

Bl. 2. He. 9. 21

IV Philosophie
158.

Das geistl. u. nat. Geist
Talmiak *

Kat. Nr.

8989

N^o 8989 *

- 1 Alchymia vera
- 2 Isabelle Cortese neobor-
gene mit feimliche Künste
- 3 Rofinfaßte Patete
über von Brasilium
Valentinum.
- 4 Brasil. Valentini Luft
von Matür
- 5 Probi. Büßlein
- 6 Alchymia vera
- 7 Alchymia
- 8 Promptuarium Alchy-
mia



5
Prohier

Büchlein auff

**Gold/ Silber/ Erz vnd
Metall/ mit viel köstlichen Alchis
mistischen Künsten / sampt aller Zus
gehör/ auch Instrumenten dar
zu dienstlich.**

**Mehr deß Goldfärbens beson
dere Kunst Stücklin.**

**Item ein Erklärung der Bergnamen/
für die newen angehenden Bergfleuth.**

**Alles mit sonderem Fleiß für die Liebhaber der
Kunst beschrieben.**

Cum Gratia & Priuilegio Cæs. Maieſt.



16

o 8.

**Frankfurt am Main/ bey Sigismundo La
tomo/ in verlegung Vincentij Steinmeyers.**

150
L. 150

150

150

150

150



150



DER Allmächtige
 Gott hat alle ding wol
 geordnet / vnd sonder-
 lich / die wirckung vnd Ordnung
 der sieben Planeten / an welcher
 Regierung vnd lauff / vnser wol-
 fahrt gesundes Leibs / gedeyung
 der Frucht vñ Erze / den meisten
 theil stehet / vnd als die gemelten
 Planeten / die Erze des Golds
 vnd anderer Metallen / in Gebir-
 gen / Felsen vnd Erden / wunder-
 licher weiß / generiren vnd wir-
 cken / als die Sonn wircket die Er-
 ze des Golds / der Mon die Erze
 des Silbers / Venus die Erze des
 Kupffers / Saturnus die Erze
 des Bleys / Jupiter die Erze des
 Zinnes vnd Wismut / Mars die

Erzē des Stahls vnd Eisens / 2c.
Sintemal aber der Wirkung kei-
ne bey sich allein / sonder mit ver-
mengunge der andern Erzē ge-
schicht oder gewircket wirdt / Ist
von nöthen die kunst derselbē ge-
machten Erzē / scheidung zu wis-
sen / so zu Metall worden ist. Als
von Bley vnd Kupffer das Sil-
ber / vnd von dem Silber das
Gold / 2c. Sol das nützlich gesche-
hē / so ist von nöthen dz man pro-
bieren könne / vñ aller nothdürff-
tiger ding darzu verstand hab.
Sintemal offenbar wahr ist vnd
am Tage ligt / daß in etlichē Kupf-
fer Silber / vnd in etlichem Silber
Gold ist / auff dz solches mit ver-
dienst vnd belohnung gescheidē /
von einander gebracht vnd gear-
beyt

und

11

beyt

beyt werden mag / ist zum ersten
notthürfftig / einer wahren prob
des gemelten Metalls haltung/
dardurch erlernt wird wie viel es
helt / ob es den vnkostē abwerffen
vñ der mühe lohne wölle / ob das
rein vnd dürr gescheiden sey / dar-
durch der Zusatz erlernet wirdt
Bergwerck zu bauwen. Durch die
Prob wird auch wißlich wie viel
silbers ein Centner Ertz / oder wie
viel Kupffers vnd Bleyes ein hell
Wagē der auff 50. Centner golds
gerechnet würdet haltē. dadurch
die besserung der Bergwerck er-
kündt / vñ menschliche Geschlecht
zu nutz vnd frommen / gefördert/
gebauwet vnd das Ertz gelangt / zu
Metall gemacht / Gott zu Lob/
vnd erhaltung der Welt.

Register oder kurzer In- halt diß Probier Büchlin / auff Gold / Silber vnd ander Mes- tall gerichtet.

Probieren was das sey.	5
Wie die Gewicht zu probieren gemacht.	ibid.
Probier Nadel auff Silber.	6
Probier Nadel auff Münz.	8
Probier Nadel auff Kupffer nach dem Cent- ner.	9
Was für ein Wag zum probieren gehöre.	10
Capellen Futter mancherley.	ibi.
Probier Nadeln auff Silber vnd Kupffer nach Brabandischem Gewicht.	ibi.
Nadeln auff den Goldstrich zumachen/wie viel in der Marck Golds/Silber ist.	11
Gold vnd Silber am strich/neben der Nadeln strich zu erkennen ihre haltung.	12
Probier Gewicht nach dem Centner.	ibi.
Probier Gewicht auff Niderland.	15
Pfenning vnd Grehn Gewicht zu machen. ibid.	
Probier Gewicht zu Erz vnd Schifern.	16
Die gewiffest Prob durchs Feuer.	17
• Probier Ofen zu machen. •	18
Capellen zu machen.	20
Einsetzen in jede Prob.	23
	Münz

Register.

Münz probieren. 27. Erk probieren.	29
Erk an der Farb zu erkennen.	31
Sal Alculi außbündig zu machen.	33
Ugel zu machen zum schmelzen.	34
Dest machen.	35
Silber brennen oder fein machen.	36
Silber geschmeidig zu machen.	ibi.
Silber von Gold scheiden.	ibi.
Silber auß Schlacken bringen.	37
Silber von Eysen scheiden.	ibi.
Bereytung der stück zum scheiden.	38
Silber schwer machen.	40
Silber von Münz scheiden.	ibi.
Silber zu Pulffer machen.	41
Ein Puluer Silber vnd Gold im Guß zu scheiden.	42
Silber geschmeidig zu brennen.	43
Silber abzusieden. ibi. Silber zu fixiren.	44
Silber reinigen zum gradirn.	ibi.
Gold auß Silber scheiden vieler hand.	45
Gold scheiden vom Kupffer Gefäß.	46
Gold von Kupffer scheiden.	47
Gold zu gradirn.	49
Gold vnd Silber gradirn durch mehrung. ibi.	ibi.
Gold vnd Silber vom grossen Spißglaß zu bringen.	50
Gold geschmeidig zu machen.	52
X iiii	Gold

Register.

• Gold von Uns Goldhauben zu bringen.	53
• Goldfarb die von keim Wasser abgeht.	ibi.
• Abgeschaben Gold zusammen bringen.	ibi.
• Goldfarb auff Zyn vnd Bley.	55
• Gold anzufrischen.	58
• Gold giessen in 12. Karathen.	ibi.
• Gold auffsetzen zum Cementirn.	ibi.
• Gold zu Zeynen giessen.	59
• Brüchig Gold zu machen.	60
• Gold den Zusatz geben.	ibi.
• Gold kornen/cementirn vnd färben.	65
• Gold schwer machen/vergülden.	ibi.
• Cement.	66
• Pagament kornen/einsetzen vnd probiern.	69
• Prob/ob im vergülten Silber Gold ist.	ibi.
• Ieschwasser/ Metall zu geschmeidigen.	70
• Münz schmelzen vnd abreiben.	ibid.
• Wie man ein gute Glühfarb machen soll zum	
• Gold.	70
• Die aller beste Glühfarben zu machen.	71
• Von Glühfarben vnd Goldfarben/ geheyme	
• stück.	ibid.
• Erklärung vnd außlegung der Bergna-	
• men.	72
• Ertliche Namen vnd Zusätze/so in Hütten auff	
• Silber vnd Kupffer gebraucht werden.	77

Ende des Registers.

Proz

Probierens

auff Gold / Silber / Erze
vnd Metall / engentlicher
Bericht vnd Beschrei-
bung.

Probieren was das sey.

Probieren ist man-
cherley / dardurch erlernt
wirdt / wie viel Silbers in
ein Centner Kupffers /
vnd wie viel Kupffers / in
einer Marc silbers / vnd wie viel Silbers
in einer Marc Goldt ist. Das erst ist mit
den Probiernadeln / auff ein Goldstein /
durch jr farb / die haltung des Goldts / Sil-
bers vnd Kupffers außweissend / sollen ge-
melte Nadeln / zu der Kupfferprob also ge-
macht werden / von Silber vnd Kupffer
zu hauff gegossen vnd Zeinen darauß ge-
macht / wie hernach folget.

¶ v Wie

Von probierung Wie die Gewicht zum pro- bieren gemacht.

Man pfleget gewöhnlich zu machen
kleine stück Kupffers / Silbers / oder
Messings Gewicht / die man nennet ein
Centner / ein halben Centner / ein vier-
theil von ein Centner / vnnnd also fortan
biß auff die Mark / vnnnd halten ire auß-
theilung gerecht / vnnnd was also die klei-
nen Gewicht bringen / das verfolgen die
grossen in der viele / vnnnd je kleiner die Ge-
wicht seyn / je besser / so darff man desten
minder Kupffers vnd Bley zu der prob.
Auch so man die probier Nadeln dar-
nach machen wil / so darff man desten
weniger Zeugs darzu / vnnnd nach solchen
kleinen Gewichten / muß man die probier
Nadeln machen / in massen wie hernach
folget.

Probier Nadel auff Silber.

Also

Also mach probier Nadeln auff Sil-
ber vnnnd Kupffer nach der Niderländi-
schen weiß vnnnd Gewicht / als Pfenning
vnd Grehen. Also zu rechnen / 9. Pfenning
für ein Marck oder 16. Loth / vnd 24. Gre-
hen für ein Pfenning / der Grehen thun
is. ein Loth. Sollten nun die Nadeln an-
gefangen werden / vnnnd auffsteigen mit
Grehen / der müste ganz viel werden /
auch würdens am strich nicht kändelich /
Darumb sol man anfahen an dem halben
Pfenning / das seyn 12. Grehen pur Sil-
bers / vnd zu der ersten Nadeln so viel pur
Kupffers darzu nehmen / daß es zusamen
ein probier Marck wigt.

Zu der andern Nadeln nimbe ein Pfen-
ning / zu der 3. $1\frac{1}{2}$. Dr. zu der 4. 2. Dr. zu der
5. $2\frac{1}{2}$. Dr. zu der 6. 3. Dr. zu der 7. $3\frac{1}{2}$. Dr.
zu der 8. 4. Dr. zu der 9. $4\frac{1}{2}$. Dr. zu der
10. 5. Dr. zu der 11. $5\frac{1}{2}$. Dr. zu der 12. 6. Dr. zu
der 13. $6\frac{1}{2}$. Dr. zu der 14. 7. Dr. zu der 15. $7\frac{1}{2}$.
Dr. zu der 16. 8. Dr. zu der 17. $8\frac{1}{2}$. Dr. zu
der 18. 9. Dr. zu der 19. $9\frac{1}{2}$. Dr. zu der 20. 10.
Dr. zu

Von probierung

dr. zu der 21. 10^l. dr. zu der 22. II. dr. zu der 23. II^l. dr. vund zu der 24. Nadeln/ nimb 12. dr. schwer feins Silbers / das ist ein fein Marcck Silbers / darzu darffstu kein Kupffer setzen. Aber zu den andern Nadeln allein / sese pur vund vnermengt Kupffer / so viel jeden gebüret / das die Marcck erfüllet wirdt. Also hastu die machung der Nadeln vnd Marcck / dr. vund Gren.

Zu der machung gemelter Nadeln/ muß man haben rein vund pur Silber/ vnd zu der ersten Nadeln/ nimb rein vund pur Kupffers so viel vund schwer als das stück Kupffers ist / das auff ein Centner in deiner Prob gerechnet wirdt / Auf solchem Kupffer soltu die erste Nadeln machen / vund der strich derselben Nadeln bedeutet so viel/ das ein jeglich Kupffer oder Münz die da gleich ist / diesem strich der Nadeln/ das helt ganz nichts von Silber/ sondern es ist klar Kupffers als die Nadel klar Kupffer ist.

Item / Zu allen Nadeln so man machen

machen wil / soll man am aller kleinsten
 anfahen / an ein Pfening gewicht / dar
 nach ein halbes Quintin / vund also fores
 an / mit zusatz des reinen Kupffers / damie
 der probier Centner nicht schwerer noch
 leichter / werde verglicheet vund darauß
 ein Nadel formiret. Nun seyn solche Ges
 wichte zu klein vund verschlagen nichts /
 vund dasselbig wenig Silber darinn / ist
 nicht zu probieren. Hierumb soll man an
 dem halben Loth anfahen / vund soll nem
 men nach dem probier Gewicht ein hal
 bes Loth Silbers / Darzu soll man setzen
 des klaren Kupffers / das nichts helt / das
 es dem probier Centner gleich werde / vnd
 dasselbig zusammen giessen / vund ein steffte
 oder Nadeln darauß machen / derselben
 Nadeln strich bedeut / das das Kupffer
 oder Münz ein halbes Loth helt / am Sil
 ber.

Zu der dritten Nadeln 1. Loth silbers
 darzu setz so viel pur Kupffers / das es so
 schwer wirdt als der probier Centner / dar
 auß

Von probierung

auff mach ein stefft oder Nadeln wie vor/
derselbig strich helt ein Loth silbers/ vñ ein
jedes Kupffer / das ein solchen strich hat/
Münz oder Granalia/helt ein Loth Sil
bers.

Also nimb zu der vierdten Nadeln an
derhalb Loth fein silbers / vnd so viel pur
Kupffers darzu / das es respondir vñ glei
che dem probier Centner / darauff mach
ein Nadeln / vnd was dann dem strich
gleich ist/das helt anderhalb Loth/Münz/
Kupffer/ oder Granalia.

Zu der fünfften Nadeln machung nimm
2. Loth Silbers / vnd so viel pur Kupf
fers darzu / das es dem probier Centner
gleichewege. Zu der 6. soll man nehmen
 $2\frac{1}{2}$. Loth. Zu der 7. 3. Loth. Zu der 8. $3\frac{1}{2}$.
Loth. Zu der 9. 4. Loth. Zu der 10. $4\frac{1}{2}$. Loth
silbers. Zu der 11. 5. Loth. Zu der 12.
 $5\frac{1}{2}$. Loth silbers. Zu der 13. 6. Loth sil
bers. Zu der 14. $6\frac{1}{2}$. Loth silbers. Zu der
15. 7. Loth. Zu der 16. $7\frac{1}{2}$. Zu der 17. 8.
Loth silbers / vnd allweg so viel des pur
ren Kupffers darzu / das es dem probier
Centner

Centner gleich wege / vnd der 17. Nadel
 strich bedeut / daß der Centner helt acht
 Loth silbers / Es sey schwarz Kupffer /
 Münz oder Granalia. Zu der 18. Na-
 del mag man nemen ein halb Marck ein
 halb Loth silbers. Zu der 19. Nadel /
 mag man nemmen 9. Loth silbers. Zu
 der 20. soll man nemmen $9\frac{1}{2}$. Loth sil-
 bers. Zu der 21. 10. Loth silbers. Zu der
 22. $10\frac{1}{2}$. Loth silbers. Zu der 23. soltu nem-
 men 11. Loth. Zu der 24. $11\frac{1}{2}$. Loth silbers.
 Zu der 25. nimb 12. Loth feines silbers. Zu
 der 26. Nadeln soltu nemen $12\frac{1}{2}$. Loth sil-
 bers. Zu der 27. Nadeln soltu nemen 13,
 Loth silbers. Zu der 28. soll man nemen
 $13\frac{1}{2}$. Loth feins silbers. Zu der 29. 14. Loth
 silbers. Zu der 30. soltu nemen $14\frac{1}{2}$. Loth.
 Zu der 31. 15. Loth. Zu der 32. soltu nemen
 $15\frac{1}{2}$. Loth. Zu der 33. 16. loth feines silbers/
 Vnd du solt allezeit so viel pur Kupffers
 zu dem silber thun / daß es mit seinem
 rechten zusatz so schwer sey als der pro-
 bier Centner. So magst du so viel du
 wilt fortan Nadeln machen / wie vor
 mit

Von probierung

mit einem halben Loth steigen. Aber es ist wol abzunemen vnd zu mercken / daß der Nadeln vnd Stefft gar viel müßten werden / so man mit halben Lothen stieg / vnd das halb Loth erscheinet wenig am strich in dem Centner.

Hierumb ist besser / wann man Probiernadeln machen wil auff das schlechste Kupffer nach dem Centner / soll man ansehen am gangen Loth / vnd steig dan fort mit ein Loth / wie oben angezeigt.

Seit man von alter her doch in keinem Kupffer / auff den Rauff ein halbes Loth probiert / nennet / noch bezahlt / sonder ganze vnd wol gewegene Loth / auch nicht zu genau / sondern volle Wag vnd Bezahlung gebürt sich.

Probier Nadeln auff Münz.

Die mach nach der Marc. Nimb pur Kupffer / mach ein stefft oder Nadeln darauß / Derselb strich weist auß welcher Münz pur Kupffer ist / vnd kein Silber innhelt.

Zum

Zum andern stefft vnnnd nadeln/ nimb
 $\frac{1}{2}$ lot Silber/ vnd setz so viel Kupffers darz
 zu / als die Marck des Probiergewichts
 schwer ist / Geuß das zusammen/ machs
 vnden an ein Nadel / dann zu einer Na
 deln ist zu wenig / Dieselbig zeigt am
 strich/ das die Marck ein halb Loth fein
 Silbers helt. Zu der dritten Nadeln nimb
 ein Loth pur Silbers/ vnd setz darzu pur
 Kupffer / das es so schwer wirdt. als die
 Marck / damit man probiert/ machs wie
 vor. Der strich zeigt an / das die Marck
 helt 1. loth Silber. Zu der vierdten nimb
 anderthalb loth Silber. Zu der Fünfften
 2. loth. Zu der 6. $2\frac{1}{2}$ loth. Zu der 7. 3. loth.
 Zu der 8. $3\frac{1}{2}$ loth/ Zu der 9. 4. loth/ zur 10.
 $4\frac{1}{2}$ loth/ zur 11. 5. loth/ zur 12. $5\frac{1}{2}$ loth/
 zur 13. 6. loth/ zur 14. $6\frac{1}{2}$ loth/ zur 15. 7.
 loth/ zur 16. $7\frac{1}{2}$ loth/ vnnnd also forthan/
 17. Zu der 33. Nadeln/ nimb 16. loth Sil
 bers/ das ist ganz fein.

Merck nimb allweg zu dem fein Sil
 ber so viel pur Kupffers / das die Marck
 gewichte erfülle wirdt / vnnnd sein rechte

B schwere

Von probierung

schwere im zusammen giessen gewinnet.
Es ist auch gut zu mercken / das der Nas
del vnnnd stefft ganz viel müsten seyn / so
man die Nadeln mit einem halben loth
anhüb zumachen / vnnnd alleine durch das
halb loth stieg. Es giebt auch das halbe
loth nicht ganz kändelichen schein / an
dem strich inn der Marck / viel minder im
Centner / so Nadeln darnach gemacht
würden.

Probier Nadeln auff Kupffer nach dem Centner.

Heb am ganzen loth an / vnnnd steig
mit ganzen lothen so hoch du wilt / mit zu
satz vorgeschriebener ordnung. Doch ste
het es in eines jeden gefallen / ob er mit
ganzen oder halben lothen steigen / vnnnd
Nadeln machen wil / ꝛ. Wiewol obge
melte stefft vnd Nadeln / auff die Marck
gesetzt sind / damit außzurechnen / was
ein Marck Silbers in ihr hat. So kan
man auch damit außrechnen / nach dem
strich

strich auff dem Centner / wann vnd wie
 viel er Silbers in ihm hat / acht vnd sech
 in der prob / das ein marck sey dem Cent
 ner / vnd nach derselbigen Nadeln am
 Kupffer / mit dem strich vergleicht / auß
 weisung so viel loth Silbers / helt ein je
 der er. Kupffers / vnd wirdt hierdurch
 die arbeit erspart / Nadeln auff dem er. zu
 machen.

Was für ein wag zum pro biern gehört.

Item zum ersten / bestell ein gute ge
 wisse Cöllnische oder Nürnbergische pro
 bier Wag / mit ein langen palcken / die
 gäng vnd gerecht sey zu dem Silber korn /
 damit auff zuziehen / Der verschone / dz
 du nit schwer damit auffziehest / die wag
 wirdt dardurch lam vnd falsch.

Zum andern soltu ein weg Wag die
 stärker ist haben / damit du Kupffer vnd
 Erze bey dem probier er. einwigest.

Zum dritten / ein Wag zu dem zusatz

B ij vnd

Von Probierung.

vnd bley / die 2. 3 oder 4. loth trag / muß
wol starck seyn / das man ein Marck da-
mit wegen kan.

Capellen futer mancherley.

Zum ersten / kleine futer zum Silber
der müns proben.

Zum andern / zwey oder dreyerley fu-
ter zu kupffer proben / die 2. 3. oder 4. loth
bleis tragen / vnd einziehen können.

Probier Nadeln auff Ei ber vnd Kupffer / nach Braban- dischem gewichte.

Zwölff pfenning fur ein Marck / oder
16. loth zu rechnen vnd XXIII. grehn
fur ein dr. der grehn thun XVI. ein loth.

Solten nun die Nadeln angefangen
werden / vnd steigen mit grehn / der müs-
sten ganz viel werden / auch würdens am
streich mit kändlich / darumb sol man an-
sehen an dem halben dr. das sind 12. gre-
hen

hen purs Silbers/vnd zu der ersten Nadeln / so viel pur Kupffers darzu nemmen / das es zusammnen ein probier marck wisget. zun andern nimb 1. dr. Zu der dritten $3\frac{1}{2}$. dr. Zu der 4. 2. dr. Zu der 5. $2\frac{1}{2}$. dr. Zu der 6. 3 dr. Zu der 7. $3\frac{1}{2}$ dr. Zu der 8. 4. dr. Zu der 9. $4\frac{1}{2}$. dr. Zu der 10. 5. dr. Zu der 11. $5\frac{1}{2}$. dr. Zu der 12. 6. dr. Zu der 13. $6\frac{1}{2}$. dr. vñ so fortā / 22. Vnd zu der 24. Nadeln / müß 12. dr. schwer fein Silber / das ist ein fein marck / darzu darffstu kein Kupffer setzen / aber zu allen andern Nadeln / setz Kupffer das fein ist / so viel jedem gebürt / daß die marck gewicht erfüllt werde / Also hastu die machung der Nadeln / auff Marck / pfenning vnd grehn.

Nadeln auff den Gold strichen
zu machen / wie viel in der marck
Goldes Silber ist.

Item 14. Karat am strich / rechet man
für 16. loth / vñnd ein karat hat 4. grehn /
Aber die Nadeln Gold zu auffen / werden
B iij gemein

Von Probierung

gemeinlich auff Karat gemacht / darnach
grehn / würden der ganz viel werden vnnnd
der strich der grehn vnkändtlich / darümb
soll man bey dem Karat bleiben / vnnnd die
machung der golt Nadeln darauff ordne.

Nimb zu der ersten Nadeln / ein Karat
feins Goldes / das ist nach dem gewicht so
schwer / das $I\frac{1}{2}$. Karat ein loth wegen / dazu
sez so viel pur silbers / das die Marck er-
füllt wirdt / durch einander gossen / weyset
derselben gold Nadeln strich auß / das die
Marck ein Karath fein gold helt.

Zu der andern Nadeln / nimb 2. Karath
fein golds / vnnnd sez so viel purz Silber
dazu / das es zusammen gossen / ein prob-
ier marck wigt / zeigt der strich an / das in
der Marck zwen Karath feins Golds ist.

Zu der dritten Nadeln nimb drey ka-
rath feins Golds / vnd soviel pur Silber /
das es zusammen 1. probier Marck wigt.
Zu der 4. vier Karath / Zu der fünfften / 5.
Karath / vnd also fortan / zu einer jeden Na-
deln so viel Karath feins golds vnnnd Sil-
bers ihnen gebürt / wie vor angezeiget.

Die

Die weisen auß vnd zeigen an die haltung des Golds darnach man sich hat im kauff zurichten.

Goldt vnnnd Silber an dem strich/ neben der Nadeln strich zuerkennen ihre haltung.

Hastu wie vor angezeigt/ die Nadeln/ auff Goldt vnd Silber / nach Centnern/ Marcken/ Grähen/ recht gemacht / vnnnd oben an ein jede / ihre haltung gestochen/ auff das du sie damit zu probieren / destert gewisser finden könst/ vnnnd du wilt damit probieren Goldt/ Silber oder Kupffer zu welchen des Metals probierung / du gebrech hast / der zeit im Feuer die gewissen Prob zuversuchen / Auch etwan gebrech des Ofens / Muffel / Capell / der statt darzu gehörend / vnnnd doch den kauff ab oder zusagen solt / dem thu also. Streich den gemengten / ohne fortheil zusammen gegossen / Beyn

B iij des

Von Probierung.

deß Metals / das du zu fauffen in willen
bist / auff ein wol schwarzen goldstein / den
orthen ganz dick vnnnd scheinlich / Vber-
schlag bey dir selb / welche Nadel dessel-
ben Metals / dem strich gleichen möchte /
die streich neben dem strich deß Metals
auff dem Goldstein / Ist der strich der
Nadeln niderer von farben / so nimb ein
höhere / so lang du den ebenmäßigen
strich deß Metals findest vnnnd erlangest /
Derselbig strich weiset dann auß die hal-
tung deß Metals / Das ist vnter allen
andern / die behendeste Prob auffss ge-
sicht. 2c.

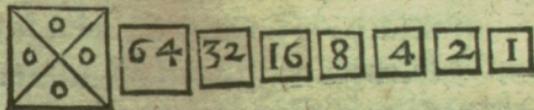
Probier Gewicht zumachen auff dem Centner.

Nimb ein stücklin Messings / das grö-
ste im Probier gewicht / das neñ LXIII.
lb. das ander / halber so groß / XXXII. lb.
das dritt / halb so groß als das ander /
XVI. lb. Das vierdt / aber halb so groß /
thut VIII. lb. das fünffte / III. lb. das
sechst /

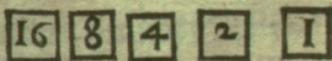
sechst / II. lb. das siebendt / I. das acht ein
 halb lb. Derselben loth seyn XVI. Das
 Neundt / VIII. loth / das zehend / III. loth
 das eylffte / II. loth / das zwölffte / I. loth /
 minder dann I. loth probirt man im Kupf-
 fer nit. Der lb. nimb so viel als ein Cent-
 ner thut / an dem end da du probierest. Als
 Stolberg CXII. Nimb die obersten drey
 gewicht LXIII. lb. XXXII. lb. XVI. lb
 thu die zusammen / CXII. lb. für ein cz.
 Über die gewicht leichter zumachen / so fa-
 he vnden am Loth an / Deren mach II. da-
 gegen mach ein stück so schwer als die bey-
 de / helt / II. Loth. Machs zweyfältig auff
 vnd auff / so kömpts recht.

Centner

Pfundt.



Loth.



Die gewichte sollen dünn sein geschla-
 gen auß Messing / vnd ein jeglich sein zal
 wie obstehet haben. **B v Was**

Von probierung

Was vrsach der cz. zum probieren auff hundert lb. geordnet ist.

So als ein löbliche weiß vnnnd gewonheit der Nürnberger vnnnd anderer bisher gehalten/vnnnd die prob des kauffs an dem Kupffer auff 100. lb. gesetzt/ Wiewol der cz. zu Stolberg/ Eisleben/ auch Hoflar mehr lb. an der zal helt dann zu Nürnberg/ Als zu Stolberg vnnnd Eisleben helt er 112. lb. daselbst/ das verlaufft sich/ das derselbig cz. 4. bis in 5. lb. grösser ist dann zu Nürnberg/ Vnnnd das Nürnberger lb. ist grösser dann der Stolberger vnnnd Eisleber lb. Wie viel dann in den vbrigen pfunden Silbers ist/rechnet man nicht auß vrsach/ So viel die vbrigen pfundt Silbers halten/ so viel vnnnd mehr bleibt/ nach dem Seygern im Centner/ Derhalben lassen wirs bey der alten ehrlichen Ordnung vnnnd gewonheit auch bleiben/auff 100. lb. für ein cz. zu probieren/vnnnd keinen neuwen eingang machen/ So aber die rechte weiß vnnnd gewonheit/

wonheit/wie obstehet/ nicht gehalten wer-
den wolte/ vnnnd mit sonderlichen worten
im kauff außgetruckt vnd gesprochen/ w^z
vnnnd wie viel Silbers in 1. cz. der 114. lb.
helt/ sen/ das zubehalten/ Zu derselbigen
prob muß man die Gewichte hievor an-
zeigt brauchen/ die mit 64. angeht.

Wie das Centner Gewicht sol getheilt werden.

Der Centner im probier Gewicht
auff Nürnbergisch art vnnnd gewonheit/
helt 100. lb. vnd ist das erst theil. Der halb
Centne: helt 50. lb. vnnnd ist das ander ges-
wicht vnd theil. Das Biertheil eines cz.
helt 25. lb. vnnnd ist das drittheil vnd ges-
wicht. Darnach hat man ein gewicht vnd
theil/das wigt der probier Gewicht 16. lb.
vnd ist das vierd stück. Das fünfft halb so
viel/vnnnd ist 8. lb. Das sechst 4. lb. Das
siebende 2. lb. Das achte 1. lb. vnnnd ist 32.
loth.

Wie

Von Probierung Wie die Marck soll getheilt werden.

Die Marck im probieren ist ein halb lb. vnd helt 16. loth. Das halb marck helt 8. loth/vnnd ist das ander stück. Das dritt gewicht helt 4. loth / Das vierd gewicht helt 2. loth Das fünfft gewicht helt 1. loth/ Das sechst gewicht helt ein halb loth / oder 2. quintlin. Das siebend gewicht helt ein quintz. Das acht helt ein halben quinten/das seindt 2. d. Das neunde gewicht/ der thun 12. ein Marck oder 16. loth vnd so die marck für 7 $\frac{1}{2}$. fl. faufft wirt kômpt ein heller gewicht 3 $\frac{1}{2}$. heller in goldt.

Zwenyerley ist das probieren. Das ein nach marcken vnnd lothen/ das der fauff man brauchet. Das ander nach marcken vnd grehn/das die Münzmeister gebrauchten/ das nach marcken ist hieoben angezeiget/ folget hernach grehn.

Probier gewicht auff Niderland zu machen.

Zum

Zum Ersten haben sie die gerechten
vnnnd gewonlichen Marck / dafür nemen
sie 12. gleichwegend gewicht / vnnnd nen-
nen die pfennig / derselben pfennig theilen
sie jeden in 24. theil / vnd heissen sie grehn.
Item derselben pfennig 12. bedeuten ein
Marck / oder 16. loth. 10. bedeuten $13\frac{1}{3}$.
eins loths / 8. bedeuten $10\frac{2}{3}$. 6. dr. bedeu-
ten 8. loth / 4. dr. bedeuten 5. loth / $\frac{1}{3}$. 3. dr.
bedeuten 4. loth / 2. dr. bedeuten 2. loth / $\frac{2}{3}$.
1. dr. bedeut 1. loth $\frac{1}{3}$. Item widerumb ges-
fehret so thun 18. grehn 1. loth 2. loth thun
dr. 2. grehn / 3. loth thun 2. dr. 6. grehn / 4.
loth thun 3. dr. 5. loth thun 3. dr. 18. grehn /
6. loth thun 4. dr. 12. grehn 7. loth thun 5.
dr. 6. grehn / 8. loth thun 6. dr. 9. loth thun
6. dr. 18. grehn / 10. loth thun 7. dr. 12. grehn
11. loth thun 8. dr. 6. grehn / 12. loth thun 9.
dr. 13. loth thun 9. dr. 18. grehn / 14. lot thun
10. dr. 12. grehn / 15. loth thun 11. dr. 6.
grehn / 16. loth thun 12. dr. das ist ein
Marck.

Wie die pfennig vnd grehn ge-
wicht sollen gemacht werden.

Mach

Von probierung

Mach zum ersten zwey klein gewichte auß horn oder ein feder Keyl / gleich wiegend / das grehn sollen werden / nach der weiß als du am andern gewicht gethan hast / mit dem kleinsten gewicht / vnd laß die gleich schwer werden. Darnach leg die in die Wagschalen / vnd mach ein gewicht das so schwer sey als die beyde / dz seyn auch zween grehn / vnd wirff der ersten zween gleichen gewicht eins hinweg / vnd laß das ein in der Wag ligen / darzu leg das stücklin / das zwey grehn helt / werden drey grehn / mach ein stück das so schwer werde / als die beyde / das seyn drey grehn / die leg zu den 2. stücklin / vnd helt 6. grehn / daß dargegen gemacht wirdt / legs zusammen werden 4. stücklin / gegen dem wig aber ein stücklin / das gewint 12. grehn / das leg zu den vier stücklin / werden fünff stücklin / den allen gleich / wig ein stück / das ist das sechst stück / vnd helt 24. grehn / dz ist ein pfenning der 12. ein marck thun.

Item nimb die vorgemelte Stücklin
alle

alle 6. wige dargegen ein stücklin / das
 würde halten 2. dz. nimb nun den einen
 dz. vnnnd 2. dz. die leg in ein Schal wig das
 gegen ein stück / das wirdt drey dz. halten/
 vnnnd ist das acht / leg die 3. dz. gewicht zun
 andern inn ein Schal / wig dagegen ein
 stück / das wirdt halten 9. dz. dem thu wie
 jest / vnnnd leg ein stück gegen den leßten
 viern / das wirdt halten 12. dz. das ist ein
 Marck oder 16. loth.

Probier Gewicht zu Erzk. vnd Schifern.

Schifern Erzk oder Kupfferstein zu
 probieren vnnnd zuversuchen wie viel ein
 Fuder / ein hol Wagen / ein Karz / oder
 sonst ein gleich ander maß oder fuhr / kupf
 fers geben könne / So mach von steinen
 oder von kupffer / kowolt / eyßen oder bley
 ein eben groß gewicht / eben als du allwe
 gen insagen / versuchen vnnnd probieren
 wilt/

Von Probierung.

wilt/dasselbig Gewicht theil in zwey theil
vnd machs halb / behalt gleichwol die er-
ste schwere vnd gewicht / für dein höll o-
der ander gewicht (was dann gewonheit
damit man stein / schiffen / oder ander
Ers für /) rechen dasselbig gewicht / vnd
laß es in der prob 20. er. seyn / theil dassel-
big aber in zwey gleiche theil / so helt das
dritt gewicht 5. er. theil das dritt gewicht /
so helt das vierd $2\frac{1}{2}$. 2. theil das vierde / so
helt das fünfft 1. er. 1. viertheil / theils
in 5. gleiche theil wirff ein theil hinwe: /
so helt das 6. gewicht 1. er. theil dasselbig /
so helt das 7. ein halben er. theil das so helt
das acht ein viertheil von ein er. dasselbig
sein 25. lb. So thu fleiß / daß du derselbi-
gen lb. 36 an ein Gewicht machst / Dar-
nach 8. lb. nachfolgend Vier lb. dann 2.
lb. zuletzt ein lb. das nimb halb / so hastu
ein Marck das seyn 16. lot / darnach mach
acht loth / vier loth / ein loth / zwey loth /
vnd wann man nun stein oder schiffen
versuchen wil / er sey gestossen / geröst o-
der verwachsen oder nicht / So nimb des
so viel

so viel als das erste Gewicht außweiset
vnd schwer ist / Das seze auff / wie her-
nach von dem auffsetzen gelehret wirdt /
Was dann auß solchem versuchen kompt
vnd bleibt / Dargegen lege der jetzt gemel-
ten Gewicht eines / das der Prob gleich sey
an schweren / auß solchem ist zu erlernen /
was ein Höl / Kar / oder ander Gewichte
halte / ob man mit Vorthail oder schaden
arbeyte.

Die gewishest vnd beste Prob ist durchs Feuer.

Durch Feuer werden probiert / Gold /
Silber / Kupffer / Bley / Münz / Pagas-
ment vnd allerley Erz / daß durchs Feuer
wirdt hinweg genommen alle Vnreinigkeit
vnd Zusatz / daß in dem / das man probie-
ren wil / ist / vnd bleibt das allein / das feint
Gold oder silber ist / das auffgezogen / vnd
mit dem probier Gewicht vergleicht / das
zeigt an / wie viel Silbers im Pagament /
Münz / bley oder kupffer / auch in gold / in
E der

Von probierung

der Marck oder Centner ist / durch auß
weisung der theilung des probier Ges
wichts 2. vnd Marck/2.

Wie viel man Kupffer / Silber/
zum probieren abschlagen vnd
nehmen soll.

Schlag auß allen stücken / in der mitte
te der Scheiben vnden ein klein stücklin/
doch nach anzahl einer jeden Scheiben
grosse oder kleine / Von Münz nim
vngesährlich so viel du zu einer Prob be
darffst / nicht der besten / sondern der mitte
telsten / So du die Prob vom Kupffer
oder Silber / wie obensteht / genommen
hast / so thu die Abschläge in ein neuen/
reinen/ vngenükten Tigel/ laß das Kupf
fer oder Silber zergehen oder schmelzen/
so es dann zergangen ist/ rühr das mit ein
linden Kohn/ in einer Klufft haltende/ wol
vmb / vnd förne es also. Nimb ein rei
nes hölzin Fass; vnd geraum / das mit
reinem wasser gefüllt sey / laß dir darober
halten/

halten / ein reinen neuen Besen / nimb
 dann den Tigel mit dem heissen Kupf-
 fer / mit einer Hebzanzen / vnnnd geuß es
 durch den Besen ins kalt Wasser / so
 körnt sich das Kupffer oder Münz klein
 als Magsath / vnnnd Hanffkörner / dar-
 nach man es dünn geußet / man mag es
 durch stroh / oder schlecht in Wasser gieß-
 sen / darinnen einer stetigs umbrühret / als
 so zerschlägt es sich / wirdt zu Körnern /
 wil mans nicht körnen / so mag man es
 dünn gießen vnnnd zerschneiden oder schlas-
 sen / auff kleine Stück / jedoch vor schas-
 ben / von allem vnflat. Man mag auch
 wol klein feylen / doch daß es zuvorn
 geschabt sey von der vnreinigheit / es friez-
 get anderst vnrechte Gewicht vnd falsche
 Prob.

Wie viel Bley man zu einer
 Prob nehmen vnd zuse-
 hen soll.

Nimb von allen stücken / seh das in ein

E ij neuen

Von probierung

neuen Tigel ins Feuer / laß es schmelzen / geuß es in einen Zeyn / vor dem schlashe ein Centner Gewicht / setze es auff die Capellen / vnd laß es kühl abgehen / so findest du seine haltung.

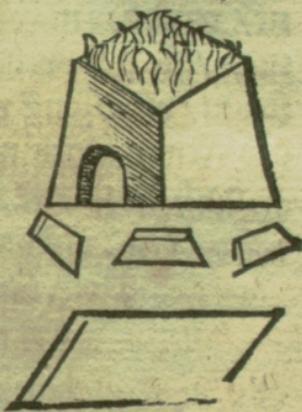
Wie der probier Ofen rund oder vierecket soll gemacht werden.

Der probier Ofen soll innwendig wol einer spann weit seyn / vnd bey anderthalb spannen hoch. Er mag rund oder vierecket gemacht werden / von der besten Erden die man haben mag / vnnnd sonderlich da man Gieß Tigel auß macht / der man gebraucht in den Münzen / vnnnd dick genug / so helt er sticht Feuer. Von dem Munthol oder Thürlin / sol er vornen haben ein breyte außladung / als ein Brück / einer spann lang vnd breyt / auff das man die Rollen davor haben vnd handeln mag / auß vnnnd ein thun / darnach es noth thut. Er soll auch vnden auff einem dar zu gemachten

machten runden oder viereckten Ring /
 vierwerch Finger hoch nach dem Ofen
 gemacht stehn / vnd vornen vnder der auß-
 ladung einen windfang / vund eben weit
 lufft holer haben / Vnd die Windlöcher
 im probier Ofen vnden im Herd / sollen
 d. ey / vnd ein wenig länglet seyn / hinden
 eins / vund zu jeder seiten eins am Rand/
 vnd nit in der mitte / außwendig der müß-
 sel / oben sol er ein wenig sich zu hauff zie-
 hen / vnd enger seyn dann vnden / wie er
 nach geconterseyt stehet.

Rund Ofen.

Vierecket Ofen.



Fuß.
 C iij Wie

Von probierung
Wie die Muffel / darvnder die
Capellen stehen / soll geformies
ret seyn.

Die Muffel soll nach der weis eines
holen Ziegels oder Tachsteins / vnd von
guter gangker Löpffer oder Haffner Er-
den gemacht / vnnnd seine höhe vnd weite
nach dem Mund hol / im probier Ofen
gegeben werden / vnnnd oben soll sie ganz
vnd zu seyn. Aber neben zu beyden seiten/
mit langen Fenstern offen / auch hinten/
auff das die Hitz vnd Wärm hinein köm-
ne / vnnnd das man probieren wil / treiben
mag / sie soll vornen am Mund hol an-
stehen / vnnnd sonst vmbher frey / auff das
das Feuer gleich wircke / die länge soll
nach grösse des Ofens gesucht wer-
den / dicke als ein starcker
Poth oder Hasen /
dick ist / also.

Muffel

Muffel.

Hinean.



Anrichtung des probier Ofens/
wie man damit handeln soll.

So du den Ofen wie angezeigt hast/
so soll man zum ersten die Muffel darein
setzen / also das die in dem Ofen geraum
stehe / zweyer Finger weit von den Wänden
rund umbher / auff das Kohn wol dar-
bey geligen mögen / Auff die Muffel
schütt glüende Kohn / vnnnd darauff dann
andere Kohn die rein seyn / damit nicht viel
Aschen vnnnd Staubs werde neben der
Muffel / dann es bringt irzung.

E. iiii

Wie

Von probierung
Wie man die Capellen / vnd
auß was Aschen man die
machen soll.

Aschen darvber Laugen gemacht ist /
die ist gut zu Capellen / etliche nemmen
schlecht Aschen / aber die ist nit gut / dann
die feystigkeit ist noch darinnen / die dann
auß der Laugenaschen gebracht ist / dar-
durch sie dester weniger reißt. Solche
Aschen läßt man wider trucken werden/
vnnnd durch ein eng härin Sieb gereden/
Aber besser ist daß man sie schleim / also/
Geuß viel Bassers darauff / damit der
leichte Vnflat / Koln vnnnd anders oben
schwimpt / denselben nimbt man ab / vnd
rühret dann das Wasser mit der Aschen
vmb / vnd man laß sich die stein / sand / vnd
was schwer ist / gar ein wenig setzen / vnnnd
das trüb Wasser / darinn die subtil Aschen
ist / geußt man in einander gefäß. So sich
die Aschen setzet / geußt man ab das klare
wasser / so hat man subtile Aschen / solcher
Aschen samtle man viel / vnnnd laß sie wol
durr

dürz vnd trucken werden. Ob man sie aber nicht so behend vnd subtil nehmen wil / so gieß schlecht Wasser darauß / vnd nimb oben die Unreinigkeit ab / vnd laß sich die Aschen setzen / vnd gieß das Wasser darvon / vnd laß die Aschen dürr werden / vnd rede sie durch ein klein Sieb / so dient sie zu Capellen.

Keden Aschen von Weinholtz / gebrennt nehmen etlich / aber sie reißt / vnd frist gern ein / darumb so du auß dieser Aschen wilt machen / so mach Rüglin darauß / vnd laß die wol glüen in ein heissen Backofen / so wird sie gut / vnd reißt nit / darauß magstu so sie alt wirdt / Capellen machen / vnd schlagen groß vnd klein / wie du wilt / doch mit vermischung anderer Aschen / wie sich das gehört.

Versetzung der Aschen zu Capellen.

Nimb den drittheil Aschen von Weins
reben Holtz / vnnnd Asch von gebrandtem
E v Beyn

Von probierung

beyn oder von Brethen vnd Köpffen der
Fisch/ mit ein wenig Logaschen gemengt/
werden ganz subtile Capellen von/ etliche
nehmen für die Fischbeyn/ gebrandte As-
schen von Kalbsköpffen / oder von
Schaffsköpffen seynd auch gut.

Versetzung der Aschen zu noth Capellen.

So ein silber prob daran dir macht leg
fürkame/ vnd auff groß Abentherer pro-
bieren must/ da nehmen etlich kein ander
Aschen / dann gebrandt Hirshörner/ die
rauchen nit / Aber etlich andere/ die nem-
men loth klein gepüluert ein theil/ ein theil
von gebrandter Aschen/ von Schaff oder
Kälberköpffen/ vnd ein theil von gebrands-
tem Hirshorn gemengt.

Wie man die Aschen zu Ca- pellen ansuchten soll.

Die

Die Aschen so du zu Capellen zuschlagen erwehlet / soll gar ein wenig mit Cozuent oder Wasser besprenget werden / also / daß man es kaum prüffen mag / daß sie feucht oder besprenget sey / vnnnd also soll man die Aschen in das Capellenfutter thun / vnd sie dann schlagen / als sich gebürt / vnd sie behalten / je härter sie geschlagen / je besser sie werden.

Capellen zu probieren die gut seyn.

Nimb Kossßbeyn brenn sie / vnd darnach stoß zu Puluer / vnd nimb Laugenaschen / die wol geflembt sey ein theil / Beynmasche ein theil / feucht die zusammen / davon schlag Capellen / die seyn gut.

Was man auff die gemachten Capellen reden soll.

Auff

Von probierung

Auff die neuwe gemachten Capellen
solt du durch ein ganz eng Sieb / auff die
vnderste tieffe reden / beyn Aschen von
Kalbsköpffen/ eins Mahblats dicke/ vnd
darnach ein schlag mit dem stempffel ge-
ben / so sinds gute Capellen / darnach laß
sie wol dörren vnd trucken werden / vund
je öltter solche Capellen seyn / je besser sie
werden.

Wie man klar macht.

Hechtsbeyn gebrandt / vnd klein gerie-
ben / sträuwet man auff die Capellen / so
man Erz versuchen wil.

Wie man Capellen zu Erz vnd
Eysen Kupffer schlagen vnd
bereyten soll.

Zu Erz vund Eysen Kupffer das ein-
frist vund die Capellen nit halten wollen/
darzu nim vorgeschrieben Aschen/welche
du wilt / vnd die feucht an mit Eyerklar/
das

das wol geschlagen sey / vnd dann die Capellen / den größten form / der 4. loth Bleystragen mag / geschlagen / vnnnd je die Capellen grösser seyn / je sie eherhalten / man soll die auch wol alt vnnnd trucken werden lassen / vnd ein jede Capell nit mehr dann ein mal gebrauchen.

Von einsetzen vnd eten der Capellen.

Man soll einsetzen zu einer Prob drey Capellen nach einander vnder die Musfel / vnnnd die lassen langsam ankommen / bis sie ganz vnnnd gar durch glüen vnnnd drög werden / wann anderst so sprüng das Bley / Kupffer oder Silber / vnd wird die Prob falsch / vnnnd darumb laß die Capellen zu mal langsam ankommen vnd eten / auffß wenigst ein stund / länger ist so viel desto gewisser.

Von einsetzung einer jeden prob / Silbers / Kupffer / oder Bleyß.

So

Von probierung

So die Capellen / wie vor gesagt ist/
durchglüet vnnnd geettend sind / vnnnd du
Silber oder Münz/ desgleichen Kupffer
probieren wilt/ so setz zum ersten das Bley
als so viel zu der Prob gehört hievor ge-
meldt / mit einer Zangen / besser ist's mit
einem darzu gemachten Löfflein / von
Kupffer / mit einem langen Stiel / auff
die drey Capellen/ oder zwo/ oder eine/ wie
es dir gefellt / vnnnd so das Bley begint zu
rauchen/ vnnnd hinweg zu gehen / So setz
nach das Silber / Münz oder Kupffer/
Hab auch achtung auff das Bley / daß es
mit braselet vnd zitter in der Capellen/ das
ist ein zeichen/ daß die Capellen nit wol ge-
drögt seyn / Darumb so setz das Silber
oder Kupffer / noch nit auff / oder in das
Bley / es höre dann erst auff seines sprin-
gens / sonst sprünge das Silber oder
Kupffer auch mit hinweg / vnnnd würde
die Prob falsch.

Regierung des Feuers im
probier Ofen.

So

So manden Ofen / wie angezeigt ist /
 hat / so soll man zum ersten die Muffel
 darein setzen / also das sie in dem Ofen ge-
 raum stehe / zweyer Finger breyt von den
 Wenden umbher / vnd das die Kohn wol
 dabey geligen mögen / auff die Muffel
 schütt glüende Kohn / vnnnd daransff dann
 andere Kolen / die rein seyn / damit nit viel
 Aschen vnnnd Staubs werde neben der
 Muffel / es hindert sonst die Hitze.

Ein Bleyforn zum probieren zu machen.

Nimb zum ersten vier Loth Bley / als
 man gewöhnlich dem probier Centner
 im Eysen Kupffer zusetzt / oder zwey Loth /
 als man dem probier Centner Mansfeld-
 disch oder Eislebisch Kupffers zusetzt /
 vnd las mit fleiß abgehen / vnd die Körner
 behalt / verstehe zu einem probier Centner /
 So lang du dann kein ander Bley zum
 probieren nimbst / darffstu kein new Kör-
 ner machen.

Zum

Von probierung

Zum Silber / nimb zu einer Probier
marck Silbers vngesehrlich das vierdte
theil / von einer Handbüchsen loth Bley /
mach darvon auch ein Körnlin / aber es
trägt nichts / Doch ob das Bley reich wez
re / so trüg es / solchs versucht Bley / behalt
man stetigs für sich / auff das / so man sein
bedarf / das man es hab / desgleichen die
Körner / die auff der Capellen nach dem
verrauchen vnd abgehn des Bley / stehen
bleiben / dieselben leg man zu dem gewicht
gegen dem Silberkorn / das vom Kupffer
oder Silber kommen ist / damit zu finden
sein rechte warhafftige haltung vnd Prob /
nach der kleinen Prob.

Item man läßt auch Zangen zu den
Bleykörnern machen / die werden gleich
an grossen vnd kleinen Proben / vnd darff
man nit viel wegens / vnd sind gut zu se
zen bey dem Einguß.

Ordnung des Feuers vnd eingesetzte Prob.

Istis

Ist sach daß das Bley schön angehet/
vnd begint zu riechen / so setz das geförnt
Kupffer oder ganz dünn geschlagen hin-
nach / Dann wo es nit geförnt oder dünn
geschlagen were / so möchts die Hitze des
Bleys nit fließend machen / vnd blieb ste-
hen / Vnd wer es sach daß in solcher ein-
setzung des Kupffers oder silbers / das bley
begint zu stehen / vnd nit weg gieng noch
rauchte / also / daß es gleich ein Haut oben
gewün / vnd schlüß sich zu / So were es
ein zeichen / daß es zu kalt were / vnd nicht
Hitze genug hette / Darauff lege ein dürren
Span / Thannen / Fichten oder Rien / den
du in der Hand magst halten / laß den dar-
auff brennen / So es wider gehet vnd
räucht / so laß es also weg gehen / vnd hab
achtung darauff / daß es immer genug
Feyer / vnd gleich Hitze hab / an einem ende
so viel als an dem andern / Vnd weñ sich
das Bley vnd Kupffer an der Capellen
nit ründet / sondern länglet were / also daß
es auff etlich orth der Capellen / einen
Zagel oder Läng gewünne / so ist ein zeis-
chen /

D

chen/

Von Probierung

chen / daß es auff demselben Ortz zu viel
hiß hat / darumb so rücket die Capell ein we-
nig vmb / Ob es auch zu wenig Bley wird
haben / so thu ein wenig mit dem Löffel
darinn vñnd erkält das nicht / Aber besser
ist / daß man im zum ersten Bley genugs
geb / so darff man kein Ebentherwer be-
stehen / daß es nicht still stehe oder rein ab-
gehe.

So du Kupffer kauffest / wie du
den Zeyn zum probieren gießen solt /
auch probieren.

Laß das mit grosser Hitze abgehen / so
wirdt deß Silbers wenig / vñnd ganz
rein / So du es aber verkauffen wilt /
magstu es ein wenig kälter lassen abgehn /
Vñnd so bald es abgangen / vñnd das Körn-
lin fein ist / so nim bald die Capellen
auf / vñnd also heiß / so stich das Körnlin
loß vmb deß willen / daß kein Asch vñnd
Dust am Silber hangen bleib / Das dann
gemeinlich beschicht / so man das Körn-
lin /

lin / erst so es erkalt ist / absticht / so aber
 noch Vnflat hangen bleibet / so soltu das
 Körnlin nicht schaben / sondern mit einer
 Zangen abtrucken / dann so es vberzwerch
 zu hauff vnd brennt trucken / so springt der
 Vnflat vnd Asch davon / vnd wann man
 es schabet / so gieng dem Silber etwas ab /
 vnd die Prob wirdt falsch.

So das Probierkorn nit rein wirdt.

Gieng auch die Prob abe / vnd das
 Korn wirdt nicht ganz schön vnd rein /
 sondern das noch Kupffer darinnen we-
 re / das ist ein zeichen / das es nicht Bley
 genug gehabt hat / vnd man müst ein
 neuwe Prob auffsetzen / darumb ist es
 gut / das man erstlich genug Bley neme
 / vnd ist besser zu viel dann zu wenig /
 Vnd man soll allweg zwo oder drey Pro-
 ben einsetzen / auff das man desto gewis-
 ser ist.

D ij Zuff

Von probierung Auffziehung des gemachten probier Korns.

Zu erkennen des gemachten Silbers/
vnd probier Korns schweren/hastu einges-
setzt ein probier Centner / so suche vnder
den Gewichten desselbigen Centners /
welches dem Korn gleich sey an seiner
schwere/dagegen lege das Bleyföornlin zu
dem Gewicht/nach solcher rechnung vnd
abtheilung des Gewichts helt es. Recht
zu verstehen / So helt ein Centner Kupf-
fers/so viel silbers Marcck oder Loth. Hast
du aber Granalia/Pagament/oder ander
Münz auffgesetzt nach Marccken / was
dann für ein Silberföornlin kompt / dage-
gen lege sein Bleyföornlin/ so viel du dann
ihm zugesetzt hast / zu dem Gewichte der
auftheilung der Marcck/ was das föornlin
dann helt nach anzahl der grossen Gewicht
helt die Marcck.

Item behalt allweg/wie viel Bley du
dem Centner Kupffers oder der Marcck
münz oder Granalia zu gesetzt hast/dessel-
bigen

bigen Bleyß schweren Körnlinß / mustu
allweg zu dem Gewicht legen / damit es
an dem Probierforn abgezogen vnd ver-
gleichet wirdt/da prüff selbst zu.

**Wie viel Bleyß man einem pro-
bier cz. in der Prob zusetz.**

Du solt wissen das man auff ein jeden
Centner Kupffers/ des probier Gewichts
gemeinglich setz/ vier Loth/ drey oder zwey
Loth rechter starr vnd groß Gewicht/nach
dem das Kupffer geschmeidig ist/desglei-
chen Granalia oder Münz / die nach cz.
geprobiert wirdt/ das aber nach Marken
geprobiert wirdt / dem setz zu wie vor ste-
het/zc.

Münz zu versuchen.

Münz probiert man gleich wie das
Kupffer auff der Capellen / man mischet
die vntereinander / vnd nimbt vberal von
dem hauffen Münz / beyd vnden vnd oß

D iij ben/

Von problerung

ben / auch von allen seiten / vund schneid
sie klein / reinigs von allem Zusat / wige
sie dann ein zu der Prob / Ist die Münz
gut / daß die Marck zu der helfft Silber
helt / so nimbt man zu 14. malen so viel
Bleys als der Münz ist / vnd je ärger die
Münz / je mehr Bleys / Vnd thu jm wie
vor mit der versuchung des Kupffers.

**Münz zu probieren / nimb
kleine Capellen.**

Darumb / die Münz hat je das meys
ste Silber / vnder Erz / Kupffer oder bley /
Vnd so die Capell mäßlich klein ist / desto
eher werden sie warm.

**Wie man nach der Prob rechnen
soll / wie hoch jede Münz ges
schlagen.**

Es

So du die Münz p^robieret / mustu wissen wie viel Schrot auff ein gewogene Marcck gehen / zum wenigsten auff ein Loth. Aber die Groschen / der ein anzahl von einem schrot auff die Marcck geschlagen werden / vnd an der schwere nit gleich seyn / darumb am gewishesten ist / die nach der Marcck / vnd nit nach dem Loth zu wegen / auff das die Rechen schafft desto gewisser sey / Man zeichne vnd schreib auff ein Breth / wie viel vnd manch stück auß einer feinen Marcck silbers / der Münz die man wissen wil / geschlagen vnnnd geprobirt sey / was die an Gold thue / Rechne das silber dagegen für 8. fl. so findstu wie hoch der schlag laufft / vnnnd den verdienst der Münz / Als:

Wann der Goslarischen Groschen 67. gewiß ein Lot hielten / so thetē der Groschen 104. ein marcck / deren Gūlden 26. ein Gūlden / das macht 4. fl. Nun mustu sehen was die Marcck in der prob fein silbers halt / Helt die Marcck der Münz 8. Loth fein silbers / vnd die marcck wer für 8. fl. ge

D iij laufft /

Von probierung

Kaufft/ so haben sie nichts daran/ vnd vers-
lieren abgang vnd arbeit/ vnd den Zusatz/
Was aber die Marck weniger dann s.
Loth fein Silbers helt / das haben sie für
ir Arbeit/schlagschas vnd verdienst.

Wie die Münzmeister vnd
Kauffleut vnder jnen das Sil-
ber vnd Münz nennen.

Gebrandt oder fein Silber / heissen sie
weiß / vnd die Münz schwarz / vmb är-
gernuß willen böser Leuthe.

Erz zu probieren / was es
für Metall/ vnd wie viel
es halte.

Dunckt dich das es sehr reich sey / so
ist nit von nöthen das man es röste vnd
wasche / möchte vielleicht gutes hinweg
kommen / Hierumb so zerstoß man das
klein vnd setz auff / wie hernach stehet/
Deucht dich aber das es nicht reich were/
so

soröst vnd wasch es zuvor / ehe du es auff-
 sessst / Desselbigen ding oder Erz / es sey
 geröst oder gewaschen oder nit / nimb ein
 theil nach deinem gefallen / vnnnd ein halb
 theil Glasgallen / aber es besser wer / das
 man neñ den halben theil Blet von bley/
 Wisch das zusammen / vnnnd thu es in ein
 Schmelztigel / darauff straw Saltz eines
 Halms dick oder dicker / vnnnd deck's oben
 zu / das nichts darein fall / vnnnd laß es mit
 einander fließen durch ein starck Feuer /
 so setzt sich das gute zu grund / dasselbig be-
 sicht man in der Prob.

Erz auff ein ander weiß zu probieren.

Nimb die Stufen oder Erz / in dem
 man sich guts vermuth / vnnnd reinige das
 so viel man kan / von seiner Erden vnnnd
 Vußlat / desselbigen gereinigten nimb 2.
 theil / vnd 3. theil Eysenfeul. Darzu nimb
 1. theil Saltz / das meng zu hauff / vnd laß
 es fließen im Tigel als vor / so sicht man
 bald am König was es ist.

D v Erz

Von probierung

Erz noch auff ein ander weiß
zu probieren.

Nimb ein Hasen oder Topff / leg den
auffs Feuer seit halben / vnnnd thu darein
Blet / laß das stehen biß es fleußt / thu dar
ein ein Hand voll Saltz / meng das vnters
einander / so wirdt das in einer viertheil
oder halben stund ein gelbes Puluer / des
selbigen nimb ein theil / mach das klein / vñ
des Erzes auch so viel als des Puluers /
zerreib das vnd machs klein / vnd thu dar
zu Eisenfeyel in einen Tigel / vnnnd strew
auch darauff ein wenig Eisenfeyel / vnnnd
laß es fließen / so findest du vnden den Kö
nig / denselben treib darnach allein ab / so
findestu was ist vnd helt.

Erz vnd Bergwerck zu versu
chen mit geringem
Kosten.

Nimb gemein saltz / vnd geuß darauff
Harn /

Harn/in einem Topff oder Hasen/zwey-
er Finger dick darober / vnd setz es auff ein
Fewer das es trucken werde / Wann es
dürz wird / zerstoß vnuud thu mehr Harn:
wasser darauff / vnd laß trucken als vor/
das thu drey oder vier mal.

Wann du wilt versuchen was Erzk du
wilt / so stoß das Erzk klein / zu behen dem
Puluer / vnd meng es mit dem vorgemelz-
ten saltz / ein schicht saltz / vnd ein schicht des
Puluers in einem Tigel / den verkleybe
wol mit hor Leymen / luto sapientiaē ge-
nannt / vnd setz den auff ein gut Kolfewer /
vnd laß es fließen. So es kalt wird / zer-
schlag den Tigel / findstu vnden den Kö-
nig / den setz auff ein dest mit Bley / laß in
abgehen / so findstu was es ist.

Allerley Erzk Bergwerck zu
versuchen / mit ringem Ko-
sten vnd bald.

Dem thu also / zerreib dz erk (oder dz sea
ne/

Von probierung

ne/darinnen du dich was vermuethest) sehr
klein vnnnd zu behenden Puluer/ dann laß
Bley zergehen auff ein Dest/ wann das
zergangen ist/ vnnnd begint hinweg zu rie-
chen vnd gehen / so rühr dann gar ein we-
nig Erz darein/also daß du es nicht erkäl-
test/sondern daß immer mit hinweg riech/
biß so lang/ daß du nicht mehr vernimbst/
so setz aber ein wenig nach / biß so lang du
das Erz alles darein gebracht hast / das
du versuchen wilt. So laß dann das Bley
ganz vnnnd gar hinweg riechen / so findest
du was es ist / Vnnnd man muß zum ver-
suchen viel Bleys vnd wenig Erz nemen/
Vnd wann man dann weiß was es ist / so
mag man es wol nach der Wage versu-
chen / auff daß man wisse wie viel das gi-
bet / Vnd ob es vnder weilen zu den seiten
Vnflat läßt am Dest/ den mag man wol
mit einem Span abtragen / in der ersten
versuchung / die nit nach der Wag gehet
oder versucht wirdt.

Erz an der farb zu erkennen.

Das

Das gelb oder braunfarb ist Kupffer
Erz / das ander schwarzscheinig / ist silz
ber Erz / etlichs weiß blawscheinig / das ist
Bley Erz / das rost scheinig ist eyfen Erz.

Bley Erz ist dreyerley.

Eins grob spissig / das ist von Silber
das ärmste / das ander klein spissig / vnnnd
reicher von Silber dann das grob / das
dritt stössicht helt auch mehr silber dann
das grob.

Bley Erz grob oder klein spissig
zu probieren vnnnd anzus
sieden.

Das soll man also ansieden vn̄ zu bley
machen. Nimb 4. Loth rein Bley Erz o
der Schlich / das klein vnd wol gestossen
sey / vnd nimm darzu *As vstum ferreum*,
das ist brauner Kupfferstein 1. Loth / vnnnd
ein quint vnd 2. Loth gestossen Glas / oder
Glasgallen / vn̄ ein wenig saltz / vnd men
ge das

Von probierung

ge das alles durch einander / vnd thu das
in ein ebenmessigen Tigel / vnnnd den Tis-
gel erstlich langsam auff dem Feuer vns
zugeblasen lassen warm werden / bis er
glühe / darnach blas im langsam zu vmb
des Tigel willen / das er nit zerreis oder
brech. So dann das Erz geschmolzen ist/
vnd fleuffet das du mit ein langen Holz
wol fühlen kanst im Tigel / dann so blase
ihm wol zu / doch in solcher maß/das sich
der Tigel nit zublase / vnd schmelze oder
ausgehe. Darnach nimb den Tigel auß
dem Feuer / vnnnd las im selbst in der Luft
falt werden ganz langsam / Man soll ihn
auch nit mit Wasser begiessen / dieweil er
heiß ist/dann so man das thete/so erschreck
das Bley darinnen / so es noch weich ist/
vnd führe auff in die schlacken / vnd wirdt
nicht ganz vnd alles zu einem König. So
der Tigel kalt ist worden / dann zerschlag
im / so findestu das Bley gewiß vnden im
Tigel an einem König/nach welchem du
dañ wol rechen kanst / ob dz Bergwerck zu
bawen steht/vñ was ein höl erz bleys gibt.
Bley

Bley von Erzk gemacht zu probieren.

Das gemacht Bley versuch nach dem
Centner/wie vor davon gesagt ist/so siehest
du was ein Centner / schwarz Bleys sil-
ber helt.

Erzk in ein König zu schmelzen.

Nimb 4. lb. salpeter / 3. lb. Weinstein/
das thu zusammen in ein Hasen/ erstlich zu-
sammen gestossen / vnd geuß darauff rein
Wasser/ daß es werd als ein Brey/ thu dz
in einen neuen Hasen / vund deck darauff
einen Stülper / vund mach ein klein Höt
darein / vund setz den Hasen wol bekleybet
mit Leymen auff ein Ofen/ vnd mach ein
sanfft Feuer darvnder / daß die Feuchtig-
keit verriech/ also mehr vñ mehr/ vnd zum
letzen ein gut Feuer / daß der Hase ganz
glühe/ dann laß in kalten. Item dan nimb
ein

Von probierung

ein Tigel mit Salz/ vnnnd setze ihn in das
Fener / laß den glühen / vnd schmeltz das
Salz/ daß es fleußt wie Wasser/ vñ geuß
es in ein küpffern Schal/ Dann nimm deß
jestgemachten Salzes 3. lb. Sal Alculi
3. lb. vnd der obgeschriebenen matery 3. lb.
stoß sie klein zusammen in einem Mörser/
so hastu ein gut Puluer/ zu ein er. 2. lb. deß
Salzes/ so findestu einen König/ r.

Erz zu probieren durch Sal Alculi.

Alle Metall oder Erz/ mag man auff
der kleinen Prob also versuchen vnnnd
schmelzen / wie vnflüssig das ist. Nimm
auff ein halb pfund Erz / oder was du
schmelzen wilt/ 2. lb. geförnt Bley/ 5. loth
salz/ 5. loth sal alculi/ von Weydasch vnd
ungeleschem Kalck ein Laug gemacht/ 5.
Loth Todtenköpff/ das ist der schlamm auß
dem Scheidwasser / 5. Loth Weinstem/
Stoß das zusammen in ein Mörser / vnd
thu es zu hauff in ein wener Tigel / vnnnd
leg

der Erz.

leg ein Scherblin darauff/ das nichts vn-
reins darein fall/ vnd laß in einem wind-
ofen schmelzen/ zu einem König/ den pro-
bier.

Erz Meisterlich zu pro- bieren.

Leg das Erz in ein gluet/ rösts so lang
biß es wol durchglüt/ ob es anderst nicht
zu flüssig ist (dann manch Erz so flüssig
ist das es fleust wie bley) Darnach thu es
heraus/ stoß es zu pulffer/ thu es in ein ge-
fäß/ wasch es wol/ damit die vnreinigkeit
ganz davon kömpt/ darnach druckens ab
auff kohn. Darnach nimb des gedroß-
ten pulffers ein loth/ darzu 4. loth guten
geläuterten Salpeter/ saltz oder glas gal-
len 1. loth/ misch die pulffer vnter einan-
der/ thu es in ein Tiegel/ gib ihme so lang
Fewer biß es fleust/ dann gieß es in ein
puckel/ hat es ein König gesetzt/ so ist etwz
daran.

Nimb den König/ setz in auff ein treib-
E scherb

Von probierung

seherb / laß ihn so lang gehn biß das die
schlacken davon gehen/ vnnnd sich läutert/
darnach thu es auß dem Fewr/ setz es auff
ein Capellen/ laß gehn biß es blickt.

Ob bleyget Silber halt zu probiern.

Nimb der Glet 4. Loth in ein Tigel/
zerlaß / geuß in ein puctel/ so setz es einen
bleyen König / den setz auff ein Capellen/
laß ihn abgehen / sind sich dann etwas/ so
muß man es abziehen.

Ein außbüding gut sal alculi damit zu schmelzen.

Nimb ein lb. Vitriol oder Kupffer
wasser / I. lb. Salpeter/ ein halb lb. sal Ar-
moniac. $\frac{1}{2}$ lb. Alaun/ I. lb. Schwefel alles
lein gestossen/ vnd laß das sieden in einer
Laugen/ Vnd die laug sol gemacht seyn/
I. theil von Wendaschen / I. theil von vie-
gelöschtem salck/ vnd 4. mal so viel buch-
aschen/

aschen/von grünem holz gebrant/ laß die
 Laugen gefallen vnnnd klar werden/ vnnnd
 halb einsieden/ darnach thu die pulffer
 drein/ als Schwefel/ Salpeter/ Vitriol/
 oder Kupfferrauch/ Allaun/ Spangrün/
 Laß sieden biß einseud/ laß die Mate-
 rien trucken werden/ die behalt an einer
 warmen statt/ an einem Kamin oder
 Schornstein/ sonst wirts zu öl. So man
 damit scheiden wil/ sol mans zerstoßen/
 vnd sol damit mengen 1. lb. Bley Aschen/
 Vnd wann das Kupffer in der grossert
 his ist/ sol man das pulffer drein werffen/
 vnnnd vngefährlich vberschlagen wie viel
 lb. das Kupffer im Tigel wigt. So sol
 man werffen des pulffers/ auff jedes lb.
 vier Loth/ vnnnd eilends rüren/ Man sol
 das pulffer einzlich darauß werffen/nicht
 auff einmal/ vnnnd sol sie erst ganz heiß
 machen/vnd nicht kalt auffiragen/ Vnd
 so das also geschehen ist/soll man den Kö-
 nig vngerüre lassen/biß er von ihm selber
 kalt wirdt/Darnach zerschlag den Tigel/
 so findestu den König.

E ij

Wie

Von probierung Wie Ziegel gemacht sollen werden / vnd warauf.

Ziegel darinn du Erz ansieden oder etwas zusammen schmelzen / vnd darauff giessen wilt / soltu machen von blauem oder grawem thoen / als Obergische erd im Stiff Hildesheim / vnnnd gemeng / meysten theyl klaren sandt von magerer Erden / Hastu aber alt zerbrochen Ziegel / die stoß klein / vnnnd meng es mit vnder / so bedarffstu so viel sands nicht / Etlich die nicht alte Ziegel haben nemen wol gebrandten Ziegel oder Tachstein / oder hart gebrenten Maurstein an der Ziegel statt / zc. So du Ziegel machen wilt / laß dir drähen ein holz / nach der größe / als du den Ziegel innen haben wilt / Vnd so der thoen wol gemengt vnd geschlagen ist / so schlag den vmb gedrähet holz herum / vnnnd schlag das auff dem kerndicht / das er innen nicht losz oder hol werde / beschneid ihn nach dem gefallen / vnd laß ihn selbst trücknen an dem Luft / Vnnnd je älter die werden /

werden / je baß sie halten. Solchs magstu
auch von den Rotgiessern lernen. 2c.

Wie man Dest machen sol.

Nimb einen eisenen ring / zweyer o^o
der dreyer finger hoch / nach dem du ein
groß stück Silbers haben wilt / der zu 15.
Marcken einer spannen breyt sey / Den
ring schlag vol kleiner gesiebter vnn^d ges
stossener Beyn Aschen / vnn^d ein wenig
feucht gemacht / auff das aller dichtest so
du immer kanst / Schneid dann dem dest
ein wenig die tieffe / wie dann das stück
Silbers sol geformieret werden. Setz
den in die Sonn oder auff ein warmen
Rachelofen / vnd laß in wol trucken wer
den / je älter das ist / je besser das ist / vnn^d
nach eins jeden Silbers größe mach auch
den dest. Etlich die halten das scherben /
die die Haffner oder Töpffer machen /
flach vnd weit / besser zu desten seyn / dann
die brauchen auch so viel Aschen nit / vnd
E iij seyn

Von Probierung

seyñ besser einzusehen / dann die ring / vñd
ob auch ein dest riß / als offft geschicht / so
bleibt das Silber im scherben / vñnd das
es in dem ring nit thut / sonder laufft mie
schaden / vñnd kan ohn abgang nicht zusa
men gebracht werden. So du nun den
dest / wie obstehet gemacht hast / setz den in
äsch oder zwischen gebrante stein / gib Ro
len darumb her / laß den 2. 3. oder 4. stund
stehen im Feuer / vñnd von sich selbst etten
lassen vñd durchglüen / so er dröger vñnd
dürrer ist / so man desten basß brennt / vñnd
das Silber schöner geht / wann er aber nit
trucken vñnd heiß gnug ist / so begint das
Silber zuspringen vñnd ist schade dabey /
vñd so der dest recht hat / gleich vñd in ebe
ner weite von den geblese steht. Leg den
balck hinten ein wenig höher dann forne /
daß der windt gleich mitten inns werck
vñnd dest gehe / nachfolgendt so nimb ein
kleinen blasßbalg / vñnd blasß den dest rein /
Setz ein frisch fevr auff / vñd das Silber
darzwischen / laß es sich von sich selber
schmelzen / vñnd so es anhebt / zutreiben / so
mach

mach den Dest rein von kohn vnnnd staub/
 vnnnd mach ein hol Feuer vber den dest
 mit einem drogen bircken Holz / oder mit
 einem grossen dannen / oder bircken kohn/
 vnd blasz dann sitlichen zu / langsam vnd
 stat / vnnnd sihe fleissig mit zu das es dir
 nicht erkalt / noch auch nicht zu Heiß gehe
 vmb das der dest nicht reisse / vnd lasz es als
 so jimmer hinweg gehen / bisz du sihest die
 flämlin vergahn vnnnd abnemen vnd thu
 ein blick / last man es dann außgehn vnd
 lāschet es ab / so ist es werck Silber / So
 es aber mit den Wolcken vnd dunckelheit
 vmbgehn wirdt / last man es daselbst ab
 gehn / vnnnd leschet es ab / so heists brand sil
 ber. Aber so es wider kömpt vnd scheinert/
 vnnnd wirdt schön / so ist es fein Silber / vnd
 wann man das silber vom Dest nimbt/
 so bald / sol es von dem dest gestochen wer
 den / je heisser je besser / so bleibt kein vnflaz
 an dem silber hangen.

Silber brennen oder fein

machen.

E iij

Wann

Von probierung

Wann du ein Silber wilt lassen abgehen / auff einem dest / es sey Münz oder geförnts / vnd was es sey / so laß es zum ersten nicht dürz abgehen / thu es vom feuer / setz es auff einen andern dest mit seinẽ bley / laß aller erst abgehen wie du wilt.

Vngeschmeidig Silber geschmeidig zunnachen.

Setz es auff einen andern dest / doch so treib erstlich Kupffer abe auff dem dest / damit er nicht rauch / vnd setz es darnach auff / Vnd so es anfahet treiben / so setz auff ein Marcck fein Silbers / 2. Loth geschmeidig Kupffer / vnd laß es damit abgehñ / so wirt es geschmeidig.

Silber von Gold zu scheiden.

Nimb ein theil vergült silber / ein theil pießglaß / ein theil Kupffer / ein theil bley / schmelz das zusammen in einen Tigel / wann

wann das geschmolzen ist / so geuß das in
 ein Tigel da gestossen schwefel inn ist/
 Vnnd so bald als du das darein gegossen
 hast / so deck darauff leyhen der da weich
 sey / daß der rauch nicht kan herauß kom-
 men / vnnd laß es kalt werden / so findestu
 dein Gold in einem Könige / das sek in ein
 scherben vnd verblase es.

Silber fein zu brennen.

Setz das auff ein scherben / vnnd zu ei-
 ner Marc / 6. loth bley / vnd laß das Sil-
 ber mit dem bley treiben / so lang biß die
 blumen rot werde / Darnach setz das auff
 ein dest / vnnd auff den dest thu zu einer
 Marc 12. Loth bleis vnnd treibs abe / so
 wirdt es fein.

Silber auß schlacken zu bringen.

Nimb gestossen Weinstein vnd Saltz
 gleich vil / vnd thu das in ein Erden topff /
 E v vnd

Von Probierung.

vnd geuß darüber lauge vnd brunkwasser/jedes gleich viel / vnd setz das auff's Feuer/vnd laß es sieden/das er truckt werd so stoß das vnd puluers ganz klein/ desgleichen die schlacken auch da du dich Silbers innen vermutest / vnd nimb dann des puluers vnd schlacken/ eins so viel als des andern / vnd geförnt bley dazu / vnd meng das durcheinander / vnd thue das in ein Tigel/vnd setz das ins feuer / vnd laß das schmelzen/vnd wenn das geschmolzen ist / so nimb dann den Tigel auß dem Feuer vnd laß ihn kalt werden/schlag den Tigel enzwey / Danach nimb die materi die darinn ist / vnd treib das ab/so findstu das Silber/so darinn gewesen ist.

Silber zu scheiden vom Eisen.

Nimb ein zeyn darinnen Silber ist / oder in eisen blechen / schab das klein/nimb desselbigen eisen oder blech ein theil / spiß glas ein theil / Die laß in einem Tigel/in
eine

eim Bindofen zerfliessen / den verkleyb/
 Vnd wann das zerlassen ist / so laß es kalt
 werden / vnnnd zerschlag den Tigel / vnnnd
 den König vnten im Tigel den reib / vnnnd
 sied in wider an mit also viel bleis / aber in
 einem Tigel / den zuschlag / vnnnd versuch
 den König auff einer Capellen / so findstu
 sein Silber was es helt.

Bereytung der stück zuschei-
den / vnd die stück diene zu der schei-
dung des Kupffers vnd nit
zu Silber.

Es sollen alle stück erstlich ehe man
 scheiden wil zugericht vnd bereydet werde /
 als vor geschrieben ist / vnnnd nachfolgt.

Item / nimb lebendigē vnd ungelesch-
 ten kalck I. theil / Wendaschen I. theil ges-
 puluert / Geuß heiß wasser daran / Laß ei-
 nen tag stehen / Darnach seud die stück das
 mit man scheiden wil / als Schwefel / Bis-
 triol / Salpeter / Spangrün / ab zu einem
 stein oder saltz / das heist sal alculi / halts an
 einer warmen statt / Die stück gehörn auff
 Kupffer

Von probierung

Kupffer prob/vnd nicht zu Silber/solche
werden hernach gesetzt.

Bereitung der stück zum Silber scheiden.

Nimb geriben Schwefel / seud den in
gutem Weinessig ein halben tag/darnach
so schütt den in warm Wasser / wasche
das trüb ab darvon / vund das schwer be-
halte vnd trücker den vnd behalt in wann
man scheiden wil / so sez man aller erst die
stück zusammen.

Zum ersten nimb Kupfferwasser oder
vitriol / vund thu den in ein gläsen hafen/
sez den in ein lind feuwer so wirds wasser/
das laß hix riechen / biß es zu pulffer
wirdt / das stoß klein. Salpeter darff
man nit anders bereiten / dann man stoß
ihn klein. Item Salarmoniac gleicher
weiß / vund ein jedes besonder zu halten/
vnd nit zusammen bringen / zum letzten/
nimb rein glas / stoß das klein als mehl/
das sol man darein schütten wann es zer-
gangen

gangen ist/vnnd geuß es warinn du wilt/
das hartet. Das ist ein prob pulffer/das
mach also/nimb ein halb Loth Weinstein
4. Loth gemeins Salz/s. Loth speißglas/
12. Loth schwefel.

Silber schön weiß zu machen.

Nimb Weinsteyn/reib den klein vnd
gemein saltz/thu das zu hauff in ein küpfz
fern schaln/geuß rein wasser darauff/laß
es wol sieden/so wirdts schön weiß/aber
das Silber mustu vor wol glüen/vnnd
greiff mit keinem eisen inn die Rufferu
schaln da das Silber innen leit/dann das
Silber wirdt rot davon.

Silber auß dem Antimo nio oder Speißglas zu bringen.

Nimb zu 1. lb. speißglas/4. Loth bleis/
1. Loth Kupffers/das allea laß in einem
Tigel

Von probierung

Tigel vnter einander flissen / so es wol ge-
flossen hat / geuß in ein buckel / so setz siehß
Silber vnnnd bley zusammen in ein König/
so es gestecht / so schlag den König ab.

Silber zu läutern.

Thu körntes Silber vnnnd Goldt vn-
tereinander / wann du es gescheiden hast/
so schlag den König ab. Nimb dann das
Silber / das von dem König gescheyden
ist / thu es in ein Tigel / blas ihm gemach
zu / biß es fleußt / nimb dann ein dünnes ei-
sen blechlin einer spann lang / oder lenger
vngefährlich / glüe es / thu es in ein Tigel/
so frist es das eisen / das thue so offte vnnnd
lang mit dem Blechlin / biß es feins mehr
frist / thue es dann auß dem Feuer / leß
es abe / mit wenig Wasser oder laß es sonst
falten im Tigel / so findestu das Silber
schön bey einander vndten am Boden /
schlag oben den vnflat davon / setz es dann
auff einen treib Scherben / mit bley biß es
blickt.

Silber

Silber zu machen vnnnd fein zu machen zum gradiren.

Setz das in ein Tigel / vnnnd setz es für
den blasbalck / vnnnd wenn das Silber
flusst so nimb klein gestossen Röttelstein/
vnd wirff ihn in den fluß eins fingers dick
auff das Silber / vnd laß also stehn / blasß
nicht mehr laß kalt werden / so ist das Sil-
ber gereinigt / dasstu ein mal oder drey / so
hastu das feinste silber / als du habemagst /
vnd leßt sich gern gradiren.

Silber zu gradiren vnd schwer zu machen.

Thu ihm wie nachfolgt / so gewint es
goldt schwer vnnnd wann Silber also ges-
macht wirdt so ist es gut damit zu grä-
dirn / vnnnd zumal / wann es dem goldt zu-
geseht wird / so greiffte es das Wasser nicht
bald an.

Item 12. Loth fein gesplissen Silber 1.
loth entie / 2. loth roten calmin kanstu ihn
nit habē / so nimm andern. Item nimb dz silber
Entie /

Von probierung

Entie vnd Calmin/thu es in ein Tigel su-
per sperterem / vnnnd thu darauff Venez-
disch Glas/sez es in ein Bindofen / das
der Tigel hoch steh / das du wol darzu sez-
hen magst / vnnnd wann es einmal hat ge-
flossen/so thu den scherb von dem Tigel/
vnnnd wirff wider Benedisch glas dar-
auff/das laß fließen 12. stund/ je lenger es
fleust/je besser es ist/vnnnd so du den Tigel
auffer thust / so behalt das glas / das oben
im Tigel ist/das ist besser dann zu dem ers-
sten oder andern glas.

Silber von Münz oder ge- fornen zuscheiden.

Mach erstlich das pulffer also / Nimb
schwefel 3. lb. gebrandt Salpeter / saltz
ein lb. das werde geläutert / Das soltu als
so läutern/nimb des so viel du wilt / thu dz
in ein grossen Tigel / sez es in ein gluet so
lang biß es zugehet / vnd glüet / So geuß
es heraus/in ein andern Tigel / der schön
vnnnd new ist / vnd laß kalten / Vnnnd also
soltu

soltu es bereiten / Nimb geförnt gut / wo von es sey ein Marc / des obgeschriebenen Puluers auch ein Marc / fiat stratum super stratum , post mixtum in ein Tigel / laß zergehen / so es zergangen ist / geuß das in ein Gießpuckel / schlag oder klopff ein wenig an das Gefäß / daß es erkalt / schlag den König ab / setz in auff ein Dest / läuter in mit ein wenig Bley / biß so lang daß ein wenig blickt / in aller maß thu in als du vor gelernet hast.

Silber zu Puluer machen.

Nimb das Silber vnd resoluir das zu Wasser / mit dem starcken Wasser aqua fort / vnd wenn das geschehen ist / so nimb das Silberwasser / vnd geuß in ein schlecht Wasser / das warm vnd gesalzen ist / so setz sich das Silberwasser alsbald an den boden vnd wirdt zu puluer / dann laß ein weil stehn / biß es sich wol gesetzt hat / darnach geuß das Wasser darvon / vnd drücken die Seces / so wirdts zu Puluer als
 S Asch/

Von probierung

Afch/darnach mag man es wider zu Silber machen / so nimb das Puluer vnd setz es auff ein Dest/vnd nimm darzu des Puluers von den Feces / davon man das aqua fort macht / vnd sehe es darauff / vnd setze im Bley zu darnach als das viel ist / vnnnd blasß im gemächlich zu / wann das Bley dieselbig Materij in sich gefast hat / sonst bläsest du die Materij hinweg / vnnnd blasß ihm so lang zu bisß es blick / so hastu wider als viel.

Silber brennen / wie viel man
Bleys zu einer Marcck nemen
soll.

Zu einer Marcck silbers darffstu 6. Loet
Bleys/ das ist hüpscher geläutert dan mit
dem spießglas/ dann das spießglas verzehret
vnd raubt viel Silbers.

Ein Puluer / Gold vnd Silber
im Guß zu scheiden.

Nimb Schwefel 1. lb. Salz ein halb
lb.

lb. Sal armoniac 6. Lot/ Mennig 2. Lot/
Nimb desz gekörnten Silbers vnd Pul
uer gleich/thu ihm wie vor/zc.

**Silber scheiden was stück man
darzu bereyten soll vnd ha
ben muß.**

Nimb lebendigen Kalck vngelescht ein
theil / I. theil Wendaschen gepülueri/dar
an soll man giessen heiß Wasser / vnd soll
das lassen stehn ein Tag/darnach soll man
die stück / darmit man scheiden wil / als
Schwefel / Vitril / Salpeter / Spans
grün / absieden zu einem stein oder Salz/
das heist man Sal alcali / das soll behal
ten werden in einer warmen statt / vnd die
stück also bereyt/gehörn auff Kupffer vnd
nit auff Silber / dann hernach wil ich se
hen die stück auff's Silber.

**Silber auß Spießglas
zu bringen.**

S ij S es

Von probierung

Setz das spießglas da silber inn ist / auff
ein Treibscheib / treib das ab / mit Bley/
so lang es mit Silberblumen geht / Laß es
falten / darnach setz das Silber auff ein
Dest oder Capellen / treib es ab mit fris
chem Bley.

Ein Puluer Silber zu scheiden.

Nimb Sal Armoniac an / oder gleich
viel jeglichs / ein theil Salpeter / saltz ein
theil / zwey theil spießglas / so viel als der
andern stück aller / das alles gepuluert /
thu ihm wie vor / das scheid das Silber
vom Kupffer.

Ein anders.

Nimb drey theil schwefel / ein theil saltz /
mach Puluer zu scheiden / eins oder zwey.

Silber aeschmeidig zu krennen.

Nimb

Nimb gestossen Benedisch Glas /
vnd Benedische Seyffen / so das vnges-
schmeidig silber treibt / thu des gestossen
Glas / vnd Seyffen langsam darein / so
verrauchet der grob Schwefel / vnd wird
geschmeidig.

Vergült Silber zu scheiden im starcken Wasser.

Nimb das vergülte Silber / das du im
starcken Wasser scheiden wilt / thu es in
ein Tigel / laß fließen / geuß an ein Zeyn /
schlag den Zeyn dünn / thu ihn ins Was-
ser stücklins weise / vnd thu jm im Glas /
wie vorgeschrieben stehet / vnd wann es
zergangen ist / nimb ein verglastes scherblin /
seyh das Wasser darein vom Gold /
thu ein wenig in das Tigelein / so dissol-
uirt sich das Kupffer / vnd coagulirt sich
das Silber. Darnach seyh das Wasser
von dem coagulirten Silber / vnd trucken
das im scherblin / darnach nimb dasselbig
getruckent Puluer / thu es in ein Tigel /
vnd ein wenig geläutert.

℞ iij

Silber

Von probierung Silber abzusieden.

Nimb Weinstein zwey theil / vnnnd
Sals ein drittheil / vnnnd ein halb theil Ala
laun / vnnnd geuß Wasser daran / in ein
küpffern Schalen / vnd seudt das Silber
darinn ab / vnd hüt dich daß du mit feim
Eysen dreim greiffest.

Silber geschmeidig zu machen.

Puluer von Weinstein vnnnd Alaun/
gleich viel stoß klein / vnnnd wann das Sil
ber im fluß geht / so wirff deß puluers dar
auff / als ein Haselnuß groß / rührs durch
einander mit ein glüenden Kolen / gieß
auf.

Lunam / das ist / Silber zu fixiren.

Kupffer / bley / eisenfeyl / jedes ein halb
marck / Zyn 1. Loth / 2. marck Spießglas /
laß

laß fließen in ein Tigel 6. stund. Darzu
 thu ein halb marc silber / laß noch ein we-
 nig zusammen fließen / geuß in ein Puckel/
 nitri den könig hin / den findestu im grund/
 mach hiemit vñ mit Mercurio ein Amals
 gama / darnach sublimir den Mercurium
 ein mal oder drey / oder laß in nidersteigen
 im Wasser / vnd treib dein Silber ab auff
 einem Dest mit Bley.

Ein anders auff Silber.

Spießglas 1. lb. bleyglet vñ bley / jedes
 $\frac{1}{2}$. lb. dazu thu 4 lot Calmin vñ laß fließen.

Nimb bley 1. lb. Bismat oder Spieß-
 glas 3. Loth / Seylspån von Messing oder
 Kupffer 2. Loth / laß zusammen schmelzen/
 Nimb gefeylt Kupffer / vñ klein gerieben/
 vnd spießglas gleich viel / schmelz das zu-
 samen / vñ reib es dann gar klein auff
 ein stein / darnach nimb Saturnum oder
 Bley gecalcinirt 3. theil / vnd ein theil von
 puluer / schmelz das zusamē / so findestu / r.

Salniter heisset alle Metall / das stück
 behalt.

3 iiii

Bley

Von probierung

Bley in Aschenwasser offte gegossen/
wirdt hart als Zyn.

Silber zu reinigen zum gradiern.

Setz das Silber in einen Tigel / vnd
setze es darnach für den Blasbalel / vnnnd
wann das silber fleusset / so nimb kleinen
gestossenen Röthelstein / vnnnd wirff also
denselbigen in den Fluß / eines Fingers
dick auff das silber. Das thu ein mal oß
der drey / so hastu das aller feinst Silber
das du haben magst / vnnnd läßt sich gern
gradiern.

Gold scheiden auß dem Silber.

So du das Gold auß dem silber schei-
den wilt / so thu ihm also wie nachfolget/
Silber darinnen du dich Golde vermu-
thest auff das dünnest zerschneid in kleine
stücklin / vnd leg es darnach also in starck
Wasser/

Wasser/ vnd setze es zu einem linden Feuer/ also lang biß daß es erwarmet/ vnnnd biß es Bläterlin auffwirfft oder Blasen/ Sonimb darnach vnd geuß das Wasser ab in ein küpffern Schale/ vnd laß es darnach stehen/ vnnnd also kalt werden/ Also setzet sich das Silber vmb die küpffern Schalen/ vnd laß das silber trucken werden in der küpffern schalen/ so dann das Wasser abgestossen ist/ vnnnd schmeltz das silber in einem Tigel/ darnach thu auch das Gold auß der gläsin Kolben/ vnnnd schmeltz es zu hauff.

Gold scheiden auß dem Silber.

Nimb 1. lb. geglüt saltz/ 2. lb. schwefel/ das soltu klein gestossen zu hauff mengen/ vnd desselben Puluers soltu nemen zu einer Marc silbers/ das gekörnt ist vber ein Besen 4. Loth/ vnd ein quint des puluers soltu vnden in Tigel thun/ vnd darnach das gekörnt silber darauff/ darnach

S v wider

Von probierung

wider des Puluers darauff / daß auff das Puluer unverglüet Saltz / das thu so lang daß du des puluers vnd silbers nicht mehr hast / vnd thu auff das Puluer Saltz gegung / ein schicht omb die ander / vnnnd deck den Tigel mit ein Deckel / der oben ein Loch hat zu. Darnach kleyb ihn mit Leymen fest zu / vnd setz den ins Feuer / vnnnd laß schmelzen / vnnnd wann du wissen wilt wann es genug geschmolzen ist / stich ein Drath darein / vnd schmilze der ab / so ist es genug geschmolzen / so nimb dann den Tigel mit dem Silber auß dem Feuer / vnnnd rühre es ein wenig omb auff der Erden / laß in kalt werden / schlag den Tigel entzwey / darnach schlag den König vnden ab von den Schlacken.

Gold scheiden von ein Kupffer Gefäß.

Schmelz 4. lb. des Kupffers da Gold imen ist / vnnnd wann es ganz hell geht / so wirff darauff 3. Loth Schwefel / der in rein Wachs vermischet sey / vnnnd du solt den Schwefel

schwefel enzel mit kleinen stücklin dar
auff werffen vnd verbrennen lassen/ vnd
wann der schwefel verrochen ist / soll man
4. Loth salpeter klein stossen / vnd darauff
werffen vnd auch verbrennen lassen / vnd
wider 8. Loth schwefels / als vor / darauff
verbrennen lassen. Darnach wirff dar
auff 4. Loth bleyaschen / oder Nennig die
von Bley gemacht ist / soll auch in Wachs
vermische werden / vnd darauff geworff
fen vnd verbrunt / so soll man ein scheis
den nach der andern abziehen bis auff den
König / denn laß bey 2. oder 3. lb. Den Kö
nig soll man giessen in bley vnd spießglas /
zweymal als schwer als der König / so
bleibt das Gold / davon soll man das spieß
glas verriecken lassen / vnd wann das
spießglas verrochen ist / so setz es auff ein
Dest / in halb so viel bleys / vnd laß es gehn
bis es blickt. Darnach leg es in ein Harn /
so wird es fein / das soll geschehen vor den
bälgen / mit starkē wind. Man soll das ge
schmolzen Kupffer lassen in einen tigel der
ein aug hab / ein Hand breyt von de boden /
durch

Von probierung

durch den Ofen fließen / oder mit einer Kelle darinn gießen. Der Tigel soll stehen in einer Glut / vnd so das Kupffer darinn ist / so soll man darein werffen die obgeschriebene Puluer / vnd eylend vnd resch rühren / so ziehen die Puluer das Gold auff den Boden / so beyt mit lang / wan du es gerührt hast / vnd such das auff mit einer heißen Zangen / so laufft das Kupffer oben hinweg / vnd der König bleibt vnden / den schlag auß / vnd gieß ihn durch spießglas / als vor dem ersten beschehen ist / vnd laß ihn verriechen in dem spießglas / vnd treibe ihn dann ab / mit einer viertheil seiner Wag oder schwerdbleys / biß er blickt / vnd lesch in mit einem Harn / so gewint er rechte farb.

Gold zu scheiden von Kupffer in ein Tigel.

Nimb des Kupffers 1. lb. oder 2. aber zu einem lb. nimb (so es geschmolzen ist in ein Tigel) vier loth Bley / vnd rühre es wol

wol/ vnnnd geuß dieses bald in ein heissen
Gießpücket/ oder einguß mit Zuschlit oz
der Dalg bereyt. Numb ein Loth bereyten
schwefel/ 3. Loth bereyt saltz/ 1. Loth spans
grün/ 1. Loth salpeter/ das alles klein gerie
ben/ so findestu vnden in dem Bücket den
König / den soll man abschlagen / vnd abs
treiben mit ein Bley/ bisz er blicke.

Gold vnd Silber zu scheiden.

Numb 4. Loth Golds / 2. Loth bereyt
saltz/ 2. Loth Weinstein/ 1. Loth Porres/ 2.
Loth schwefel das gepüluert/ soll man nes
men vnd werffen auff die Marek 3. Loth/
dann es treibt im Tigel / mit ein halben
Loth Bley / man soll resch/ vnd als man
aller heisset kan/ das Puluer einthun/ vnd
eylend außgiessen/ in den Einguß oder puz
ckel/ mit Zuschlit bereyt/ vñ daran klopfz
fen mit ein Eysen/ vnd soll den König abs
schlagen vnnnd abtreiben / mit ein wenig
Bley / vnd lesch es mit Harn / das silber
soll

Von probierung

soß man treiben. Nimb zu der Marc 4.
Lot Bley/I. Lot Kupffer auff ein dest/ze.

Gold vom Kupffer zu scheiden
im Tigel durch sal acuti/das
ein König darauß wird.

Mach ein Laugen von Kalk vnd weyde-
aschen / laß die halb einsteden / darnach
thu darein ein theil Schwefel/ ein theil sal
Armoniac/ ein theil Salpeter / ein theil
spangrün / alle klein gerieben / laß es alles
sieden bis trucken einseude / wie vorge-
melt.

Nimb Kupffer so viel du wilt / vnd
zweymal so viel Bley/ körns durch ein bes-
sen / so nimb des kurnen Kupffers I. lb. o-
der so viel du wilt/ vnd mengs vnder das
gemacht Puluer/von Schwefel/ salpeter
mit der Laug/ je zu einem lb. 4. Loth/thues
alles in ein Tigel / fleyb ihn zu / setz zu
schmelzen in ein windofen / des ersten mit
einem kleinen Feuer / darnach das Feuer
größer / dz es fließe/ so fest sich das Gold
vndem

vnden in das Bley auff den Boden/ Das
soll man abtreiben als gewonheit ist / ohn
zusatz auff einem Dest/ Bund das ist das
aller best scheiden das man haben mag.

Gold vnd Silber zu scheiden im Guß oder Feuer.

Nimb vergült silber so viel du wilt/ vñ
förs / des gedruten nimb ein Marek/
des Puluers auch so viel/ thu es vnder ein-
ander in ein Tigel / bedeele den mit einem
scherben/ setz in ein glut/ laß gemach glüen/
blasß gemach zu bis es fleust/ rührs mit ei-
nem Holz wol vndereinander / geuß es
heraus in ein Gießpuckel/ schlag gemach
lich an den Gießpuckel mit einem messer/
daß sich der König dester basß setze / laß es
kaltten/ so fehr den Puckel vmb/ schlag den
König vnden ab mit einem Hämertlin/
Darnach nimb denselben König / vñnd
zwier so viel spießglas als der König wigt/
thu es in ein tigel/ blasß jm zu bis es fleust/
dann geuß es wider in ein Gießpuckel/
schlag

Von probierung

schlag aber den König ab als zum ersten.
Nach dem du es guthaben wil am Gold/
darnach gib allweg zu dem König / zwier
als viel Spießglas / geuß es auß als vor/
so ist es gemeinlich gut Gold in dreyen
Güssen. Darnach nimb den König / setz in
auff ein Treibscherbe / blas ihm zu / bis es
fließt / vund ob sach were / daß sich das
Gold vmbgebe mit einem Häutlin / so setz
im gar ein wenig Bley / so bliet es / vund
wirdt desto läuterer / dergleichen wo es
hett ein bleyche Farb gewonnen / solt du es
also sauber machen. Nimb Sal Arme-
niae 2. Loth / Viridi eris 1. loth / sal nitri 1.
Quintin / machs zu Puluer / nimb des
Puluers ein wenig / leg in ein newes Ti-
gelin / Gold das leg auff das Puluer / setz
den Tigel in ein Blaz / bis das Puluer
verreucht / denn lech in Wein.

Item nimb spießglas das von dem Kö-
nig kommen ist / setz auff ein Treibscher-
ben / blase gemächlich zu / bis es zergehet/
dann so leg gleich so viel Bley zu als des
spießglas ist gewesen / laß verreichen bis
es

es mit silber blumen geht/ laß denn erkalten.

Darnach nimb ein frische treibscherbe
 setz es darein / das erst Silber das geschet
 den ist/ blasß ihm zu bis es gehet/ nimb dann
 das ober bley vom spießglas / vnnnd sonst
 schlechte bley/ also daß des bleys zweymal
 so viel als des Silbers oder viermal so vil
 lego in den treibscherven/ zu dem Silber/
 laß das gemächlich alles verriecken im
 Feuer/ bis es mit Silbern blumen geht/
 so laß es erkalten / darnach setz es auff ein
 Dest/treibs so lang bis es blickt. Du solt
 wissen ehe man etwas legt auff den treib
 Scherven /oder Dest / sol er wol/ vnd ein
 stund davor glüet seyn/ ehe man das Sil
 ber oder spießglas aufflegt / vnnnd das ob
 dem König ist/ als Silber/ oder spießglas
 das wirdt genandt Plachmal.

Goldt zu gradirn.

Nimb Crocimartis 1. Lot / sal nitri 4.
 loth/ sal armoniac 3. loth. Es vstum ein
 G halb

Von probierung

halb quint. boraci vitril ana / serupulum
vnum / mach ein puluer / vnd so das golde
geflossen ist / so thue zu jedem Loth einen
quint. diesem puluer blasß gemählich zu /
biß sich das puluer verzehret / vnnnd das
Goldt plickt / darnach geuß zu einer zeyn /
vnd bereit es auß mit einem grönen / dar
nach wirffs in brungwasser wie vor. Diß
grün puluer ist grünspan.

Gold vnnnd Silber gradirn durch mehrung.

Nimb kupffer 6. loth / zulaf in ein Ti
gel / gieß in ein kalten Tigel / darein seiße
gestossen schwefel 4. loth / laß den Schwes
fel verbrennen / stoß das Kupffer zu pul
uer / darnach nimb ein Ducaten oder 2.
oder so viel goldts das gut sey / auch so viel
Silbers als des Goldt ist / die zwen zulaf
in einem Tigel / dazu thu auch des ersten
puluers als von dem Kupffer gar / als
schwer gewegen als des Goldts ist gewe
sen / wirff das in Tiegel / laß es mit einan
der

Der zerfliessen / dann geuß es alles in ein
 einguß / so hanget je an der zeyne Goldes
 schwarz pulffer / das schlag mit ein hams
 merlin gar wol darvon / darnach thu die
 zeyn wieder in ein Tiegel / bereit es auß /
 wie du Goldt läutern solt / mit deinem
 puluer.

Goldt vnd silber zubringen von gosssem spießglas.

Nimb das spießglas / thu es in ein Tie
 gel / laß zergehen / wirff darein ein wenig
 abfeiel / von den Radlen / zu einer marc
 ein quintin / rürs mit ein drath durchein
 ander. So es wol zergangen ist so geuß
 es in ein gießpuckel / so setz es ein König /
 wiltu ihm genaw zu / so geuß es noch ein
 mal wie vor den König / Setz es auff ein
 treibscherb / treib das ab als ander Goldt.
 Oder setz das spießglas da Silber innen
 ist / auff einen glüenden Treibscherven /
 treib das ab mit bley / so lang biß es mit
 Silbern blumen gehet / laß es erkalten /
 G ij dar

Von Problerung

darnach setz das silber auff ein Dest/ oder
Capellen/treibe ab mit frischem bley.

Gold von Kupffer zuscheyden.

Nimm das Kupffer mit dem Gold/dar-
nach nimbe des geförnten guts ein Marek
des puluers auch ein marek / bereit es mit
schwefel/Salpeter/Salz/allermas so du
Müng oder geförnt gut scheiden wilt/als
du hernach sein recept finden wirst / Laß
zergehen / geuß einen König / läuter den
mit spießglas / in aller mas vnd form als
man das Goldt vnd silber scheidet / als es
zum ersten geschriben stehet / wie man
Gold vnd silber scheidet.

Das puluer darzu.

Namb Salarmoniac / spangrün / ana
ein theil / Salpeter zwey theil / spießglas so
viel als der andern stück aller gepuluert /
vnd thu ihm wie vor / so scheid silber vnd
Kupffer. Ein

Ein Ander puluer.

Nimb drey theil Schwefel / ein theil
Sals / mach puluer zusecheiden / eins oder
zwey mal.

Goldt vnd Silber zusehenden
im starcken Wasser.

Nimbs vergült Silber / läutere auff
ein Dest mit bley / bis es blicke / geuß an
zenn / schlag es gar dünn / schneid stücklin
davon / krüm die / thu sie in einen Kolben
geuß aqua fort daran / daß es eins fingers
hoch darüber gehe / mach den Kolben ob
ben zu mit einer Blasen oder gewächsten
thuch / daß es nit verrich / halt es gemein
lich gegen einer wärm bis das Silber dis
solvirt ist im wasser / dann bleibe das golde
ligen schwarz am boden / dann geuß das
wasser abe in ein Rüpfferen Schal / geuß
ein frisch Wasser dran / so wirdt sich das
Silber coagulieren vund zu boden legen /
siehe das wasser wol ab / drücken das Sil
ber

Von Problerung

ber bey einer geringen wärm/darnach thu
es in ein Tiegel vnnnd schmelz es so es zer
gangen ist/geuß ein zeyn darauß/darnach
schwenck dz Gold wol mit einem frischen
Wasser auß dem Glas / seihe das was
ser davon/druckens Gold wie vor das sil
ber/thu das Gold in ein Tigel mit ein we
nig klein gestossen borax.laß Golde schön
läutern/so läuter es mit puluer/oder in ei
nem puluer / wiltu es gradirn / thue ihm
wie obstehet.

Gold vnd Silber zu schei
den ohn guß / ohn feuer/
ohn starck wasser.

Nimb Salarmoniac zwey theil/schwe
fel ein theil/ das mach zu puluer/zuvoran
bestreich das / geuß mit öl / dann setz das
Puluer darauff das anhang/halt es
zum Feuer / kloppf an das Gefäß vber

ein Wasser / so felt das Goldt gar schön
davon.

**Goldt vnnnd Silber zu scheyden/
von abschröten.**

Nimb so viel du der haben magst / je
mehr je besser / thue das in ein Gefäß das
vnden wol behert sey / thu Mercurium
crudum daran / also vil biß seyn gnug ist /
meng das wol mit den händen oder säus-
sten vntereinander / also lang biß der mer-
curius das Goldt vnnnd Silber an sich
genommen hat / darnach thu den Mer-
curium in ein Semisch leder / dringe es
starck durch / was darnach inn dem leder
bleibt / das heist man amalgama / thu das
in ein dreybeynigte pfannē / die enst in sey /
mach darunter ein Bluet von Kolen / so
verreucht der Mercurius / vnnnd bleibes
luna.

Nota.

G iij

Ch

Von problerung

Ehe man den inguß oder buckel geußt/
so sol man schmieren mit vnschlitz/ so gehe
der zeyn dester basß heraus.

Goldt vnd silber zuscheiden durch ein puluer.

Nimb Schwefel 1. lb. saltz ein halbes/
Sal Armoniac 6. loth/ Wenig 2. Lot/ dz
körnet Silber vnd puluer gleich/ thu ihm
wie vor.

Idem.

Schwefel vnd Saltz an oder gleich viel
scheyd mit als sich gebürt.

Goldt geschmeidig zu machen.

Nimb Mercürium sublimatum / sal
armoniacum gleich theil / machs zu pul
uer/ desselbigen puluers nimb/ das Goldt
thu

thu in ein Tigel / wann es geschmolzen
ist / thu des puluers ein wenig darin nach
einander so hastu es.

Goldt von kupffer zusecheiden. ohn gusz vnd ohn feurer.

Nimb das vergült Kupffer vnd tunck
es in Wasser / mach es wol nass / thu es in
ein Feuer / laß ein wenig glüen / darnach
lesch es in ein frischen Wasser so schlegt
sich das Gold herab / wasch es mit einer
Kraßbürsten gang herab / dann es gehet
gern herab.

Goldt von vnz goldt hauben zu bringen.

Brem die zu pulffer / reib das klein
auff ein Reibstein / thu es dann in ein be-
cken. Darnach ins puluer geusz Weins-
steinwasser darauff vnd Quecksilver das
rein / thu ihm als vor / so hastu fein Gold.

G v Goldt

**Von problerung
Goldfarb die von keinem
wasser abgeheth.**

Nimb zwey theil ogres / vnd das drits
theil weiß gebrent beyn vnnnd Weinstein/
als ein Haselnuß groß / die farb sol man
vntereinander mit leinsamen vnnnd fünfß
tropffen vurniß thun / vnnnd reiben vnnnd
druck das durch ein tuch.

**Abgeschlagen Gold zusamen
zubringen.**

Nimb dasselbig abschabich / weich es in
einem Becken mit wasser / das die freid
wol weich wirdt / wasch es darnach zwis
schen den handen / schleim die freid da
von / nimb das vberich / reibs auff ein
steyn / so du das gethan hast / thu es wi
der in das Becken / nimb dann weinsteyn/
reib ihn klein / vnd thu ihn in ein küpffern
schal / geuß wasser daran / laß wol sieden/
wann es wol gesotten hat / so geuß das
Wasser in ein Becken / auff das geben

ding / vnd thu quecksilber in das Wasser /
 schüttels durch einander mit dem Becken
 ein gute weil / so nimbt das Quecksilber
 das Goldt in sich / geuß dann das wasser
 davon / vnd thu das Quecksilber in ein se
 misch leder / bind es fest zu / mit einer star
 ken schnur / winde das quecksilber auß /
 was bleibet / das ist fein Goldt / dem thu als
 dem vorigen gold / ist das es nit schön ist.

Gold vnd Silber zusehenden im
Feuwer / das das Silber sein weg
geht / vnd das Goldt im Ti
gel bleibet.

Nimb guten gelben Schwefel / reib de
 klein / mach ein gute laugen von Weyde
 aschen / schütt den schwefel darein / laß ste
 hen ein tag vnd ein nacht / geuß die Lau
 gen davon / trucken den schwefel in einem
 scherben auff ein feuwer langsam / das er
 nit zugehe / darnach nimb gemein sals / ein
 Tigel vol / seß in das feuwr / blasß jm zu / dz
 es rein schmeltz / geuß in ein scherben / laß
 kalten

Von probierung

Falten/ darnach reibs klein auff ein stein /
nimb dann den geriben Schwefel vnd
Sals gleich/ meng das durcheinander/
darnach nimb das Silber/ laß zergehen/
fórns/meng das gefórne mit dem schwe-
fel/vnd sals/thu es in ein Tigel/ laß wol
fliessen/ so es wol gestoffen hat/ setze ihm
zu spießglas/ laß zergehen/ geuß darnach
in ein püffel/ so es im gießpüffel gestehen
thu es heraus/ thu den König ab das ö-
berst ist spießglas/ das bewar wol/wann
das silber ist darinn/ Ist das du im König
kein silber siehest / so setz dem König aber
ein wenig spießglas zu/ laß fließen/ geuß
in den püffel als zum ersten/ das thu drey
oder vier mal / so lang biß sich das Goldt
ein wenig beweist/darnach nimbs Goldt
vnd mach ein grüblin in ein tach Ziegel/
leg denselbigen tach Ziegel in das feur/
vnd das Goldt in das grüblin/blase ihm
zu/das fließ biß nicht mehr riech/ kanstu
den rauch im Feuer nicht mehr sehen so
hebs mit dem Zigel auß dem Feuer/ so es
mit mehr räucht thus vom Feuer/ so ha-
stu gut Goldt.

Goldt zu gradiren.

Nimb Viciril/gemein salpeter / Sa
 larmoniae/ jeglichs ein theil / Grünspan /
 zwey Theil / stoß es groblet / vermische es
 vntereinander / brenn das in maß vnd formt
 wie Aqua fortis / doch nicht das die spe
 cies zu dürr werden nach dem verbrenne/
 vnd das glas zerbricht / das gebrannt was
 ser geuß aber ober vnd distulere / das muß
 geschehen zu Sieben malen / allweg ober
 gossen vund distulire / Laß den Kolben er
 kalten. Nimb den Todten Kopff (die fe
 ces im scheidwasser) mach den zu puluer/
 vund so du Goldt gradiren wilt / so laß zu
 vor das Goldt mit zwier so viel puluers
 fließen / so lang biß das puluer verrochen
 ist / vnd so das Goldt plicke / so geuß zu ei
 ner zeyn / Etliche lassen das Goldt vund
 puluer auff drey stund mit einander fließ
 sen.

Goldt farb auff zin vnd bley.

Nimb

Von probierung

Nimb Saffran so viel du wilt/leg das
in ein starck Gummirwasser / misch das
vnter ein drittheil effig/ thu das zusammen
in ein rein haßlin / laß das weichen vber
nacht/ vnd misch darzu ein wenig geläu-
ters effig/rühr es wol durch einander/ laß
wol auff einer Gluet sieden / biß es dick
wird als Honig/seihe es dan warm durch
ein weiß thuch/ truck die goltfarb wol auß
durch das tuch / in ein ander seherblin.

Gold von silber scheid en/dasß das silber gang bleibt.

Nimb Quecksilber in ein erden Tie-
gel / laß warm werden/dasß du ein finger
wol darinnen leiden magst/ dann nimbeß
silber das vergült ist / legs in das Queck-
silber / also dasß sichs wol verquick. Dan
nach nimbeß in ein barchen fleck/auff der
seiten da der barchen mit haar hat/halt v-
ber ein hölzern schüssel oder multer/ so ge-
het das quecksilber mit dem Gold ab/wan
das silber begint kalt zu werden / legs auff
das koltfeuer / laß wieder warm werden/
wiff

wirffs wider in das Queckſilber/laß aber
verquicken/ also thue ſo lang/ drey oder 4.
mal biß du kein Golde mehr darauff ſie-
heſt/ das prüff also lang/ lege das Silber
auff ein Gluet/ laß den Mercurium hin-
weg riechen/ ſo er gar verrochen iſt/ ſchab
ab das Silber/ ſo magſtu eigentlich erkens-
nen ob mehr Golds darauff ſey/ oder nit/
wer aber das Golde nit gar abe/ ſo muſtu
das ſilber wider werffen in das Queckſil-
ber als zum erſten / ſo lang biß es herab
kompt / ſo es gar herab iſt/ nimb dann deß
obgenanten queckſilbers in der ſchüffel/
Fröns mit einem haſenfuß zuſamen/ thu
es in ein ſtück ſemisch leder / sbinds feſt zu
mit einem ſtarcken faden/truet das queck-
ſilber heraus/ ſo findeſtu das Gold im le-
der/ das iſt weich als Sinder oder hamer-
ſchlag/ das Gold thu zuhauff mit einem
finger/ nimb kohn mach ein Gruben dar-
ein / leg den inns Feuer daß er glüend
werde / ſo wirdt es hart/ thu es in ein klei-
nen Tiegel oder treibſcherben/ ſetz ihm ein
wenig ſpießglaß zu / laß flieſſen / geuß in
ein

Von probierung

ein püchel / so setzt sich das gold in ein Kö-
nig / vnd das spießglas bleibt oben / setz den
König wider auff / setz ihm spießglas zu /
laß fließen / geuß in ein püchel / schlag den
König ab / darnach lege das Goldt auff
einen Zigelstein / thu ihm als vor vom
Goldt / das man im Feuer scheidet ohn
daß man das spießglas mit darff scheiden /
dann es hat nie silber in ihm / Diß geschet-
den Gold darffstu nicht mehr schmelzen
dann zwier mit dem spießglas / Ander
Rheinisch Goldt muß man drey mal
schmelzen / soll es als gut als Vngerisch
Gold werden.

Goldt in ein Becher abzulas- sen künstlich.

Seud Bertram Wurk in starkem
Essig / daß kein dunst davon geh / gieß in
ein vergülten Becher / so gehets Goldt
ab / vnd felle zugrund im Becher / Pro-
biers / wirff ein vergülten Ring drein so
findest es.

Goldt

Gold geschmeidig zu machen nach dem Gusz.

Nimb die Zeyn so viel du ihr gossen
hast / legs vber Nacht in ein Cementofen
in ein Hafen / laß es glüen / doch daß sie nit
zugehen / so wirdes hüpsch vnd geschmei-
dig / die schlechtest vnd gerechttest.

Gold zu färben daß geschmei- dig wirdt.

Fixirter Salarmoniac / mit lebendis-
gem Kalck ist ganz gut / wircket gar behen-
diglich vnnnd subtil / Aber besser ist viride-
eris ein theil preparirt / vnnnd geuß das
Gold / also magstu das Gold colorirn / vñ
das viride eris soltu also bereyten. Zulass
es in Essig / vñ filtrirs durch ein Fils / vnd
coaguliers / wann es schier dick werden
wil / so lege das Salarmoniac darein / laß
gemächlich hart werden / oder geuß auff
einen reinen stein / vnd darnach mach das
H Gold

Von probierung

Gold damit fließen / Das dient auch zu
andern dingen.

Gold so man dir zu scheiden
bringt/wie du es zeichnen solt
auch scheiden.

Schreib es gar wol an wie viel Marc
daß es sey/so nim das silber/ vnd setz in ein
Tigel in den Körnofen / schaw wann
es anhebt vnd zergangen ist / So heb es
aus/ vnd körns/ Nimb derselbigen körner
s. marc in ein glas/oder wie viel du wilt/
Wann du das gekörnt Silber hast in ein
Glas gethan/so nimb alt scheidwasser/als
so daß das Glas voll wird / so laß ein weil
herausen stehn bis es verwechselt. Wann
du siehest daß vbergehen wil / so bereyt ein
ander Glas/ vnd ein glasin Trichter dar
auff/ vnd halt das Glas darober / Siehest
du aber daß es nit seudt / so setz es ein / vnd
laß es sieden/so fahet es an zu riechen/ Vñ
wann das Glas lauter wirdt / so ist das
Gold bereyt/so heb es auß/ Vñ nim dann
das

Das Glas / vnd geuß das wasser in ein aus
der Glas / vnd wann du das wasser abgoss
sen hast vom Gold / so schaw es im Glas /
ob das Gold schön ist / Ist es wol schwarz /
so ist es gut Gold.

Gold von Kupffer zu scheiden.

Nimb ein Tigel vnd setz ein König /
nimb ein Laug von ungeleschem Kalck
vnd Weydaschen / laß halber einsieden /
darnach thu darein .i. theil schwefel .i. theil
Salmieri / .i. theil Spangrün / alle klein ge
rieben / vnd laß es sieden biß trucken / wie
obgesagt ist / so nim̄ des gekörnten Kupfs
fe. 8 l. lb. oder wie viel du wilt / vnd meng
es vnder das Puluer das also gemacht ist
von Schwefel vñ Salmieri / Nim̄ zu ein
lb. 4. Loth / thu es in ein Tigel / dann kleyb
es zu / vnd setz es in den Windofen vnd laß
es fließen / zum ersten mit einem kleinen
Fewer / darnach grösser / daß es fleußt / so
setzt sich der König auff den boden / den soll
man abtreiben / als gewonheit ist / vnd setz
es auff ein Dest / vnd laß abgehen.

N ij

Gold

Von probierung
Gold anzufrischen.

Nimb zu außgeröstem Gold / zu der
Marck Golds/ 2. Marck Bleys.

Gold zu giessen zu 12.
Karathen.

Wirff in ein Marck Golds 2. Marck
spießglas/ vnd anderhalb vierlin Bleys.

Gold zu giessen zu 9.
Karathen.

Wirff in ein marck Golds ein marck
Spießglas/ vnd kein Bley.

Gold auffsetzen zum
cementiren.

Setze es auff einen guten Tigel der
trucken sey / darnach setz es mit dem Ti-
gel in ein Aschen / auff ein andern Tigel/
der

der auch trucken ist / vnd schütt auff denselbigen Tigel / der der boden ist / ein Hand voll Aschen oder zwo / vnnnd kehre den Tigel / da das Gold innen ist / mit dem besten Erß gegen dem Blasloch. Darnach nimm frisch Kolen / vmbseze den Tigel mit steinen vnd Ziegeln / vnd nimm frisch Kolen vñ beschütt den Tigel / vnd brennende Kolen darauff / vnnnd aber frische Kolen darauff / also daß der Tigel vmb vnd vmb wol beschütt ist / vnd bedeckt sey / oben vnnnd vñ den. Vnnnd laß den Tigel also mit dem Gold stehen / ein halbe stund oder ein wenig lenger / daß er geettend / vnnnd bewahre ihn daß im nit Kolen gebresten in der zeit / daß der Tigel nicht kalt werde. Darnach wann der Tigel nun geettend ist / so blasß zu / vnnnd laß das Gold angehen / wann es nu also an ist gangen / so rühr es wol durch einander / vnnnd dann nimb ein Prob dars von / nach derselbigen magst du rechnen / Auch sihe offft zum Tigel / so das Gold ist angangen / daß dem Tigel nicht schad geschehe. Wann du ein Prob hast / so thu den

H iii zusatz

Von probierung

zusatz darzu / vnnnd deck den Tigel alsbald
widerumb zu mit ein Deckel / das der zu-
satz nicht außsriche noch darvon komme /
vnd laß das Gold mit dem zusatz stehen /
also lang als du 12. pater noster sprechen
magst vmb dieselbige zeit / vnd nimb dann
ein kleinen Tigel vnnnd schab damit das
Gold / vnnnd körn das in ein Zuber oder
Schaff mit kaltem Wasser / je kälter je
besser / vnd halt den Tigel mit einer Zang
gen vbers Schaff wol empor / geuß ge-
mäßlich das die Körner nit zu dick wer-
den / je holer vnd dünner je besser sie seynd.

Gold zu Zeyn zu gießen.

Nimb 1. oder 2. Gießtigel / vnnnd be-
schneid die an allen Ecken / das du sie auff
dem Einguß behalten magst / vnnnd leg sie
ins Feuer / das sie heiß bleiben / wann du
geußt / so leg den Tigel in das Gold / vnd
wann das Gold zu kalt wirdt / so decks
wider zu / vnd laß zu blasen / das es wider
heiß möge werden / vnd auch soltu allwe-
gen

gen einen Scherben haben von ein Zeyn
nerhasen einer Spannen lang oder ein wes
nig länger oder kürzer da ligt nit viel an/
vnd das halt in dem Feuer / das es heiß
bleib / das du damit räumest auß dem Zi
gel / die Kolen vnd ander vnrein ding die
da hinein fallen.

Brüchig Gold zeh zu machen.

Nimb Mercurium sublimatum / setz
das zu dem Gold in ein Tigel / wann du
giessen wilt / vnd laß es ein kleine weil
mit dem Gold stehen / den Tigel deck zu/
als bald du es inn ihn bringst / das nichts
heraus riech / vnd nimb desselbigen Mer
curij / als offft ein Marc Golds ist / als
offft ein Loth zu einer Marc / oder ein wes
nig minder / so wirdt das Gold geschmei
dig / vnd zeh / Wann das Gold gegossen
ist zu Zeynen / so vberantwort man das da
es hin gehört.

Goldmünker Lohu.

H iiii Der

Von probierung

Der Münzer Lohn von Gold zu schlas
gen/ ist von 5. marcken 1. gr. vnd wann sie
schroten/ so verdienen sie 1. gr. mehr / vnd
205. Vngerischen gr. wegen 3. marck.

Gold den zusatz zu geben.

Zusatz zu Goldmünz / soll silber seyn/
aber ihm wird Kupffer zugesetzt / ist nicht
recht. Die Vngerische gülden solten hal
ten 24. Karath / aber sie werden nun mit
Silber versetzt / das solt Rheinisch Gold
seyn/vnd das Gold/das 24. Karath helt/
das heist vnnnd ist fein Gold / die Rheini
schen gr. sollen 18. Karat 2. Grehn halten/
welche minder halten / ist wider Keyserl.
May. Ordnung.

Goldkönig abzutreiben.

Setz den abgeschlagen König auff ein
Scherben da dann Gold innen ist / vnnnd
thu darzu 3. quintin Bley / vnnnd setz ins
Feyer vnd verblasß ihn / darnach so könn
den

denselben König vber ein Besen / vnnnd
scheide das im Scheidwasser.

Gold einzusetzen vnd zu beschicken.

Nimb 12. bis in 16. Karath Golds / zu
4. Lot Bley / vnd 1. Lot Kupffers von 16.
Karathen / bis auff 22. Karath. Nimb 3.
Lot Bley / 1. Lot Kupffers / wann du das
Bley mit dem Kupffer also hast nach dem
Karath / oder auff jedes Karat zugericht /
so nimb dann desselbigen Kupffers vnd
Bley auff ein Marck / als hernach steht /
vnd wann du die Materij wilt ins Gold
setzen / so sihe eben auff / das das Gold vor
allemal fliesse / also / ob du was darein
werffen wilt von der obgeschriebnen Ma-
terij.

Nimb von 6. Karaten bis auff 12. zu ei-
ner marck / $2\frac{1}{2}$. Lot von 18. Karaten bis auff
21. gehört $1\frac{1}{2}$. Lot / laß das Gold 12. pater
noster lang fließen / mit der materij fressen
darnach körns durch ein gespalten Holz.

H v Gold

Von probierung Gold vnd Silber zu scheiden im Guss.

Nimb 1. lb. schwefel / stoss den klein zu Puluer / rede es durch ein Sieb / vnd geuß zwo maß guten Weinessig dran / vnnnd seud ihn 4. oder 6. stund / darnach schütt den schwefel in ein lauter Wasser / wasch das trüb davon / das schwer bleibe vnden das behalt / vnd trucken den Aschen / darnach nimb gemein Sals / thu das in ein neuen Hasen / geuß fließend wasser daran / seuds wol / vnd schweißs rein / vnd stoss wider zu Sals / das behalt. Nimb des gesotten schwefels 2. theil / vnd des gesotten sals 4. theil / das meng zusammen / wann du scheiden wilt / so nimm des Puluers auff 1. marc 2. Loth / vnd du solt 1. marc silbers lassen schmeltzen in ein Tigel / vnnnd damit laß treiben 1. Loth Bley / darnach sol man das puluer darein werffen vnd rühren / vnd dann auß giessen in ein Gießpuccel oder einguß / den soll man mit vnsehlit wol glatt machen / vnnnd resch darein gießen
feu



sen / vnd soll dann dran klopffen mit ein
Zeug / so sencket sichs an Boden / stürze
ymb vnd klopff das silber heraus / vnd
an der spizen schlag den König ab / treibe
den mit ein wenig Bley / so nimmb das al-
les / das ist das silber / setz es auff ein Dest/
vnd setz es zu der marck / 4. Loth Puluers/
vnd ein Loth Kupffers / vnd laß es abgehn
zu dem blick.

Ein recht warhafftig Zimene auff der Krennis zu Hungarn.

Nimb 2. theil Ziegel / ein theil Sals/
das sol man wol klein mahlen / vnd durch
einander mischen / wann du das Puluer
zurichten wilt / so feucht es an mit Essig/
als ein Capellaschen / vnd darnach soll
der Hasen zurissen seyn / wann du wilt ein-
setzen.

Gold zu körnen vnd es mentirn.

Nimb

Von Probierung

Nimb ein Holz das in Viertheil zerspalten ist zu halben weg / vnnnd laß das Wasser darinn man körnt gar frisch rühren / daß es zuring umblauff / vnd thu das so oft du Gold scheidest im Tigel / dz die Körner nit langlecht werden / vnnnd wann das Gold gekörnt ist / so nimb es in einen Krug / darnach seihe das Wasser denn vnd schweiß es in ein Troge / vnd laß ein wenig Wassers darbey / daß das Gold nahbleib / vnnnd dann ziment das Gold / vnnnd leg es in einen reinen neuen Hasen / vnnnd leg vnden ziment / vnd gleich die mit dem ziment Eysen / darauff leg dann Gold / vnnnd lege das gleich neben einander / daß eins das ander nit rühre / so kan die ziment allenthalben wircken / vnnnd schütt dann ober ziment ein Hand voll oder zwo / darnach der Hasen werth ist / auff das Gold / vnnnd gleich dem ziment also für vnd für / dann aber Gold darauff / das thu so lang biß der Hasen voll wirdt. Item wann nun das Gold rein in Hasen gelegt ist / so setz ihn also in Zimentofen / der sey vor gehet

hengst bey 12. Stund oder wenig lenger/
 laß drinn stehn 24. Stund / oder wiltu es
 in ein kalten Ofen sehen / so laß stehen 36.
 Stund / vnd mach den Ofen rein zu / wenn
 du das Gold hinein bringest / nimbs Gold
 darnach wider heraus / nimb darvon ein
 Prob / streich die / gewinnt das Gold 23.
 Karath so laß stehen / thu das Gold in ein
 Trog bey einzlichen Tropffen / vnd lesch
 das seuberlich ab / daß das Silber nit dar
 von riech / oder hast du ein Kessel darinn/
 lesch ab wie obstehet / gibstu ihm aber weil
 von sich selbst zu erkalten / ist deß minder
 schädlich.

Item wenn es kalt worden ist / so nimb
 ein Krucken vnd stoß es durch einander/
 vnd stoß also gemählich die Eiment klein/
 wenn sie klumphafftig ist / vnd rede es
 durch ein Sieb / die Eiment davon in ein
 Kessel / Das Gold schütte in ein Karcent/
 vnd stoß abermal / daß die Eiment rein
 davon kommen / Nimb dann die Eiment
 die durchs Sieb ist gangen / in ein Krug/
 vnd wasch das klein Gold rein darauß/
 vber

Von probierung

Über ein groß Faß / das mit der Cemeut
ist durchgangen/begeuß mit warm Was-
ser rührs mit ein holz oder messer durch-
einander / das das Cement abgeh / Dann
wasche das Gold in ein löcherten Kessel/
in ein Krug mit warm Wasser / dann
schüts auff ein ehserne Scherb / wasch es
aber in ein andre Balgen / mit warm was-
ser / Wann es rein gewaschen ist / schüts in
ein Trog / legs aber in ein Hafen mit der
Cement / ein schichte Gold sonder ein we-
nig dicker Gold / vnnnd ein wenig minder
Cement dann zum fordern mal vnnnd er-
sten / Setz aber in Cementofen / als vor/
je einen Hafen an den andern schichtig/
das sie oben zusammen reichen / vnnnd be-
halt ein Prob auß dem ersten Feuer des
Goldts / oder auß der ersten Cement / vnd
streich die auff dem Stein / Hat die prob
22. Karath / so laß Gold im Ofen stehn 12.
stund / hat die Prob minder dann 22. Kar-
rath / so laß ein wenig lenger im Ofen
als du erkennen magst was es leichter
ist.

In dem ersten feur 22^t. oder 23. Dar-
 nach laß es kürzer im feur dan 12. stund/
 daß es nicht schön werde. Wann du es
 hast herauf genommen/ists schön genug/
 so behalt es herauffen / brist aber daß der
 Probiernadeln mit gleich zusagt/so mustu
 es zum andernmal cementiren / vñd wia
 der in Ofen setzen / Brist jm aber nichts in
 der schöne / so wasch es auß vñd truckens.
 Wanns trucken ist / so nimbs vñd zertlaß/
 vñd nimb darzu ein trucken Tigel/ der nie
 naß ist gewesen / vñd sez das Gold einzlich
 ein / so lang biß gar hinein ist / Sez zum
 ersten ein wenig in Tigel / vñd laß in wol
 eten / Dan laß jm starck zublafen/vñ darz
 nach sez das Gold langsam ein / vñd bez
 wahr das Gold daß nit auff die Erd/ oder
 nichts darzu komme dann rein Gold/darz
 umb ists zu bewahrē / dz man nit mit Zans
 gen oder Klufften / die zum weissen Gold
 gehören drein greiff/ mach ein Zuber oder
 Drog/ da das weiß gold in ist gewesen nach
 ein Tigel/vñd wann du wilt ein boden nes
 men zu seinem Gold / so müñ ein alten ges
 yugten

Von probierung

nühten Tigel / da vor fein Gold innen ist
gewesen / wo du das alles nicht bewahrest /
so wirdt das Gold brüchig vnd davon nit
zu arbenyen.

Gold geschmeidig zu machen.

Nimb ein Loth Victrils / ein Lot grün-
span / ein Loth Salarmoniac / ein Lot Es-
vstum / alles gerieben mit aqua fort. Laß
es zween Tag in zimlicher wärm stehen /
dann laß dürr werden / das thu drey mal
mit dem aqua fort / laß drög werden / reibs
klein / vnd allweg auff ein Loth Golds / ein
quintin des Puluers. Das wirff drey mal
darein / so wird es geschmeidig.

Gold vnd Silber abzusieden daß es ein rechte farb hab.

Nimb Weinstein klein gestossen / geuß
Brunswasser darauff / seuds drinnen ab.
Gold

Gold zu färben.

Nimb Menschen haar so dick als ein finger/vnnd legs auff glüend Kolu/vnnd halt mit einer Kornzangen den gr. darü ber.

Goldt vnd Silber scheiden.

Nimb spießglas/ thu dz in einen spießigen Tiegel/ schmelz es/nimb das Silber da das Goldt innen ist/ vnd schmelz das/ geuß es in ein spießglas/ so felt das Goldt bald zu grundt/ vnnd das bleibt im spießglas/ So nimb I. loth Kupffers/ 4. Loth bleys/vnd das spießglas/ vnd laß es zusammen schmelzen/vnd reib es auff ein Destabe/ so verbrent das spießglas vnnd das Kupffer/ vnd das Silber bleibt auff dem Dast stehen/vnd ist gerecht.

Goldt schwer zu machen.

Nimb rein wasser / schmelz bley/geuß
 J das

Von probierung

Das ins wasser / thu das ja öffter ja besser
I. mal oder 20. so ist gut. Nimb das goldt
das du schwer haben wilt / vnd glüe das
auch 10. oder 12. mal / vnd lesch es in dem
wasser so wirdt es gerecht.

Wachs zum vergölden.

Wachs damit man auff läst / dz mach
also / wann du das vergölt hast / so bes
streich mans mit dem Wachs vnd steck
an / vnd laß es brennen / wann es ange
brant ist / so wirdt es schöner / dann es sonst
würde.

Item nimb 4. loth reins Wachs / I.
loth Berckgrün / I. loth Kupfferschlag / I.
Loth Kottelsteyn / vnd ein halb Loth A
laun / laß das Wachs wol zugehen / vnd
strew die ding darein vnd laß kalt wer
den / vnd mach lang dinger darauß / als
spindel / streiche die darauß / wann es heiß
ist / laß es darauß verbrennen / so färbet
es das Goldt schön.

Ein köstlich Gement/ darinn
Rheinisch vnd ander Golde
fein wirdt.

Nimm gepulvert zigel/ die gefärbt seyn/
I. theil / gestossen Sals ein theil / machs
feucht mit Weinessig/ als aschem zu Cas
pellen/ thu es in ein Tigel halb vol/ vnnnd
leg dann die Guldten darauff/ das sie den
Tigel nicht rüren/ vnd die vorigen materi
stos vnden gar hart / auff den gr. bis der
Tigel vol wirdt. Dann so mach ihn gar
zu/ das nichts außrieche/ vnd setz den Ti
gel auff ein stein der einer stehenden hand
hoch sey / in ein Windofen/ leg vmb den
Tigel steinlin/ vnd das der steinlin feins
hart sey/ vnd dann so füll den Ofen ganz
auß mit steinen / vnnnd vnter das alles mit
holz ein starck flammich feuwer bey 24.
stund/ so ziment es sich recht vnd wirt gut.

Gement:

Nimb silber vnd gold gleich/ vnd geuß
I ij zusæ

Von probierung

zusammen/vnnd mach dünn blech / vnnd
nimb dann zwey theil fiseIn klein gestossen
als mehl/ vnd ein theil Schwefel/vnd thu
die zusammen vnd machs wie vor/vnd ver-
mache das Gefäß wol mit luto / vnd laß
stehn in ein Cementofen 5 tag/ so hastu
3. grad/ also mach es fürter mit neuwen
puluer auff/ biß auff 24. grad kompt/
die beschehen durch das bley/ vnd die pul-
uer mach abe mit essig oder harn.

Ein gemein Cement.

Dazu mach ein puluer/ nim ein theyl
sals/ das auff's subtilst gemacht ist/ vnnd
soll sein schön lauter sals/ vnd nim 2. loth
guten ziegel/ der nit sandig ist / dann der
sandt raubt sehr vnde frist/ derselbig muß
auch wol gemacht seyn / auff das subtil-
lest / vnd darnach misch es gar zusammen/
vnd also sind die puluer bereyt / darnach
mache du dann den zusatz also / zu einer
marck/ ein halbes pfunde biseten Kupffer/
vnd biseten bleis/ zulass alles in ein Tigel/
vnd

vnnnd förnus in wasser / darnach trucken es
 wie folget. Nimb ein zerspaltten Hasen/
 mach ein leg auff ein leg / vnnnd merck das
 gar eben / daß du die Cement puluer solle
 auffmachen oder besprennen mit ein es
 sig der scharff ist / also daß es nicht zu
 feucht oder zu trucken sey / darnach mustu
 es wider durch einander mischen / vnnnd
 setz das dann ein / vnd versetz das Ceme-
 ofenloch mit zygeln / vnnnd regier das feu-
 wer als zum ersten mit kleinem Feuer/
 vnd mit mehr feuwers von gutem durren
 holz / vnnnd je lenger je besser / so mehr es
 biß auff 26. stundt / darnach so minder das
 feuwer / biß auff 10. stundt / also das es sich
 arbeyt 36. stundt / vnd thu ihm auch nicht
 zu kalt / noch zu heiß. So das alles gesche-
 hen ist / so nimb dann ein wenig des Golds
 vnnnd gieß ein klein zeynlein darauß / vnnnd
 nimb es / vnnnd streichs auff ein steyn / so es
 noch zu nieder ist an dem grad / so nimb
 dann die größten Körner herauß / setz es
 wider als vor / vnd laß arbeyten 24. stundt /
 Darnach so nimbs wider herauß / laß das
 J iij Goldt

Von probierung

Gold zusamen in ein schmeltzigel / geuß
zeyn darauß / Ist dann das Goldt zu hoch
am grad / so nimb geschmeidig Silber/
setz ihm zu der Cement / zu einer Marc
golds so viel es leiden / vnd du es haben
wilt / versuchs bis gerecht vnd dir gefellig.

Ein ander Cement.

Nimb 2. theil zigel / 1. theil gemein salt /
vnd dünn blech von Goldt geschlagen/
mach stratam super stratam / ein leg omb
die ander / vnd mach die Cement naß mit
Kinderharn / legs in Tigel / verdecke es
mit einem deß Scherben / setz in ein Ofen/
zwischen glüende kohn / gib ihm ein gering
feuer ein ganzen tag / vnd nimb so viel
Goldts vnd Kupffers gleich 2. lb. schlags
in dünne blech / vnd wann das Gold fleuß
im Tigel / nimb ein blech Kupffers / thu
es ins Gold / rührs durch einander vnd
laß zusamen fließen / darnach nimm es
heraus vnd probiers auff einem steyn/
darnach nim schwefel vnd wirff in auff
fließende

fließend Goldt biß der Schwefel das Kupfer
fer ganz vnd gar verzehrt in dem Gold.

Bewehrt Cement puluer.

Nimb Zigel der nicht steynnicht noch
sandigt ist / noch zu sehr gebrennt / sonder
zu beyder maß / nimb ihn vnnnd poch vnnnd
klopff ihn mit ein pochenfen / auff einent
harten steyn / der schlecht sey / darnach re-
de ihn durch ein klein Sieb ein mal oder
zwey / vnd die körner die da bleiben in dem
Sieb / die poch anderswehrt / also / daß
der Zigel klein wirdt / je kleiner je besser /
dann nimb saltz / vnnnd zerschlag das gar
klein als den Zigel durch ein Hanff oder
Senffmülen / vnd mach auß den zweyen
ein Cement / sonder des Zigels nimb zwey
theil / vnnnd des Saltz ein dritttheil / also
daß des Zigels zweyer so viel sey als des
Saltz / meng es durcheinander / machs
feucht mit Kinderharn / nicht zu sehr / also
ist die Cement gut vnd gerecht.

J iiii Wit

Von Probierung Wie man die Cement schmelzen sol.

Nimb den gewaschen Cement / vnnnd mische die mit geförntem bley vnd gleth / vnnnd laß es mit einander fließen / vnnnd so wirstu haben das silber auß der Cement.

Ein ander schmelzen der Cement.

Nimb die Puluer der Cement / vnnnd geuß quecksilber darauff / darnach leg die puluer der Cement der quecksilber auff einen sichern trog / vnnnd mit der hand reib das wol durcheinander / also nimpts der mercurius an sich / w; in dem puluer blieben ist / darnach versammle den mercurium / vnd setz ihn in bley auff ein Dest / vnd laß ihn abgehn / so hastu das silber.

Wie man die Pagament förnen / einsetzen vnd probieren sol.

Gantz

Ganz gering kan man Pagament abtreiben/ vnd ihm das Silber nemen/ vnd sonderlich wo man bley Erz schmelzet/ als zu Goslar / des helt ein Centner gemeynlich sechs loth/ das treibt man ab in einem treib Ofen/ da man zumal abtreibe 20. Centner bley/ So nun das geförnte oder Pagament / dem Bley zugesetzt würde/ gieng es sonder vnkosten mit ab/ vnd man spart das bley / das man ihm sonst zusetzen müst/ wer aber an den vorthail nicht kommen kan / der nemb ein Loth silbers in dem Pagament vnd geförntem ein viertheil des Centners hart bley / dar auff vor abgetrieben ist/ vnd schmelz zusammen/ so wirdt wider schwarz bley dar auß/ das treib ab / vnd dz silber so dar auß wirt/ heist ein blick/ das silber bremt man dann fein auff einem Dest/ das heist dann gebrant silber.

Von Gößlichen Groschen.

Wann der Gößlichen Groschen $\frac{1}{2}$.
 3 v gewiß

Von probierung

gewislich 1. Loth hielten / so machten der
Groschen 104. ein marck / der gülden 26.
ein gülden / das macht 2. fl. Nuhn mustu
sehen / was die marck in der prob feins sil
bers helt / helt die marck müns s. lot feins
silbers / vnnnd die Marck wer für s. fl. ge
kaufft / so haben sie nichts darau vnd ver
lieren die arbeyt vnnnd den zusatz / was aber
die marck weniger dann s. loth feins Sil
bers helt / das habē sie für jr arbeyt / schleg
schatz / vnd verdienst.

Ein prob / ob im vergülten sil ber gold ist oder nit.

Streich das auff ein steyn / ein guten
strich / nimb darnach 2. quintz. Salarmo
niac / vnd 1. quintz. grüspan / reib es klein
auff ein stein / thu es in ein Büchsen /
brunswassers ein wenig daran / rürs wol
das dick werde / als ein mus / las stehn bis
du es nützen wilt / ist es trucken worden /
netz den finger / thu ihn in die Büchsen / so
hangt der Mercurius am Finger / den
streich

streich auff dem strich den du vorhin ge-
strichen hast auff dem steyn / laß trucken/
streichs säuberlich ab mit der Handt / ist
Goldt im Silber / so bleibs gold auff dem
steyn / vnd das silber streicht sich ab.

Ein leschwasser / darin all Me-
tall / so darinn gelescht / geschmei-
dig werden.

Ein theil roth Wein / 1. theil Arseni-
cum / 1. theil Auripigmentum / 1. theil sul-
phur / vnd 4. theil calcis viue / Brenn daß
alles auß als rosen.

Münz Schmelzen vnd ab-
treiben.

Ette den dest wol auff ein stunde oder
zwo je länger je besser / darnach thu bley in
dest viel oder wenig / darnach der Münz
viel ist / So das bley geht so leg die münz
langsam / je ein wenig vnd aber ein wenig
was

Von Probierung

wenig hinein / vnnnd so dich düncket das es
noth thut / so setz bley zu / also das zu jeder
Marck müns gebreut werd vier lb. bley
es / oder zu ein loth 6. lot bleys / laß gehen
vnzugeblasen bis mit blumen gehet / vnnnd
blickt / vnd so es von ihm selbst gestecht vnd
sich häutet / so leg die Kolen ab / vnnnd ein
naß thuch vbers Silber / Geuß Wasser
darauff / so spiegelet es gar schön.

Folgen etlich
besondere geheyme Kunst
stück von Gläfarben vnnnd
Goldfarben.

**Gläfarb zum Goldt zu
machen.**

Nimb I. loth grüspan / I. loth Sals
miackts / I. quintz. salpeter / I. quintz. spieß
glas / das alles geriben mit wasser auff
einem

einem stein / vnnnd den Guldten oder feint
Goldt damit gestrichen / als dann inns
Feuwr gelegt / oder foln / vnd zugeblasen /
als dann mit der hernach gesetzten Goldts
farb gefärbet.

Schöne Goldfarb.

Nimb I. quintz. Grünspan / 2. quintz.
Kupfferwasser / 3. quintz. salpeter / 2. loth
Salmiacks / reib alles durcheinander mit
Wasser / so wirdts von ersten grün / Also
reib es so lang bis es gelb wird / so ist es ges
recht.

Ein ander Goldfarb.

Nimb 2. loth Victriol / I. loth Grün
span / I. loth Salmiacks / I. loth Salpeter /
das mit Wasser geribē / ist die bleichfarb /
thu ihm eben darnach wie dem zuge
gen.

Die beste glöfarb.

Nimb

Von probierung

Nimb 2. loth. Grünspan/ $I\frac{1}{2}$. loth salmiack's mit essig angeriben.

Die beste Goldfarbe.

Nimb zu einer guten Goldfarb vier loth Salmiack's/ 4 lot grünspan/ vnd ein wenig Salpeter / vnd mit essig angeriben/ ist die allerbeste Goldfarb / vor allen farben.

Weiß puluer zum gülden.

Hastu Gülden die gar schwarz vnd unscheinlich seyn / oder im feur die farb verlohren / Nimb folgend's puluer / nehm den gülden zuvor / vnd strewe das puluer auff / leg ihn auff glüend Kolen / so seind es oben weiß / drehe ihn vmb vnd laß ihn auff den Kolen ligen / biß er sich gelb anfärbt / als dann wirff ihn ins Wasser/ vnd reib ihn mit den händen/ so ist er als neuw.

Nimb gebranten Alaun vnd Salpeter

ter jedes gleich vil/noch als so viel saltz als
 des Alauns vnd Salpeters ist/ thu das
 Saltz in Tigel dörre es ab/ laß aber nicht
 zergerhn/diß alles durcheinander gestossen
 so hastu das puluer.

Der Bergnamen erklä- rung vnd auflegung.

Fundgrub) Ist die erste zech oder grus-
 ben/auff ein neuwen gang/ vnd hat drey
 wehr/ Vnd ein wehr ist 14. lachter/Vnd
 hat ein fundgrub drey wehr für ire maß/
 das ist 42. lachter.

Die nechsten vnd andern massen) So
 viel auff demselben gang auffgenommen
 werden/hat ein jede maß nit mehr dann 2.
 wehr/das ist 28. lachter.

Ein lehen) ist 8. lachtern / 2. lehen ist
 ein wehre / 3. wehr ist ein fundtgrub / 2.
 wehr ist ein nechste oder ander maß / wie
 obgemelt.

Sicherung) Ein jeder gang hat in ewige
 tieff

Von Probierung

tieff $3\frac{1}{2}$. lachter inhangend / vnd $3\frac{1}{2}$. lachter
ins ligent / das heist des gangs ficherung /
macht beydes 7. lachter.

Hangends des gangs) Ist das dach dz
auff dem gang ligt / vnd sein dach ist.

Ligends des gangs) Ist darauff der
gang ligt.

Aufgehents) Ist / da er an tag außs
frost / als etlich gâng / haben ihr außge
hens in morgen oder Mittag / etlich in a
bent / etlich gegen Mitternachte / auch et
liche zwischen den obgemelten vier örte
ren ihr außgehens haben / ist auff ein Co
pass leichtlich zuverstehn.

Streichens der gâng) Etlich streichen
von morgen in abendt / etlich von mittag
gegen mitternacht / wie man auch auff ei
nem Compass bericht haben mag.

Flez / Ist / das eben hinweg ligt / vnd
weder vntersich noch vber sich felt.

Flez verleihet man in die ficherung als
ein fund grub / in die läng vnd breyte 42.
lachter.

Clufflein) Seint / die schmal seind
wie

wie Messer rüch / schmaler oder dicker/
vnd haben jr streichens vnd außgãng wie
die gãng.

Schecht) Schecht / Liechtlöcher oder
winschet ist als ein namen / so man driinn
vnder sich arbeyt / nennet man gesuncken.

Richtsacht) Ist darinn man förder-
nuß hat mit Berg / Erß / vund den man
tieff sinckt.

Hornstat) Ist / ein weite gebrochen da
der Haspel stehet.

Haspelstüßen) Ist / darinn der rund
Baum ligt.

Hãngbanck) Ist / darinn die Haspel-
stüßen stehn.

Haspel) Ist / damit man Berg vund
Erß herauß zeucht mit einem Seyl.

Haspelhörner) Daran die Knecht zie-
hen.

Bergkübel) darin man Bergß zeucht/
was nit Erß ist heist alles Bergß.

Erßkübel) Ist/darin man Erß zeucht.

Wasserzuber) Ist/ darinn man wasser
zeucht.

R Sumpff

Namen der

Sumpff) Ist/darinn man das Was-
ser helt.

Pfüß Eymer) Ist / damit man ein-
pfüßt / dann man spricht einpfüßt / niche
eingeschöpffe.

Sort) Ist / darauff man in die Grub
fährt/heist ein fahrt/mit ein Leyter.

Gezümer in sechechern) Ist/tragstäm-
pel/joher/ein strich spreisen.

Verpfeunt) Ist/wann man zimmert/
vnd so das gezimmert nicht fest steht/das
mans antreibt mit hülzern Keyln.

Läng oder Felert) Ist / das man treibt
auff ein Gang oder neben einem Gang.

Verschrempt oder verfahren) Ist/das
man ein Drth neben dem Gang treibt/
vnd den Gang stehn läßt/es heist auch den
Gang auff fahrn.

Nachgeschlagen) Ist/wann der gang
also verfahren ist wie obgemelt / das man
alsdann nachschlägt.

Wand geworffen oder abgetrieben)
Ist/so es sehr fest ist/ so muß man ritz hant-
wen/das man Plez vnd Keyl darein setzen
kan/

Fan / darnach schlagen die Häuter mit
Fäusteln darauff / das heist ein Wand
geworffen oder abgetrieben.

Fest) wann der gang hart zugewinnen ist.

Schuetig) Ist / wann der Gang oder
Gebirge gut zu gewinnen ist.

Gezeug damit man in der Gruben ar-
beyt) Grosse fäustel / klein fäustel / plos/
feyl / krasen / simel / feylhaun / puchfäus-
stel / ist alles Gezeug damit mans Erz ge-
winnt vnder puchte.

Fulort) Ist ein weit raum in der grus-
ben gebrochen / darein man Erz vnd Berg
stürzt / man heist gestürzt / mit geschütt in
der Gruben.

Querschlag) Ist ein orth / das man
durch Querslein treibt / auff keinen gang
oder Klufft / man treibet auch zu zeiten
Querschlag auff klufften vnd gängen / so
man die haben mag.

Schurffen) Ist / wann einer am tag ans
hebt zusuchen / nach gängen vnd klufften.

Seyl vnd Rübhel eingeworffen) Ist /
wann einer geschurfft hat / vñ der schurff

Namen der

zu tieff wirdt / daß er ein Haspel darober
setzen muß / vnd die erste fördernuß die er
heraus thut / mit Seyl vnd Rübeln / das
heißt Seyl vnd Rübels eingeworffen.

Windfang) Ist / den man am tag vber
ein Grub setzt mit Holz vnd Bretten / dar-
an sich das Wetter wechselt / daß man
in der Gruben oder Schacht arbeiten
kan.

Angesessen) Ist / wo einer in einer grub
ben anfecht ein orth zutreiben / das heisset
dann angesessen.

Straß vñ sizorth) Ein straß ist / wann
man ein orth theilt / also daß einer mit ein
sizorth wegfehrt / vnd der ander die straß
hinmach treibt / so heisset dann das obertheil
ein sizorth / das vnder die straß.

Spizpfal) Darauff der Häwer vor
dem Orth sitzt.

Eysen riemen) Daran der Häwer die
Eysen führt.

Ein stollen mundloch) Ein stolln ist /
deu man anfaht in ein Thal oder grund /
vnd zu einer Gruben treiben wil / vnd che
man

man vnder freucht / heists des stollen
mundloch.

Vndergekrochen) Wann man anfas
het vnnnd Thürlin setz / vnd man hinein
fährt in stollen erstlich.

Thürlin / kappen vnnnd verschiesßen)
Thürlin vnnnd kappen / auff stollenstern
vnd längerten gesetzt/ heist ein Thürlin ge
setzt / das ist / das Holz das die läng auff
steht / vnd die Hölzer die oben darauff li
gen / heissen kappen / die man in hangens
vnd ligends leget / heist man verschossen.

Wasserseih) Ist / da das Wasser im
Mundloch hinaus laufft.

Fürst) Ein jegliche orth oder stollen
oben/ heist in der Fürst.

Solen) Der stolln vnden heist auff
der Soln.

Treckwerck) Ist/ das man mit Bret
tern schlägt zwischen der Solen vnnnd der
Fürst/ darauff man ein vnd außfehrt/ vnd
den Berg dar auff heraus laufft.

Rößt oder Tregstolln) Ein rost getries
ben ist / wann man ein stollen treibt / den

Namen der

fünff oder sechs Lachter einkompt oder tieffer/biß auff 15. oder 16. Lachter.

Einkommen) Einkompt ist / wann man ein Durchschlag macht / daß man Wetter bringt vnd Wasser benimpt.

Durchschlag) Ist wann man örther oder stollen gegen einander treibt / wann man zusammen kompt / das heist dann ein Durchschlag gemacht.

Wetter bracht) Ist / daß der Wind durch den Durchschlag oder stollen hindurch in die Zech zeucht / daß man darben arbeiten kan.

Wasser benimbt) Ist / daß das Wasser / so der Durchschlag gemacht ist / auff den Stolln hinaus an Tag laufft.

Handstein oder Stuffen) Erz heist man auff den Bergwercken / vnd nit ein stück Erz oder Berg.

Erz gepucht) oder gescheiden / vnd nit geklopfft.

Hall) Ist der Berg den man in einer Gruben gewinnt / es sey viel oder wenig / das heist dann der Gruben Hall.

Hepnis

Heyns) Ist ein Kohrwerck / darinnen ein eysern Seyl mit Taschen/damit man ein groß Wasser hebt / man heist eysern Seyl/vnd kein Ketten.

Pumpen) Ist ein Kohr / darein ist ein Strudel gemacht / die legt man in ein Sumpff / da zeucht ein Knab ein zimlich Wasser 2. oder 3. Lachter.

Kunst) Ist/ damit man ein groß wasser hebt / treibt ein Wasser das ander / die brauche man auff Bergwercken/die man tieff abschneckt / vund sehr wassernöthig sind.

Seyger gericht) Ist wann ein Gang gerad niderfällt / vund weder hangends noch ligends hat.

Flach) Ist wann ein Gang flach fellt/ vnd hangends vnd ligends hat.

Gemerscheit Geschytt vund abgezogen) Ist/das man ein orth/ erbstuffen/ oder ein schachte an Tag bringt/dz man am Tag weiß / wo man in der Gruben bauet.

Gemessen ein Lochstein) Ist/ wo man ein sein masse gibt am tag mit Schubem/

Namen der

als einer Fundgrub 48. Lachter / vnd einer
nächststen Maß 28. Lachter / vnnnd wo eins
Maß wendt / da gräbt man ein Stein ein /
darein hawt man ein Creuz.

Manscheid) Ist wo sich die Massen
theilen / da der Lochstein stehet.

Erbstufen) Ist das man den Loch-
stein / darauff der mehrscheid sticht / in die
Grub langt / darbey weiß jeder wo sein
Maß wendt.

Abwegen) Ist da man ein Orth / oder
Stolln oder anders gegen einander wigt /
daß man weiß wo die Triff gegen einan-
der ist.

Schichtmeister) Ist / der Werck gelt
einnimpt / lohnt / verrechnet / Schmelz-
hütten versorgt.

Steiger oder Hütmann) Ist der auff
Arbenter sihet / ihn Eysen vnnnd Vnschlit
gibt / die Gruben mit Bezimmer vnd au-
derm von nöthen / versorgt.

Häuwer) Ist / der das Erz oder Berg
hawet.

Bergknecht) Ist / der Berg vnd Erz
zeucht vnd laufft. Wasser

Wasserknecht) Ist der Wasser zeucht.

Erzpucher) Ist der das Erz pucht.

Wäscher) Ist der das klein wäscht.

Junger) Ist der Berg oder Erz anschlegt.

Die kurze Schicht) Ist acht stund lang.

Lang Schicht) Oder Rüheschicht ist 12. stund lang.

Stain vñ Guckes) 32. stain oder 128. Guckes hat ein Grubtheil.

Kasten stangen) Ist / damit man verscheust in Schechten zwischen den Thürlin / vnd wo man Kästen schlegt.

Kasten geschlagen) Ist / wo man weiter in den Gruben aufhawt / vnd darnach starcke Tragstämpffel innhangends vnd ligends antreibt / vnd Kastenstangen dar aufflegt / vnd darnach mit Berg versetzt.

Hernach folgen etliche Zusätze /
so man in der Hütten auff Silber
vnd Kupffer braucht.

K v

Zusatz

Namen der

Zusatz auff Silber (Ers) Frisch Bley/
hart Bley/ Glett/ Hürt/ Floss/ Kupffer/
Schlacken/ Stein/ Koln vnnnd gekörnt
frisch Bley.

Frisch Bley) Ist/ das vorhin nicht ge-
braucht ist.

Hart Bley vnd Glett) Ist/ das Bley
das von Silber gescheiden wirdt wann
man abtreibt.

Hürt) Ist die äschen damit der Treib-
hürt gemacht ist ehe man getrieben hat/
die hebt man nach dem treiben wider ab.

Treibhürt) Ist/ darauff mans werck
abtreibt.

Abgetrieben) Ist/ wann man das sil-
ber vnd Bley von einander scheidet.

Treibhut) Ist/ von eyssen gemacht/ den
man vbern Herd setzt wann man abtreibt.

Zusatz zum Kupffererz) Zum kupffer-
erz bedarff man kein zusatz dann Floss/ zu
etlichem bedarff man auch kein floss/ man
muß aber rösten / eins mehr dann das an-
der darnach es wild oder geschmeidig ist/
darnach mache man Stein darauß/ dare-
nach

nach schwarz Kupffer/darnach gar Kupffer / wanns Kupffer vber 6. Loth silbers helt/bedarff mans nicht gar machen/ sondern schwarz Kupffer.

Gezeug in Hütten) Das Gezeug in Hütten damit man arbeyt / heist man Jeverhacken / Kennenisen / Stechenisen/ Brechstrangen/2c.

Schicht geschüt) Ist / wenn man das Erz vnd den Zusatz zusammen setzet/als viel man ein Geschicht schmelzen wil.

Angelassen) Wann man anfähet zu schmelzen.

Auszgelassen) Ist / wann er Schicht machet oder auffhöret.

Zugemacht) Ist / wann der Schmelzer den Ofen wider zurüst auff ein andern Tag.

Hürgelauffen) Ist / wann der Helffers knecht den Schmelzer den Zusatz den er bedarff/ zuträgt vnd laufft.

E N D E.



Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



Getruckt zu Franckfurt
am Mayn / durch Sigismund
dum Latomum / in Verlegung Vin-
centij Steinmeyers / Im
Jahr Christi /



M. DC. VIII.



1552

AB 1552/23

ULB Halle

3

003 883 175



Slo

UD 17





Bü

Gold

Metall/
mistische
gehör

Mehr d

Item ein
für die ne

Alles misse

Cum C

16

Frankfurt
tomo/in be



Farbkarte #13

