

A.K. 425,20.

AD

ACTVM SOLENNEM

II i
1807
(3)

IN HONOREM

AMPLISSIMI MAGISTRATVS

SANGERHVSANI

OB PERMVATATAS HAVD ITA PRIDEM

REGIMINIS VICES INSTITVENDVM

DECENTER INVITAT,

ET

DE VERSIONE HYMNORVM

GERMANICORVM

LATINA ATQVE GRÆCA

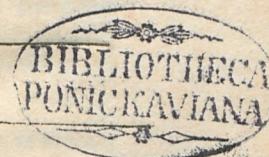
DISSERIT

M. CHRISTIANVS GOTTLLOB
KAENDLERVS,

SCHOLAE RECTOR,

ET SOCIETATIS LATINAЕ QVAE IENAE FLORET,
MEMBRVM HONORARIVM.

DISSERTATIO TERTIA.



LIPSIAE.

IMPRIMEBAT IOH. GOTTL. IMMAN. BREITKOPF.





§. I.

um anno Soteris MDCCXXXII. uota publica pro incolumitate Senatus Populique Sangerhusani concepta indicanda essent, hymnos quosdam germanicos latine uersos publici juris faciebam, et cum hæc opera non plane inuita Minerua suscepta uideretur, ita enim blandiebantur auribus meis amici, * idem tentabam in sermone græco, cum nimirum Anno MDCCXXXIV. adis palatinæ a Serenissimo Christiano apud nos instaurataæ recolenda erat memoria anniuersaria. Longæ desidiae, hoc quidem in negotio, indormientem, in præsenti excitauit patriæ pietas, quaæ, rebus afflictis, meditata carmina infert adibüs, Deumque præsidem et custodem imperii nostri suppplex precatur, ut calamitosissimi belli ciuilis mox appropinet exitus. Selegi hunc in finem præstantissimum hymnum *In allen meinen Thaten*, quo hactenus ciues nostri in singulis fere plateis, præeuntibus alumnis meis, se ad spem et fiduciam excitarunt inuicem.

* Ita enim scribebat Venerab. Schamelius, P. II. Comment. in hymnos ecclesiæ nostræ, in Pref. *Es fehlt nicht an Gelehrten, welche die deutschen Gesänge gar glücklich in die griechische und lateinische Sprache*

Sprache übersezt haben, darzu der wohlverdiente Rector zu Sangerhausen, Herr M. Kandler, Regeln uorgeschriven, und auch selbst gute griechische und lateinische Proben uerfertiget hat. Admodum Reuerend. M. Christ. Aug. Haufen, Sangerhusanus, Pastor Dresdensis, qui in Pietate sua Melica testatus fuerat: *mille millenar
delicias sibi excitari, sequi spiritu singulariter incalscere, si unam
alteramque Oden, ita uersam, priuata occinere daretur deuotione,
litteris ad me datis amoris plenissimis, me ad institutum hoc per-
sequendum grauiter cohortabatur.*

§. 2.

Auctor hujus hymni Paulus Flemming * natus erat Hartensteinii in agro Schoenburgenſi, patre usus Abrah. Flemming, Pastore in Wechselburg, qui uicus, cum cœnobium adhuc continebat, Zschillen appellabatur, et ad nomum Rochlitiensem spectat. Occurrit etiam Poetæ nostri frater Ioh. Christianus Flemming, qui A. 1688. 4. edidit Catalogum laborum scholasticorum. ** Noster A. MDCXXXII. Lugduni Batauorum Medicinæ Doctor creatus, anno insequenti comitem se jungenbat Legatis Holsaticis, qui iter in Moscouiam et Persiam ingrediebantur. Inde redux A. MDCXXXIX. Reualia commoratus est, ibique filiam Henrici Niehausen, Mercatoris nobilissimi, atque reipublicæ Senioris, uxorem sibi destinauerat, sed antequam nuptiis jungeretur, sponsus Hamburgi obiit supremum diem die II. M. Aprilis A. MDCLX. ætatis sue XXXI. unde annus natuitatis potest colligi. Socer tamen pro eo, quo futurum generum complectebatur amore, carmina ejus in justum uolumen curabat redigenda, quæ sub inscriptione Syluarum Poeticarum prodierunt Ienae A. MDCLXVI. 8. Hymnus noster in itinere Moscouensi compositus a D. Goezio octo sermonibus est illustratus, qui prodierunt Lubecæ A. MDCCXVII. 8. De ingenio Poetico hujus uiri præclare sentit Morhofius, imo eum Opitio præferendum censet, dissentiente tamen Stollio.

* De hoc Vate nihil tradit Buddeus in Lexico, pauca conditores Lexici Zedleriani, qui eum Flemming appellandum existimant. Venrab.

rab. Schamelius addit illi nomen de Boberfeld, quod Opitio tri-
buendum esse constat.

** Hic conferendus est doctiss. Schamelius et auctor Praefationis car-
minibus Flemmingianis præmissæ.

§. 3.

Varias ob causas e re uidetur fore, si hymnum ipsum, uti
in Carminibus p. 287. legitur, lectoris oculis subjiciam.

Nach des 6. Psalms Weise.

1.

In allen meinen Thaten
Las ich den Höchsten rathen,
Der alles kan und hat.
Er mus zu allen Dingen,
Sols anders wohl gelingen,
Selbst geben Rath und That.

2.

Nichts ist es spät und frühe
Vm alle meine Mühe,
Mein Sorgen ist umsonst.
Er mag mit seinen Sachen
Nach seinem Willen machen,
Ich stells in seine Gunst.

3.

Es kan mir nichts geschehen,
Als was er hat uerschen,
Vnd was mir felig ist,
Ich nehm es, wie ers giebet,
Was ihm von mir geliebet,
Das hab ich auch erkieft.

4.

Ich traue seiner Gnaden,
Die mich für allem Schaden
Für allem Vebel schütz.
Leb ich nach seinen Sæzen,
So wird mich nichts verlezen,
Nichts fehlen, was mir nützt.

5.

Er wolle meiner Sünden
In Gnaden mich entbinden,
Durchstreichen meine Schuld.
Er wird auf mein Verbrechen
Nicht straks das Vrtheil sprechen
Vnd haben noch Geduld.

6.

Ich zieh in ferne Lande,
Zu nügen einem Stande,
An dem er mich bestellt.
Sein Seegen wird mir lassen,
Was gut und recht ist, fassen
Zu dienen seiner Welt.

A 3

7. Bin

7.

Bin ich in wilder Wüsten,
 So bin ich doch bey Christen,
 Vnd Christus ist bey mir.
 Der Helfer in Gefahren
 Der kan mich doch bewahren,
 Wie dorte so auch hier.

8.

Er wird zu diesen Reisen
 Gewünschten Fortgang weisen,
 Wohl helfen hin und her,
 Gesundheit, Heil und Leben,
 Zeit, Wind und Wetter geben,
 Vnd alles nach Begehr,

9.

Sein Engel der getreue
 Macht meine Feinde scheue,
 Tritt zwischen mich und sie.
 Durch feinen Zug den Frommen
 Sind wir so weit nun kommen,
 Vnd wissen fast nicht wie.

10.

Leg ich mich späte nieder,
 Erwach ich frühe wieder
 Lieg, oder zieh ich fort
 In Schwachheit und in Banden,
 Vnd was mir stößt zu Handen,
 So tröstet mich sein Wort.

II.

Hat er es denn beschlossen,
 So will ich unverdrossen
 An mein Verhängnis gehn.
 Kein Vnfall unter allen
 Wird mir zu harte fallen,
 Ich wil ihn überstehn.

12.

Ihm hab ich mich ergeben
 Zu sterben und zu leben,
 So bald er mir gebeut:
 Es sey heut oder morgen,
 Dafür las ich ihn forgen
 Er weis die rechte Zeit.

13.

Gefällt es seiner Güte,
 Vnd sagt mir mein Gemüthe
 Nicht was uergeblisch zu,
 So werd ich Gott noch preisen
 Mit manchen schönen Weisen
 Daheim in meiner Ruh.

15.

So sey nun Seele deine,
 Vnd traue dem alleine,
 Der dich geschaffen hat.
 Es gehe wie es gehe,
 Dein Vater aus der Höhe
 Weis allen Sachen Rath.

f. 4.

Iungam huic hymno quasdam obseruationes:

1) Cum in hac Oda quædam occurrant, quæ iis tantum conuenire uidentur, quibus iter conficiendum est, hinc alii ab aliis sunt omitti uerisculi, consilio non malo, utinam majori judicio. In Sangerhusana collectione hymnorum ita comparent septem saltem uerisculi, in Lipsensi, Leucopetrensi, Martisburgensi atque Isenacensi nouem, reliquis enim junguntur qui incipiunt: Er wolle meiner Stïnden et Leg ich mich späte nieder, quibus Nordhusana addit decimum, cuius prima uerba ita se habent: Indes wird er den meinen. Dresdensis vero, Numburgensis et Sondershusana editio exhibit hymnum integrum.

2) Cumi nostræ ecclesiæ alio utantur modulandi modo, quam qui Flemmingii atate in usu erat, necesse est, ut ultimæ lineæ semper addantur duæ syllabæ.

3) Vericulo secundo uerba ita fluunt: *Er mag mit seinen Sachen*, ubi exemplaria nostra impressa legunt *meinen sensu* admodum commodo, qui uero minime sententiaæ auctoris præferendus esse uidetur. Nam quemadmodum olim Atticus * sibi nullam sejunctam ab amico uolebat esse fortunam, ita etiam Seruator noster omnia Christiani, tanquam membra sui, fata sibi, tanquam propria, quidicat, quare hic omnia ad Deum refert, nihilque suum existimat, uel suæ operæ aut gloriæ tribuit. Confer Act. IX. 4. Matth. XXV. 35. seqq.

* Cornel. in vita Attici X. 5.

4) Alios sollicitant uerba: *So sey nun Seele deine*, quare Leucopetrenses, Martisburgenses, Numburgenses et Sondershusani codices substituunt *seine*, Lipsienses uero et Isenacenses *So thu nun Seel das Deine*, sed citra omnem necessitatem. Inuit enim poeta animum Christiani sibi relictum parum curare τὰ ἐπὶ ήμῖν, ut Epicteti uerbis utar. Egregie huc faciunt uerba Horatii L. I. Ep. XVIII. 96.

Infer

Inter cuncta leges et percontabere doctos,
 Qua ratione queas traducere leniter auum,
 Ne te semper inops agitet uexetque cupido,
 Ne pauor et rerum mediocriter utilium spes,
 Virtutem Doctrina paret, naturae donet
Quid minuat curas, quid te tibi reddat amicum
Quid pure tranquillet.

§. 5.

Sed tempus est meas proferre in medium ueriones.

1.

Res singulas agendas
 Ad singulas Calendas
 Committo numini.
 Res optime geretur,
 Sors lata me sequetur,
 Cum res olympos tradidi.

Ἐν πρωγματέει ἐμοῖς
 Βελήνη βλέπω Θεοῖς,
 Οὓς πάντα σκέπτεται.
 Τῇ ποιάνῃ θέλοντος
 Καὶ μια χάρην ὀδόντος
 Πανόλβιος γενήσομαι.

2.

Quid cura me juuabit?
 Me forsitan enecabit,
 Parumque proderit.
 Diuina fors placebit,
 Quodeunque me manebit,
 Nutu parentis accidit.

Εἰ πολλὰ ἔργα φέξω
 Πολλάν τε θλίψιν ἔχω
 Τί τέτο ἀφελεῖ;
 Τί ὅμιλοι μοῖσι εἰλαῖει;
 Πλεύση, ὃς ἄσχη ναισι,
 Μὲ νῦν, ἀς, παρηγορέ.

3.

Quodeunque sit, jubente
 Mihiique prouidente
 Fit, credo, numine.
 Hinc porro nil mouebo,
 Vicesque non dolebo.
 Parente tristes auspice.

Εἰ μὴ Θεὸς θελήσει,
 Εἰ μὴ τι ἀφελήσει,
 Μὴ πρᾶγμα γίγνεται.
 Ως ἀντὸς ἔργα τάξα,
 Σοφῶς τε πάντα πράξα
 Ταπήσος γενήσομαι.

4. Me

Me nulla dama tangent,
Pericla me nec angent,
Confido gratiae,
Dum uerba sancta legis
Potentis usque regis
Obseruo fido pectore.

Soteris ob cruentem,
Nam sentio dolorem,
Remitte debita.
Te quando sepe ledo,
Lamentor atque credo,
Sic non nocebunt crimina.

Si perfruor sopore,
Rursusque surgo, rore
Cadente, lectulo
Euoluo sancta uerba,
Mox deserunt acerba
Me recreatum gaudio.

Quod numen ordinauit,
Olimque jam probauit
Id usque comprobo.
Nil durius uidetur,
Nihilque mens ueretur,
Nam cuncta uincit illico.

Φιλᾶ με, τέτο θίδα
Ἐν πιθίνοις πέποιθα,
Μέγαρα φεύγεται,
Ἐι ἐντολὴν φυλάσσω,
Θεοὶ θέλημα πρόσσω
Χωρίς τε ἀλγες σήπομασθαι.

Σωτῆρος αἴρων σώσεται
Ἐμοὶ τε χάρια δίνεται.
Ἐι μηδών ἐντολῆς.
Γραφὴ Θεοῦ φράσεται:
Οὐ κοίραντος πολάρεται
Ἐις ηγετήσαντον πολλὰ τίσαι.

Ἐν νυκτὶ ἔι παθεύσω,
Ἐι πρὸς τὰ ἔργα σπένδω,
Τῇ πρωὶ γρηγορῶν,
Ἐι σῶμα ὁλενήσεται
Καὶ πολλὰ νῦν παθήσεται
Γραφὴν ἐρευνῶ ἐνψυχῶν.

Γνὲς κοιράντες θέλημα
Φοβεῖμαι τὸ πάθημα
Καὶ πάντα πιθίνον
Νῦν δανὼν τὸ δοκίσεται
Αὐτὸς πατήσει θελήσεται
Μή ἔτι ἐστὶ δύσκολον.

8.

Si sunt mihi parata
Remotiora fata,
Exinde gaudeo.
Sed si fecus placebit,
Et eras mori jubebit,
Non uoce fessa murmuro.

Οὐδέν γάρ ἐκφοβεῖαν
Εἰ σήμερον θανάτου,
Εἰ γάρ αὖθις,
Τὸν παιγὸν ἀντὸς οἴδε,
Ως τὸς ἔρωτος πίκνισθε
Εὐλέξει αὖτις φέρτερον.

9.

Hinc mens dolere noll,
Deoque fide soli
Qui cuncta condidit,
Quod numen ordinabit,
Id usque prosperabit,
Tuisque rebus proderit.

Νᾶς χαιρε ἐν ἡμέρᾳ
Γνώς σπλάγχνα τὴν Θεοῦ
Οὐς κοσμιον ἔκπισθε.
Νῦν μηδαμός λυπῆμαν,
Εἰ γάρ, εἰ θανάτου
Γενέσης ὑπτιον ἔκπισθε.

§. 6.

Dum piis hisce meditationibus immorabam, offerebant selecti quidam alumni mihi Orationes horis subseciuis hactenus elaboratas, quas in solenni panegyri, in honorem Magistratus nostri, haberent publice. Singulae complectebantur florentis nostræ Saxoniæ memorabilia, sed proh dolor! in tanto discrimine uersari repente incipiebat salus nostra atque uniuersa reipublicæ, et in eum locum deducta res erat, ut nisi Deus subuenerit, salui esse non posse uidetur. Neque deerant, qui cum Panthu, sacerdote Apollineo, exclamarent:

Venit summa dies et ineluctabile tempus
Dardaniæ, fuimus Troes, fuit Ilium et ingens
Gloria Teucrorum, ferus omnia Juppiter Argos
Transtulit

Distin-



Distringebamus itaque Deum uotis, sed simplex cunctaque complexum unum omnium uotum erat PAX. Clara etiam judicii sui signa misit immortale numen, restituta est patriæ securitas, quo facto, uti omnes ciues, ita etiam Oratores mei, spiritum et sanguinem receperunt. Prohibit itaque in conspectum Vestrum, Lectores Venerabiles,

- I. Fridericus Wendelinus Starckius, Ostermondrensis, et Oratione græca felicitatem Saxoniæ describet.
- II. Johannes Chrysostomus Planertus, Leimbacensis, Elegia latina commercia Saxoniæ, et maxime Nundinas Lipsienses celebrabit.
- III. Johannes Christianus Heydricus, Varnstadiensis, Ode germanica officinam Misenensem supellectilis Murrhinæ (*Porcellaine Fabrique*) justis laudibus extolleter.
- IV. Johannes Franciscus Dorguth, Seeburgensis, Gazophylacium Dresdense (*das grüne Gewölbe*) carmine germanico depinget.
- V. Johannes Florianus Heydricus, Varnstadiensis, Sermone latino Pinacothecam Dresdensem (*Kunstkammer*) adumbrabit.
- VI. Johannes Gottfried Blümnerus, Einselöensis pontem, qui utramque urbem jungit, uerisibus germanicis describet.
- VII. Johannes Jacobus Wunderus, Münchpfiffelensis, Armentarium Dresdense laudibus ornabit.

QK Th. 2809⁽³⁾ x 2878698

42

¶) o (¶

vd18

VIII. Johannes Jacobus Loos, Sangerhusanus, Metalla Saxonica a prima origine, oratione uernacula usus, repetet.

Non dubito fore plerosque, qui institutum nostrum calculo suo comprobent, quare futuro die XIII. Mensis Januarii confidimus fore, ut Patroni Nostri Venerabiles Fautoresque Æstimatissimi in Auditorio nostro majori frequentes comparent. P. P. Sangerhusa Dom. I. post festum diem Epiphanias Anni Soteris MDCCXLVI.





AD
ACTVM SOLENNEM

IN HONOREM

AMPLISSIMI MAGISTRATVS
SANGERHVSANI

B PERMVTATAS HAVD ITA PRIDEM
REGIMINIS VICES INSTITVENDVM

DECENTER INVITAT,

ET

DE VERSIONE HYMNORVM
GERMANICORVM
LATINA ATQVE GRÆCA

DISSERIT

I. CHRISTIANVS GOTTLLOB
KAENDLERVS,

SCHOLAE RECTOR,
T SOCIETATIS LATINAЕ QVAE IENAE FLORET,
MEMBRVM HONORARIVM.

DISSERTATIO TERTIA.



LIPSIAE.

IMPRIMEBAT IOH. GOTTL. IMMAN. BREITKOPF.

