ كَانَ صُوَا بِيْ سَلْطَانِ سَالِمُ قَنْ ظَفَى كُمْ وَاخْزَ الْجُزِيْرِةِ ميوم تَشْكِيهِ عِنْدِ ذُوْفَوْ وِمِنْهُ وَأَمْرَنِي أَنْ آكُتُكُ هُلِهِ الْخُطِفَ عَتَيْنَهُ وَعَطِيْتُهُ وَقَرَمُ أَهُ ثُورَقًا لَعِنْدِدِي نْتُولْ عَطِيْنِي مَهُورَكَ سَنَضْرُ وَبِهِ هَنِهِ الْخَطِامِهُ رَكَ لِنَكُوْنُ ٱنْتَ شَاهِلَ بِمَا فِيْ هَلِهِ الْوَرْقَةِ وَفَتَى دِي نَسُولَ مَنْدُوس وَخَرَج الْمُهُورِ وَاخْزَهُ سلطاعلوب

f. 24 b



لَمُا مَغَى سَبَعِرَ آيَا مِقَامَ لَطَانَ عَلُونِ وَاسْتَوْدَعَ يَ نْسُوْلِ وَالْعَافِي عُمْرُ ثُمُ سُافِسَ إِنَّ أَرْضِ هِزُو لَمْ يَسْتَكِيمُ مِنْ شَهْرُ الْمُحُوسُا فَرُو سرري أنهزكها وُلاَيَةِ اللَّهُورِيْرِ بأَن سُ واصل مِنْ مُريْسِ وَهُورَجًا يِكَالِمَ عُوْمًا وَمُمَاعِدًا اطان الْأَنْجُ يْرُ وَالْأُقَرَّا مُرُونِهِ يُرْرُهُ أَذَّ بُرْسِلَ خَسْمًا يَمْ مُ وَإِن وَسَافَرُوْ إِلَى كُومُ لَهَا تُؤْصَلُوا فُوجَلُوا سِلطان علوى قَرْبُو فَي الْمَحْبَد

f. 25 a

الله تَعَالَىٰ شَرَرَ الْمُرَكِ الْمُرَادِ الْمُحَانِهَا وَخَبْرُ الْخَبُر الْوَفَاتِهِ قَعَنْ دَلِلٌ قُنْ صَاسَ سلطان سالمقد تَمَلُكَ الجزيرة هِزُ وَإِن وَتُوَلَّى لَمَا تَوَى لَى سلطان الم فيجزيرة العزوانِ جَا ي هُوَ بِنَفْسِهِ فِي أَرْضِ مَبُوْبِرٌ لِيَسْتَفِيثِ صَاحِبُهُ دِيَ نَافِ الَّذِي عَانَ يَتَحَرُبُ مَعَ دِيَ شُوَّلِ وَصَا رَحُومُ طَاءِ دِيَ نْسُوْلِ نَهُ أَرْسَلُ رِسُوْلِهِ مَعُ الْوَرَقَرِ إِلَيْ دِيْ نْسُوْلِوِلِالْقَا ضِعْمَ وَقَالَ فِي وَكُرُ فَتِهِ أَنْهُ يُرِيْدُ عِنْدُهُمَا أَنْ يُحَوِّفُو عِنْنَهُمَا مِثْلُ عَاكَانَ سُلطانِ عَلَوْنِ فَمَرْحَمَّا لَهُ وَقَالُوْا نَيْ مَانْخَالِفَكُ مَا ذَيْنَ أَشْتَ تَطْلَبُ عِنْنَ كَا بِوُدِ وَجَاعَةً وَحَالَةٌ مَاكِنَ هِنَالَكَ بِذَلِكَ وَلَكِنَ لَنَا نُزُوْظًا تَمْعَهُ إِلَا حَىٰ نَسْمَحُ الْنَبُرُ مِنْ وَلَدِكُ سَلِطًا نِ عَلَويٌ خُوا بِعَهُ وَالْأَنَ مَالْنَاجُوَابًا مِنْكَحَى نَسْمَعُ خَبُرُولُكِ كَسلطان علوب وَقَالَ اَحْسَنُمُ لَا بَاسَ ذَلِكَ وَاجِبُ لَحُرْدِتُ إِذَ لِحُرْ نَرْسَافَ

f. 25 b



سلطان سام الى أرْضُ حِزُوانِ وَفِيْ مُيُؤْيِرٌ قُلْ صَائر دِيَ مَافِ هُوْبُ مَعَ جَمَاعَتِهِ وَعُسْكُرِهِ إِلَى هِزُوَانِ عِنْلِصَاحِيهُ الطَّا سَالْمُؤسَكَنَ وَكَانَ دِي نُسُوْلِ مَعَ العَاضِ عُهُرُ فِي أَرْضِ مَيُوْ بترهمامثا الوليا لحكايم والوالبالرجيم في ظاهر هاشمها ٱلْخَبُرُعِنْنُ هَا إِنْ وَلَدِجِئَا لِطَانِ عَلَوْنِ مَاتَ فِيرُنِي لمَاسَمَعَ مُوَّتِ وَلَدِهِمَا وَلَهُمَا مُنْ تَغَيَّرُ نُ أَخُوالِهِمَا بِنَهُا ثَمَرَدَعَيْ دِيَ نُسُوْلِ وَنِرَل هُ سَكَلاً فَ واسْتِشَارُهُ نَهُ فِي أَخْدِ صَابِ المَوْرِينَ مِيوسَرُ لِيكُوْنَ لَهُ فِي مِلْكِهِ وَاسْتُو يْ ذَلِكَ عِنْدُهُمْ ثَمَا لَكُمْ دِي نْسُوْلِ نُونِيُ أَنُوسِ لْنَائِزَ إِلَى بُوْكِيْنِ عِنْدِ أَخِيْهِ تَفِي عَادُ وَصُوَ كَانَ سَلَطَا ذَا كَالْمُكَانِ وَهُوَ بِنَكْمِ لِإِي نَتُولِ يُرِيْدُ أَنْ يُزْ دَادَلَهُ سَكَلاً فَ قُرْيِ ثَلاَثَ مَا يَجِ إِلَىٰ مَيُوْيِرَ فَحِيْدًا إِذَاجْسَمَعًا عَنِيرُهُ مَنَعْنَا إِلْقَافِحُرُوكِنُوْاعَمِهِ وَجَا

f. 26 a

عتد الذينهم أفر العزة فالأرض مودر وَلِكِ وَأَنْمُ وَكَانَ مِنَ الْوَزْيِلِ مُعْدِي نَسُوْلِ كَانَ السُّهُ عَنْ دُوهُوكَانَ رَفِنَوْمَعُ القَافِحَمُ وَصَاحِبًا وَكُنَةً لَهُ وجاء عندالعافي وقال كدا بن أريداذ ني وك تخبر الله ان كَالِغَنِي البِمِينُ إِنَّ أَخْبَرُ وَ أُخْرُمِنْ سَكَلافَ إَمْطَلا ويسى غيرولدك أم أخياك منسا منك وقبل ذلك الفافي لَيَاحَلُفَ عَلَيْهُ الوزير دِيَ نَنْوُلِجَيْعِ مَا ذَكُرُ عُرُونَ وَ يروسكت القافي فالمريشتكم شهرواجر الاوقد وصل منى بصواحي نصب الى مبوية ومعدو مُرَقَّةٍ مِنْ بِنُتِدِدِي نُسُولِ نُسَمَى لَهَا سُمَنْ وَ وَهِي بنت أُخْتِهِ وَمَا فِي الْوَقَةِ كَانَتْ مُسْتَسِنْ بُرِهِ لَهُ فِي عَطَا أُسَلَطَانِ عَفْرُلُ نَصْبِي وَحَامِلِ الْوَرَقَةِ هُوَ وْاوَعَطَاهُ دِيَ نَسُولُ لَهُمْ عَطَاهُ دِي نَسُولُ إِلَى القَافِ

f. 26 b



عُرُوفَى ءَهُ وَعَلَمُهُ بِمَاكِبُ وَمَا ذَكِي سَمِيْكَ فِالْفِطَا هَا الْجِرْيِسِ نَصِي يَضْدِيْهَا إِلَى لُو يُرْفَلِتِ سُلَطَانِ عَفْرْسَ واستِشَا رُهُ جَدِ إِنْ رَضَى فَقَدْ تَمَ الْأَمُووال فَلَا وَفَيرِدِي مُسُولِ ذَلِدُ وَقَالَ انْ تَصْرِيْفُهَا حَفَد لَهُ سُعِيْثُ فَعَالَتُمْ وَرُضِي دِي نُوْلِ فِي عَطَا بِهَا سِيدَ نَصِي إِلَى وَلَا بِهَ الْفَرِيْضِ مَطْلَقًا وَتَمْ بِلَ لِكَ إِلَى جَنَابِ دِي نُسُولِ وَلَمَا أَرَا كَ سَعَى مَثِي بِصَوْ إِلَى بَرْ بُوْدَ وَاسْتُو كَ عَمْ دِي سُولِ قَالَ لَهُ مَا مُنِي بَصُونُو ثَدُ عِنْدَكُمْ حَاجَةً وَكَنَا وَانْمْ صِنْ اللَّيْعَ وَا حدًا بُرُدُعِنْدَ الْحُمَنْدُ بِرْيُوانَ بُرْسِاعِلَى لِلْأِنْ الْحُرْدِ الْحُرْدُ الْحُرْدُ الْحُرْدُ الْحُرْدُ مِنْ بَارُوْرٌ وَالرَّصَاصِ وَمَدُفِعُ صَعَارِصِغَارِلْ لَا يَحَوْنُ جَا يُمُ لِي فِي هَذِهِ الْجَرِيرُمَ مُيُوْمِ لَا جَلِي أَنَا سَأَلِنَهُ وَعِنْدِ ي عُدُوانًا كَنِينَ مِنْ مَيُوْرِ وَهِزُوانِ وَمُوَالِكُمِي الْمُذَكُورُ عَدُورُ فِي وَقَا رَمُنِي يَضُو مُرْحَبًا اللَّهِ خَطَارً





أَلْ كُنْدُ بُوبُوا نَعْلُمُهُ بِذُلِكَ نُمُ أَصُرُونِ نَسُولِ صاحبه العاض عُمْرِياً نَ يَكُنتُ لَهُ الْحُطِ إِلَى الْحُرْ نَيَا إِلَا بُوْفِقِ ذِلِكَ وَقُبِلُ وَلِكَالِمَا ضى فَأَنْهُضَ قَائِمًا وَسَارَ الى بَيْنِهِ وَكَتْبُ العَاضَ عَم يَلْكَالُو سَ قَبِ الذب أَصَرَهُ دِي نَسُولِ وَإِنَ الْعَاضِي قَدْعُلِمَ مَا قُلْ سَبَقَ مِنْ وَذِينَ وِيَ نُسُوْلِ صَمَى عَبُوْلُ أَنْ دِي نُسُوْلِ مُوثِيدٌ عَلَى نَفْسَدة إَنَّ يَقْتُ إِلْمَا فِي عُي وَبِنُوْعَدِ لْمَا خُذَ الْجِزِيرِةِ مَيُوْ يَرْبِكُونَ لَمُعَنَّبَهُ لَ الْعَاصُ وَرَقَةً دِيَ نِسُوْلِ اللَّهِ أَسُ سَلُ إِلَى الْحَرَّ فَا يُولُولُ كَتَبُ فِيهَا أَنَ الجِزِينَ عَيُوْبِرَ قَدُ هَدُ بِنَا هَا إِلَّى لُويْزِ فلي سلطان عَننْ سَوَعَن قَبِلْنَاهُ وَادَدِي نَسُولِ وَنِيرَا وَالْقَافِي فَاخِيْهِ فِي أَرْضِ مَيُقْ مِرْ وَانْدَ تَرْسِلْ عَلَيْنَا الألاتَ حَنْ ثِي مِنْ بَارُوْتِ وَصَاصِ مَلَا فِعَ صَنَا بِي صَفَا بِي وَخَشَيدُ وَهُذَاهُ إِلَى مُنْ يَصُوانُمُ سَاسَ العَافِ الي دِي نَسُولِ وَسُعْمِرِ هُ أَنَ الْوَرِقَةِ كَنِيَّتُهُ وَسَلَمْتُهُ مِنْ يَصُوافَفُرِجَدِي نَسُوَّلِ وَمُرْجِبًا بِعِثْمُ سُأ

f. 27 b



فَى مَتَى يَصُوْمَهِ كَلِكَ الْوَرُقَةِ الْمَالِكُونَةِ مِوْتِوْوَسَلَهُ ثُمُ فَي الْكُرْ نَيْ المذلور وَحَصُرُ مَنْ يَعْرَبُ هَا مِنْ الْفَاظِ كَلَامُ عَرَبِي وَفَرَاهَا وَخَبُرَهُ مِمَا فِيهَا أَنُ الجزيرة ميونة قد أهداه دِي نَسُو لمع العَا ضي عُبِراني لُويْزِفليب سلطان عفرنسيا مَلِلُهُ وَانْ دِنَ نْسُولِ قَلُ اقْسُ اللَّهُ وَلِهُ مِنْ وَالْعَاضِي ثَيْ فَدَّافَسُ اللَّهُ قَاصِيه فِي أَرْضِ مَيْق بِرَفَاكُما سَمِح وَلِكَ الكُنْ شِلْ بُوبُوقَ وَفَرْضِ حَ وَلِكُمَ ا جَاءَبِهِ مِنْ يُصُونُمُ بَعْدُ مَا مَضَى مُدُو تَلْبُينَ يَوْمًا رَدَالُوْ نَتِوالْمُوْكَبُ مُسِن بَصُوْالِي مَيُوْدِ وَقَالَ لَهُ لَذُهُ مَنْ هَبِّ أَسْتَ إِيصُوّا المِمْيُوسِ وَالْيُ دِي مِنْسُقِ لِ وَعِنْدُ الْفَاضِعُمْرِ وَمَرْحُهُا اصَابِهَا فعلوا وماضعوا ولكئ نرندعندها أذ تكسل الخطاء كَ الْجِزِينَ مَيُورِ قِدا هَدَا هَدَا هَمَا إِلَى سُلطان عِفْن نَسِيا وسَا فَى مَنِي يَصُوْا مِنْ بُرِ بُوَّاوَ إِلَى مَيُوْ بِرَحَتَّى مَزُ لَ إِلَى بُلِبِ رَوُدَمَعَ الورَقَيِّ عَنْ نَيْلُوعَظَاهُ دِيَ نَسُولِ فِي بِنَهُ وَقَمَ مُ مَجُوكًا



نَ مَعَ مُنِي يَصُولُ سُمُهُ عَمَلُ بُنَ أَحْبِ كَانَ تَابِعًا ٱلْكُنْدُ يَصُو لَمَا سَمَعَ دِيَ نَسُولِ خَبَرُ مَا فِي هَنِهِ الْوَرْقَةِ الْكُرْنَيْلِبُرْبُوْ في طَالِبَهُ خَطِ الْعَطَاهُ جَزِيْرَةُ مَيْوَيرٌ اسْتَخْضَبُ وَأَنْكُسَ وَقَالَ مَا أَمَوْتُ لَهُ العَاضِ عَمِي بِأَنْ يَكْتُب بِوَرَ قِبَ مِثْلُ دُلِدً وَانَامَا الْمُنْبُ شَيْنً لَحُرْنَيْ لِهُ وَاسْتَحْضَ والعَاضِمَ في بَيْتِهِ دِيَ نَسُوْلِ وَمُرْيَصُوْوَ عُهَا لِيُنَاأُحَدُ قَدْ حَضَهُ إِن عِنْدِ حِهِ نَسُولِ وَجَاء القاضِيْدِ حِصَارُهُمْ وَسَلَمَ عَلَيْهُمْ فَكُمُ جَلَسَ وَالْوَمَ قَدِ الذي مِنْ عِنْدَ نَا قَلْ حَلَهُ مِنْ يُصَفّ وَهِي ﻛَاخِوۡ سَرَاوِ بْلِهِ نُمُ أَسْتَخْنَ جَهُ مُنْ يَصُوّا قُبَالَةٍ دِينْ وَل مَعَ مُنِن بَصَفًا وَمُحْرَد والعَاضِ وَقَالَ حَاهَذَ بِوَرْقَاكُمْ فِي الدِّيكُمْ أَمْ غَيْرِهُ فِي فَسَكَتَ دِي نُسُولِ أُمُّ يُرَدُّ دُجُوا بًا فَاءَجَا بَهُ المّاضي آنهُ هُوَ نُمُ قَالَ دِي نُسُولِ عِنْدِ العَاضِ أَنَا ٱمُرَّنَّكُ بِأَ لطان على وقالكنان نعم

f. 28 b



تَأْمُرُنِي بِذَٰلِكَ وَقَالَ لَهُ دِي نَسُوْلِ مِنْ أَي الْوَقَيْدَ وَالْمِنْ وَأَنْتُ مَنْ أَعْطَى كُونِينَ مِيونِة إلى سلطان عبد السروولا سُلْطَافِ عَلُوكِ وَأَنْكَ سُلْطًا ذِعَلُوكِ عَطَاكُ الْجَذِينَ مَيُوبَ اَ مَا نُدِ اللَّهُ وَانْتُ مُسْتَا مَنْ مُ وَفِي ذَلِدُ اَنَا وَإِيالُ فَهِلْنَا صَلْعًا وَوُدٍ وَقُبُلْنَا لِسَلْطًا ذِسَالِمَ بِأَنَا سَنَحُونَ بَيْنَا وينينك مِنْلاً مَا كِنَا عِنْدِيتُ لْطَانِ عَلُومِ إِنَّ فَقِلَ هُو وَاللَّهِ ياقاض تعدي جزيرة منوية وحدك من عرعمى واناما قَبِلْتُ بِذَلِكَ وَمَا أَكْتُ نَنْيَى أُواَ جَارِهُ الفَاضَ الْنَاسَ الدي أَسُو لِ أَنْتُ أُولُ مِنْ فَبُلُ فِي هِلَ الْهُ جَزِيْرُة مُيُوْمِ إلى لُويْزِفُلِبُ لَيْفَ أَسْتَ مِزْيُرُعِنْكَ أَنْ يُرْسِلُكُ الْإِسْلُكُ الْإِسْلُكُ الْإِسْلُكُ الْإِسْلُكُ مِيْ غَيْرِفُكُوْسِكُ تَشْتَرِنْ عِنْدَ لَمَا مَلَ مِثْنَاكَ فِي ذَلِكَ مَ بَعْنَا عَ مِنْ خَلْفَكُ فِي عَطَادُ لِكُ الْجِنْ فِي مَيُوبِرُ وَأَبَي دِيَ شُولِ فِي الخطوقًا لَ مَا أَحْتُبُ نَنْيَجُ إِنْ كَان المَا فِي هُو الْرَبِي كَا نِبْت

عُمْ الْخُطِكُ نَدْسَ يُ وَلَا نَعَامُ وَلِي لَسْتُ فِيْمِ أَبِدُ افْغَاضَ صَيْحى حِيْنَيْنِ وَقَالَ أَنْتَ يَادِئُ نُسُولِ فَلاَ بُدُونُكَ إِلاَّ أَنْتَ تَعْطِيخُطِ الَّذِنَّ فَكُنتُ ٱنْتُ والعَّاضِ وَإِن العَّاضِ مَا حَبْهِ الْوَا رَقَّةِ وَحْدَهُ وَأَنَا شَاهِلَ كَحِبْنَ قُلْتُ عِنْدَ العَاضِي أَنْ بَلِّتُ لَكَ الْوَرَقَةِ إِلَى الْحُرْ نَيْلِ بَوْبُوا وَأَنَا مَنِي يَصُوحَا ضِعُ وَ عَيْفَ الْأَنَ أَنْسُ تُنْكُنُ الْعَاضِ مِنَا أَمَرْبُكَ وَأَنَا مَاحِلْتُ دَرَفْيْ إِلاَ مَلْتُ وَرَقِيرٌ مِنْكَ انْتَ يَا دِيَ نَسُولُ وَالْأَنَ قُلْ غَبَرٌ تُ حَالَمَوْتُ الْعَاضِيعَي وَأَنْتُ وَإِيَاهُ حَالَحُ وَمِنْتِهُ ا تَكُمْ كُلِهَا وَاحِدُ وَلا بُدِينَكَ أَنْكُنْ لِيْ صَالْحُطُ وَقَامَ مُشْ يَصُوْوَسُا رَ إِلَى مُرْكَبُ إِلَى بَعْمُ ثَانِيَ قَدْ أَرْسَلَ الْوَرَقَةِ إِنَّ الْمُ دِيَ نُسُولِ وَقَالَلُهُ إِنِي اعْطَبَتَ لَكَ مُصَلَ فَلِيِّلِ وَاسْتِينَا وَرَبَعْسَكُ حَتَى يُونِوْ نَفْسَكَ مَا يَخْلُصُ نَفْسَكَ وَهِي مَا فِي عَابُرِ إِلاَ أَنْ تَسَبَّح بِمَا قُلْتَ ٱسْتَ وَالعَاصِ مَا فِي قِبِلْتُمْ فِي وَرَقْتُمُ الَّذِنِ بَلَّا

f. 29 b



إلى الْكُنْ نَيْلِ بِرَبُوْ فِي عَظِيرٌ جِزِينٌ مُيُورٌ إلى سلطان عَفَى لَيْكًا إِنْ أَرَدْ مُرْخَيْرًا وَجَمَالًا وَتَعْظِيْمَ وَغِنَا يَهُ وَتُلُونُونَ الْتُمْ مَعَوَ زَعِنْدَ سلطان عَفْرَائِس أَنْتَ وَلَعَاضِي مُ وُلَدِكُمْ سُلِّطَانِ عَلُونَ تَعُونُونَ عَزِيْرُ وَلَذِيْدُ عندسلطا فالمذهر وَانْكُي هُتَمْ هُنُ ا فَلِعَدُ ابُ وَدَ إِيْلِ وَعِنَا بِهُ وَالنَّعَبِ عَلَى رُؤُسِكُمْ لَهَاجَاءَ هَذَالُورُفَرِ وَقُرُ أَهَا لَعَاضِحَ هُ عَلَمُهُ دِيَ نُسُولِ مَا قَالَ مَنِي بِصَوْقِيلَ دِيَ نَسُول مِمَاطَلَبْهُمُنِي يَصُوْ وَسَاسُ عِمِالْ اللهِ الى مَرُّكَتِ مِنْ يَصُو وَعَهُ فَي أَنْ دِي نْسُولِ قَدْ فَهُ لَ فِي مَاطَلَبَ وَعَا يَرُ نِيدُ فَنَوْ لَ مِنْ يَصُوْمِنُ مَرْكُبُ الْي بَلِيدَ وَفِهِ وَالْي بَيْتِ فِ ى نَنْ إِلْ وَتَوْجِعَهُ وَسَا لَهُ أَنْتَ فَبِلْتُ مَا فِي الْوَرِقَةِ الد ي أَنْ سَلْمُ الْمُ عَدُنَيْنَ بَوْبُوفِي عَطَاكُمُ أَرْضِ مَوْرِ الْمُولا يَةِ لِغَرَنْدِيا وَقَالَ لَهُ دِنَ نُسُولِ لَعُمْ فَبِلْتُ وَفَعَلْتُ فَعُلِ ع بِذَلِكَ مَنِي بِصُوْدِ مِنَا مِ إِلَى مُرِّكِ إِلَى بَعِيمُ فَالِيثُ قَدْجَاءُ فَ

f. 30 a



وَالْي بَيْدِدِي نَسْقُ لِ وَقَالُ الْأَنَّ قَدًّا سُتُويْ بَيْنَا وَبَيْكُمْ وَكَانَ ذَلِكُ الْمُعْلِمَةُ عِمْ النَّويَ صِلْعُمُ الْمُتُوافِقُ بِعِمْ ثَانِيٌّ مِنْ سَهُوا بُورِ بِلِ وَقِيْعِيْ عِينِي الْمُ ١٨ مِنْ شَوْبُكُانَ بيَغُمُ كِعِنْ ٨ فِي تَحْرِصُفْنِ وَهُوا يَوْمُ سُتُوى لَيْهُ مِنْ وَا حِيَ نُسُولِ والعَاصِي كُرُوعِنْ مُنْ يَصُوكِتَ انِهُ كُرُرُ فَعَطَاء الجزيرة مَيْويرُ إِلَى وَلا يَدِ الْعَرَاضِ وَانْتُم بِذَلِدُ وَرَجِعَ مَنِي بِصَوْ إِلَىٰ الْوَلَبُ وَمِنِي قَدْرِسَ عَدِ الْعِ مِنْمُ جَاءُ مِنْ يَضُو إِلَي بَيْنِ دِيَ شُوْلِ فِي طَلَبِ الْمُكَاتِبُ فِي عَطَبِ الْمُورِينَ مُنِورِال سلطا دا لْعَزْلْنِسِيًّا نَهُمَ قَامَ دِي مُسْوِّلِ وَإَخَذُ فَرْطَا سِ فِ دَوَا نِهِ وَعَطَاهُ العّاضَ عَمِي وَالْمِدَادِ وَقَالَ ٱلْسُبُ الْخُطِ بِاءِسْمَالَ آنَ بَاقَافِي لَأَنْكَ وَكِنْ لِسَلْطَانِ عَلُودٍ فِي هَلِهِ كَوْيِهِ مَيْعُ يِرْ وَانْتُ صَاحِبُهَا وَمُعْطِبْهَا لَهُ فَأَبِّ القَاصَ وَقَالَهُ ٱلنَّهُ لَهُ باءِ سُعَكُ لَا نُنظَ وَذِينُوهُ نَنْمُ قَالَ صُنْ يَصُفُ ٱلبِّرِ بِاءِ سُعَكَ بَادِينُ وَلِ





وَقَبِلَ ذِلْدُدِي نُسُو لِنُهُمُ اَخَلُما لِعَاضِعُمِ لُوْجٍ وَكُتِبَ أَنَا لُأَرْضِ مُيُوبِة مِلْكِ لِلطَانِ عَنْزانَى قَدْ عَطَاهُ دِيَ شُول لَهُ مُطْلَقًا مَعَ العَاضِيمَ وَجَيْعِ الْكُبُر اوُمِنَ اصْلِمَهُوْمِ رَضُوْا كُلِيمَ بِمَا فَعَلَهُ دِيَ نُسُولِ والعَاضِ عَمَ وَتَمُ الْكِتَابُ وَعَطَادِيَ نْنُوْلِ الْخُطِ إِلَى حَنْ يَصُوْوَتُمُ الْأُمْسِ ثَمَ قَالَمْنِ يَصُوْبِ وُسَلَّمًا عَنْدَا نَكَ يَصِدِيْكُمُ الْفُ قَرْسُ لِكُمْ فِي كُلِ سَنَدٌ فَمُنْ هَالْمُلْحَ هَنِهِ ٱلْفُحْرُ شَى لَكُمْ فِي مُلَعِ ٱلَّذِيْ سَالِنِ دِي نُدُولِ فِي أَرْضِ فِي وَإِنْ سَا فَرُدِي نَنْ قِلِ أَوْمَانٌ فِي مُهُمِّ فَمَا لِلْ أَوْلَالِ وَيَنْوَل شي عِنْهَا وَإِنَ العَاضِ عَم يَسْتُو فِ لَهُ مِنْ عِنْدِ الطَافِ عَعْلَ فَ مَشْهَا بِقُدْرِ مَا يَلِيْقُ بِهِ نَمُ مَا فَن مَنْ يَصُوْ إِلَى سَنَدَ ثَانِيدَ كاء في مَنْ وراستَقام الْبَلِن مِن العرنصِيم في مَنْ ور في ورا الْبِلَدِ دَاوُرِ وَيَكُنُ فِيْدِ مِنْ يَصَّى الْهَانَ مَضَى مُكَ شَصَّى لَمَا عَلَمُ مَنْ يَصُو وَعَرُفَ مِاءَ نَ هَنِهِ لَجُزِينَ مَيُوْيِرٌ قَرْعَطَاهُمُ الْعُلْمَيُوْيِر

f. 31 a

كُلْطَان عِيداللهُ وَوَلَدِ اللهَا نِ عَلَوى كَعَامِنْ يُصُوِّالْعَاجِي عُرُوقًا لَهُ أَرِيْدُ مِنْدُ الْخُطِ الَّذِئْ فِيْهِ سُرُوطُ مَا عَطَالُوان ضِ مَيُوْتِر دَايْتُ فِي عِلْم بِذَلِلُ عَلِهَا وَقَالُ لَهُ العَاضِ مُن عَمَى مُعِيرات هَذَ الْخُطِيِّانَ عِنْدُ نَا وَلَٰجِنْ هَرَفَّتْ مِنْ نَادِ يَقِعُ دُخُولِ عَنْ حَرِدِي كَافِ بَلْكِ نَا دُوْزِ وَتَحْرَبُوْمِنَا وَقَدْحَرَ قَتَّاجِيْهِ يُوْرِ الذي كَانَ فِي بَلْدِ لَ وَزِ وَمَا بَقِي بَيْرٌ وَاحِدِ عَيْرُ بَيْرِي الَّذِيُّ سَاكُنُهُ دِي نَسُقُ لِ نُعُمَقًالَ لَهُ مَنِن يَصُفِّانْ عَانَ لَحُط الَّذِيِّ عَانَ مَعْكُ حَمْقَ أَمِي يُدُونُكُ بِالْنُ تَكْتُبُ لِي خُطِعَتُومِنًا مَا كَانَ الَّذِي حَرَقَتُ نَثَمُ تَكُنَّتُ بِإِوَ ثَالِماً مُعْمَثِقٌ مِرِّ قَلْ اَعْظِيمًا مُ يلطان عبدالشروول علوى بخنة حبابه عاوان مأتافلأ سَنْ يُ إِمَنْ خَلْفَهُمَا فِي أَرْضِ مَيْقِ بِرِ لَا أَنْ حِيْنَ بَيْلِ قَالُمَا تُ أَرْضِ مَيُوْرِ سَنَفُعُلُ بِهَامَانَسَنَاء إِنِي أَبِي إِنْ هَاانانَ سِلْهَا إِلَى حِزُوَانِ الْمِسْلِطَانَ سَالِمُ وَاسْتَصَحِيْدُ بِهِي بِمَاكَتِبَ

f. 31 b



فِيْهِ مِنْ كَالِدُوعَالُ العّاضِي كَيْفُ لَأَحْتُ بَنَّكُ لَّخُطُ مِثْلُهُ وَتَدُ كَانَ الْخُطِ المذكور قَدْ حَتَبْتُنَا فِي جَنْبِ وَاحِدِ عَنْ بِي وَجَبْهَا تَانِيهِ مَتَّوْبُ عِنْطِ الْأَنْجُدِيْزِوَقَالُمْنِي يَصُوْلاً بَالْسَ ذَلِهُ لَكِنْ أَكْتُبُ لِي هَلَنَ اكْمَا قُلْتُ لَكَ وَإِنَّا كَتَبُ كَ وَإِنَّا لَكُ وَإِنَّا كُمَّا لِمُا الى الطانِ سَالَمُ وَتَبْتَتْ يُكُولُونُ اللَّهُ فَيُحُونُ النَّا فَاللَّهُ فَيَحُونُ النَّا إلى سلطان عنَّانِس عَزِيْزًا وَغَنَا يُمُّ وَقَلْرُ كَعَظِمُالْتَ وَاوْلِادِكَمَا كَامُ الْبَنْلِيْرَةُ الْفُرَنْجِينَ فِي أَرْضِ مَيُوْبِهُ وقبَل ذَلِكَ العَاضي وَكَنَّبُنُّ مِنْ إِمَاكَانَ يُو يُدُمِّنَ يَصُوُّ وَطَوَ بِالْحِيَّابُ نَمُ دَعَيْمُن بِصُوْرَهُ لِاسْمَدُ سُمِي سَيْرُمُ أي سيعن إن شلطات في فان سلطان المعين كان < وَجَانَ هَنَ مِي فَانِ أَوَلَ سَلْطَانِ تُولِي فِي بَلَى مُسَمَّهُ دُواً وَلَ مَنْ تَنَعَلَا لُعِزُ وَ وَ إِلَيْ مُسَمَّوْدُ وَقَنْ كَانَ جَيْعِ سَلاَ طِينَ حِزُوانِ كَا نَوْ بِلاً دِهُمْ زُمُونِ وَقَدْ صَارَ سلطا ي فان

f. 32 a



سُلْطَانِ الْأِيْ عَانَ فِي ذُمُونِ وَكَانَ إِسْدُرُ طَانِ مِي فَانِ وَتُولِ سُلْطَا أثم بقار ن عيالة ننم وليو _ الم ذَهُمُ فَرَعَي مُتِي يُصُوْهُ فِي الْمِيْ الْمُرْكِرُ وَقَالَ لَهُ يُوْيِدُ أَنَّ ب مَعَ هَذِهِ الْوَكَبُ مُعَ مُنِى بُرُ نَي وَإِلَى حِزُوانِ عِنْدِ

f. 32 b



لَ ذَلِكُ سِيْدِ عَمْ هُ أَفْرَ الْيَصِرُ وَانِ فِي الْوَكْرِ مَعُ فَيْنَ بَرْ بَيْ لان سالم وَخَرُجُوا بِلْكِ الْعِتَا بُهِ وَعَطَا سلطان سَالَ وُفْرَ مَا سَطَرَةُ فِيهَا المَا فِي وَمَا قَالَ فَأَنِيَّ سَلْطَانِ سَالِمِقَ تَصْحِينِ إِمَاكَ بَهُ القاضي فَغَاضَ مَنِي بُوع بِي لَمَا رَأْنِ دَلِدُ ميدعم أَسْتَمْ عَلَ عِنْدِمْ ثِنْ بَرْ تَيَّ أَنْ يَخْنُ جُ وَهُو يَعُونُ نَا صِعًا لِسُلْطَانِ سَالِ فِي قَبْوَلُ تَصْعِيْحُ مَا سَطَرَعُ العّاضي وفَبِلَ حَنِي بُرُ يَّيْ وَعَطَالِسَ بِيغِهُ صَلَالِ لَ لَكَثَرٌ أَيَامِ ثُمُ قَامِ لِيلًا وسارال كارالاك كانواف أرض هروا والاكار عِنْدَهُمْ عَوْبًا وَمُسَاعِدَ الْهُ فِي نَصِيحَةِ لِسُلْطَا دِسَامٌ شَمَ توافقوا كبارا ملوزوا فبالكن سيرع كليهم مِ سَلطانِ سالم وَقَامُوْا جَهِيْعَ فَمَ مَع سَيْرِعَي الْسِلطَ اللَّاور وَتُوجَعُوْ إِلَيْهِ وِتَنَاصَىٰ فَعُقِ عَالِدٍ نَصِيْحَةً وَيُرِي لَهُ مَا يَجِبُ الْأَ شَانَ وَقِبْلَ ذَكِدُ لَلْطَانِ سَالِمُ فِي تَصْحِيْرِ الْخُطِ العَاصَرِيمَ وَكُافَالَ

وَمُلْكُتُ بِيَدِهِ بِأَنْ مَا فِي هَنِهِ الْوَرُفَةِ ثَابِتًا وَجِيرًا نَ رض مَيُوبِر إِذَ مَاتَ سلطان عبدت وولا علوى فَعَدُ رَجِعُ الْأَرْضُ مَيُوْدِ إِلَى أَهْلِهَا فَلَا عَلِيَّا سَيْحٍ أَفِي الْأَرْضُ مِيُومُ مَنِ اسْتَخَلَفَحُمَا وَتُمْ ذَلِكُ نَمُ رَجَعَ الْمُؤْكَبُ إِلَى مَيْوْرِمْ مَعُ كُيرِ عُيُرومْنِي بُرُ بَي وَعَطَا هُمَامِي يَصُقُ الْخَطِورُهُمُا مَاصَارَومَا جَنَيْ وَأَنَّمُ مِنْ مِنَا مِنَا إِلْقَا فَيْ عُرُولِ بِنَاكُنُ وَمَا اسْتَغَيْرُهُ وَا صُمَاعِنْدُ البِرْ عَالِ الْفُرُنْمِيْمِ الْسَحَى وَ نَسُمُ بَعْدُ ذَلِكُ سَافَرُمْتِي بَصَوْالِي وَلاَيَةِ الْفَيَ نُويْضِ إِلَى الطان لَى الْ فَلَا فَكُنَّ وَعُنُ فَدْكُرُ مَا فَعَلَهُ وَعُنَ فَدُ الْأُصْلِ لِيَن نَبْنَ مَيْوْيِهُ مِنْ اصُورِلِهَا وَمَنْ صَاحِبُهَا مِنْ أَصْلِهَا فَالْمَاعِلِمُ كُلِلُ سَلِطَادُ لُويِلُ فَلِي عَرِعُ لَفْسِهِمَا عَجُبُهُ فِي عَطَا يِنِهِ دِيَانْسُولِ الْجَزِيْرِ عَيْقُ بِ وَهُوكَا هُواَ هُلُهُ وَدَعَى سِلْطًا الوين فليت ترجُلُ جَلِينُ لَ الْعَنْ بِرِعِنْكُ تَحَانَ إِسْعَةُ تَسْتَعَيْنُ

f. 33 b



رَاعَيْ وَقَالَ لَهُ إِنْ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهِ إِلَىٰ الْمِا جَيْ عَبْ وَعِنْدُ جَاعَتِه عُلِهِ وَتَعْضُ لَهُمْ عِنْدِ كُ وَتَقَوُّ لَهُ أَنَ سَلَطَانِ الْمُ الْوَفِي لِمِسْ سَلَمَ عَلَيْكُمْ أَجْزُلِ السَّلَامِ وَأَنْهُ فَدُ أرْسَلْنُ إِلَيْكُمْ فِي شَانِ الْجَزِيْرِةِ مَيُوْسِرُ الذَّ فَلْ عَطَاهُ دِي نْسُوْلِ إِيَاهَا وَهِي جَزِيْرِ وَكُمْ مِنْ زَمَانِ مِنْ أَجْدَالِ كُمْ وَأَبَا نِعُمْ وَأَنهُ سلطاذ لوس مَا رَضِي بذَلِكُ وَمَاجَرِهَا لْأَجْلِ سلطان عَفْل نَّسَاكُمْ يُلْبِ مِنْ فِي فِيْهِ مَّعَيْرَ اوَنُوْبُ فِيْدٍ عِلَةً أَنَهُ يَلْبِسُ ثُونًا بَيْضَاءَ صَافِيًا لاَ تَعَيْدِ وَلَا عِلَهُ أَمْ يَأْ خُلُ أَرْضًا بِقُورِهِ أَوْيَفُدِيهِ مَالِحُهَا وَيَطْيَعُ لَهُ بِأَنْ عَيْ تَعْبُ ظِلِهِ وَيَسْتَبُرُدُ لَفْسَهُ وَالْأَنَ قَنْ أَرْسَلْمُ الْيُكُمْ يُرِيْلُ عِنْدَكُمْ كَاجَةً عِنْدُكُمْ إِنْ رَضِيْمٌ بِأَنْ يَعْطِنًا ا جَزِيْرُيِّكُمْ مَيْقُ رِّهُ لَا يَالَكُمْ إِلَيْهِ وَاسْتِشَارَ القَاضِ جَمَاعَتْه فِيْ ذَلِكُ وَاسْتِهَا بُوْ أَكْلِهِمْ وَقَالُوْ لِلْقَاضِي بِأَ نَنَا عَلَا وَهِ

f. 34 a



كخاض من صغير وكتب بررجا ونسوان قدر كالكف عَارَا مُنْتَ فِيْ فُوْ دِكَ وَمِنْ بَصَا يِرِمِنْكَ الَّذِي يَكُونَ مَنَا فِعَ عِنْكُ نَا وَمِنْ ذُمِر يَتِنَامِنْ بَعْدِ مَا فَا فَعُلْ نَكُنْ رَاضِيْ فَغَرِجُ الْعَاضِ مِمَا قَالَ جَمَا عَنِهِ أَصْلِ صُبُونِرٌ نُمُ عَلَى الْمُ قَاضِ مُعَدِ ابْنُ أَحْدُ وَهُوكَانَ عَتْرُ يُرِيْتِ فِي هَنِهِ زَمَانِ فَعُومُكَامَا نِ لِيعَلَّمُ الْحُنْ نَيْلِمُتِن رَعَى مَا ظَالَ بَحَاعَتِهِ أَهْلِمَيْوُ بُرُ بِا أَنْهُمْ قَدْ رَضُوْ إِنْ عَطَا رِحِ العَاضِ مُرَا لَحِزِيْنَ مِيُوْمِرُ الْحُولاَيةِ سلطان عشرائس مطاقا وهُوَ تَلْطَانِ عَنْمُ انْسُ إِنَّ يَنْظُنُ النِّي مِعَيْنَ سُنْفَقَةً وَيَرْحَهُمْ مَا دَامُوْحَيَا بَقِ وَحَيَا ذُرِهُ إِلَى بُومُ لِنْفَخُ فِي الصُّورِيُّمُ قَامُوجَيْعُمُ. وَآمَوُوْ القّافِي مَن بِأَنْ بَكْتُ لَكُتُ الْخُطِمِنْ عَظِيَا هُمُ أَرْضَ مَيُوْبِ إِلَى وُلاَ يَدِعُفُنُ نُسَى مَعَ بِرِضَا بِدِ العَّاخِي مَنْ مُعَلَّمُهُ مُحْمَدِ أَنْ أَحْمَدِ لِحُمَنْدُ مِنْ مَلْ عِيْ مَاقَالَ أَصْلِ مَيْوَيِرٌ وَمَا الَّذِيْ

f. 34 b



بَيْنَهُمْ مَعَ العَاضِيمَ وَقَدُصَارُ سُوِّرًا تَهُمْ مَعَ العَاضَ مَتَوَا فِيْقِينَ فَعَسُ حُ ذَلِدُ لِحَمَنْدُ مَنْ مُلْ عَلَى وَمَرْحَبًا بِهِمْ ثُمُ قَالُهُ مُرْتُ مُرْعَيْ أَنَّهُ يُويْدُ أَنْ يَعْنِي مَكَانِ شَمَى ذِ ذَكَانِ وَعِنْدِ جَانِبِ هَذِهِ الْمُحَانِ نَهْزًا الْإِنْ حَرَجَ مِنْ فَوْفُ الْجَبَاوَ يُبْزِلُ إِلَّ سَاحِلِ الْبَيْرُوا مَلَ دَانٌ يَنْظُنُ هَا وَإِذَا رَجَعَتْ حَنَاكَ نَعْطِيْكُمْ الْفُحْنُ شَ فَرُحُ وَمَوْحَبًا بِكُمْ بِقَبُولِمُ هِن الْمُقَالِ وَخَرَجَ فِي الْبِيتِ الَّذِبُ سَاكِنَهُ الْعَاضِ عُرُوهِي مَعَانَ سنوي لفرالكلام وجتيع أخامي يزنيها وماراليت الَّذِيْ عَانَ سَأَلِنُهُ مَعَ جَمَا عَتِمَالْمُ إِنْصِيْصَ مَنْتُورٍ بِعِنْ طَبِ وَعَيْرِهُمْ نَهُ أَمْرُ بِإِ أَنْ يَفْرَسُ مُنُو بِدِوهِي فَنْ سُهُ فَعَرُسُهُ الْعَا بِإِنَّ وَلَمَا حَمَ جَهِي بَيْتَهُ وَأَكِلَ مُرْكَعٌ بِ فَصَارِطَهُ عَلَمُغُنَ وْبُ لَيْمَ حَاءَرَ بَاعَهُ وَحَلِوْهُ إِلَىٰ بَيْتَهُ وَأَلَىٰ سَلُوًّا الْخَبُرُ إِنَّ العَّاخِي بِا أَنْ صَاحِبَكُ مَصْرُدُعُ فَي رَالْقَاخِي

f. 35 a

الَيْهِ فَوَجَنُ مَوْضُوعَ فَوْقَ الْحُنْدُ وْلا وَكَانَ فِي ذَٰلِكُ الْحَالِصِنْ اَوَلِ سَاعَةِ نَنْنِيَد نُمَا مُرْسَرَ الْخَيْرُالَى بَلَبِ دَوْزِفَا رْسَلُوْ الْمَاشُو وَعَانَ ذَلِدُ بَعْمُ الْجُنْعَةُ وَكَانَ هُو فِي بِلْدُ الحاكات إلى صباح يفع المبت إذا كان في ساعب الخاصة مَاتَ الْحُمِنْدُ مُرْسُ مُعِي فِي بِلَد شِيْغُو بِهُ وَحَلْنَاهُ الْيَ ذَلِا الْمَا شُووَ إِلَىٰ آنٌ وَصَلْنَا إِلَيْ بَلَدِ دَوْنِ وَدُفِنَ فِيهِ ٥٠ ثُمُ بَعْلَ ذَلِكَ اسْتَغْلَفَ مُرَجُلُكَانَ اِسْمَهُ مَنْ يَبُوْل وَتُمْذَلِكُ الْأُمْرِالْحُطَالَةِ لِي عَانَ بُرِيْدَ هَا سَلْطَالُورَ فَلِيهُ ومَاكِبُ الْمَاوَصَارَ لُويْزِفْكِ قَنْ خَرَجَهُ جَيْعِ عَيْمَ ءُ عَفْمَلُ نَبِيا فِي عِزهِ وَاسْتُهِ لَى هَنِهِ السَّلْطَابُ لُويِرِ لَيُلِيثِي سُلْطَانِ مَلُكَ أَرْضُ الْفَرَانْجِيْصِ إِلَى الْأَتَ وَإِنَا العَافِ عُيَ مَاحَدَ سَأَلْنِي شِيْحَةُ فِي شَانِ هَنِهُ لِجُن يُرْمَ مَيُوْيِرُوا نَاسَاعِتَامَا أَفُولُ بِنَنْيُ أَوْ أَنَاسَامِعًا أَقُوالاً كَنْبِرُاعِيْد



الناس مِنْ اخْلِهِنْ وَانِ وَلَيْتَ فِي مَقَالًا بِهُمْ عَيْرٌ ﴿ الْأَنْ عَلَى عَاكَانَ يَجْسَ يُ فِي هَا لَكِوْرَا مِنْقُ مِ فِيلَكَ مَانِ نَ عَنْدَ لَطَانَ عِبِلَاتُمْ سُلْطًا ذِ هِنْ وَإِنْ عَانَ تِي يُ قَدَا فِي أَنَا الْفَاحِيم، وَعَارِفًا بِمَا كَانَ تَجْسُ فِي النَّهُمَ اَسْتَعَلَفُ وَتُو لَبُن كِي الْحُمَنْدُ بَعْدَ مَثِن تِبُوّانُمْ سَعَلَفَ مِنْ يَصُوْ الْحَنْدُ مَنْ ثَانِينًا لَمُ تَحَالُهُمُ الْمُنْدُ لِفَي المُحَمِنْدُ بَعْدُ مَنْ يَضُوا اللَّمْ سَتَخَافَ مُرْبُونِيْر الْحُنْدُ أَنْ تَعُلَّهُ مِنْ فِي الْكِنْدُ لَمُ اسْعُلَفَ مُنِي مُرِيْلِ لَكِنْدُ لَمُ أَسْتُلْفُ مِنْ كَبْرِي فِي شَمْعُكُلْفَ الْكُنْ نَيْلُ كَاكُمُ الْكَبِيرِ فِي مَيْوْتِنَى وَ حَدِيثِ البِتِ مُسَارِكِ النَّابِ مَاءُوْافِي هِن البِتِ مُسَارِكِ النَّابِ مَاءُوَّافِي هِن الْجَزَايِرِ الأرْبِع مِنْ زَمَانِ أَجْدَادِنَا إِلَى زَمَنِ أَبَا يُنَا إِلَى زَمَانَا وَيُ آسُا بِهَا لَمَاصًا رَطُوْلُ الزَّمَانِ مِنْ أَوْلاً وِسلطان مِحَهَا بُوْنِلْنا

عِيْسَى أَن محراكُمَامَاتَ سَلْطَانِ مُحَرِّفِ أَرْضِ الْهِنْ وَإِن و بَعِيُّ أُولاً فِي فِي هِنْ وَانِ وَأُولا فِي مُنْوَى كَانَ الطان عِيْسَ أَبِن مُحَكِرُ مَنْ بَنَيْ الْمُسْجِد فِي بَلَدِ نِسْغُوْ بِهِ لَمَا وَلَيْ فِي أَرْضُ مَيُوْمٌ مَا رُخِي أَخِيْدِ فِي وَلَا وَانِحَيْ صَارَفِتُ مَا رُفِتُ مَا يَنْهُمَا وَدَعَى اَحْبُهِ فِي أَدْضِ صِرْ وَإِنِ الْجِنِينِ مَيْوَيْدَلَهُ وَأَبِي ذَلِكَ سُلطان عيْسَى وَقَالَ أَنَ الجزيرَ مَبُوْدِ مَا كَانَ مِلْ لَا رُونَا بَلْ هِي كَانْتُ فِي مِلْكِ الْأَفْرِيِّ أَنَا لِلْظَاعِبْسَى في صوبة و قَدْ جَاءَ أَبِيْنَاوَ مُنْ وَجَ أَجِيَّ وَوَلَدُ فِي وَكِلَّ فَكِيْفَ يَكُنْ نَ لَكُمُا دُى دُلِكُ سَلْطَانِ عِيْسَى عِنْدُ أَخِيْدِ الْعِنْ وَانِ تَتَصَالِحُوْ مِينَهُ الْ وَعَانَ عَالاً نِهِمَا وَاحِدُ وَيُسْتَعْمِلاً ذِبَيْنَ الْجُزِبْرِ نَابِين عُلُ وَاحِدُ مِنْهُمَا يَمْنِي إِلَى صَاحِبِهِ هَلَنَ إِلَى أَنْ تَتَوَ فَاوْكَانَ اَوْلاًدِ صِمَا هَكُذُ مِثْلُ مَا كَانَ الْعُالِمَا الْإِلَّانَ مَثَلً فِي حِنْ وَانِ تُولِ سُلْطانِ كَانَاإِسْمُهُ النِّي سَالُم أَبْنُ لُطانِ



أَحْدُ وَهُومِنْ ذُرِيةٌ سُلْطَانِ مِهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِ مِن حرج مِنْ أَرْضِ الشِيرِ ازِي وَعَالَ فِي مِنْ يَوْلِي لِطَارَ عَلِيان سُلْطَانِ عُي وَهُومِنْ ذُر بِيَعِيهِ سُلْطًا ذِعِيثِي أَبْنَ عَيْدَ وَانَهُ جَبِعِ الْعَافِي مِن لَمَا تُولَى لُطَانَ عِلَى قَدْ أَرْسُوا لَيْبُر وَالْوَرِقَة مِنْ الشَّحْ سَالَمُ وَقَالَ إِنِيَّ أُرِينٌ مِنْكَ يَأْخِي بِالْ تَقْطَى الجزيرة مَيْقَ بِرُ أَكُفْنُ سُلْطًا مَا كَانْتَ تَكُفَّنَ خَلْيَفْتِي بَعْد مَوْتِيْ فَالْجَا بَهُ ذَلِكَ سُلْطَانَ عَلِيْ وَأَنَاكُذَلِكَ أَيِنَدُ مَنْكَ بِأَنْ نَعْطِي جَنِيْرَةٍ هِنْزُ وَإِنِ ٱكُونَ سُلْطًا مَا وَٱنْتَ تَكُنَّ نُ خُلِيْفَرِي مِنْ بَعْدِي فَفَاضَ النَّيْرِسَالِم وَقَامُ وَيَرْ تَنَحَرَّبْ إِلَيْ مَنْ فِيرُوكِ اللَّهُ إِلَىٰ النَّ تُوفِي سلطان على وتُولِي أَخْدَه كانت أسمها سلطانة عبيشة بن سلطان عم إلى أن مَادَ عَيْشَرَ وَتُولَ بِنْنَهَاشَهُ مُنَوُرِثِ مِي فارنِ وهُويُ فَانِ كَانَ رجل مِنْ هِنْ وَوَانِ وَجَاء فِي يُونَ

فيتزوج بنت سنطاذ عينشى وولا معها منولمامات سلطان مَنَوُا فِي مَنُونِ تُولِي سلطان بكرأ خي لطان على الأولِ أَبِّنَ سَلْطَادِ عَمَى وَهُوا بُوَّا مُ الْعَاضِ عَمَى لَمَاعَاتَ تَوَلَّى سَلَطًا سَالِمُ وَعُو وَالِنُ سلطا نَرْمَنُو الْمُذَكُونِي وَفِي صِنْ وَإِنْ مَا تَ الشيخ سالم! بن سلطان أحَرِ وَتُو لَيسلطان بِنَ كَبْ أبن الشَّبِح فِي هِنْ وَالِن ثَمْ قَامَ حَمْ بِي مِنْ هِنْ وَانِ الَّيْ مَيُوْمِمُ وَجَاءُ وَاحْتَى مُورَ لُوا فِي جَزِيْرٌ وَيُوسَ وَسَكَىٰ وَتَوَ سَتَ حَرِّبُ وَعَنَ جُ الصَّلَ مِي وَالْحَامِي مِن اللهِ مَكَانِ وسَطَ الجزير مِيونة تُنكي مَنْدُلُ وِ تُسكِى فِيهَا لَهُ حَرَجُ حَرْبُ الْهِنْزُوانِ الىحين مَا ذَكِي نَاوَالْتُهُمُ أَهُو مُنَوْيِرٌ وَأَحُو هِزُوانِ بِقِتَالِ وَتُقَا تِلُوانَمْ ظَفَى وَا أَصْوِرُوانِ وَأَرْعَبَعُمْ المُوْرِمَيُوْدِ نُمُ هُرَبُ اَصْرِهِرُوانِ وَالْخُفَهُمُ اَصْلِ مَيُوْدِ خَالْفُهُمُ وَيُقَا نِلُوْ انْهُمْ وِثْلُ الذُّيَّا إِلَى سَاحِلَ الْحَرِيشِغُوْدِ، وَإِلَى خَشَا

f. 37 b



وركبنوا الخفا بضر وقدما توكنارة لا تحصى الأم يب مُرْوَمِنْنَا يَعْهُمُ فَلَمَا نَوْ سِتُونِ اصْ الْحَبَارِ وَيَ مِسَالِينَ والحدام كنارة فلا تخص عدد وكافر والإهد واود قَلْ كَانَ فِي هِنْ وَانِ وَمَنِقَ لَا عَلَى وَالَّا وَلا عَيْ مَنْ المِنْسَى عِنْدَالْهُ خُن رَعِي مَيْوْدِ مَا عَانَ يَعْشَيْ الْيَهِدُ وَانِ وَرَعِيْءَ واذِ عَانَ هَلَذَا ثُمُ تُشَاوُدُوا شُوسَافَ سلطان بن كوبُ نَفْسَهُ إِلَى بُولِينَ وَإِلَى الْأَطِينَ بِيِّ مَسَامَ كَوْكَانَ سَلَطًا بت مُسَادُكِ تِلْكُ زَعَانَ وَاحِدُ إِسْمَهُ سَاسِ وِثَانِي إِسْرِهُ بسمار لاز ويسار تلطان بن كفر المناور عند ه و مَن فَمُ أَمْوَالاً وَعَطَاهُمَا عَنْ هُوَ لَيْرِزَةُ مِنْ بِينَ مُسَارِهِ وَجَاءَ فِي مَيْوْيِدُ وَ تَحْوَبُ إِلَيْ بِلَدَ بَمَا نَّنْ حَمْ بُ كَبِيرُ وَلْلُسَ ت بلب بما فروطا م كل من عان فيها و اعفي الم الم الم أسير اوساف واوعان دله العجرة ببينا كان ١٢ سن

تَعْمَ سَافَمُ وَالِّنِ بُوْكِينَ وَكَانَ ذَلِكَ سنة الأربعاء واذكار سنة نَّمُ كِنَاءُ وَاكْنِيْرَةً وَلَيْنِ بُوا فِي خِفْوْ بِدُونِي بُوْا فِي خِفْوْ بِدُونِي بُوْا تَامِا عَيْرُهُ وَكَانَ فِي شَفُولِ مُولًى سُلْطًا نِ بَنَ كُوْبُ أَيْضًا وَهُوَ مَنْ بَنَاتِ أَوْلَادِهِ سِلطًا نَكُمْ إِن لَطَانَ عَلَى وَيُوَ تِ وَنْكُسُ تَ بِيِّ مُسَارَكَ بِلَدِ شِغُوْرِنْ وَقَلْ كَانَ الْهِيِّ الما المن وَاخَدُ مَا شَي كِنْهُمْ وَقَتْلُو لِلْطَانِ بِنَالُوبِ وَعَانَ نُمْ تُولَى فِي عَيْقُ بِرَ لِطَانَ سَالِمُ أَنْ سَالِمُ أَنْ سَلْطًا بَكُرُانِي سُلْطَانِ كُرُرُوكَانَ هُوَأَجِي أُمَّ الفَاضَحُرُ وَكَانَ هُواَوَ لَ سُلْطَانِ تَوْلَى فِي بَلَدِ كَ اوْ لِي بَعْدًا نَصِسَار بَلْدِ شِغُوْ بِم وُبِنَىٰ صُوّرِ الْمِلُدوَكَانَ الْبِينِ مَهَا مَرَكُ لِأَيَتْعَطِعَ فِي كُلِسَنَ الم مَنْ وَدِ نَهُمَ سَافَى سُلطًانِ سَالمُ إِلَى بُوكِينَ وَالْحُ سَلَاطِينَ بُوكِينُ وَعَطَاهُمْ أَمُوالُ جَزِيلاً نُم أَعَظاهُ عَسْكَمِينَ بِتِ مَنَا وَكُ وَسَافَرِ سُلْطَانِ سَالِمْ مَعَهُمُ إِلَيْ هِنْ وَإِنِ وَكُنَّ

f. 38 b



مَعَيْمُ حَيَّانُك رَبُّ بِلَدِ ذُنُوْنِ وَكَانَ بَلْدِ بَرْسَلَاطِبْنَهُمْ مِنْ زَعَانِ وَأَخَذُوا نَاشَ كَنِيرٌ وَ وَكَانَ تِلْكَ الْأَزْمِنَهُ مَا كَا نَوْ اللَّابُولَ مَا يَمْلَكُ بِي مُمَا مِنَ وَكَانُوا وَلَا يَجْهُمْ عَنْد هُونُم رَجِعُوابِتِ مَسَارَكُ إِلَى بَكِيْنِ وَالْي سَنَ نَا نَيْفِهَا وَوْ الْحِينُ وَانِ وَكُن بُوْ احْيَ انْكُسُ وَ الله في صَرْ وَانْتَمَى بَلْيُوانِ مُقَا بِلَهِ مُتَمَوْدُ وَكَانُوا الْمُلْهِنْ وَانِ يَخَاصِهُ نَ مَعَ أَصْلُونِهُ بَيْنَ هَمَا فَلَمَ إِنَّ أَصْلُوا أَصْلُوا وَالْفَيْرُ وَإِنَّ الْفُيْرُ لِيُّ يَقْدِرُوْا بِأَنْ يَكَارُبُوْ إِمْعَ أَصْلِمُيُوْرِةً وَاصْطَلِمُوْاصَلِمَا وَلَمْ يَجْسَيْ مَنْ بُعْدَ صَلَّمِهِمَا ٱبْلًا وَحَالُوا إِبِّ مْسَا مُ كِي يَجِينُ فَ كُلِسَلَمَ وَلا يَعْنَاجُوْنِ إِلَيْ مَنْ بِأَخْذُ فَ نَصُمْ فَعَلَمُ الْمَحْرِ وَسَارُ وَالِلَ بُومِ مِنْ إِبْرَامِنْ زِيْوْ بَالِ مكان تُسمَى كُوع كَانُوا هَلَدُ إِلَيْ زَمَن مُ دَامِسِلِطا نِ بِلَهُ بُوا لَمَا وَخُوالْحُرْبُ مَعَمَمُ بِتِ مَسَاحِ كَ وَاخْدَ أَرْضَفُمْ

f. 39 a

وَبِلا دُهُمُ أَنْقَطَعَ بَاءً سَهُمْ إِلَيْجَزِيْرِهِ وَالْأَنْ بِبَحُ وَمَا بَقَى اَحْدَ مِنْ هَنِ الْجُزَائِينَ إِلا دَخَاوُهَا وَحَرَبُوْمَعُهُمْ وَفِي قَمْرٍ، أَ نْكَسَرُوْا بِلاَدِ نَانُ أَحْدُهَا شَمَى يَكُوْنِ وَثَانِيِّهَا شَمَى يَكُوْنِ وَثَانِيِّهَا شَمَ سَاوِنِ وَفِيْ مُوَالِمَا بَقِي وَاحِدُ فِي جَزِيْرِ بُومٌ إلا وَقَرْهَا جَرُوْلِكُلِهِ وَإِلَى جَزِيْنَ وَوَوَانِ مِ كَالاً وَنِسُوانِهِمْ مَنَ ٱنْقَطَعَ بِتِ مُسَارَكَ لَمُ سَنْ جَعُوا إِلَيْ جَزِيْرَ بَهِمْ وَ تعَلَّنُهُ فِيْهَا وَكَانَ دَمَ لَهِ مُلْطَانِ بَلَا بَوْ اَكَانَ فَ وْقُوْرُونْكَارَبُ مَعَ بِتِ مُسَادُكِ وَاَخَذَا مُرْضَعُ وَبِلًا دُهُمْ نُورِجَاء بَعْدُ خَتَمَهُمْ بِتِ مِيارَكُ إِلَى سُلْطًا بَ التَّكَا فَ وَهُوكَانَ مَنْ تُولَى فِي أَرْضَ سَكَلًا فَ لِطَا دِيَ نْسُوْلِ وَجَاءُ دَمُلَهِ عِنْدَهُ وَنُوْلَ وَعِنْنَ سِيِّ الْفُ سُوْدَا مَاطَافَتِي سِلطان دِي نُسُوِّلِ أَنْ يُخَالِفُهُ وَلِلَّا حَرْدُ مَعَهُ وَطَاعَهُ طَاعَةً لَمَا دَخَلَ فِي طَاعَتِهِ أَخَلَهُ دَالِهِ

f. 39 b



بِمُرُوةٍ وَخُنْمُوهُ هُ وَعَظَالَهُ أَمْوَالاَجُو بُلُوكِ بَنْيَ لَهُ بَيْتُ عَجِيْبًا وَأَعْظَاهُ حَيْثُ مَكَانَهُ وَدَرَجَهُ جِيلًا وَيَا كَمُلَّهِ سُلُّطانِ بِلاَ بُوَّا إِلَى بَلْمِ بِمِيرُ وَلَمْ يَدُوَّمُ إِلاَّ وَقَرْمَانَ لِلا سَنَةِ النَّوْلَ جَايِ فِي بَلْدَانِ سَكِلُ فَ وَكَانَ لَمُ لاَّ وَلَيَّ مَلَكُ وَلَا بِهُ سَكُلُ فَ وَأَكُلُ رُجُوْعُ لِلَّهِ بِمِبْوَ أَسْتَخُلِفَ عَلَيْهِ مِيْ جَمَاعَتِه فِينَ إِنَّهُ مِنْهُ سُمَى دِي مَنِكَ كَانَ وَكِيْلُهِ وَتُولَى فَي بكس مج فاوساف هو لما ساس دم له وتر ك خلفة د ي مستد صَارَسَكَافَ وَدِيَ نَتْ قُلِ هُسُتُويٌ شَاوِرُوا أَذْ يُولِلُ وْنَ بِأَنْ يَكُارِبُونَ مَحِ الْوَكِيْلِ وَمُلَوالَذِيْ خَلْفَهُ فِي صَحِيْعًا واستويادي شول ووزرائم سكله فوقاموا يحرب مَعُ دِي مَنِتُكُ فِي مَجِنْعًا ثُمُ ظَفَى دِي مُنِتَكَ وَهُمَ بُدِي نْتُولِ وَالْوِذْ رَا تُمِالَيْ مَكَانِ بُسَمَى قَافَ تُوْبِ نَمُ أَدْرَ عَهُمْ عَبِلَ بُوّا وَ عَارَبُ مَعْمَ حَيّ ظَفْرَ عَبِلاً وَا وَهُرِبُ

f. 40 a

دِي نَسُولِ مَعَ كَنِيرُ عَمَاكِرِهِ سَكَلَافَ حَيْ وَصَلُو اللَّجِوَيِّرِ مِ مَيْوْبِ وَيْسَكَنَ وَكَانَ مَعَ الْقَافِي مِن الْقَافِي مِن وَاخْلُو بَيْنَي وَمُولِ وَقَدْ كَادَ دِيَ مَنِتُكُ لَهُامَاتَ دُمَ لُومِنْ مَلْدِهِ بِمِرْ يُولَ دِي نَ فَأُ وَهِي كَانَتْ ذَوْجَةِ ذَمَلُو وَأَخَذَ عِزِزَوْجَهَا وَتُولِي وَ كَامَتْ وَنَفَا تَلُونِ رُاءُ وَمُلَهِ عَلِيمِ اللَّذِي كَا نُوَّامِعُ وَمَلْهِ فِي يميرُ وَخَتَمُو هَا نُمُ كَانتُ يُرِيدُ بِاءَنْ يُرْسِلُ عَنْ حُرويُفْتُلَ دِي مَنتَكُ فِي بَلْدِ مَجِنْهُا وَاكَةَ دِي مَنتَكُمِنَ اَطْرَافِ سَلاَطِئِنَ عَبِلْ بُواْوَكَانَ جَمَاعَتُهُ فِي بِمِبْرِكَا نُوْ اجْمَاعَةً كَنَيْرَةً وَعُلَمَ اَنَ لَا يُ فَلُ يُولِيدُانَ بُرْسَلَعَتْ كُرِ الْيَامَ فَا لِيَقْتُلُ وِيهُنِيلًا فسيق جماعنه واكرسكة خبى وخبروة كماعلم دلد دي منتك تَوَ تَتَ سَوْرِ إِلَى هِزُوانِ وَتَنَا وَلَا لَحَشْبِهِ مِنْ رَجُلِكَ أَنْ السَّمَة د دجع وحله مع جاعته قارر مبتي نفر وعيده ومالة إلى الجزيرة هِزُوان وكان من تُولِي كُلِلْ الْجَذِينَ مُجَالِ المُعْلَلُان

f. 40 b



عبدس أبُوع مداين سُلطان والمرجوع أخيه الذي مان فيجزيرة مُونِيس مُسَمَى لَهُ سَلْطَانِ عَلَوِيْ وَأَنْ سِلْطَانَ عِيلاللهُ لَمَا وَصَـلَ دِي مُنتكُ فِي الجِرْبِي فِي وَكَانِ مَا يَلْقًا هُ كَانَ سلطا فعبدالله تَكَا مُن مَعَ سُلْطَانِ مُوَالِ وَكَانَ سَلَطَانِ مُوَالِ إِسْمَة سَيْئِ تخضار وكما وصلوي منتك بي جذوان مزكه وزيرول لظان عِيدُ اللهُ تُسَمَى لُوزِيْرِ رَبِيرُ وَهُو آجِي أَبُوْمَ يَدِعُن أَبِن بِرَحِي أَبُو واحدونوكة تتماريس الخبراكموا عنب لطان عبداله وعرفه بِعُصُوْلِهِ دِيَ مَنِتَكَ إِلَيَّ أَدْضِ هِزْوَانِ وَنَزْوُلِهِ نَمْ لَمَا بِلَحْ سلطان عبدالا وصوله دي منتك فرج تنشه وأرسله خبرو أَصُرَهُ إِنَّ يَلْمُعُهُ إِلَّيَّ أَرْضِ مُوَالِ وَيُسَاعِدُوهُ إِلَيْكُنْ مُعَ سُلْطَانِ مُوَالِ وَلَمَا بِلَغِ لَخَبُرُ إِلَى دِي مُنِتَكُ مَا قَصَى بِأُ مُوسِلْظًا عبالسر وطاع بهاأمن سار نفسه ومن عنكس إلى موال ولل جعة وكان معة في الحرب حي ظفر الطاعبلات الظاموال

f. 41 a

وَلَخَنُ إِلَيْ هِزُوانِ وَاعْطِينَاهُ بَيْتَاوَتَتْ صَنَهُ مَتَاكِنِ الْخِنْمُهُ وَ مُرُونَ وعَطاهُ أَخُوالاً وَخُدَا مَا وَيَسَا طِينَ وَغَيْرِ ذَ لِلاَ وَنظَرُهُ مَنَاظِرَةٍ مُرَجْمُةٍ حَيْ مَاتَ فِيْ هِنْ وَأَنِ وَمَلَكُ سِلطَانِ عِبِدَالِسَرَالِجُوّ يْنَ مُوَالِوَتُولِي نُمُ تُركَ خَلْفَة كَانَ إِسْمَةَ الوزيرعَبْدَاللَّهُ مِنْ جَمَاعَتِهِ وَرَجَهِ سلطان عِيلِسُ إِلَيْ أَدْضِ هِزُوان مَعْدِي مَنِنْكُ وَسَكَنَ ثُمْ عَظَا لِطَانَ عِبِلَالْمُ مِنْ جَنَّا بِ مَكَا نَا يُسَمَى بَمُوْ نِ عَطَاهُ دِئُ مَنِتُكُ أَنْ يِسْكُنَ فِيهِ وَحَرَجَ دِي مِنْكُ مِنْ بَلِدِ سلطان عبدالمُ إِلَىٰ حَيْثُ مَكَا نِ الْذِيْ عَطَاهُ صَاحِبَهُ الطان عبدالد وبنئ مساكن وعشكره وكاعتد الذي كانوا مَعَهُ وَكَا نُوَّا يِلْكَ الْحَاكِ إِلَى الْمِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مُنْ وَكَانَ سُلْطَانِ عبداللهُ أُخِيْدِ عَانَ إِسْمُهُ مِيعِلَى عَانَ هُوَ أَخِيْدِ اللَّهِ سْنِ كَانَ يُوِيدُانَ يُقْتُلُ أَخِيْهِ سلطان عِمالِسُرُويَتُوكَى فَعَا مُ فِتَّنَدَّ بَيْنَهُمَا تُمُ صَائِراً فِي الطانِ عَبْدَادَ عَلِيُّوا فِقَ

f. 41 b



مَعَ دِيَ مَنِتُكُ وَاسْتُورُا مَعَهُ إِمْ شُورٌ ثَهُ فِي فَرَاسُلْطَانِ عِيلَة وَفَيلَ ذَلِدُ دِي مَنِسُّ لَا أَنْ يَكُونَ مَعَ آخِيدِ حَتَّى يَعْنُمُ سلطان عبدالسرام يَخْنَى جَه فِي عِزِه وَيَتَولَيْ هُوَ وَتُوافِقُوا آن إِذَا حُرُجُ سُلْطًا فِ عَبْدُاللَّهُ فِي وَلا يَتِهِ وَتُولُ عَلَى أَخِي الطان عبدالله في أَرْضُ هِنْ وَانِ وَكِي مَنِتَكُ يَتُولَ وَلِي ضُ مُوَال وَاسْتَوي هَلَذَا فَقَامُوا فِي حَرْب مَعَ سلطانعبد المترقد رماسنة وظفر على ودي مَنِتُكُ خُوجَ لطان عبد الدُوسَافَى إِلَى مُسَرِيجِ وَحَصَرُ مَرْكَتَ دُخَانِ الْأَنْجُرِيْزِفَ حَلَهُ إِلَّهُ وَلَا يَوْالْا يَعُولُونُ مَكَا ذِيْكَ مَ حِيَّتُ وَمَوْلَ فِيهِ وَيَسَكَنُ وَمِنْ وَمِنْ قِيلِ مِنْ فِي يَعْدُ خُرُوجِ مِنْ وَكَلَ اَحِيْدُ مِدِ عَلَى وَهِوْ وإن وَدِي مَنتُكَ سَافَراكَ أَدْضَ مَوَالِ وَاسْتَمْ لِحَهُ وَتَوَلَّيْ وتسكن وعمر وإن سلطان عبداله أماوص إلى حييا يرك كَافَّنَ كِنْ خَبْرُ إِنَّ سِلطان اللَّهُ بَرِيْنِ بِوَصُوَّلِ الطَّاعِبِواللهُ

f. 42 a



إلَيْدِ وعَلَمَهُ إِمَا جُرُبُّ عَلَيْهِ لَمَا عَلِمَ ذَلِدَ لِلطَانِ الانْجُرِيْزِوَ صَا صَائرَ عَلَيْهِ قَدْ أَمْرُ لِطَانِ الْلَهْ بِرِيْزِ إِلَى وَذِيْرِكِيْتِ بِا أَنْ يُرِدُ هُ إِلَىٰ هِنْ وَانِ وَيَخْرُجُ أَخِيْهِ مِيَرِيلِي مِنْ وَلاَ يُتِدِو يَعْطِي لَطَّا عبدالسعبره ويكون أخته سيدعلى تخت أضر أخنه سلطنا عبدالله فكرونت المركب عَافَن عِيْثِ وَعَسُّكُم وَأَرْسِلْهُ وَعَ وَلَنِ وَحَمَلُهُ إِلَىٰ اَنْ وَاصَلَهُ إِلَيْ هِزُوانِ وَنُوْ لَ الْوَلَدِ عُلَاقَ فِي الْبِلَدِ مُسَمِّهُ وَ بَلِدِ هِرُ وَانِ وَسَامَ هُوَ إِلِّي بَيْتِ بَيْرَكُمْ وَ اَخَلَجَيْعِ صِلاَجِ وَتَالُلُهُ إِنَّكَ ٱلْبُوْمُ مَعْزُوْلُ وُسِلطانَ عِبل الله هُوسلطان هِزُوَانِ وَأَنْتُ كُنْتُ أَمْرُهُ وَنَهِبُهِ وَطَا عَرِينِكُ مَا قَالَ وَرَجِعَ الْوَلْدِ الْوَذِيْرِكِيثِ إِلَيْ الْمُؤْكَدِ واص الطان عيلام به وُدُولِهِ و مَزُلَهُ إِلَى مَلْ مُسَمَّةٌ كُو اَخَذَ وُلاَ يَدِّدِثْمُ سَأَ لَهُ وَلَدِالْوَذِيْرِكَيْثِ وَشَاوَسَ فِي إَخَذِ يْدِ الجزينَ مُوَالِمِنْ دِيَ مَنِتَكُ وَيَعْطِيْدِ وَيَسْخَرُ مُ دِيثِنَكُ

f. 42 b



فِي مُوَالِ وَيَعْطِيْهِ فَا أَجَابُ سلطان عِيلاسَرَانَ دِيُ مَنْتُكُ لاَ يَا سَعَلَيْهِ فَيَسْتُوافِقُ مَعَهُ وَإِنَّهُ مَا يَقْدِسُ انْ يَسْتَعَرَضَ لَهُ بِشَيْمٌ وَثَرَ كَةَ الْوَلْمِ الْوَرْبِرِكِينِي وَسَا فَرَالَيْ عِينِي وَعَرَفَ آبَاهُ مَا فَعَلَهُ لَهَا سَافَهُ الْوَرِيْرِوسُنُويْ سَلْطَانِ عَبْدَاسٌ فِي جَزِيْرَةٌ هِزُوا نِ وَفِيْ دُلِلُ كَلِهِ كَانَ سَجْرُ وَانَ لَقَافِي عَنَ أَبِنَا بِولَى كَا نَ فِي هِنْ وَلَا مَعَ سُلْطَانِ عَبْدُ اللَّهِ كَانُ طَالِبًا عِنْدَاذُ يُسَا عِنْ فِيْ حَنْ بُ مَنِوْرَ مِا الْ يَخْنُ جُ عَنْكُم دِي مَنِتَكُ فِي الرَّفِي فِي بِمْ مِنْ إَجْلِكَا ذَ القَاضِعُ لِهُ أَخِنْهِ نَسْمَى بَنَ كُوبَ تُو افعًا مَعَ سُلْطَا نِ دِي مَنِتُكُ وَعَطَاهُ أَرُّ صَّ مَيُوْبِرُ وَهُو كُونَ فِأَعْلاَ عَلَى العَا فِي كُلُ وَلَمْ يَعْبُلُ قُ لِلَا لَعَا فِي كُمُ مَعَ مَمَا عَبْدَ لَيْبِرُهُ فِي عَطَاهُ بِنَ لُوْبِ أَرْضَ مُنَوْبِرُونُوافِقُ أَيْضَا العَاضِيمُ مُعَ الطان على الله با أَنْ يُسَاعِدُ وَهُ حَتَى تَخْرُرِي مَنِتُكُ فِأَرْضَ مَيُوْرِ وَهُو يُكُونُ حِيْنَتُلِ حَيْثُ وَلاَ يَهِ مَيُوْرِ ٱنْتُ وَوَلَدِلُ سلطنا

f. 43 a



عَلُونِ فَعَطِ وَإِذْ مَاتَ ٱنْتُ وَالْوَلَاكُ سُلَطَانِ عَلَوِنٌ فَمَامِيْ بَعْدِ هِمَا شَيْئُ مِنْ وُلاَ يَتَنَا بَرْجِعُ لَنَا أَصْلِ مَيُوْرِرٌ وُلاَ يَتِنَا مَنْ كَانَ بَا فِي فِي وَلْكَ الْمُدُهُ وَقُبِلَ ذَلِهُ سُلْطَا نِ عَبْدًا لِسَّ وَتُن تَسَّ حَرْبُ وَقُدُ أَرْسَ إِلَيْ الْعَاضِعُ مَ إِلَى جَاعَتِهِ فِي مَيُوْدِمْ لِيَحُونُونَ ذَاهِبًا وَاسْتُوي حُن بُسُلطًا نِ عبداللهُ مَعَ العَاضِيمُ مِهَ الْوُذِيْر وكان يسمى وريرزبسراجي أبوسيع الماتيفين كانام وَذِيْرِ لِسُلْطَانِ عِبداسَ وَكُذُ لِكَ عَمِيرَ واسْعُهُ عَيْرِ عِبدالهُ أَين زُبَيْرِونُرابِعُومَعَ الْقَاخِيلِكِ أَنْ تُواصَلُوا إِنْ جَزِيْرَةِ مَنْوِيْ إِلَى يَنْدُ رِ فَتِي يُووَنُوَ لَوْافِيهَا عَسَارِهِم وَسُسَاكِنُوْنَ فِينِوتُمُ أَرْسُلُ الْوَرُفَرِ الْعَاضِي مَن الَّهِ جَمَا عَتِدِ بِالْنَ يَكُونَ حَاضِ اوْعُرَفِيْ يَوْمُ يُوْصُلُ إِلَيْهِمْ لِنَالَا لِيَحْوَ فَوْحَاصِ مِنْفِيِّ لَهُمْ الْأَبْوَابِ كُحُونَ لَمُا عَانَ لَيْلُهُ وِدَاعْتِهِمْ وَكَانَ لَيْلَةٍ مُظْلِمَهُ ۚ فِي خِي شَهِوشَ هُمَانِ نِعَنْ لَيُل سَاسَ بِنَا يَعَلَى إِلَيُ أَنْ تَعَمَى بِ إِ

f. 43 b



تُنكَى فَعُورُ وَافْتُو لُتُ الْعُسَاكِيرِالْ ذَخُولِ فِي بَلْدِ ذَا وَدِوكَانُوا أَصْلَهُ وَيَرْحَاضِرُونَ وَاصِنُونَ فِي فَيْحِمِ اللَّهُ وَالْسَالْحُصُونِ لَمَا وَصَلَوًا وَجَدُ الْأَبُوابُ مَفْتُوهًا وَدَخَلُوا دُجِلِ الْبَلَدِ دَاوُرِوْكَا نَ وَقَتِ الْغَجِي وَإِذَا نَتَشَى يَ ضَوْءَ الشَّيْسِ قَامَوْا وَتَحَامِهُوّا مَعُ عَمَاكِيرِ دِي مَنِتَكُ وَظَنَ وَالْصُورِي مَنِتَكُ وَظَنَ وَالْصُورِي مَنِتَكَ ووَدِي طاعَتَ ثُمُ أَخُنُ الْوَزِيْرِ ذُبِيرِ إِلَى خَشْبَتِهِ وَكَتِكَ لَهُ سَلَطَانِ عَبْدَالِسَّ خَطِ بِمَا قُلْنَا وَمَا شُرَطَنَا أَنَهُ لَكُونَ هُوسِكًا في أرض مَيْورِد هُو وَو لَيوسلطان عَلُوي وَقُرْشَرُ طَنَا أَيْضَالَهُ سَلْطَان فِي مَنْ فِي رَوْلُمْ يَكُنْ فِي بَدِيرِهِ فَوْ وَالْ وَلِأَوْ عِيلًا لَهُ وَلاَ وَذِيْرًا لَهُ وَلاَ قَاضِيا لَهُ مِنْ أَهْلِهِنْ وَانِ بَرُ وَكِيْلِهِ وَنَا يبد وقاضِهِ هُوَالْعَاضِيُ رُوانْ مَانَ الْعَاجِيُ فَهُولُدِهِ يَعُومُ مَعًامُ أَبِيْدِ إِلَى الْمُ يَوْفَى سلطان عبدالسرور ليوسلطان عَلُوب وَإِذَ خَتُمِيًّا فَلِعِزِ مَيْقِرْ بَرْجِعَ إِنَّا هَا هَا مِنْ أَصْوَلِهِمْ وَتَمْزَلِلَّا

f. 44 a



الخطوا لخط كتبئ بيبوالقاضي كمرؤش وكرك الأشوائم سافرة إخا عَتِهِ سُلْطَانِ عَبْدَاسَ إِلَيْهِ وَ وَانِ وَخَبَرُوهُ بِمَا فَعَلُ وَ إَخَلَ مُنْطَانِ عَبْدَاللَّهُ رَبُّوسًاءِ الَّذِيُّ كَا نُوَّا فِي مَيُورِرَ مِنْ عَاكِم لِدِيَ مَنِيَّكَ وَكِيلِهِ وَقَالِحِ الذِبُ قَدُّ كَانَ فِي الرَّضَ مَيُوْمِ وَهُومِ عَي مَوَالِ وَقَتَلَهُ وَمَا تُوَاثُمُ ثُمَ ذَلِدُ الْأُمْرُ وَسَكِيَ الْعَاضِ مَرْفِي جزيرة مَيُوْبِرُوكَ أَنْ هُونَا بِبُ لِسُلْطَانِ عَبْدُاللَّهُ فِي عِزْهِ وَ مَنَاهِيْهِ وَأُوامِنْ كَانَ ذَلِدَ عَلِهِ فِي يَدِعِ الْعَاضِيمُ لَهُ قَامُ أَيْضًا سلطان عبدالله في هِرُ وَإِن فِي تَوْ بِيْتِ حَرَبُ مِنْ هِا وَاذِ الْ الْجِذِينَ مُوَالْ وَقَدْ أَسْ لَحْبَرَ مِ إِلَيْ الْقَاضِ عُرَفِيْ مَيُوْدِ وَالْوَزِيْرِعُمِ إِنْ مَصِلَحُ بِالَنْ يَسْتَعِيْنَهُ لِيُرْسِلُهُ مَا عَالِهِ مِنْ أَرْضُ مِيُوْ بِدَ إِنَّ مُوَالِ فَقَامُ الْعَاضِيمُ وَإِخِيْهِ الْوَزِيْرِ عُمر فِي مَنْ تِدِيْتِ عَمَاكِم مِنْ أَصْلِحَهُ وَإِرْ وَأَرْسَلَهُمَا لِلَ أَدْفَهُوا لِ لِيستَعِينُو سلطان عَبْدُالسُّرُ حَنْ بَهُ فِي مُوَالِكُا اَسْتِعَانَ مَ

f. 44 b



سُلْطَانِ عَبْدُالسَّ عَلَيْهِمَا فِي حَيُوبِرُ وَقَامُوا فِي الْحُنْ بِمَعَ دِي مِنتَكُ حَيْضًا قُوْجُنْدِدِي مَنِتُكُ لا يَسْتَظِيْعُ لَصُمْ وَكَابُر دِي مَنِتَكُ فِيْ بَلْدِهِ وَفِي كُلِ بَعْمُ كَانَ مَكْنَ جَوْنَ مَا عَتِهِ مِنْ بَلِيهِ لِلْ حَبْثُ الَّذِيِّ سَاكِنَ سَلْطَانِ عبدالسُّرحَيُّ بَقِي أَقُلِ النَّاسِ فِي بَلْيُونِسُمُنَ بَلَدِ فَهُوْدِ وَيَكَانَ سَلْطَانِ عَبْدَالِهُ مِنْ وَمِلْ يُ الْجُزِيْرَةِ مُوَالِ تُسمَى لَهَا يُمَ شُولُمَا مِنَ يُ كُلِكُ سَلْطًا نِعَبِدًا لِمُ أَنْ جَمَاعَتُهُ فِ ي مَنِتُ مَغْرَجُون فِي كُل بَوْمِ وَيَلْحِقُون نَهُ إليه مَفْك فَي نَفْسه بِالْذِينَ الْمُعْنَ جُ وَيْ يُورِنُو إِنَّ بِلَدِ دِي مَنِتُكُ تُكُنُّ مِنْ فَهُوْ إِلِيكُنّ نَ لَهُ فَرْيَبُ إِمَا مِنْهُ إِذَا أَسَلَ مَا عَتِدِ الْمُنْ وَجَ أَنْ يُكُونُ لَعُمُ قريبًا مِنْهُ وَاسْتِنَا مُروَزْمَ إِنْ مِنْ لِبِيرَ الَّذِيْ كَانُوَّا مَعَهُ فَكُمْ يُوْضَ كَبِيرُ اللَّهِ وَجَيْعٍ مَنْ كَانَ مَعَهُ وَهُولُمْ يَعْبُلُ مَشِيرً اتِهِمُ إِلاَّ بَعُنُ وْجَ إِلَى قَرَبْ بِلَدِ دِي مَنِتَكُ فَأَطَاعُوا لَهُ وَذِرًا تُهُ وَكُبُرُ اللَّهِ وَمُفْعُ الْمُنْ فِ كَلِمِ الْيُ فُبُونِ بَلِيهِ لِيَ

f. 45 a



كُ بَعْضِ مِنْهُمُ خَطَفُو إِلَى الْبُرُ وَمِنْهُمْ مَنْ مَ كَنُوفِي بِتَا تِيْلِهِمُ وَ وَ لِسُلْطَافِ عِدَاسٌ لَهُ خَنْنَبُرٌ كَبِيرُ رَا كِبَدُ وَجَاعَتِدُو آخُوالِهِ وَسَا فَكُرُوا إِلَى بَلَدِ دِيَ مَنِتَكَ إِلَيْ أَنْ وَصُلُوا قَبُا لَهِ بَلْهِ وَوَطُو فِيهِ عَجِي فِي الْمَثْلِي لَمَا أَصْحُ مُبَاعًا فَهُمَا نَ الذي كُنْ فَيْكُونَ قُنُ الرَّهَ لَهُمْ اللَّهُ سَعَا بَامِنْ مَعَا بَلْهِ مَطْلَعِ الشَّمْسِ وَذَرْ وَوَ عَلَيْفِمْ مِن يُرْ قُولًا شُورٌ يِلُ حَيَّى لَا يَفْدِ ر الخشاج الذي تُعَكن فِي تِلْك الْبُندير وارا رَمن كان في هَنِهِ الْمُكَانِ الْخُرُوجُ إِلَى الْبُحُ فِي جَمِيعُ لَغُمّا بِ الذِي كَ نُوّا مَعَهُ غَيْرُ خُشِّيتِهِ لِطانَ عِبِدَالْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُرْتِيِّةِ فَلَمْ يُقْدِرُوا لْأَنْ بِنْ لِمُ أَخَذَ خَشْبَتِهِ إِلَّهِ صَاعِدَ هَا إِلَى منْكَسَرُ بِالْخَيَادِ فَكَسَرُ بِالْكَنْسُمَ فِي قَدَامِ الْبِلَدِدِيَ مَنِتُكُ ثُمُ رَكِبُوا إِنَّ الْمَا شُوعَ الْخُتُبَةِ وَفَرَ لُو إِلَى الْعَدَّا مِبَلَيعِ دِي مِنتُكُ وَدِي مَنِتَكُ حَاضِرًا مِع عَمَاكِي يَنْظُرُ إِلْأُمُواللَّه

f. 45 b



تَعَالَىٰ الَّذِيِّ يَجْبِي فَنُوْلُوا فِيسَاهِ إِفَاكَا نَوَ لُوا قَرُأُ رُسَلَ دِي مَنِتُكَ عَسَالِهِ وَأَخَذَ سُلْطَانِ عِبِمَاسَ وَأَخِيْهِ فِي حُسِيْنِ أَبْنُ عَلُويٌ وَاخِيْدِي عِلَى إِبْنُ عَلُوي وَوَزِيْنِ مَعَبْدُ المَّابْنُ عدوسيد بكر أبن عمر وأخينه سالم أبن عكوي وكخلوا مَعَ لَطان عِبداللهُ فِي بَلْهِ دِي مَنِينَكَ تَسَمَى فَبُوْنِ وَإِلَى دِي مُنِتَكُ وَنُو اجْفُوْا مَعَ دِي مَنِتَكُ فِي بَيْتِرِهِ وَ أَخَذُهُمْ دِي مَنتُكُ رُغِشْمَةِ وَسَاكَنُهُ فِي بَيْسِم وَيُكُمْ وَوَنَهُ فِي إِيِّ مُ نَمُ حَنجَ إِخِيْدِ سَالِمُ ابن عَلَوي فِي الْمَلْدِ لِأَوْ حَيْثُ كَانُوا عَمَا مْ وَلُمْ يَرْجِعِ إِلَيْ بَلَدِ وَبَقِي مَعَ الْوَزِيْرِسُلْطَا ذِعَبُدُاسَرَ كفي ذُيبُوا بن عبدالدو صُواَحْبُر ورُيْرِ لَطان عبدالدو مَعَهُ الطَّانِ دِي نَسُولِ كَانَ مَعَ لِطَانَ عِبِدُاللَّهِ فِلْحُرِبِ وعساكره سكالف قدير سبعان نفركماس أي ذلك لوذير بِيرُانَ سُلطانِ عَبِيْلِاللَّهُ قَدْ اَخُنُ دِي مَنِتَكُ السِيرُ, رَفَعَ جَمِيْح

f. 46 a

إلى هِنْ وَانِ وَكُذُلِكَ دِي نَسْوُلِ سَائِمَعَهُ ن وسكن شرا سيشار واجيع أها جروا توكؤولي سلطان عبدالكرالسكي الساطان لطان عبدالشوكان في ولا يمية أبيد وكان دِي مَنِتًا فِي نَظِيرِ سلطان عبدالله بِخِشْمَةِ وَمْمْرُونَ كَا في ضَمِيرُ وانْ يَنْ جَعَهُ إِلَى ٱرْجِهِ هِنْ وَإِن لَمَا مَنَ أَوَّا جَاعَتِهِ سُلْطَانِ عِيدَاللَّهُ أَنْ دِي مَنِسَّكُ يُرْبَدُنَّهُ لطا نعيد سرائي أرضُ هِنْ وَان قَرُ أُرْبِسَا! أخيند المسمسالم أبئ لطان علوي الحديث مندك وَلَا يُورِي سَلْطَانِ عَبْدُالسُّرُفُظِ إِلَى ارْضُ هِيزُوانِ وَ عُلْنَاكَ نُعَنَّلُو مُ هُومَعُ إِخْوَانِهِ جَهِيْعِ مِنَ الذِك ومختنة ولك اقتل ، وم مع

f. 46 b



فناسم الخبر إختداك مسام ابوسلطا لظان عبدالترفيات في مُوَال وسُنوي خند المستمى سُلطان عَلُونٌ وَعانَ رَيْ وَل مِزُوانِ وَأَرَادُ لِلْهُ وَج فِي أَرْضِ صِرْ وَان إِلَّا مَيْفِيرُ وَيْسِتُ الرَّسِلِطَانَ عَلَوِي بِذَلِكُ وَقَالُ لَهُ سُلِطَانِ وَيُ اَصِّرُ وَانَا اَرْسَلَ لِنَّهُ رَالِ اَبِي القاضِيمُ مِعَ جَعَاعِيد مَيُوْيِدُ وَوَصَلَ لَمَا وَصَادِيَ نَسُوِّلِ الْ مَيُوْيِدُ إَخَانُ الْعَالَى عَيُوْيِدُ أَخَانُ الْعَالَى عَ

f. 47 a



بمخشمة وعطاه ببيته وسكئ وكان دي نسولهم القا جِيْ كَالْوَلْدِ مَعَ آبَاهُ ثُمْ قَامَحُن بُ فِي هِزُ وَانِ سَلْطَاسَالِمُ وَأَبْنَ اَجِيْهِ سلطان عَلُويِ وَقَامُوا فِي الْحَرْبِ هَكُذُ إِلَى رِّمَامُ سَنَة وَظَعْرُسَالِ وَخَرِجُ سلطان عَلُونٌ مِنْ أَرْضِهِنْ وَانِ سَا فَرِ إِلَيْ مَنوجِج وَوِنْ مَنْ عَجِيجِ إِلَى مُورِسِ وَتَسَكَنَ فِيهُ مِورَسِ وَقَدَارُسِلَ كْنُبُورْكُمِيْدُ مُرْسُ إِلِي وُلاَ بَهِ الْأَنْجُرِ مُرْوَعَى فَهُ سلطان الاَجْرِيْز بِأَنْ مَلَ عِيلُطَا نَعُونِ وَصَلَ إِلَيْ جُرِيسِ وَهُوَ وَلَبِلَطَانَ عبداس ومات أبق واستول مؤرفي هِنْ وان وارا دانداً بِيْهِ مُسَمِّي الْمَانِ يَخْرُجُهُ فِي وَلَا بِهِ الْمِيْدِ وَيَأْخُلُ وَحُرُبُ مَعَهُ حَتَّى حَرِيحُ لَمَا بَلَغُ الْحَبُرُ سلطان الأنجُويْزِفِ ذَلِدُ الحَبُرُ قَدُّ أرسك المرك كبيروفيد خشماية عشكرليا فأسلطان علوي مِنْ مُرِيْبِ وَيَسْتُوكُاهُ إِلَيْ أَرَضِ هِنْ وَكِانِ وَسَافَرُ لَوَلَدُمِنُ وُ لاَ يَدُّ الْأَنْجُويْرِنْ كَاوَصَلَ الْمُرْكَدُينَ فُويْسِ فُوجَلُقُ مَيْتِ سلطان

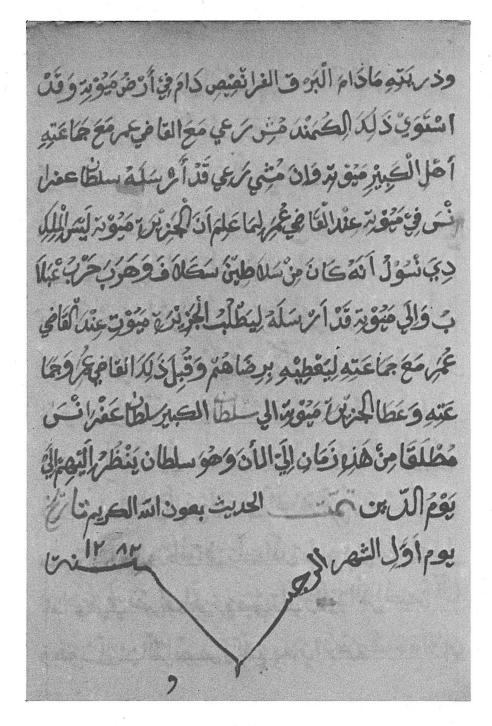
f. 47 b



عَلَوِي فِي مُرِيثِ وَرُجُعُ المركبُ حَيْثُ مَكَانَهُ وَخَبَرُ وَاخْبَرُ لطانعلى أنةُ فَكُمَاتَ وَتُولِيُ سلطان سالم فِي هِزُوانِ وكان الولي سلطان عبدالله المشكرة محها بن الطان كان صغة المُاكِدُ وولْدِسلطانِ عَلُونِ سَمُو مُعَبْدُ اللهُ ابى لطاعلوي كانتافي فغر لمامات أبؤاها وقا مؤعمل سلطاعيات وأبن اخِيْدِ وَيَا تَرُوْا لِلْ وَلا يَدُ الْأَنْخِرِيْرُ وَيَشْتَحُوْنَ أَرْ ضِ مَيْثُ بِرِّالِي وَلاَ يَهِ الأَنْجُويْزِلِيثًا مُ سلطان الأَنْجُرِيْزِ فِي نَعْوَ يْ مَيْوُرِرُورُونُ الْأَرْضُ مَيُوْرِة قُدْ صَائِرَ الْجِعَا إِلَي الْمُلِهَاوَ تَصَى فَ لَأَهُمُ إِلَيْ لِطان عَمْرًا نَسَى مِنْ ذَمَانِ لُويْرِفْلِهِ قَنْ صَبِي فَدَ العَاضِي مَعُ إِبْنَ عَمِهِ الوَزِيرِعُرُ أَبْنُ مَصَّاءُ وَوَنَا عَبِيرًا هُلِ مُنِوْبِهُ كَانُوا فِي تِلْكَ الْمُنْ كَانِهِ مُرْضُوًّا مَا فَعَ المقاض يمرفي تضربو الجزئرة ميؤيد إلى ولأية النرانصيص فالكا لْطَانِ الْمُرَانْفِيصِ يَنْظُرُهُ بِعَيْنِ الرَّحْمَةُ هُوَمَعَ أَوْلاً

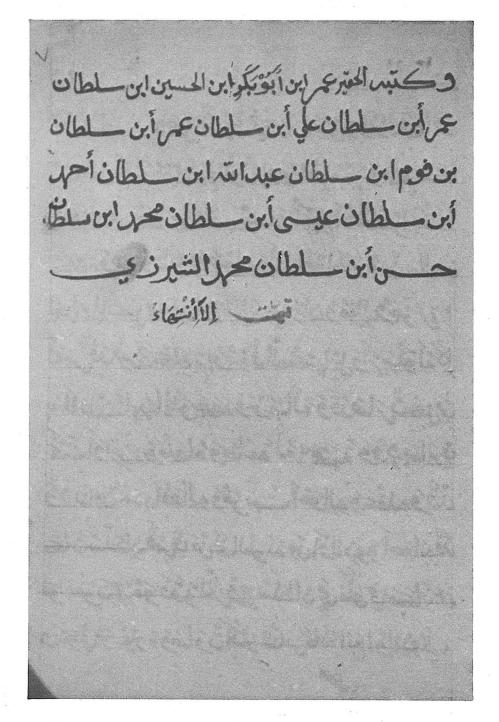
f. 48 a





f. 48 b





f. 49 a



وَهَنِهِ قِصَدِ الْوَصُوْلِ اللَّهُ نَيْلِ وَمِينَ ذَكَانَ المُمَّانِينَ هِي صلعم لَمَا وَصَلَ الكُنْ لِفَحِرِيْنَ مُنْ وَمُؤَلِّ فِيهُا وَ سُكن أَجْتُمُ عُوّا جَيْعِ الْوَزْرَاءِ مِنَا صَّامَتُورٌ وَجَيْعِ سُكَا نِ فِي أَرْضُ مَيُوْرِرْمِنَ الْغَي ينب وَالْمُقِيِّم أَجْسَمُ عُوّا عِنْكُ عَلَمْ وَفَرْحُوْنَ كُلِ بِوَصُوْلِهِ وَلَمَا بِلَغُوْا خَبُرُهُ مِنْ سَالِطِينَ الجزايرالمتص بجزيرة ميؤرد هزوان ومؤال وجزئ لْفَهْرُ قَدُّ فَرِحَ عَلَمْ بِوَضُوْ لُ الْحُدْنِيْلِ وَأَرْسِلُوْلُهُ كُلِ سَلَاطِينْ نَابِيالِتُوجَهَدُومَرْحِيًالَهُ وَقَرْصَارَ بْعُالِهُ تَخْتَ أُوامِن وَمُنْفَاهُ وَطَاعَةً لَهُ بِهَ يَهُ وَرُدِبِهَا بَرِيْ وُون مِنْ حُن افْعَالِهِ وَمُو تَبَتْ أَحْوَالِهِ وَعَقْلِه وَقُلْ عَانَ سُلْطَانِ فَمْنَ عِنَ يَكَالِفَوْ نَهُ مِنَ أَوْلَا لِووَ أَحْوَانِدِقَدُ تُوافِقُونَ فِي مُوَافَقَدِ الْخُرُوجِ سَلْطَانِ فِي مُلَوْفِي مَكَانِعِن ويَتُولَى نَعْيْرَهُ وَصَارَتْ ٱلنَّهُ النَّاسَكَانُوْ الْمَعَ الْوَلالِهِ فَي

f. 49 b



مُلُوّا وَ الْ سَلْطادِ مِي مُلُوّا عِنْكُ مِنْ أَفَا النَّاسِ وَخَافِ نَفْسَدُ واستفات عندالكريل في ميويرواري رجا إسر كريا أبن بيحن رعى هنز وان وهو تزوج بنا الطان في كوا وَقَدُ أَرْبَ لَهُ سلطان فِي مُلُوّا مَ وَرُقِت لِيسْتَغَيَّنُهُ الْحُرْ نيل في ميوند لماؤص الخارعند الكرنيل في ميوندان في كاوا مُسْتَغِيْتُ إِنَّكُ مَافْصِ اللَّهُ مَا إِلَّا وَقَرْ كَانَ مَرْكِ ذَخَانَ فِيْ بَنْنَ رِهَ يُوْيِة وَرَعَيْ كُنْ نِيلَ عِبْدَانِ الْمُزَلِثِ وَقَالَ لَمُان الطان مَي مُلُوا قَرْضًا فَ حَالَةً وَانْتِغَانَ عَنْ وَمُو يُلْفِئُا الْمُتَ يَاكِتَ إِنْ مَّمْضِي إِلَى الْجُزِيْرِ فَمْرِ جِنْدَ لَطَانَ فِي مُلْوَا وَيُحْرِي صَلَّا إِينَهُمْ حَيَّ يَمْ صَالْحُونَ وَلِكُونُونَ كُلُهُمْ فِي طَا عَدِّ سُلْطًا نِ فِي مُكُوْ وَإِنْ لَمْ يَعْبِلُ صَلِّى الَّذِي أَصْلَحْتَ لَفَمْ وَ عَصُوْ أَمْرِي نَاأَ دَبُوْهُمْ مَنْ الْعَرِصَلَى يَيْ وَفِيزَالْحِنَانِ بِمَاقًالُ لَهُ الْكُرْنَيْ إِمِيُوْيِرٌ وَسَافَرِ إِلَّا رُضَ الْفَرِبُ وَمعد مُرْسُوْ

f. 50 a



ابىسىسى سارة إلى أنَّ وَصَلَّةٌ فِي بِنْكِ لْطَانِ فِي مُكُوا وَنَزَ لَوَا فِي حَبِيْكَ مَا كَانَ فَي مُلُوّا مُدْ مَا قَالَ اللَّهُ مَنْ إِنْ الْمُنْ مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِ لطان مي مَكُوًّا وَطَاعَ أَمْرِ الْكُنِّي نَيْلِ مَا أَرَا ذَتُمْ سَأَرُ بِ مَعَ عَسْكَمِ إِلَى مَنْ يَعِيَ مِنْ أَوْلًا فِي سُلَطًانِ مُ كُولًا ل ندالخالفوند ليها عمر ورابع معصم ليكرا رِ مَنْ جُمَانِ مِمَا يَفُوْلُوْنَ لَهُ كِتَانِ وَسُ تتفرب حث مكانا بهم فأما كأورئ فيركث كرائكتا بِ وَطَعَا فِيْعَ يَامِعُهُ وَ فِي لِتُمْدِ فَظَنَّهُ أَنْ هَلَ حَرْبُ وَقَامُوا وستقوا من بينكار بؤن مع الْعَيَّان وَالْكِتَان سَاكِتًا تحرب معَهُم ويقول لهم ميري أن هاوضلا قَلْ لَهُ الكُنْ نَيْلِ فِي مَيُوْيِرًانُ بِنَصَالِحُ بَبِنْكُمْ وَسَمِعُهُ ا تياهم الأوقد وادحزت

f. 50 b



المج عَنْكُم الْحَبْنَانِ وَازَ الْعَنْكِي الْحِتَانِ لَمْ يَتَّى بِ معصم بل يرجعون حيث ماطلع سريقاؤهم اهرالعي يَتْبِعُونَ لَهُمْ حَتَى حَصَلُو هُمْ سَيْرَكُي لَمْ يَسْتَطَيْعُولُ ثَ يَتُبِعُ مَعَ عَسْكُوالْكِتَانِ حَتَى يُلِحِفُوْنَهُ رَعَى فَهْرُوضَانِ بُوْنَهُمْ بِسَيْوَفِهِمْ ضَمْ بَةً شَرِيدةً حَيَطَه إِلَى الْأَرْضِكَمَا راً يُ كِتَافِ بِذَلِكَ قَدْ أَمُوالْعُسُكِي حَرُفِ فَقَامُوا وَبَالُوا عِنْدُ رَعَى فُمْرِي وَ يُحَارِبُ مَعَهُمْ وَلَمْ يَسْتُصْلُ سَاعَةُ وَاللَّا فَنْ أَنَّ كَيْنُ وَالرَّئِي فَمْنَ فِي وَظَعْلَ لِمِنَانِ وَالْزَّعِجُ فَيْ وانتشروا بعضهم ساروا مايرون فلم بروا بعدما مَنَيْ سَاعَةً وَاحِدُ صِنْهُمْ وَرَجَعِ الْجَتَانِ إِلَيْ فِي مُكُوَّا وَإِخْبِر هُ بِمَا حَرُيُ وَإِخِذَا لَجِتَانِ سَيَدِيمُ الْجَيْرُةُ وَحَلَمُ فِالْرَكِبُ وَلِي مِينُونِدُواَخْبُرَالْكُ يَنِيلِ بِمَا جُرِيْ عَلَيْهِ وَمَاصَارُوَ نَزَلَهُ مِنَ عُدَالْكُ مَنْ وَأَرْبَ لَدَ إِنَّ طَبِينَ وَيُدَاوِيهِ حَتَّى عَلَى اللَّهُ

f. 51 a



عَنْهُ وَقَدّا رُسُورِ عَيْ فَهِي وُجِيهُ والْحِبَاسِ فِي فَهُر لَكُ نَيُرُوقَالُوْالَهُ إِنْهُمْ قَدْقِيرُ صَلَّكُهُ وَطَاعَةً لَ جَيِيعِ مَا يَا أَمُرُ وُنَهُ عَلِيْهِمْ سَمْعًا وَطَاعَةً وَمُرْحِبًا بِهِمُ ٱللَّهُ نَبْلُ وَقَدْ صَارَجَمِيْعِ أَصْلِ اللَّاطِينُ فِي جَزِيْرَةٍ فَمْنَ يُ فِي عَمَدَةً الكُنْ نَيْلُ وَفِي طَاعَيْدِ بِمَا يَأْمُونَهُ وَمَا يَنْهَاهُ عَلَيْهِمْ وَلَذَلِلاً سُلْطاً نِ عَبْدَا سُرَلُطَا فِ هِنْ وَانِ قَدُفْرِجَ بِوْصُوْلِدَالْكُنْ نَيْ فِي مِينُ بِرَوْمِنُ كَبِيرِ الْأَصْلِصِنْ وَانِ فَرَحُوْ كُلِيمُ وَقَدْ اَ طَاعُونُ كُلِهِمُ اَصُلِهِمْ أَصُلِهِمْ وَانِ كُلِ فِي طَاعَتِهِ وَمِنْ جَزَيُهُ كُلِ ل كَذَلِدُ صَائِ تَ لَهُ مِثْلُ أَبَاهَا سُلْطَاذِ مُوَال وَمِنْ وَزَرَا هَا عُلِيمُ الكرين ومُوب وقد يحبنونه جيع الجزابرالأربعة بحسنه ووكااخذة بنزوة عنب وخشمة بماسئة وبما فَعَلَهُ وَتُو يَبِيْ اوَرَحَتَهُ يَرْحُمُ صَغَارِ وَالْبِيَا رِوَالْبِيَا رِوْبِعُتَدِ ل أحْسًا مِهِ وَمَا أَمْرِ يَبْنَاهُ مِثَلَهُ ثُمْ سَافَى اللُّهُ ثَبِّلِ لِللَّهُ وَاللَّهُ مَنْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّالِمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللّ Weg-

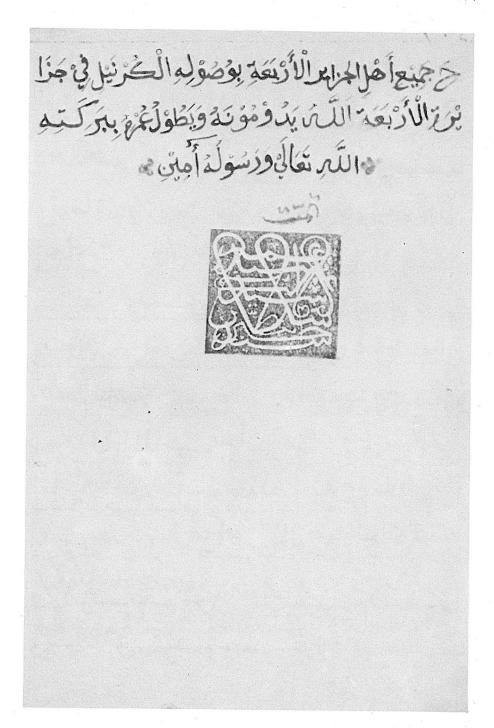
f. 51 b



اليارْض بُوْكِيْن وَتُو جُه مَع سَلْطانِ السَّكَلَا خَالِيهُ وَ يُلاَحِقُونَهُ وَيُمَا شَمُو مُوطَاعَيةُ له كَالْمُووَى برُ الْأَصْلِي تُسَمَّى سَفِ أَبَالَ تُو جَمِهُ وَدُخَرِ فِي طَاعِتُهُ في مَا يَا أُمُرُونَهُ وَبُنهَاهُ وَمُشُونَ لِهُمْ لِيحُونَ في المَانِينَ وَاحِدَائِينَهُمَا وَحُبِرَ دُلْدَسُفَ ابَالَ بِنْتِ الطان دِي نَسُولِ وَمَكَانِهَا بَرَالاَصْلَى سَمُوْ وَلَه بِ وَلَدَ لِكَ يَكُرُ سِلطَانَ سَكِلًا فَ قُدُفِ لِطَاعَةُ اليَّ الْكُرْ نَاوِيكُونَ مَعَدُ حَالُ وَاحِدُ امْعَهُ هُو وَوَزَّرَاهُ لَمُ سَارَكِن نَيْلِ إِنَّ كَيْتُ مَكَانِ سِمِهَا بِ وَ مَن لَهُ بِخِشْمَة تَامَاوُنُوجَهُ مِنْا مَا تُوجَهُ لِصاحِبَهُ مِنْ سَلَاطِينُ كَا فَ ثُمُ بِعُلَى كَالِكَ رَجُع لَكُوْنَيْ إِلَيْ جَزِيْنَ مَيُوبِمْ وَتُسَكَىٰ وَفِي كُلُسُبُوع بَكِيمُ وَزَّرًا وَإِلَّى بَلْدِ دَاوُرْ وَيَرْوُ ويُوجِهُدُ فِي كُلِسُبُوع بَعْدَ سُبُوع وَفَلَ شَكَرُونَ

f. 52 a











BEIRUTER TEXTE UND STUDIEN

HERAUSGEGEBEN VOM ORIENT-INSTITUT DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT

- 14. Josef van Ess: Anfänge muslimischer Theologie. Zwei antiqadaritische Traktate aus dem ersten Jahrhundert der Hiğra. (In Vorbereitung).
- 15. Gregor Schoeler: Arabische Naturdichtung. Die zahrīyāt, rabī'īyāt und raudīyāt von ihren Anfängen bis aṣ-Ṣanaubarī. 1974, XII, 371 S.
- Heinz Gaube: Ein arabischer Palast in Südsyrien. Hirbet el-Baida. 1974, XIII,
 156 S., 14 Taf., 3 Klapppläne, 12 Textabb. DM 24,—
- 17. Heinz Gaube: Arabische Inschriften aus Syrien. (In Vorbereitung).
- 18. Gernot Rotter: Muslimische Inseln vor Ostafrika. Eine Komoren-Chronik des 19. Jahrhunderts.
- 19. Hans Daiber: Das theologisch-philosophische System des Mu^cammar Ibn ^cAbbād as-Sulamī (gest. 830 n. Chr.). 1975, XII, 604 S.
- 20. Werner Ende: Arabische Nation und islamische Geschichte. Die Umayyaden im Urteil arabischer Autoren des 20. Jahrhunderts. (In Vorbereitung).

WEITERE VERÖFFENTLICHUNGEN DES ORIENT-INSTITUTS

HELMUT RITTER: Ṭūrōyo. Die Volkssprache der syrischen Christen des Ṭūr ¿abdīn. A: Texte, Band I. 1967. *43*, 609 S. DM 68. — Band II. 1969. *23*, 697 S. DM 68. — Band III. 1971. *26*, 704 S. DM 68.—

IN KOMMISSION BEI FRANZ STEINER VERLAG . WIESBADEN



نصرُوس مَ ودرَاسكات سيلسلة يُصِدُدُهمَا العَهَادُ الألمَانِ للالجِكَاثِ الشَّرُقِيَّة فِيْتَ بِسَارُوتَ المعَهَادُ الألمَانِ للالجِكَاثِ الشَّرُقِيَّة فِيْتَ بِسَارُوتَ

خجرن المرائية المرائ

نشرَهُ وَترجَمَهُ وَعَلَق عَلِكَ م فَصَلَق عَلِكَ م جرنوت رُوت رُوت ر

بيرُوت ١٩٧٦ يُطلبُ مِن دَار النشر فانتست شتَاين رفيسنبادن

