

AB

40 $\frac{18}{K,6}$

11.9.

IV.

Philosophie.

294.



Kel. Nr.

N^o 8501 *

NICOLAI REVSNERI. LEORINI

AVREOLO.

RVM EMBLEMATVM
LIBER SINGVLARIS.

THOBIAE STIMMERI
ICONIBVS AFFABRE EF-
fictis exornatus.

AD SERENISSIMVM PRINCI-
PEM D. HVLDRICVM NORVE-
giae Hæredem, Friderici II. Reg.
Dan. Filium.

13. 55

SAPIENTIA



CONSTANS.

Cum Priuilegio Cæsareo,
Argentorati apud Bern. Iobinum.

M. D. XCI.



NICOLAUS REYSNER THEORIN

AVRELO

EVANGELIUM A T M

THESE SINCE

THOMAS STIMM

ICONIBUS APPARET EN

INSTRUMENTUM

AD THEOLOGIAM

PER D. HALLICUM

LIBRARIUS



78
AB 40 $\frac{1}{6}$

Cum Privilegio

1539

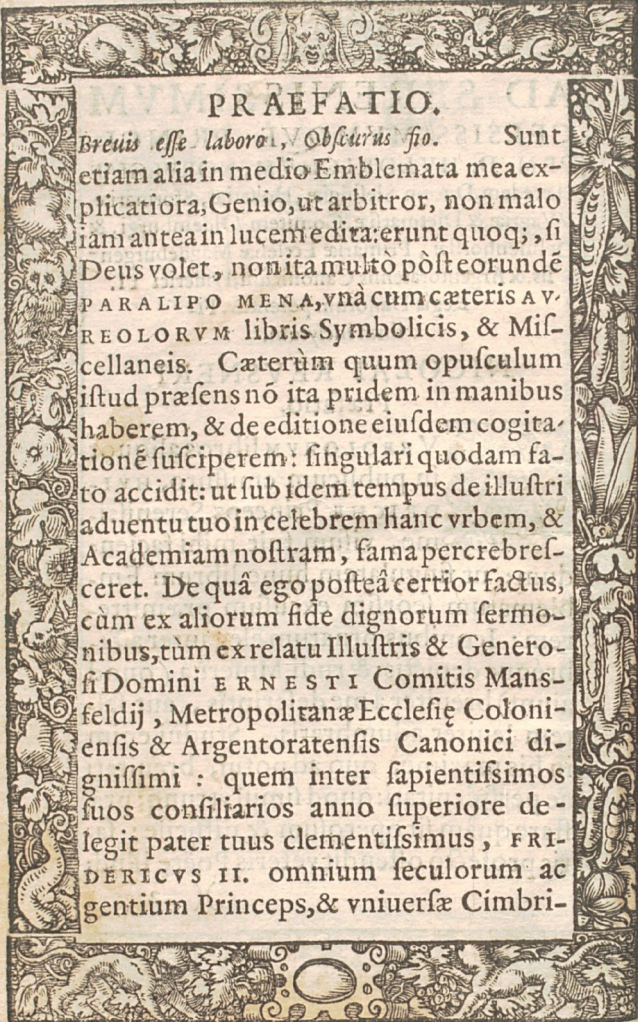


AD SERENISSIMVM
CELSISSIMVMQVE PRINCI-
PEM, D. HVLD RICHVM, NORVLGIAE
Hæredem, Ducem Slesuigiæ, Holsatiæ, Stormariæ,
VVagriæ, & Dietmarsæ, Comitem Oldemburgi, &
Delmenhorstæ, Primariæ Ecclesiæ Magdeburgen-
sis, & Argentoratenfis Canonicum, Frederici II.
Regis Danorum potentis, Fi-
lium inclytum,

NICOLAI REVSNERI
Præfatio.

AVREOLORVM libros aliquot
in publicum emissuro, HVLD-
RICHE Princeps Serenissi-
me, visum fuit mihi facien-
dum: ut singularem hunc librum Em-
blematum seorsim excusum præmitte-
rem: Iconibus ornatum eleganter affa-
bréque depictis: & rudi Minerva (quod
aiunt) breuiter à me descriptis, aut sal-
tem leuiter adumbratis. Studui enim
in his maximè, quo ad potui, breuitati
ac perspicuitati: quod simul vtrunq; præ-
stare quàm sit operosum & difficile: sa-
tis profectò ostendit veteris Poëtæ illud:

)(2



PRÆFATIO.

Breuis esse laboro, Obscurus fio. Sunt etiam alia in medio Emblemata mea explicatiora; Genio, ut arbitror, non malo iam antea in lucem edita: erunt quoq; , si Deus volet, non ita multò post eorundè PARALIPOMENA, vnà cum cæteris AVEREOLORVM libris Symbolicis, & Miscellaneis. Cæterum quum opusculum istud præsens nō ita pridem in manibus haberem, & de editione eiusdem cogitationē susciperem: singulari quodam facto accidit: ut sub idem tempus de illustri aduentu tuo in celebrem hanc urbem, & Academiam nostram, fama percrebresceret. De quâ ego postea certior factus, cum ex aliorum fide dignorum sermonibus, tum ex relatu Illustris & Generosi Domini ERNESTI Comitis Mansfeldij, Metropolitanæ Ecclesiæ Coloniensis & Argentoratensis Canonici dignissimi: quem inter sapientissimos suos consiliarios anno superiore delegit pater tuus clementissimus, FRIDERICVS II. omnium seculorum ac gentium Princeps, & vniuersæ Cimbri-

PRAEFATIO.

cæ regionis Rex Optimus & Maximus: equidem valde, vt debui, lætatus: & vrbī Academiæque nostræ de tantâ, & tam præclara accessione futurâ, vehementer gratulatus: minimè alienum me facturum existimaui: si libellum hunc, quem in manibus tunc commodè versarè, sub inclyti nominis tui auspicio publicarem, & cum omnibus literarû studiosis communicarem. Quod eò quidem libentius à me factum est: non solum ut de lumine Serenitatis tuæ illustri lumen aliquod mutuaretur suum: sed inprimis ut commune hoc gaudium nostrum, de felici aduentu tuo passim conceptum, publicè testarer: & hoc veluti Xenio tantum hospitem aduentantem, quantum in me esset, exciperem, atque cohonestarem. Quanquam verò egregiam illam virtutis tuæ indolem multò maiore & præstantiore munere dignissimam iudico: spero tamen non planè nihil futurum in isto libello, quod aliquo modo eam oblectare valeat: vt si-

PRAEFATIO.

minùs fortassis carminum lectio, aut
imaginum contemplatio: at tot Principum,
Comitum, Baronum, aliorumque
virtute & genere illustrium, qui proximi
annis quinque, quibus ego hic fui,
in luce Academiae huius (paucis quibus-
dā exceptis, quos honoris causā nomi-
nare libuit) magnā cum laude vixerunt,
& adhuc nobiscum viuunt, iucunda &
grata sit futura recordatio: quorum me-
moriā eodem pacto propagare, & po-
steritati consecrare volui. De bonitate
equidē, & clementiā tuā eximiā eò ma-
gis confido: quò certior atque explora-
tior est, tūm illustri naturae tuae indoles,
& plena humanitatis ac pietatis volun-
tas: quā adhuc tenerā aetate intelligo fla-
grare incredibili studio & ardore virtu-
tis sapientiaeque percipiendae: exemplo
incltyti fratris CHRISTIANI Principis
Daniae inaugurati: quem ad omnia sum-
ma & praeclara summum atque excel-
lens armauit ingenium: tūm verò etiam
parentum & maiorum vestrorum claris-
simo

BRAEFATIO.

simorum spectata animi moderatio, & æquitas, & sapientiæ penè diuina: quâ tantam in orbe Christiano potentiam & gloriâ adepti sunt: maximis præterea in Rempub. meritis, præstantissimisque rebus gestis ac cumulata: cuius virtutis & gloriæ, perpetuâ multorum seculorum seriè quasi per manus tradita, & ad te ipsum vsque conseruata hæreditas, magis quotidie ac magis in gente & familiâ tuâ inclytâ propagatur: omnium profectò opum ac diuitiarum possessione, omnique regno & patrimonio longè illa præstantior. Nam ut prisca illa & antiqua Cimbrorum regum nomina & decora omittam: de quibus nulla vnquâ seculorum ætas conticescet: quis aut parente atauo tuo CHRISTIANO PRIMO trium regnorum Rege potentissimo, clarior vnquam fuit Princeps: in quo tanta virtus in bellis, & in pace sapientiæ ac moderatio enituit? Quis FREDERICO pro auo pacis & tranquillitatis publicæ amantior, & legû iustitiæque



PRAEFATIO.



fuit studiosior? Quis CHRISTIANO
auro tuo aut vitâ sanctior, aut consilio
prudenterior, aut animi fortitudine præ-
stantior vnquàm heros extitit? nam is
quidem regnum motibus intestinis per-
turbatum non modò ipse virtute suâ pa-
cauit, & restituit: verùm etiam finibus
eius longè lateque propagatis vehemen-
ter auxijt, atque amplificauit: idem quo-
que tranquillis postea rebus patriam or-
nauit plurimùm: verum Dei cultum, ve-
ramque doctrinam religionis in regno
suo instaurauit: scholas pietatis & ho-
nestatis officinas, tam publicas, quàm
priuatas passim instituit: muniuit Rem
publicam legibus optimis, atque insti-
tutis: summè omnium doctrinarum, &
inprimis veræ pietatis studiosus: iusti-
tiæ præter cæteros, ac temperantiæ cul-
tor maximus: liberalitate, si quis vn-
quàm, erga literas, & literarum studio-
sos maximè delectatus: denique de ge-
nere hominum vniuerso quàm optimè
meritus. Eam verò laudem patritam &
aitam



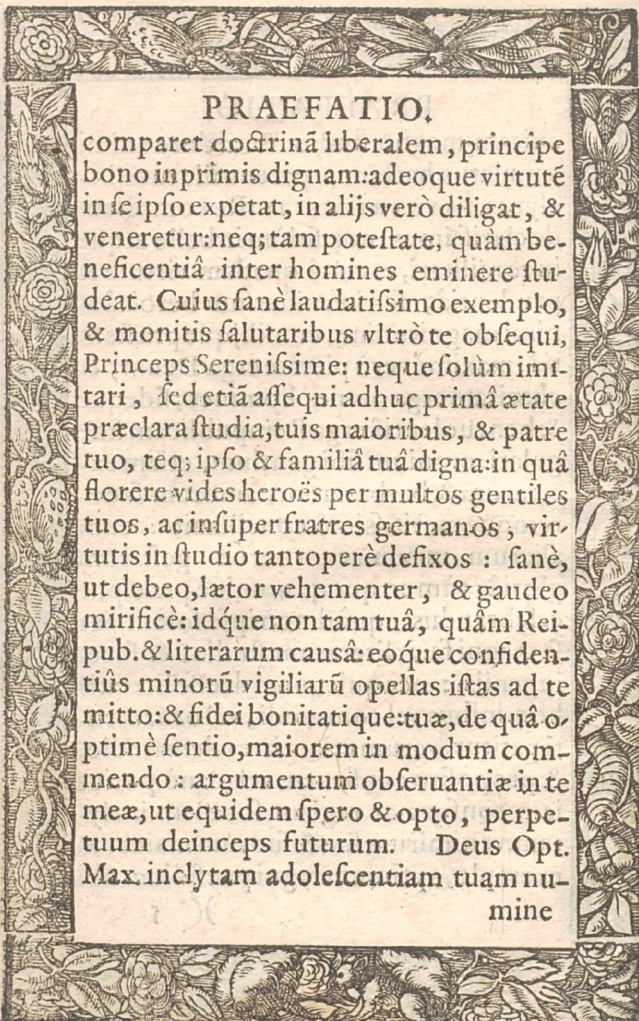


PRAEFATIO.

auitam magno studio & ardore animi
æmulatus hæcenus parens ille tuus in-
clytus, FRIDERICVS II. Rex omni lau-
de clarissimus: non solùm in bello atque
in re militari, excelsâ quadam virtute &
prudentiâ, sed in vniuersum heroicâ a-
nimi magnitudine, consilijque præstan-
tiâ: maximè verò pietate erga Deum, &
charitate erga omnes homines, fideque
& beneuolentiâ erga Rempubicam sin-
gulari: omnium sibi gentium, etiam ex-
terarum & barbararum, amorem fau-
oremque meritissimò conciliauit: cùm
aliarum maximarum rerum gestarum
gloriâ: tùm eo quoq; nomine præcipue
celebrandus: quòd non ipse solùm per
se magni facit literarum studia, & fauet
ingenijs: nec quicquam deesse literatis
hominibus vel commodi, vel ornamen-
ti patitur: verùm etiam in eodem studio,
& proposito confirmat: vel planè potius
iam conformat regiam sobolem incly-
tam: vt nimirum suo & suorum maiorum
exemplo, optimum regni præsidium sibi

onim

)(5



PRAEFATIO.

compareret doctrinā liberalem, principe bono in primis dignam: adeoque virtutē in se ipso expetat, in alijs verò diligit, & veneretur: neq; tam potestate, quā beneficentiā inter homines eminere studeat. Cuius sanè laudatissimo exemplo, & monitis salutaribus vltro te obsequi, Princeps Serenissime: neque solū imitari, sed etiā assequi adhuc primā ætate præclara studia, tuis maioribus, & patre tuo, teq; ipso & familiā tuā digna: in quā florere vides heroēs per multos gentiles tuos, ac insuper fratres germanos, virtutis in studio tantoperè defixos: sanè, ut debeo, lætor vehementer, & gaudeo mirificè: idque non tam tuā, quā Reipub. & literarum causā: eoque confidentiūs minorū vigiliarū opellas istas ad te mitto: & fidei bonitatie: tuæ, de quā optimè sentio, maiorem in modum commendando: argumentum obseruantiae in te meæ, ut equidem spero & opto, perpetuum deinceps futurum. Deus Opt. Max. inclytam adolescentiam tuam numine

PRAEFATIO.
mine suo placidè regat: & felicem ab o-
mni laude virtutis & gloriæ faciat perpe-
tuò. Argentorati. Idibus Nouembris.
Anno Christiano M. D. XCI.



AD INSIGNIA INCLITAE
DOMVS NORVEGIAE
ET HOLSATIAE.



*Bellica sunt, quæ cernis: acinae tutus, ouansque
Tot Leo vexilis, & catafractus Eques.
Cur hoc? Noruegiæ regum gens inclita bello
Clâret, & Holsatiæ stirps animosa Ducum.
At bello potior Pax? credo. Sed hac quoque præstat
Arte, eadem veræ religionis amans.
Crux notat hoc, Cygnusque. Sed hinc quæ gloria
Pauonis vario pulcrior orbe micat. (surgit,*

N. REVSNERVS

SYMBOLVM

D. HVLDRI,
CHI NORVEGIAE
HAEREDIS. DVCIS SLESVIGI
ET HOLSATIAE, FRID. II.
REG. DAN. R.

DEXTERA DEI
SORS MEA.

SORS MEA DEXTRA DEI: *Sors ergo
nulla nocebit,*
Seu bona, seu mala sit: SORS MEA DEX-
TRA DEI.

Aliter.

Sor tis vis est nulla bonæ super orbe, maleuë:
DEXTERA nempe DEI SORS MEA sola manet.

N. REVSNERVS.

DE EIVSDEM
NOMINE.

Anagrammatismus.

VLRICVS NORVEGIAE HAERES:
LVCI HABRES VIGOR AETERNVS.

SI VIGOR AETERNVS LVCI, flos
inclytus, HAERES.

Regni: te meritò dicit ubique fauor.

Sic HVLD RICHVS eris: sic nomen, vt
omen, habebis:

O quantum est hominum GRATIA ubique frui!

Aliter.

HAE RES LVCI VIGOR.
AETERNVS,

RElligio, Virtus, Ars, Ius, fundamina regni,
Sint cura tibi, dum viuis, celsissime Princeps:
Exemplo populis ut prae sis rite paterno.

HAERES sunt VIGOR AETERNVS, duce
numine, LVCI:

Gratia cui populi comes est, & gratia Diuum:
Quam circum Pax, & Pacis comes, optima rerum
Libertas, & Honos, & Gloria, Lausque triumphat.

N. REVSNERVS.

D. FRIDERICO II. REGI DA-
NIAE, NORVEGIAE, VANDA-
LIAE, ET GOTHIAE, PIO
FELICI INCLITO.

FRIDERICVS SECVNDVS

ἀναρχαματίνως.

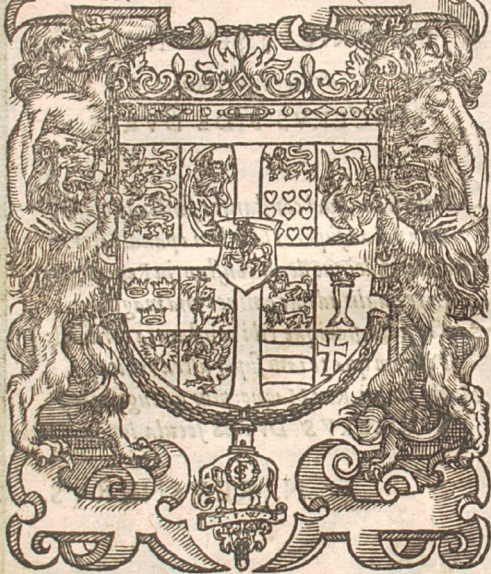
SINCERVS FIDE DVRES.

Sancta fides, fidei constantia sancta professio,
Sola vel ad superos laus bona pandit iter.
Illa fides, fideique decet constantia Regem:
In te qualis ad huc eminet vna magis.
Sancta fides, fideique tibi constantia cordi est:
Felicem qua te iam super astra vehit.
Macte animi, Rex Magne: pius sic euge beatâ
SINCERVS DVRES secula longa FIDE.

N. REVSNERVS.

FRIDERICVS II. REX DANIAE,

MEIN HOFNUNG ZV GODT ALLEIN.
TREW IST WILTBRADT.



RARA FIDES AVIS est: *fraus regnat vbique,*
dolusque:
FIDO DEO, sic fraus nulla dolusque nocet

Maiestas Principis diuina.



*Principe magnanimo nil maius, ut Hercules magno:
Mille operum victrix cui fuit vna manus.*

**Großmutiger Fürst/als Hercules/
HochgEhrt auff Erden an statt Gottes.**

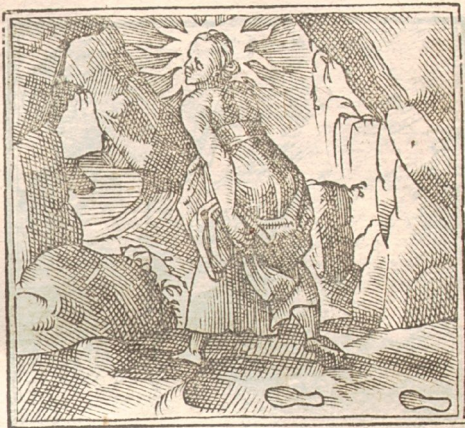
Astra petit Virtus.



Cum galea clypeoque volat super aethera virtus:
Morte carens, caelo strenua facta locat.

Inn Ewigm Rhum schwebt Tugends
Ehr/
Mit Helm Schile in d. Höhe flucht
nu mehr.

Inuia virtuti via nulla.



Inuia virtuti nulla est via: sola beata
Monstrat iter cælo: laus comes huic, & honos.

Tugend öffnet Himmel vnd Erd/
Kein weg ohnwegsm/sein Gferten
Ehrt.

Læsa magis lucet virtus.



Ignem cæsa filex, & aquam dat spongia pressa:
Læsa magis virtus lucet, & alt a petit.

Schwams art Tugent/auch Kifflings
stein/
Auflesche getruckt/Gübt leucht her
für rein.

Veritas premitur, non opprimitur.



*Si premitur, non opprimitur lux conscia veri:
Quò magis hæc premitur, promicat illa magis.*

Truckt wird nit vntertruckt/ Warheit/
Fisch wie du wilt/ Gottes Hand die
leit:

A iij

Seipsum nosse, sapientia summa.



*Qui bene se noscit, benè noscit et omnia: viuan
Sic faciem speculi fulgor in ere refert.*

Wer sich wol kēnt / kēnt all ding schon /
Im Spiegl als schaut seins An-
gsichts Kron.

Ingenio, labore, usū.



*Si Ratio, Labor, Vfus adest, præcellis in arte,
Cum Iove: Mars, Pallas, Mulciber ista notant.*

**Vernunft/Arbeit/übung Kunst Ehre/
Pallas/Vulcanus/Mars solchs
lehrt.**

A iiiij

Ars baculus vitæ.



*Aspera siue tonat Sors, siue serena refulget;
Præsidium & decus est A R S utriusque bonum.*

**Hauptſchild iſt kunſt/ Guldnboden frey/
Gwoiter wie es wöll/ Regn oder
Schney.**

Explorant aduerfa.



*Quod grano plostrum, quod ferro lima, quod auro
Fornax: hoc homini Crux solet esse pio.*

**Was der Flegel an Früchte erschafft/
Creuz am Frommen übt solche
frafft.**

2 v

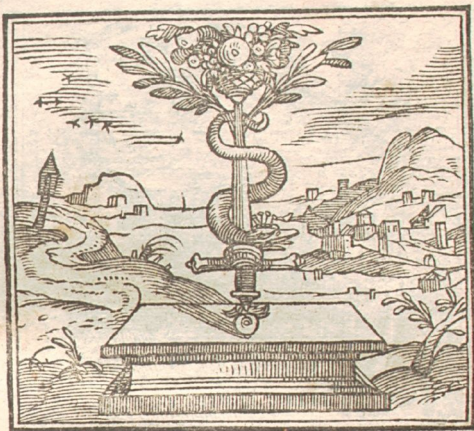
Virtutis come gloria.



*Herculis in bivio Virtus sedet, atque Voluptas:
Dedecus huic, illi gloria iuncta manet.*

Eugend vnd Wollust/ auffm Weg
scheid/
Hercules/ sehn Ehr/ diß bringt herß-
leid.

Ex bello pax, ex pace ubertas.



*Flore oleisq, virens mucro serpentinus in arâ,
Bellum, Pax, Mens, Ius, Copia nōnne manent?*

**Krieg bringt Frid/alles Guts Frid
bringt/
Nach Ehr/Lugend/Gelt jeder
ringt.**

Natura & arte.



*Cur hederæ & laurus sacris est sacra Poetis?
Artem hæc, ingenij vim notat illa boni.*

Durch Kunst vnd Art/was schön ist/
grönt/
Ehew vnd Lorbr drum Poeten
frönr.

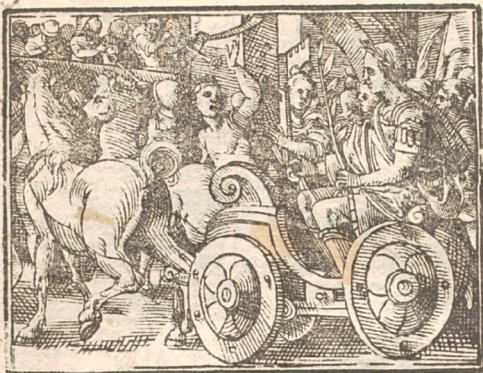
Facundia principe digna.



*Principe digna pio, docta facundia lingua:
Veridico patrium qua regit ore forum.*

**Wol Redenheit ist eine zierde/
Dardurch man herrlicher Regiert.**

Mens bona regnum possidet.



Meus hilaris, rectè sine fine triumphat, agendo:
Possidet & regnum mens bona, semper ouans.

Lebherk frölich/vnd guter muth/
Triumphirt stets/Reich besitz vnd
Gut.

Capitis corona Sapientia.



*Celsa agit at, capitis Sapientia pulcra corona:
Infima nil curans, monstrat ad astra viam.*

Hauptsfron/hoch sachn verricht/Weis-
heit/
Guldnfron/auch Hühlspher solchs
lehrt breit.

Lux mundi Iustitia.



*Quid sibi fax, quid vult libra? Lux vitæ viget æqua
Iustitia: in cælum suspicit, alba togâ.*

Sackl vnd Wag hebt / in Himml siche
eben/
Lebensliecht Gerechtigkeit / gleich maß
thut geben.

Fortitudo præsidium vitæ.



Cingit zona deam, scutum armat castis & hasta:
Fortis mens, animus, cor, manus omne domat.

Haupt/Brüt/Herk/Hand Stärck
wol verwart/
Helm/Schild/Burt/Spieß drum
tregt sie hart.

23

Virtutum penu Temperantia.



*Virtutum decus omne Modestia: florea fert a
Fronte gerit: Veneris flos tamen vnus abest.*

**Allr Tugend Zier Messigung Glanz/
Auffr Venus Ros/tregt allr Blüm
Kranz.**

Vir bonus.



*Vir bonus en iusto trutina se examine pensat:
Mens, animus, manus, os constet ut omne sibi.*

Sich wigt wol selbst ein weiser Man/
Hers/Gmüt/Mund/Hand/soll
rechts als ston.

B ij

A teneris assuescere multum.



Corrige, dum tener est, pueri cor, cernis, ut arbos
Spernit vim: virgam flectit at vague puer.

Die bricht/als biegt sich/gwachser
Baum/
Jugend; eucht man/als Zweig/offt
faum.

Morem facit usus.



*Fert collo baculum Canis, & sic lora capeſſit :
Sit puero vita virga magiſtra bona.*

Den Hund der Bengelbendig macht/
Zuchttrut der Jugend legt den pracht.

B iii

Aut verba, aut verbera.



*Quos non verba, mouent vel denique verbera: nutu
Aut sale, sic gaudet bos, stimuloque regi.*

Wort gut vnd böß/ auch Streich nach
art/
So wol Menschñ/ als Vieh' wol
verwart.

Non omnia possumus omnes.



*Macra caro pingui suffarcta sit humida lardo:
Ingenium cultu simplice gaudet hebes.*

Durchspickt gschlacht wird das Ma-
ger Fleisch/
Langsam Köpff eben Lehr mache
Reisch.

B iiii

Labore & industriâ.



*Doctus amas dici ? Natura sit, Arsque, Laborque
Præsto comes: docet hoc Lampas, Apollo, Sophus.*

**Gut Kopff/gut Lehrer/Arbeit gut/
Zum studirn ghört/das halt in hut.**

Ratio & Oratio.



*Si Ratio, si non Oratio suppetit aequè:
Ceterà par brutis iam fit asellus homo.*

Red und Vernunft dem Menschen
niñ/
Zum Esel spann/zeucht gleich mit
ihm.

B v

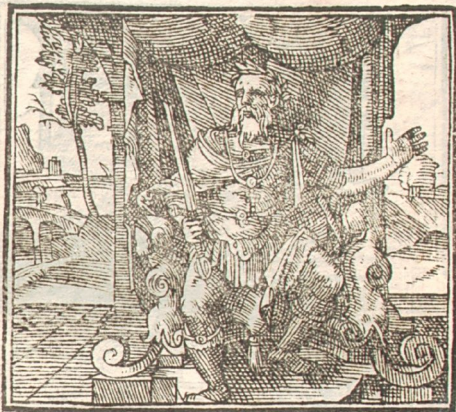
Ingenio & studio.



*Dextra facem, fert leua librum: rotat ala per altiu:
Ars, Labor, Ingenium te super astra vehunt.*

Gut Gemüt/groß Fleiß/hart Arbi im
Lebn/
Hoch mit Ehrn all inn Himl ers
hebn.

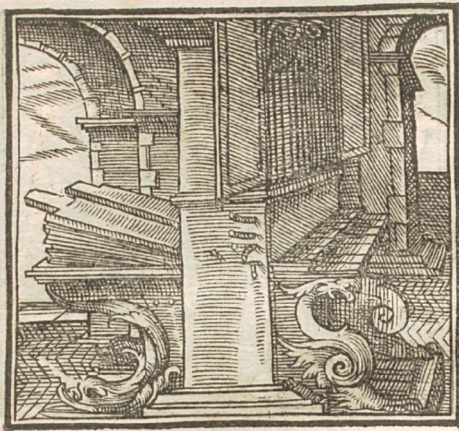
Fide & clementiâ,



*Charus erit Princeps auro gemmisq; decorus:
Charior, ingenuâ comis vbiq; fidē.*

Groß Gut groß Herrn wol ziert mit
Ehr/
Herr milt/freygebg hand noch vil
mehr.

Musæ, corona Principis.



*Princeps indoctus sine doctis totus inermis:
Organa cœu subito sollibus orba tacent.*

Stuñ Orgel ist ohñ Plafbelg Wind/
Vñalehrt Herzstuñ/ohñs glehrte
Gfind.

Nec propè, nec procul.



Ceu flammâ, magni sic vtere Principis aulâ:
Si procul est, frigēs: sin propè flamma, cales.

Als Fews/sich gebrauchen lest Hoffes
bn/
Nicht znahē/nicht zweit/sols sein gar
Ebn.

Virtutis laus optima.



*Fronte placet mannus, pede displicet iste sed agro:
Sic laus virtutis, non placet vmbra tibi.*

Gauls waechr Kopff mißfelt/am Fuß
frum/
Tugend mehr gßellt/als schlechter
Rhum.

Animo, ratione, consilio,



*Consilium, Ratio, Mens adsit fortis agenti
Res magnas: frenum hoc, mucro, liberq, notant.*

Gut Vernunfft/dapffer Herk/ auch
weisr Khat/
Hohe sacht/ vnd grosse
That.

Nobilitas sola est atque vnica virtus.



*Si quem generis laus, at virtutis honestet:
Cælitus emerico laurea digna datur.*

Vom Gblitschlechte/ doch von Tug-
gend reche/
Wird gfrönt/ bleibt dhinden groß
von gschlechte.

Sermo index animi.



*Corde latens vitium vox prodit, gestus & ipse:
Cui color in vitro proditur omnis aque.*

Wie Gesang/so Vogl/wie Farb/so
Glas/
Wie Mund/so Herz/wie Red/so
Vas.

¶

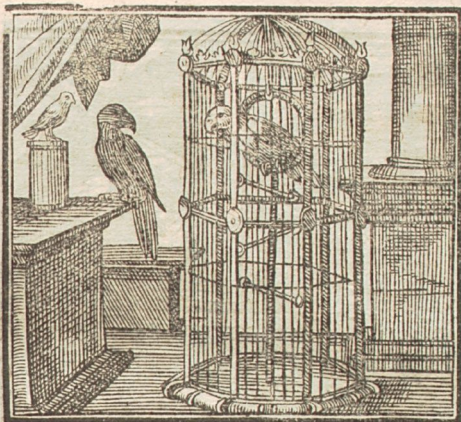
Te sine teste time.



*Sunt aures etiam siluis, oculique: loquentur,
Si taceat: latet haud cognita culpa diu.*

Es ficht hat das Fed/ Ohren die Wäld/
Rein Sünd lang helt farb inn der
Welt.

Qualis rex, talis grex.

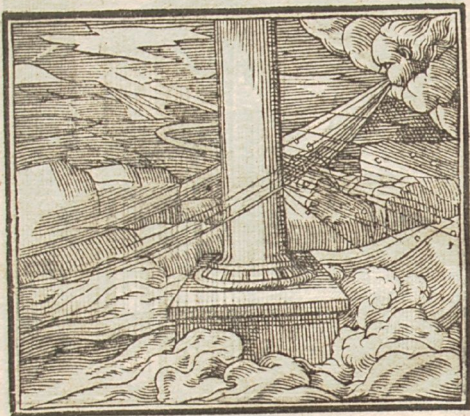


*Psittacus à domino proba discit, & improba verba
Sic rex qualis erit, grex quoq, talis erit.*

Boß guts nachm Gehör redt Papagen
Hert Hirtens/ Volck Herm art folg
frey.

E ij

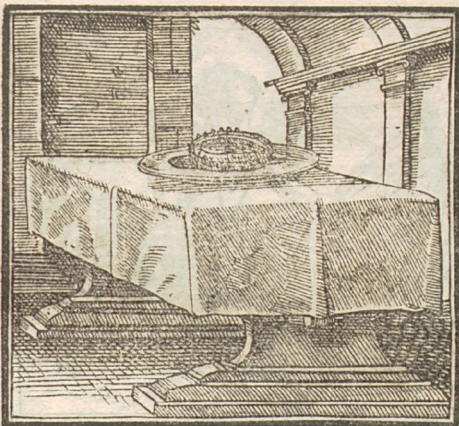
Certus in re incertâ amicus.



Fulminis & venti vim spernit aquæ colossus
Aereus: ingenuus talis amicus erit.

Himmelsstral/ Wind/ Slut/ Schrinseul nit
beugt/
Kein Unglück warer Freund nit
scheucht.

Mel in ore, fel in corde.



*Citrea poma foris sapida, intus acerba probabis:
Fronte placet, tergo falsus amicus obest.*

Gruch lieblich/ Geschmack herb Citri
nat/
Mundzucker/ Hergall falsch Freund
hat.

E iij

Res immoderata libido.



Spurce Cupido vale, vale lynx quoq₃ spurca: iuue:
Castus amor: furor es tu magis, atq₃ pudor. (m)

Blind Lieb weich dann/vnsinnig bald
Auch Ehrnvergeßn machst Jung
vnd Alt.

Melius nubere, quàm vri.



Vreris? ergo nube. placet communio vitæ,
Cura domûs, sociæ gratia, prolis amor,

Fren Ehe/als brenn/steig Hurerey/
Zeug Kindr/mehrs gut/deim Weib
wohn bei.

℥ iiii

Non ex aspectu, sed ex effectu.



*Pandora ma' a cuncta volant è pyxide pulcræ:
S. pe sub aspectu noxia damna latent.*

Nachm Gesicht falsch vrel/ Pandora
schön/
Unglücks Stiffstern/ gibr bösen
Lohn.

Bellua dira libido.



*Pulcra facit Circe meretrix excordia corda:
Fortis Vlyseâ, qui sapit, arte domat.*

In's Vieh ver;äubert Circe vil/
Schlägt Hurn von sich/wer weiß
sein will.

E v

Coniugij sit castus amor.



Quò Venus alma venit, iunctis venit acta columbis
Blanda decet thalamos, & sine labe fides.

Venus die Tauben ziehen im Wagn/
Holdselig Lieb Eheleut nicht klagn.

Blanditiâ, non imperio fit
dulcis Venus.



Mercurius, Suadela, Venus, Charis insidet vno
En thalamo: blandâ voce fouetur amor.

Mercurius bhüt Venus Bett/
Holdselig Red Ehelieb halt stett.

Obsequio alitur amor.



*Pomum dulce manu coniux, frenumq, maritus
Cur tenet? obsequio gaudet honestus amor.*

Rutnapffl Fraw hat/der Mañ Zaums-
gbiß/
Holdselig Lieb folg bringt mit gniß.

Coniugij φίλων concordia.



Iuno sacrum sine felle, sacris praefecta maritis,
Dulce fouet: placitus sit sine felle torus.

Ehetritin Juno kein Gall liebt/
Holdselig Ehe kein Giffzorn gebt.

Custos domûs, vxor.



Orta Venus spumâ conch. an pede sustinet: vxor
Cochlea grata viro sic domi porta placet.

Bräw Venus steht auff Schiltkrotz-
hauf/
Haußschneck Ehefraw/gdenckt nim-
mer drauß.

Coniugij arcana non reuelanda.



*Coniugij secret a tace: nudare marit am
Aufus, Candaules à Gyge pulsus obir.*

Heimlich Ehesachn nicht offenbahr/
Candaules Ehebett sieht Gyge, mit
gfahr.

Res age, tutus eris.



*Pensa trahit fuso Lucretia casta pudoris
Exemplum: coniux casta labore manet.*

*Hausarbeit Ehefrau wol gebürt/
Spinnwerck Lucretiam auch ziert.*

Amor non Zelotypus.



*Aemulus absit amor: Cephali transfixa sagittâ,
Dum latez in sylvis, emula Procris obit.*

Ehensfer thut nicht allzeit gut/
Procris solchs bzeugt/ ligt hie im
Blut.

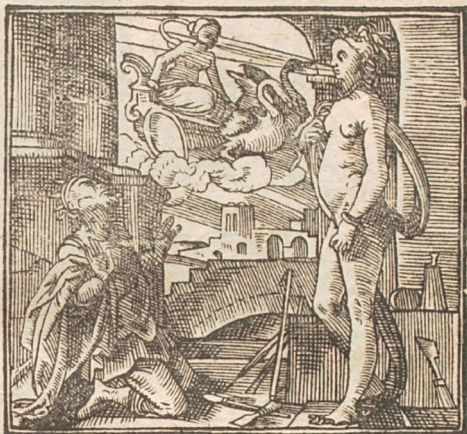
Blanditiâ dulcescit Amor.



*Eat a parit melius cantûs dulcedine Capra:
Blanditiâ, non vi, fit quoque dulcis amor.*

Hirtspfeiff/Geißtragend hülffte zum
werffen/
Freunlich Chsprâ: 2 mehr nußt/ als
scherza.

Donum Dei, vxor bona.



*Pygmalionis ebur fit coniux, arte Diones:
Felix, cui placita coniugis vsus adest.*

Ein frucht Ehemweib von Gott kompt
her/
Pygmalions Bild gibt die Lehr.
D ij

In vino veritas.
IN BACCHVM.



*Quid non, Bacche, vales? recludis operta, ministrans
Serta faccesque, iris pectora, speque foues.*

Der Wein nit leugt/ jedoch offte bereugt/
Sobald Heiß vnd Mund Er fast
bfeucht.

Τὴν κατὰ σωτὸρ ἔλα.



*Felix est vxor, felixque maritus: amantūm
Par, quum par coniux ducit vterque iugum.*

Zwen gleich Joch Mann vnd Weib
zihn wol/
Dann ist das Ehebett freuden vol.
D iij

Fundamentum familiæ vxor.



*Spartum Ocnus torquet: turpis mox rodit asella:
Sic partas vxor prodiga carpit opes.*

Maßschweiß verzehret vnheußlich
Weib/
Sayßkräftig Ehl zehrt von der
Scheib.

Suo Sorex indicio perit.



*Prodit Epops nidos, & Picus in arbore: lites
Sic propria vulgar stultus vbiq; domus.*

Widhopff/ auch Specht beschmeißt sein
Nest/
Hauszänck versönt bald/ macht Ehe
vest.

D v

Tutum silentij præmium.



Tutus honos filuisse. Leænae linguis Athenis
Seruat æ patriæ præmia digna tulit.

Löwin Still trew/ Zung frist im
Mund/
Ehe schweigt/ Hochgehrt z Athen/ als
Rund.

Nec auro, nec ferro,
IN M. CVRIVM.



*Qui frugi fortisque vir est, nec vincitur auro,
Nec ferro: Curius testis ut ipse probat.*

Heldn muth wedr Golt/noch Eysen
läßt/
Sich oberwindn/wie Curius/veß.

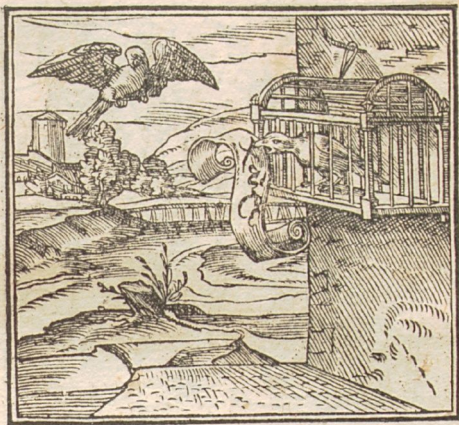
οἶνος φίλος, οἶμος ἄριτος.



Vine domi, tibi vine: sua est domus optima: tergo
Cochlea seu propriam fertq; refertq; domum.

Eygn Herd/Golds werd/sein Hauß auff
Erd/
Als d Sneck jeder hab lieb vnd wert.

Aurea libertas.



*Aurea libertas: avis en cauea abdita Gracum
xœipe canit, cantûs immemor ipsa sui.*

Menschn Stimm Vogl lernet/vergist der
Sein
Im Käffe/Leb frey/so lebstu fein.

Fortuna infida.



*Fors triplex: insana, & caeca, & surda: nec audit
Quod decet, aut cernit, nec sapit ipsa bonum.*

Glück dreyerley/nach alter sag/
Blind/Taub/Vnsinnig/thut was
mag.



Fortuna Aulica.



*Sors aula varia est: Irus fit Croesus: ut arte
Calculus hic positus plusue minusue valet.*

Hofglück eim Zahlpfennig gar gleich/
Ligt vndn odr obn/ist Arm vnd
Reich.

Plus aloes, quàm mellis.



Vnum damna bonum pensant duo: dolia prauis
Lena patent Iouis hîc, dextera clausa bonis.

Mehr Böß/als Guts auff Erden ist/
Vngleich außsieht zu diser frist.

Tria hominis præcipitia.



*Tres hominis pestes: Auri fames, Ira, Libido:
Præcipitant Erebo sola vel ista viam.*

Geiz/ Zorn/ böß Lieb drey/ Laster sind/
In Schand vnd Spott die stürzen
geschwind.



Quatuor sensûs corruptelæ.



*Sæpe solent hominum sensus peruertere rectos
Quatuor hæc: Odium, Munera, Terror, Amor.*

**Vier ding verkehrn recht Menschen
sinn/
Haß/Lieb/Furcht/Gschenck/da wiß
gerinn.**

Aduersum stimulum calces.
IN THEOMACHVM.



*Stulte, quid in cœlum iacularis? ledere diuos
Haud potes: at lediste iaculando magis.*

*Inn Himm̃l absteck ꝛschiffen/vil che/
Berlehest dich/als Gott/mit weh.*

¶ ij

Γνωθι σεαυτὸν

SPECVLVM SOCRATICVM.



Iudicium formæ speculum benè consule: formæ
Par impar mens sit, si bona vel mala sit.

Spigl dich offte/ senst Zung oder Alt/
Hüpsch bhalt im Gmüt/ Hüpsch
wurd auch Gestalt.

Tecum habita.



*Tecum habita: latet en ignoto mantica tergo:
Propria dissimulans cur aliena notas?*

Spott niemand/kenn vor dich recht
wol/
Bßm Ruckn dein Sack steckt La-
ster vol.

£ iii

Corpus excors sepulcrum.



*Si cui contingit robur sine mente: sepulcrum
Ipse sibi, aut viuum, Marce, cadaver homo est.*

**Sterck ohn verstand/ Cörper ohn Seel.
Ja lebendig Grab ist/ ohn all fehl.**

Virtus, non numerus vincit.



*Virtus, non numerus vincit: perit Hercules ecce
Pressa manu, mortem turba pusilla parans.*

**Eugend der Bile weit vberlegn/
Hercles zerfnischt Zwerg vil ohn
degn.**

Vincit vim virtus.



Vincit vim virtus: Crocodilum mellis Ichneumon
Prædonem magnum bestia parua necat.

Tugend für Gewalt / Groß Crocodill /
Klein Würmbli listig todtet gar vil.

Vim superat ratio.



*Plus ratio, quàm vis, præstat: Polyphemus Vlyssis,
Cernis, vt arte, ferus lumine casus abit.*

**Vlyssis wiß den Cyclops blende/
Also die macht die flugheit schende.**

Ⓒ v

Neque mel, neque apes.



*Spina rosas armat, mel apum ceu spicula: nulla
Sic incommoditas incommoditate caret,*

Kein Unglück ohn Glück/Rosen
Dorn/
Honig Binstachel verwart erkorn.

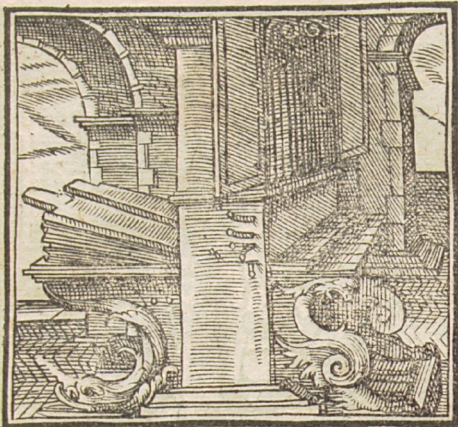
Nihil fecisse benignè.



*Cernis, ut altorem canis improba mordet alumna:
Sic mala pro meritis gratia sepe redit.*

Mit vndanck lohnt d Welt all Gutthat,
Sein Herrn der Hund beißt fürs
Tischbrot.

Spes aulica.



*Aureus est follis flatus, Spes aulica: multa
Somnia, qui nimium sperat, inane cupit.*

Bei Hof Hoffnung nichts anders ist/
Vergulter Plafbelg Wind mit list.

Aut Deo, aut Mundo.!



*Quis poterit cœlum pariter, terramque tueri?
Sic mundi simul haud est amor, atque Dei.*

Gen Hüßl zugleich vnd Erd sehn rechte,
Gott lieb'n vnd d Welt niemand kan
schlecht.

Lux corporis anima.



*Lux anima est, corpus laterna: vt luceat illa,
Plumbea ne sit, & hæc ferrea, Petre, caue.*

Licht ist die Seel/Latern der Leib/
Plepen seys nicht/noch Ensrn/das
Licht bleib.

Sola ferenat virtus.



*Pulchra dies hyemis, sit inops sine crimine virtus:
Ops virtutis egens sit sine Sole dies.*

Schön Winterstag/ Tugend ohn gut,
Ohn Sonn Tag/ Gut on Tugend
thut.

Medicina animæ verbum Dei.



*Sanat dira canis cen linguâ vulnera: Pastor
Pectora sic verbi languida sanat ope.*

Hundsjung heilt Wunden/Priesters
Jung/
Mit Treß Herzwunden heilt alt
vnd jung.

Πέπρω Διός:



*A longe sis, moneo, procul, atque à fulmine: sauum
Fulmen, quàm fulgur promicat, antè ferit.*

Gleich weit vom Straal vnd grossen
Herm/
Ehe schlägt's/als plizt/das Wetter
gern.

§

In securim Principis



*Si recte facies, argentea tota: bipennis,
Si prave facies, ferrea semper ero.*

*Handelst recht/ Silber bin ich zwar/
Handelst vbl/ Enfern werd bald gar.*

Cede maiori.



*Sopitum, Lepores, petitis quid dente Leonem?
Vno, mi fugitis, vos premet yngue Leo.*

Ein schlaffender Löw ist nicht wecken/
Vnd ein Mächtiger nicht zu schre-
cken.

F ij

Ne nimis alta pete.



*Lapsus equo perit alato, dum sidera tranat
Bellerophon: cautus, si sapi, alta fuge.*

Steig nicht zu hoch/ Bellerophon
Gen Himm̃l reit/ zur Erd' felt nie
Hohn.

Viuatur ingenio.



*Saluus honor doctis: ceu penna supernat at undis,
Pressa licet: galeis hinc quoque crista datur.*

**Glehrt vnter truck'n lust vil voff Erd/
Noch schwimmt die Feder Ehrenwert.**

§ iij

Mundi gratia.



*Ingrato cuculus nutricem deuorat ore:
Sic multis pietas officiosa nocet.*

Undanckbar Gauch sein Brutern frist
Nur Welt Lohn/für Guts/ Vns
danck ist.

Liuriners vitium.



*Quid non Liur adit? passim sine lege vagatur:
Serpentis caudam condere nemo potest.*

Reich vnd Arm hie/das Gott erbarm/
Vol has vñ neids/Schlangschwanz/
streckt dArm.

¶ iiii

Clauus clauo tunditur.



*Si non vngue premas, nocet haud tibi Scorpium: vltro
Lefus obest: Aquila Taurus vt oua necat.*

*Verleß nicht/bleibst auch vnuerleß/
Truck Scorpion/ Bisse hast zu leß.*

Probitas laudatur, & alget.



*Spret a iacet probitas: laudatur saepe, sed alget:
Alget in accenso, ceu focus igne domi.*

Frombkeit das höchst Hauptgut man
halt/
Doch fast/ohn Fehr wie Herd/er-
falt.

§ v

Multi vocati, pauci electi.



*Cælo mens defixa, sapit diuina; nec audit
Cervus humum spectans, nî leuet ipse caput.*

Der Hirsch nichts hört im sehen zur
Erd/
Vffsehen gen Hüñl/ bei Gott mach
werd.

Fortunam reuerere,



Aestu lata canit, brumâ sit muta Cicada:
Stat cum fortunâ fastus, & inde cadit.

Som̃vogel Hewschrack im Winter still/
Schnell Glück/schnell Unfall gibt
fast vil.

Solus sapiens diues.



*Quis diues? Solus sapiens. cur? nil cupit ille,
Aut meruit: vitam cum ratione regit.*

Weißheit großt Reichthumb man rech
acht/
Bisist selbst sich/bisist alles ohn
macht.

Non in sermone, sed virtute.



*Luscinia cuculum cantu preponit Asellus:
Auriculas asini censor ineptus habet.*

Gauchsasang für Nachtgalls Esel
hele/
Nicht als ist recht/was Langohr
gselt.

Latet sub melle venenum.



Quid, nisi melle litum est, oratio blanda, venenum?
Mella liquans, sua per spicula ledit apis.

Binnschlöff Giff mit Honig laßt/
Gut Wore/btrogu iverck hie sihet man
faßt.

Medicum honora.



*Par meritis sit honos medico: Phœbeius anguis
Præmia fert, pecudum quæ sacrat omne genus.*

Alr ehren der Arzt vff Erd ist werth
Gleich Asclepi/vmb Leibs beschwert.

Luxuriæ multa de sunt.



Prodigus haud multum heredem iuuat: alea pernox
Cui placet, & Bacchus, cum citharisque Venus.

Tanzn/spiln/sauffn/prassn/schleim
wem wolgfelt/
Hilfft erbn wenig/zum bett ein Held.

Auaritiæ.



*Dum sese fraudat, suarodit & ossa malignus,
Quamuis dives opum, vivit avarus inops.*

Hundsart der Geizig hat/nagt Bein/
Ist ihm nichts gnug/das ist sein pein.

Magnas inter opes inops.



*Dum parcit nūmis genium defraudat avarus:
Inter opes sicco concoquit ore famem.*

Geizig genug hat/wird nimmer satt/
Er darbet deß/was Er genug hat.

Luxuria pestis blanda.



Non gladius, Martisque furor tot pectora perdit:
Quot Gula iam passim, Bacchus, Amorq₃ necat.

Bressn/ Sauffn/ Buln/ ertödt Mens-
schen mehr/
Als scherff des Schwerts/ auch Krieg
ohn gefehr.

Malus pro rumine rumor.



Quo Gulo plus vorat iste, loquax plus esse laborat:
Lingua cui & podex omnia, & ipse nihil.

Je grösser Fraß/je gsprächer Dast/
So vndn/ als oba vbrgeht ohn maß.

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side.]

Veneris illex Bacchus.



Bacchus habet comites Bacchas, Satyrosq. procaces:
Præstò nî sit, Amor languet, & ipse chorus.

Beim Wein Lieb brint/ auch Fuß bald
gwinnt/
Ohn Wein kein Tanz/ noch Lieb
brunstblind.

Gulæ seruitus.



*Sex menses vitam ducit Gulo: septimus Orco
Cedit: sic tumulum conficit ore sibi.*

**Halblebt/halb stirbt Fraß vnuerzicht/
Sein Grab mit Zähnen ihm zuricht.**

Nusquam tuta fides.



*Fallit aues laqueo, vicinos limite fallit
Rusticus; heu toto iam exulat orbe fides.*

So Mensch/als vögl treugt Baur
vnd Herr/
Rein Glaub/noch Trew auff Erd
ist mehr.

G iiii

Malè parta, malè pereunt.



*Dispereunt malè parta: Deum diuinaque quere:
Eumenis iniustas puluere vertit opes.*

**Böſz gwinnen Gut / zerrunnen böſz /
Such Gott / das höchſt Gut dir
erlöſz.**

In Picturam Veneris.



*Cur Dea nuda Venus? opibus quòd nudat amantes?
An potius spoliat quòd ratione bonâ?*

Wer bult/an Wuth bloß/nackt an Gut/
Fraw Venus thut/bloß druñ gmahli
rhet.

Venus cur nupta Vulcano.



*Perpes Amor calor est, & corpora torret amantiū.
Vulcano docet an hoc quoque nupta Venus?*

Venus Vulcano heurt Boll Feur/
Bell Hui Lieb ist ganz vngheurt.

In Picturam Amoris.



*Cæcus Amor, volucer, nudus, face dirus & arcu,
Fulmen vt, incautos, quàm micat, antè ferit.*

Lieb blind/nackt/ & flücht/ Tacl hat vnd
Bögn/
Ehe mans gwar wurd/thuts hers
bewegn.

Serenitas coniugij Soboles.



*Nec mūdus sine Sole, nec est sine prole, (quod aūt)
Felix coniugij, letificusque torus.*

Ohn Soñ die Wefte/ Ehebett ohn Kind/
Kein Freud bringt/trawrig ist vnd
blind.

Culpæ poena comes.



Scorpius Oriona necat, clām stupra Diana
Dum parat: haud pœnâ culpa nefanda caret.

Rein Sünd ohnstraffbar / Orion
Vmb Vnzuchts willn sticht Scor
pion.

Pietati studendum.



*Ignem res haud magna fouere, calore fouentem
Cuncta: Dei sed tu mite cor igne foue.*

Fewr auffmachn/nicht so groß als
Kochn/
Tromkeit gring scheint/drauff soll
man bochn.

Nocet emptadoloze voluptas.

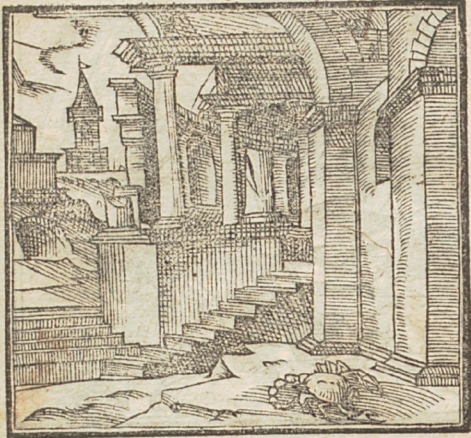


Cantus plena cicada, sed est formica laboris:
Illa eger, hec frugum semper abundat ope.

Singn lust Hewschreck / Amais Ars
beit/
Jehn manglt / vorrath disch hat alzeit.

Paruus hostis nullus.

*It cane non magno sape teret
aper*



En Iouis armigerum Scarabeus prouocat vltro:
Consilio superans, viribus ipse minor.

Dem Adler sprach Schrötter sein Eyer/
Nach gut thut mehr/als Stärck vn-
ghewer.

Quod potes, id tenta,



*Aethiopem quid stulte lauas? quid tempora fallis?
An tenebris noctem posse carere putas?*

**Am Mohm wäschstu/bringst Zeit so zu/
Auf Nacht Tag machn vergebns
meinstu.**

h

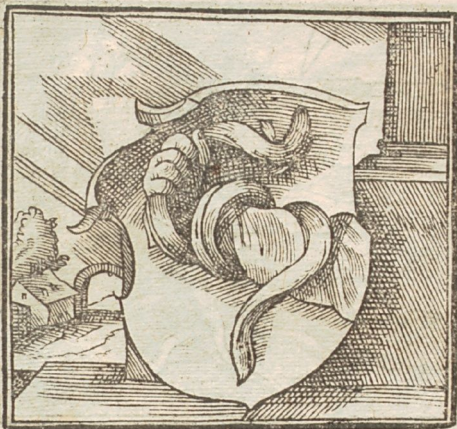
Precio, non prece.



*Flectitur haud prece, si precium non suppetat auri:
Sic blanda meretrix improba fronte necat.*

Gleich vppig Weib/nimpt all dein Hab/
Nichts gibt/spot dein/muſt ſein
Schabab.

Nescit vox missa' reuerti,

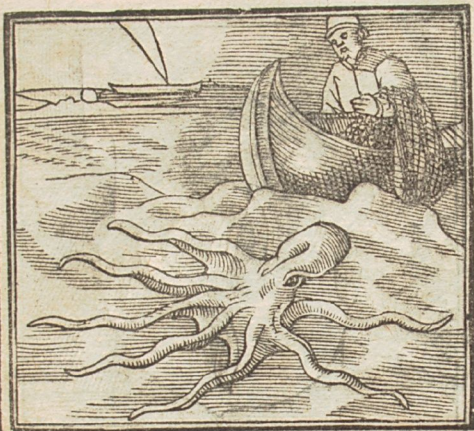


*Lubrica verba caue, digito compeſce labellum:
Preſſa anguilla manu lubrica rite manet.*

Dein Mund bewahr/schlüpffrig ſein
Wort/
Als glatter Aal/heb feſt/bleibt fort.

H ii

νόμος καὶ χώρα.



*Sit Polypi tibi mens vafri, qui protinus illa,
Se quibus admôrit, saxa coloree refert.*

**So manch Land/so manch Sitten find/
Nachm. Dit verkert Farb Pulpe
gschwind.**

Conscientia mille testes,



*Pisa canis fugitat crepirantia territus vtre:
Conscia mens folij territa voce pauet.*

Erbsplasn am Schwanz den Hund
schreckt sehr/
Woß gwißn den Mensch schreckt
doch vil mehr.

H iij

Lætitiæ comes dolor.



Perpetuo pulmonem agitas Democrite risu:
Ludus, vita? nego: fit comes immò dolor.

Lach nicht zu sehr/kein Freud ohn Leid/
Vil lachn/vil trawrn gibe mit der
zeit.

216 Nil nimium.



*Quid fles, Heraclite? quid ô Democrite rides?
Nil nimium: placeat semper vtrique Modus.*

**Frolock nit zuuel/noch trawr/Maß halt/
Nach Son Regn / nach Regn Son
sompf bald.**

h iij

Quatuor hominis affectus.



*Spes, Metus, Ira, Dolor turbant mortalia corda:
Imperet his Ratio: norma sit ipse Modus.*

*Trewd/ Schmerz/ Forcht/ Hoffn/ An-
fechtung vier/
Hälts Weis/ Vernunft die wol re-
gier.*

Pro aris & focis,



*Sanguine Pygmaeo Grus rapt a vliscitur oua:
Pro patris fas est belligerare focis.*

Kranch bekriegen Zwerg von Enraubs
weg/
Feindsgwalt sich gbürt wol zwider
legn.

h v

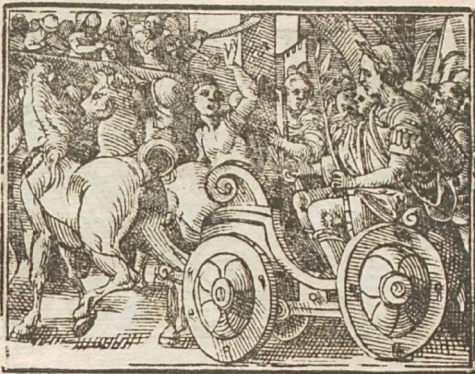
Fama virtute lucranda.



*Si queris famam, virtute age Carole famam
Sic eme, quò te hùmeris tollat ad astra suis.*

Ewig Ruhm gibt Tugend allein/
Gen Hüül erhebt/die solch Ehn
fein.

In vtrumque paratus.



*Lateris nimium ne victor, Paule, triumpho:
Nola sonat: sortis sis vtriusque memor.*

**Frolock nicht zuil/von Triumphs wegn/
Beids Glücks sey mehr ingedenck dar-
nebn.**

Vitæ via mortalis.



*Vita via est: farrago viae sunt cura dolorque,
Et labor: at mors est vltima meta viae.*

**Walfahrt ist Lebn/voll angst vnd noth/
Zilstad ist Todt/Genad vns Gott.**

Vive moriture.



*Mortis es, ô mortalis homo: sic voce moneri
Rex, HOMOSVM, pueri manè Philippe cupis.*

**Sterblicher Mensch/sterbens gedenc/
Vnsterblich such/ Sonst herz nicht
fränck.**

Spes altera vitæ.



Vere nono remeant, sub Brumam Rana sepulta:
Mortuus in vitam sic redit alter homo.

Frosch lebt im Eens Winterzeit todt/
Vom Todterweckt Mensch lebt
durch Gott.

Summa rerum.

IESV CHRISTO OPT. MAX,
Redemptori,



*Felix ô quem parte locas, post funera, cœli
Christe: pereunus vbi vita salusque manet.*

Selig/den Gott im Himm̃l zu letzt/
Auf dism Leb̃n ins Ewig versetzt.

NICOLAI REVSNERI

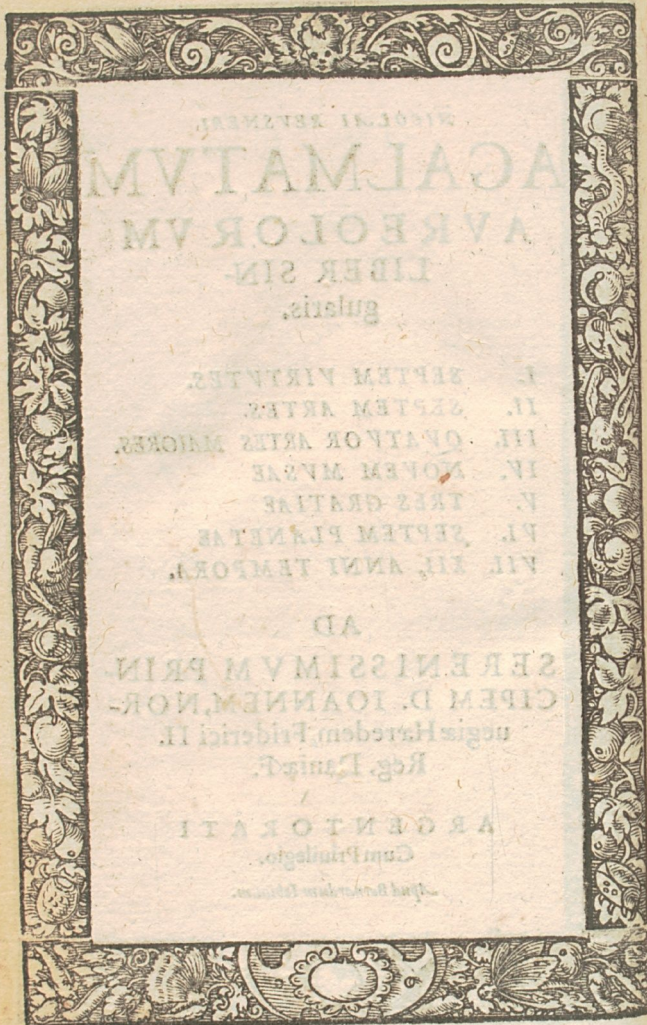
AGALMATVM
AVREOLORVM
LIBER SIN-
gularis.

- I. SEPTem VIRTUTES.
- II. SEPTem ARTES.
- III. QVATVOR ARTES MAIORES.
- IV. NOVEM MVSAE
- V. TRES GRATIAE
- VI. SEPTem PLANETAE
- VII. XII. ANNI TEMPORA.

AD
SERENISSIMVM PRIN-
CIPEM D. IOANNEM, NOR-
uegiæ Hæredem, Friderici II.
Reg, Daniæ F.

ARGENTORATI
Cum Priuilegio.

Apud Bernardum Tobinum.



AD SERENISSIMVM PRIN-
CIPEM AC DOMINVM, D. IO-
ANNEM, NORVEGIAE HAEREDEM,
Ducem Holsatiae, Slesvigiae Stormariae, VVagriae,
& Dietmarsiae, Comitem Oltemburgi
& Delmenhorstae, &c.



Raternis prius auspicijs emble-
mata misi
Edita, ceu fidei pignora
certa mea:

Iam cultu reparata nouo quoque Agalmata mitto,
Inclyte Dux, nomen ritè professa tuum.
Septem virtutes, Artes fas ordine septem,
Tres charites, Musas cernere cuique nouem:
Bissenas anni partes, septemquē Planetas,
Et quæ præterea continet iste liber.
Magne faue Princeps, & suscipe fronte serena
Paruum opus, & studium nosce probaque meum
Sic Virtus, sic Ars, sic Musa, fauentibus astris,
Sic Charis ad cælum sternat amica viam.

NICOLAUS REVSNERVS.

Ienæ ex Academia Salana

Idib. Martijs Anno.

CICIDXC.

§ ii

AD INSIGNIA INCLYTÆ
Domus Noruegiæ & Holsaticæ.



*Bellica sunt, quæ cernis: acinace tutus, ovansque
Tot Leo vexillis, & catafractus Eques.
Cur hoc? Noruegiæ regum gens inclyta bello
Clâret, & Holsatiæ stirps animosa Ducum.
At bello potior Pax? credo. sed hac quoque præstat
Arte, eadem veræ religionis amans.
Crux notat hoc, cygnusq₃. Sed hinc quæ gloria surgit
Pauonis vario pulcrior orbe micat.*

N. R.

AGALMATA.
SEPTEM VIRTVTVM.
IOANNI, FRID. REG.
Daniae. F. Principi Noruegiae.



I.
FIDES.

*Sancta Fides, sanctâ cruce Christi nixa, salutis
Monstro viam, sanctos qua beat vna polo.*

*Glaub Christi kreuzs mich halte allein/
Himmels weg zur Seligkeit weiß sein.*

I iij

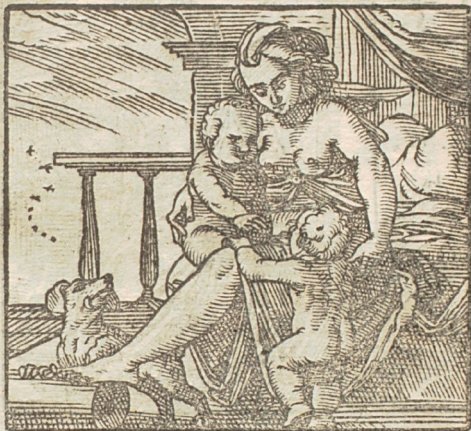
II.
S P E S.



*Spes bonitate Dei letor confisa perenni:
Anchora fortune sola reperta male.*

*Hoffnung Gottes gilt allein ich traw/
Zum glück vnd vnglück, pff ihn schaw.*

III.
CHARITAS.



*Cara Deo, sum cara homini simul: omnibus una
Seruio: seruo bonos, corrigo nempe malos.*

Lieb Gott vnd Menschen bind zugleich/
Schaff guts/meid böß/dien Arm
vnd Reich.

I iiii

IV.
PRUDENTIA.



*Lux mentis, vita custos Prudentia: verum
Cernere docta, sequi pectore leta bonum.*

Lebens schutz/ Gemüths Liecht weißheit
bin ich/
Was gut vnd wahr ist/ folg frölich.

V.
IVSTITIA.



*Iustitia humani sum Iuris mater & equi:
Cuique suum tribuo: sic meus exstat honos.*

Ein Mutter Rechts vnd Billigkeit/
Gib alln das sein/ Gerechtigket.

J v

VL
FORTITVDO.



*Seu bona, seu mala sit fors, nil ego ferre recuso:
Sic fas est: fortes forsq, Deusq, iuvat.*

Glück vnglück Sterck nicht ich auß-
scheid/
Leid vnd Meid/als ding hat sein zeit.

TRES. LIVTES

TEMPERANTIA.



Sperno voluptates, & vita tempero cultus;

Abstineo placitis rebus, & addo modum.

Wollust fleuch ich/ Mässig das Lebñ/
Maß gib in allen dñgn gar eben.

TRES VIRTUTES
Christianæ.
GEORGII FABRICII.

Fides.

*Sola fides, lateri supremi adfixa Tonantis,
Per varia ad cælum monstro pericula viam.*

Spes.

*Spes ego possideo, quæ sunt ventura, fruorq;
Promissis animo non dubit ante bonis.*

Charitas.

*Iungo homines, hominiquè Deum namque omnia
per me
Dulcia perpetua fœdera pacis habent.*

QUATVOR VIRTUTES
Morales.

EIVSDEM.

Prudentia.

*Ingenijs addo lucem Prudentia, cernens
Quod fuit, atq, quod est, quæq, futura trahunt.*

Iustitia.

*Iustitiâ seruo leges: nil amplius opto,
Quàm decet, attribues ius bene cuique summ.*

Fortitudo.

*Non premor aduersis, non latis effero: & me
Inuictam in diris mens generosa facit.*

Temperantia,

*Luxuriam fugere, & petulantes frangere sensus,
Atque modum in rebus ritè tenere meam est.*

In Easdem.

IO ANNIS STIGELII.

Fides.

*Præcipuum decus est saluanti fidere Christo:
Quem penes hoc vnum est, omnia solus habet.*

*Der ware Glaub an Ihesum Christ.
Die Höchste Zier vnd Tugend ist.*

Spes.

*Omne feret tempus magna solatia menti:
Quæ causam meritò cur bene speret, habet.*
Wer hoffen kan auß gutem Grund/
Der findt sein Trost zu aller Stund.

Charitas

*Omnibus inseruit, temerè nil detrahit ulli
Qui confisa Deo pectora iungit, Amor.*
Die Liebe gñt dem Nächstē gut/
Gibt Gott sein Ehr/nichts arges thut.

Iustitia.

*Dedita iustitia mens, & sibi conscia recti,
Nulla, Deo sati tela tegente, timet,*
Wer handelt recht nach billichkeit/
Bey dem ist Gott in Lieb vnd Leid.

Prudentia

*Mente vigil, rerumque sciens, & gnara futuri,
Et disco, & doceo: fors mea grata Deo est.*
Versuch/erfahr/vnd wirt bewert/
Ich lehr vnd lern/wie Gott begert.

Temperantia.

*Adde modum rebus, prius & metire, quod audes:
Fructibus est virtus plena, tenere modum.*
Sey mäßig fromb ohn vbermuth/
Maß ist zu allen dingen gut.

IN SEPTEM VIRTUTES
Disticha.

INCERTI AUCTORIS.

Fides.

*Nil Fidei grave nam Quatum hac Abrahamus
ad aram*

Obtulit: hac arcam struxit & ipse Noha.

Spes.

*Spes non frustratur: cuius Gedeonius ensis
Vi Madianitas occupet ecce feros.*

Charitas.

*Nos docuit verum Pater impartitus amorem:
Cum morti natum tradidit vnigenam.*

Prudentia.

*Pars Sophiæ sit prima, Deum cognoscere verum:
Qua sine nil artes, nil valet ingenium.*

Infinitia.

*Infinitiam exerce, Salomonis iura secutus:
Nec mentem rapiant ira fauorq; tuam.*

Fortitudo.

*Fac animi fortis Samsonem viribus æques
Robore, cū nequeas corporis esse paris.*

Temperantia.

*Quod modicè viuens ventri detraxeris, illud
Vt Daniel menti rectius addideris.*



IN AGALMATA VIR-
tutum.

Epigrammata.

ANONYMI.

Providentia Dei.

Asspiciunt oculis superi mortalia iustis:

Vnus nempe Dei cœlitis iste labor.

Iustitia.

Iustitia inviolata malis placidissima virgo,

Mente sedet solida, firma tenaxque manu est.

Lex.

Iustitia vtilibus rectum præponere suadet:

Lex cui mandatis imperiosa subest.

Prudentia.

Multiplici vigilans Prudentia venit ab vsu:

Letæque sinceræ gaudia mentis habet.

Charitas.

Maius Amicitia nil est, aut rarius vnquam:

Nomen amicitie barbara corda movet.

Gratia.

Est hilari vultu, atque ornatu insignis & auro

Mitis Amor, concors Gratia, pura Fides.

℞

Pax.

*Frondebz Actiacis comptos redemit a capillos
Pax venit, & toto mitis in orbe quies.*

Fiducia.

*Cælestis pacto vero Fiducia iuncta,
Dulcia tranquille fœdera Pacis amat.*

**SEPTEM VITIA.
Capitalia.**

ANONYMI.

Luxuria.

*Iudæi obscena cecidere cupidine lesi:
Huius castra sequi tu sine cade putes?*

Acedia.

*Dum piger exercet nullo cum sænore Sortem:
Nil præter spinas vinea gignit iners.*

Invidia.

*Inuidiam proprium simulantem vendere fratrem,
A tergo sequitur mox truculenta fames.*

Auaritia.

*Sit Sapphira tibi exemplo cum coniuge prauo,
Ne simili pereas, Euclio auare, modo.*

Superbia.

*Luciferi ex caelo delapsi Tartara ad ima:
Quid sequeris vitiū, puluis & vmbra, malum?*

Ira.

*Iratum compeſce animum, ne cade Caini
Noxius à facie ſis vagus uſque Dei.*

Gula.

*Plures hoc vitio Nabalis periēre ſodales,
Quàm telis, iaculis, igne vel enſe viri.*

AGALMATA.
 SEPTEM ARTIVM.
 NICOLAO CAASTOROP
 Domino Magno Daniae Cancellario & Proregi.
 GRAMMATICA.



*Prima fores Sophia, recluso limine, pando:
 Scribere quæ puerum ritè, loqui quæ volo.*

**Alln Künsten ich auffiperr die Thür/
 Recht Redn vnd schreiben ich bring
 herfür.**

III
DIALECTICA.



*A falso rerum, à curuo distermio rectum:
Discenti dubia duxq̃, comesq̃ via.*

**Was falsch vnd war ist/bring auff ban/
Recht Lehrn vñ Lehrnen steht mir an.**

R iij

III.
RHETORICA.



*Si quid dicendum est, dico benè, verba colorans:
Quelibet eloquio fit bona causa meo.*

**Wol Redn vnd gierlich/mein Kunst ist/
Bil sachen gwin dardurch mit list.**

IV.
MVSICA.



*Carminibus neruos aptans, & carmina nervis:
Dulcibus exhilaro pectora mæsta modis.*

Gut Stiiff mich freud wol/gut Ges
sang/
Von Harpffn/Pfeiffn/Lauten gu-
ter klang.

R iij

V.
ARITHMETICA.



*Par impar numeris vestigo ritè subactis:
Mè pete, concinnè si numerare cupis.*

**Wol Rechnen/vnd legn alle Zahl/
Durch mich/vñ nuz bringet vberall.**

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

GEOMETRIA.



Mensuræ rerum spatij dimetior æquis:
 Quid cælo distet terra, locusq; loco.

Den Erdkreis messn mit Circuln rein/
 Allr ding breit/leng/tieff mir gbürt
 fein.

R v

VII.
ASTRONOMIA.



*Aurea sublimis contemplanis aetheris astra,
Sidereos motus mente, vicesq, noto.*

Himmelslauff betracht ich mit gutem fleiß.
Gstirns Kunst durch mich behelet
den preis.

IN SEPTEM ARTIVM
Icones, Disticha

HENRICI RANZVOII.

Grammatica.

*Grammatica os tenerum pueri, balbumq; figurat:
Scientiarum ceterarum ianitrix.*

Dialectica.

*Vti hominem ratione docet Dialectica, quare
Merito artium apicē magnus hanc Plato vocat.*

Rhetorica.

*Rhetorice gratos sermoni astuta colores,
Quò dulcius fluat is ad aures, adijcit.*

Musica.

*Concentum inter se discrimine grata canorum,
Aure eruditâ deprehendit Musica.*

Arithmetica.

*Hæc contemplandis numeris ars gaudet, eorum
Occulta solers eruens mysteria.*



Astronomia.
Astrorum Vranie cursûs, variosque recursûs
Oculis notans, futura mente prauidet.

Geometria.
Vestigare Geometriae interualla locorum est,
Quamque alta, longa, lata rerum corpora.

In Easdem.

INCERTI AVCTORIS.
Grammatica.

Grāmaticam pueris ego prima Polymnia trado:
Et iubeo memores dicta tenere rudes.

Dialectica.
Euterpe de lecto bonos: Dialectica nostro
Auxilio, nebulis caesa, docenda venit.

Rhetorica.
Melpomene dulci mea verba recenseo linguâ:
Rhetorices dicor prauia Musa fori.

Musica.
His Erato subeo: nostrum pia Musica donum
Flectere me castâ pectora voce iuuat.

Arithmetica.

*Terpsichore delecto chorū : concordia nostra est.
Imperioque subest res numeranda meo.*

Geometria.

*Mensuras doceo, cunctarum & pondera rerum:
Hac iter ad verum monstro Thaleia decus.*

Astronomia.

*Vranie monstro stellas, & sidera coeli:
Sum decus, & reliqui gloria viua chori.*

In Easdem.

INCERTI AVCTORIS.

Grammatica.

*Grāmātica reliquis elementa, viamque ministrat
Artibus, & solido cunctans fundamine fulcit*

Dialectica

*De themate omnigeno Dialectica disputat, & quā
Querendū in dubijs sit verū indagine, monstrat.*

Rethorica.

*Rethorice vario delectat splendida cultu:
Ornatūque adhibet, dictis viuosque colores.*

Musica.

*Musica multiplici mentes modulamine mulcet:
Cui præbent operam vox, fistula, tibia, chorda.*

Arithmetica.

*Tradit Arithmetice numeros, sparsimq₃ vagantes
Colligit, & certa in summas ratione coërcet.*

Geometria.

*Terrarum spatia & metas Geometria ponit,
Distinguitq₃ plagas, montesq₃ ac flumina lustrat.*

Astronomia.

*Cælorum varios motus scrutatur, & orbes
Astrologus, penetratq₃ polos, atq₃ astra pererrat.*



AGALMATA.

IV. ARTIVM MAIORVM.
HENRICO RANZOVIO
EQV. ET PROREGI
Holsatiæ.



I.

PHILOSOPHIA.

*Sermonis, morum, naturæ lura professa,
Prudentes reddo, doctiloquosq; viros.*

*Gut Red/gut Sitten/Natürlich sacht/
Begehrst zwissen/solst mich hoch achten.*

IL
THEOLOGIA.



*Quid Deus, & quâ sit pietate fideque colendus:
Numinis edoceo lumine plena sacri.*

Gottesdienst vnd wahr Religion/
Von Gott gelehrt/an tag bring
schon.

III.
IVRISPRVDENTIA.



*Ius, equum quæ bonum colo: Iustitie quæ ministra,
Iudiciû causas pondero lance pari.*

Recht vnd Gerechtigkeit dien ich/
Grichtshändl vertrag/als ist billich.

£

IV.
MEDICINA.



Arte levo morbos, & do Medicina salutem:
Quæque juuet, monstro, quæque sit herba nocens.

Krancken Arzney loist hülff vnd rhat/
Erlöset vom Tod / solchs beweist die
that.

AGALMATA
IX. MVSARVM.
PETRO MVNCCIO
Equ. Regni Daniæ THALAS-
SIARCHO.

I.
CLEIO.



*Cleio gesta canis Regum: castæque sorores,
Applaudunt numeris, voce lyraque, tuis.*

*Heldn Tugend groß/vnd herrlich that/
Mit lob beschreib/vnd gibe gutn rhat.*

£ ij

II.
EUTERPE.



*Dulciloquis calamos Euterpe flatibus urges;
Si dulci mifces utile, Mufa, fat eſt.*

**Sehr luſtig bin /vnd freudenreich/
Mit Pfeiffen all frölich mach gleich.**

III.
THALEIA.



*Tu viridem veluti spatiando Diva per hortum,
Aeterno samæ flore puerere facis.*

Im Grünen steht meins Namens freud/
Ewig Lob grünt durch mich ohn neid.

£ iii

IV.
MELPOMENE.



Lugubres pariter tu præcipis, atque serenos
Cantus: Melpomenes nomina digna geris.

Inn Lieb vnd Leid bin ich bereit/
Zu singen/was das Herz erfreut.

V.
TERPSICHORE.



*Tu citharam pulsas, & ducis læta choréas,
Terpsichore: tecum turba novena salit.*

Singen vnd springen mich frewt wol/
Beides das Herz macht freuden vol.
L iiii

ERATO.

*Si Venus est Dea, si Veneris puer auctor amoris,
Dic, Erato, cur tu nomen amoris habes?*

Ehrenlieb mir gefelle/ Lieb ist mein Nam
Venus mich Lobet Lobesam.

POLYMNIA.

*Sive Polymneia es, Dea seu Polyhymnia dicta,
Mens memor, aut nomen laus tibi multa dedit.*

Gedechtnuß gut/ viel Lobens Ehre
Ziert mich/ Ehrn Lob drum allen mehr.

VRANIA.

*Tu cælo genita es, simul et cælestia cantas:
Musa fave, & cælo nos quoque Diva loca.*

Vom himmel geborn/ himmlisch sach tracht/
Zum himmel Erheb ohn grossen pracht.

CALLIOPE.

*Maxima Calliope Musarum, carmina donas
Omnia: quàm bellè nomina bella geris:*

Gut stüß / gut gsang mich hoch erfrewt /
Mein Lob erschalle drunß weit vnd breit.



IN NOVEM MUSAS.

HELI EOBANI HESSL.

CLIO

*Sacri prima chori, Musarum pravia, Clio:
Addo suam rebus temporibusquæ fidem.*

£ v

Euterpe.

*Me chorus Euterpen, quia sum iucunda, vocavit:
Et mea plus alijs fistula dulce canit.*

Thalia.

*Quod me ceu viridi spatiantem cernis in horto:
Floribus aternis apta Thaleia sui.*

Melpomene.

*Melpomene reliquas supero dulcedine cantus,
Sunt qui me Tragicis moribus esse putent.*

Terpsichore.

*Terpsichore citharam pulso, ducoque choreas:
Hinc me Sirenas progenuisse ferunt.*

Erato.

*Quamvis casta Erato castis assiro poetis:
In sua vota tamen me vocat omnis amans,*

Polyhymnia.

*Aucupor innumeris Polyhymnia cantibus aures:
Aeternumque canunt organa nostra melos.*

Vrania.

*Vranie caeleste genus, caelestia canto;
Esse deos facio, qui mea regna colunt.*

Calliope.

*Vox bona, Calliope, Musarum maxima dicor:
Singula sunt alijs, omnia nota mihi.*

In Eadem.

PAVLI MELISSI FRANCI.

Cleio.

*Cleio virtutem laudo, præclaraque gesta:
Laurea militia, pacis oliua comes.*

Euterpe.

*Euterpe delecto animum, mentemque sereno:
Exulet à letis turba seuera iocis.*

Thaleia.

*Si quero siluas hortosque Thaleia virentes,
Nomina res hæc est non aliena meo.*

Melpomene.

*Melpomene liquidi modulamine gaudeo cantus:
Incito corda sonis, mollio corda sonis.*

Terpsichore.

*Terpsichore fatuas auersor amœna choreas:
Reddite Germanæ mi decus harmonia.*

Erato.

*Ingenuos Erato sibiris inspiro calores;
I procul, illicito quisquis amore flagras.*

Polyhymnia.

*Polleo mente memor, multa que Polymnia fama:
Nuncupor hinc doctis propria Musa viris.*

Vrania.

*Vranie callens patrij mysteria cœli,
Ex homine officio per rata verba Deum.*

Calliope

*Calliope varias artes expromere docta,
Pierium bellâ compleo voce chorum.*

IN NOVEM MUSAS NO-
vem cœlestium orbium
animas.

NICOLAI REVSNERI.

*Cœlorum Musas animas vocesque fatetur
Docta senis Samij vox, magno teste Platone.
Quot Musæ, celi tot sunt nouemplicis orbes.
Stelliferi Vranie celi: Polyhymnia vox est*

Saturni: Martis Cleio: Iouis ardua Siren
Terpsichore: Venerisque Erato: Solisque canora
Melpomene: Euterpeque Hermæ: Lunæq, Thaleia:
Concentum bona Calliopes vox dirigit omnem.

De Musarum inuentis.

INCERTI AVCTORIS.

Clio gesta canens, transactis tempora reddit.
Melpomene Tragico proclamat mæsta boatu.
Comica lasciua gaudet sermone Thaleia.
Dulciloquis calamos Euterpe flatibus vrget.
Terpsichore affectus citharis mouet, imperat, auget:
Plectra gerens Erato saltat pede, carmine, vultu:
Carmina Calliope libris Heroica mandat.
Vranie cali motus scrutatur, & astra.
Signat cuncta manu, loquitur Polyhymnia gestu.
Mentis Apollineæ vis has mouet undique Musas:
In medio residens complectitur omnia Phœbus.

AGALMATA.
TRIVM GRATIARVM.
GEORGIO ROSENCRANZIO
Equ. Reg. Da: Consiliario Primario.

I.

AGLAIA.



*Splendor honestatis mihi donat amabile nomen:
Quas dederis, verus splendor honestat opes.*
Herzlich mein Nam von Ehr vñ würd/
Geben/ als neñen/ mehr dich ziert.

II.
THALEIA.



*Flos ego sum cœtus, Suadaquæ medulla sororam:
Gratia perpetuo tempore gratæ viret.*

Liebligh mein Red/mein gſicht/ mein
gbert/
Drumb mein Nam grünt vnd jm-
mer wehrt.

III.

EVPHROSYNE.



*Quicquid do, do let a: placet mihi let a volunt as:
Sic homines letos gratia let a facit.*

Fröliche gab/macht frölich muth/
Guer will offt mehr/dann reich gab
thut.

TRES GRATIAE

Georgij Fabricij.

AGLAIA.

*Concilio meritis caras mihi læta sorores:
Nostraquæ purpureus pectora candor habet.*

THALEIA.

*Dando augentur opes, & gratia grata sororum:
Inquæ meis floret pulcra inuenta genis.*

EUPHROSINE.

*Amplector socias multâ pietate sorores:
Et duplicem officij reddo benigna vicem.*

IN EASDEM.

ANDREAE ALCIATI.

*Tres Charites Veneri assunt, dominamquæ
sequuntur.*

*Hincquæ voluptates atque alimenta parant:
Lætitiâ Euphrosyne, speciosum Aglaia nitore:
Suadela est Peithûs, blandus & ore lepos,*

MR

Cur nuda? mentis quoniam candore venustas
Constat, & eximia simplicitate placet.
An quia nil referunt ingrati, atque arcula inanis
Est Charitum? qui dat munera, nudus eget.
Addita cur nuper pedibus talaria? bis dat
Qui citò dat. minimi gratia tarda preti est.
Implicitis ulnis cur vertitur altera? grati
Fœnerat: huic remeant unâ abeunte dua.
Iuppiter ijs genitor: cœli de semine Divas
Omnibus acceptas adidit Eurynome.

ANONYMI.

Sunt nuda Charites, niveo de marmore: at illas
Diva Columna suis edibus intus habet.
Par tribus est facies, qualem decet esse sororum:
Par tribus est etas, par quoque forma tribus.
Grata Thaleia tamen gemina conversa sorori,
Implicat alternè brachia nexa modis.
Iuppiter est genitor: peperit de semine Cœli
Eunomia: & Veneris turba ministra fuit.
Inde alitur nudus placidâ sub matre Cupido:
Inde voluptates, inde alimenta Dei.

AGALMATA
 SEPTEM PLANETARVM.
 CHRISTOPHORO VVALC-
 CENDORFIO EQV. Regni
 Daniæ Thesaurario.
 SATVRNVS.



*Tempus edax rerum; me iuncta Leona Draconi
 Ductat: cuncta voro falcifer ore senex.*

*Zeit als verzehret/drumb Sänß thu traz
 gen/
 Drach vnd Löwin mich zeugt im
 Wagn.*

M ii

I V P I T E R.



*Currū agitant Aquile: sunt me penes omnia regna.
Dextra manus sceptrum, frons diadema gerit.*

Scepter ziert d'Hand/ Hauptzier die
Kron/
Mit Adlern prang/ Reichsgeber
fron.

M A R S.



MARS vehor ecce Lupis, ferro metuendus, & igne,
Arbiter armorum, quo duce bella vigent.

Kriegsherr Mars/brenn/raub/mörd
schrecklich/
Im Wagn mich ziehn druff Wölff
häßlich.

M iij

S O L.



Sol, oculus mundi: radijs insigne coruscis
Promo iubar: niueis inuehor altus equis..

Lebns Liecht/ auch Welt Aug bin ich
Sonn/
Mit weissen Rossn hoch einher renn
schon.

V E N U S. M



*Alma Venus sum mater Amoris: vecta columbis,
Coniugij parili fœdus amore rego.*

Leib's Mutr Venus/hab Taubn am
Wagn/
Lieb in der Ehe mach wol behagn.

M iij

MERCVRIVS.



*Ibis me vehit alba: vocor Caducifer Hermes:
Ars, merx, eloquium munus in orbe meum,*

*Ibsvögl mich führen/ Red vnd Kunst
gib/
Auch Wahr/ die macht offi man-
chen Dieb.*

L V N A.



*Luna, soror Phoebi, ceruis in vecta iugatis,
Menstrua vix vnquam, quod prius, ore mico.*

Hirschn führ hab Mon/laß vmbher
gohn/
Vngleich mein Schein/bleibt nicht
bestohn.

M v

SEPTEM PLANETAE
HENR. RANZOVII.

SATVRNVS.

*Mortales odio infestans, & peste maligna,
Falcifer immiti devorat ore senex.*

IVPITER.

*Vtilis affulget iucundo sidere terris
Iuppiter: unde Iuvans dicitur esse Pater.*

MARS.

*Igneus ecce micat rubicundo lumine Mauors,
Pectus & accensum fervida bilis agit.*

SOL.

*Sol oculus mundi, Vita Sol lucis & auctor,
Lucens solus humo, nomina Solis habet.*

VENVS.

*En Soli vicina Venus nitet aurea vultu,
Blanda, decens formæ iura potentis habet.*

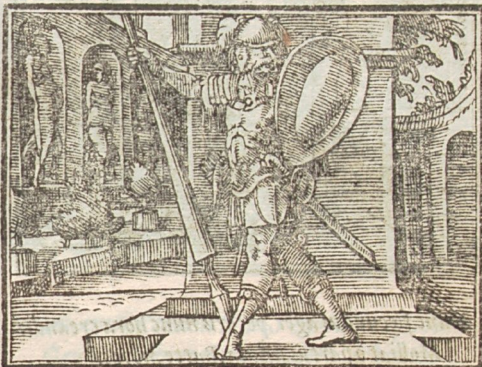
MERCVRIVS.

*Mercurius fertur brevibus levis æthere gyris,
Inconstans, varius, nec statione manet.*

LVNA.

*Luna per humentes tenebras, & candida bigis
Luce micat fratris, corpora magna creat.*

AGALMATA
 XII. ANNI TEMPORVM.
 Ex Eustachio.
 HENRICO RAMMELIO
 Equ. Regni Daniæ Cancellario
 Teutonico.
 I. Procinæus.



*Cessit hiems: Miles iam lingue hiberna: sit hasla
 Sit clypeus praesto, sit mucro, vere novo.*

Lenz kompt herbey / Frey wackr nach
 gbar
 Zum Streit grüßtritt inns Feld
 herfür

II.

Foetura.



*Nunc fecundus ager, pecoris nunc hora creandi:
Molliat o partus fistula, Batte, novos.*

**Pfeiff Bäwre/ Viehzucht Fröling
mehrt/
Vom Stallwanns Vieh ins Feld
aufsere.**

III.

Florilegium.



*Maïus, amor Veneris: Maïo Venus aurea fertis
Gaudet, & innumero flore serenat humum.*

Liebsbrunst im Meyen sich rürt ohn
maß/
Blümlein/als Stern/Ziert Laub
vnd Gras.

IV.

Fœnifecium.



*Falce metit nudus, vultu horidus, arva colonus:
Linque toros, ad opus te vocat omnis ager.*

**Zur Arbeit fordert Hermonat/
Schau wie die Sänse in händn er
hat.**

V. v

Mefsis.



*Mefsis adest: voti plenius, sat a messor agrorum
Oblitus somni, congerit, atque cibi.*

**Erntzeit ist da/ Lieb Sat mit Eyl/
Bawroman Einernt/ laßt jm kein
weil.**

VI.

Aestus.



*Sirius vrit agros: nunc torridus aestuat aër:
Ipsa sitis potu crescit anhela magis.*

*Hundestern all Hiß weit vbertrifft/
Bil trinckens gibt/ bringet schaden/
als Gifft.*

VII.

Vindemia.



*Pampineas novus en Autumnus porrigit uvas:
Purpureique redit vena liquore meri.*

Herbst Trauben gibe/ Erfrische das
Gblüt/
Gut Wein/ gut Muth/ Leichtsin-
nig Gmüth/

N

VIII.

Aucupium.

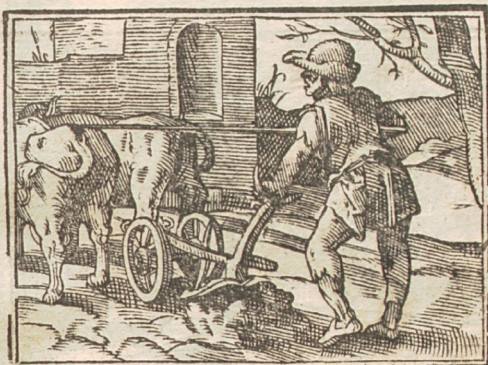


*Temperie medius, victus hyemisque future
Sat memores, visco simplice captat aues.*

Den Bösch Bawr mit Leimru-
then stellt/
Zu Mittlherbstzeit inn Schlopff die
fällt.

IX.

Aratio.



*Bobus humū renouat cultam sse plenus arator:
Questus agri bonus hic nobile scenus habet.*

Das Feld von newem pflügt vnnnd
bawt/
Ackerwerck viel müß hat/doch Gott
trawt.

N ij

X.

Satio.



*Seminat, atque recondit humo Cerealìa dona
Rusticus, humanis apta futura cibis.*

Von Neuem gesät verschert ins Land/
Segnts Gott/gibts widr mit rei-
cher Hand.

XI.

Venatio.



*Lustra subit nemorum, prædis intentus optimis,
Cum canibus: fruges horrea quando replent.*

Nach geschehener Arbeit zeugt ins Feld/
Erlustigt sich mit jagd ein Held.

N iij

XII.

Focus.



*Frigore tristis hyems pariter, tristisque senectus:
Splendeat assiduo iam tuus igne focus.*

Dem Winter herb gleiches Alter kalt/
Beim Feuer erwärm dein Leib schon alt.

IN XII. MENSIVM
Labores.

HENRICI RANZOVII.

IANVARIVS.

*Iane biceps, anni finis, redeuntis origo,
Latus adignivomum decoque parta focum.*

FEBRVARIVS.

*Qui Februo tibi nec pelles, nec ligna reſeruat
Falleris: hâc currum, quâ ratis ibat, ages.*

MARTIVS.

*Vomere ſcindit agros, noctesquē diebus adaequat
Martius, & veris nuncia hirundo redit.*

APRILIS.

*Canaviret tellus, ſe frondibus induit arbos,
Aprili gemmans eliciente decus.*

MAIVS.

*Salve ter felix, ô Maie Smaragdine ſalve:
Temperie certant tempora nulla tibi.*

IUNIVS.

*Iunius aſtuo deſonſa tempore lanâ
Defendas pecori ſolſtitiumquē iubet,*

N iiiij

IVLIVS.

*Sub Brumam ne fortè pecus moriatur, Iuli
Prospicis, & curvâ gramina falce secas.*

AVGVSTVS.

*Iam maturescunt Augusti munere fruges,
Cumquè amplo sortem sænore reddit ager.*

SEPTEMBER.

*Augusti Ceres est, Septembris munus Iacchus:
Vnde homines vivunt, mensis uterque dabit.*

OCTOBER.

*October mustum calcatis exprimit uvis,
Et ferit hoc, anno quæ redeunte metat.*

NOVEMBER.

*Autumnus quæcunque dedit, consumo November:
Et pinguem hybernâ glande trucido suæm.*

DECEMBER.

*Haud avis, haud feræ venanti deest ulla Decembri:
Quamvis ningat atrox & gelet usque vadû.*

FINIS.

Agalmatum
COROLLARIVM,
Continens

EPIGRAMMATA CLA-
rorum virorum, scripta
in honorem.

NICOLAI REVSNERI,
Iurisconsulti.

De

*Effigie, Symbolo, Armis sive insignibus
eiusdem gentilitijs.*



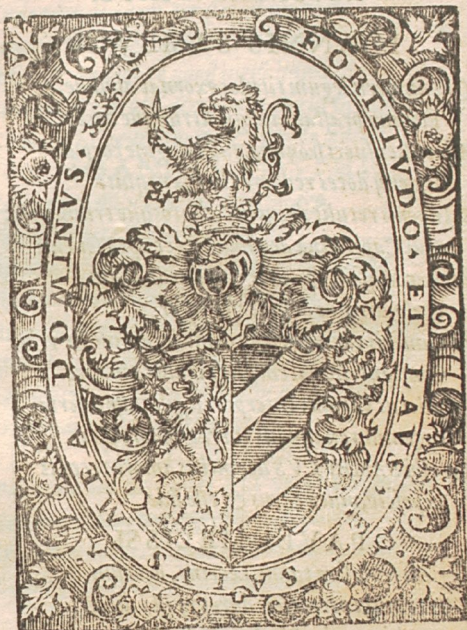
N v

IMAGO NICOLAI
REVSNERI &c.



*Effigies homo parva tua est Deus: effigiem fac
Me quoque, dum viuo, semper habere tuam.*

SYMBOLVM
ET ARMA gentilitia,
NICOLAI REVSNERI.
Φέρη γὰρ φέρη.



*Stella quid hæc? Fatum. Leo quid? Mens celsa. quid
istuc?*

FER, SIC FERRE, iubet ferre quod ipse Deus.

EPIGRAMMATA.
IN IMAGINEM NICOLAI
REVSNERI IVRISC.

IOANNIS SAMBVCI.

*Qui numeris legum titulos exornat abunde; &
Eloquio præstans iungit utrunque decus:
Aspice Reusneri frontem, sub imagine corpus:
Ingenij dotes reddere charta nequit:
Si Iuvenis retulit decus hoc, tantosque triumphos:
Quæ Capitolina arx hunc feret apta senem?
Vis hæc Musea, & Iuris venit ardua fama
Cælo, divinus defluit iste vigor.
Vt numeris carmen, legum moderamine & vrbes
Constant: sic vatem gloria iuncta manet.
Vive decus vatum, Interpres legumque disertæ:
Ingenium exæquans currat honore dies.
Hoc tibi SAMBVCVS devinctus amore recenti
Exposcit, niueâ carus & esse fide.*

PAVLI MELISSI.
*Effigiem sculpsere tuam, Leorine, deorum
Tres, mihi perpetuos duret vt illa dies.
Aures Cleio, oculos Phæbus, Cyllenius ora:
Cætera pictoris subdidit arte manus.*

Cur

Cur ita? nempe aures Musæ puer ipse dicar as,
Phæbo oculos juvenis, vir labra Mercurio.
Splendorem hic, iste eloquium dedit, illa fauorem:
Vnde puer, Iuuenis, vir data dona geris.
Iamquæ tua effigies audit, faturquæ videt quæ
Ipsamet, in viuo te quod inesse liquet.
Auribus, ore, oculis, ecquis mirabitur heic, si
Cleio, & Mercurij forma, & Apollo sedent.

IOANNIS POSTHII.

Salve cara mihi Leorini vatis imago
Sæpius ut tete luminibus cupidis
Aspicio, venerorquæ: viri præsentia quando
Hactenus ora mihi cernere non licuit.
At mens, ingeniumquæ sagax, & plurima virtus
Diuitis ac rararum pectoris eloquium.
Iam pridem in doctis mihi sunt perspecta libellis:
Dignis augusto Cæsaris ore legi.

PAVLI FABRICII.

Picta tua artificis facies, REVSNERE figurâ est:
Sed mores pingunt, ingeniumquæ libri:
In quibus heroës dum cantas: nomen ad illos
Laude pari seruas, perpetuasquæ tuum.

IANI IACOBI BOISSARDI.
REVSNERI faciem pictam qui viderit, & quas
Vivaci sœvit lumine ferre faces:

Talis

Talis erat quondam frons, inquiet, alta Solonis:
Si tegerent cani tempora, Nestor erat.
Tu bonus es iudex, spectator candide, sed tu
Soliis cernis corporis effigiem.
Quòd si doctrinam noris, moresque politos,
Polleat & quantis dotibus ingenium,
Delie, tu dices, spretæquæ valete Camoenæ:
Hic mihi erit Phæbi, Castalidumquæ loco.

N. CLEMENTIS TRELAEI.

Quã, REVSNERE, mihi tua quã prædulcis imago?
Sic vultus, oculos, frontem, sic ora gerebas,
Dum pubescebas mecum iuvenilibus annis.

IOANNIS LAVTERBACHII.

REVSNERVS famâ toto notissimus orbe,
Plurima postgenitis qui monumenta parat.
Ne tantum vivat monumentis notus & arte,
Qua mira sapiens dexteritate valet:
Hac etiam vultus dat Pictor imagine formam,
Moribus ut constent corpus & ora suis.
Est ea vis hominum monumentis noscere capit.
Præclari mentis cum data dona viri:
Ut præsens vultus cupiat quoque noscere formam,
Suavis est aspectu colloquioquæ fui.
Hoc tibi si forsân loca per longinqua negatur
Pictoris cupido forma dat illud ope.

Est tibi REVSNERVS monumentis notus & arte?

Moribus effigies sit quoque nota suis.

Egregij præstans morum Pictoris imago,

Donorum mentis dant monumenta libri.

EIVSDEM.

Corporis effigiem REVSNERI cœla, diserta

Exculti mentis dant monumenta libri.

NICODEMI FRISCHLINI.

Qui teneros animos docto sermone figurat:

Atque Lauingana jura dat aqua scholæ.

Nobilis orator, iurisque peritus, & equi:

Siue Latina velis, siue Pelasga loqui:

Qui bona Rhetorico nos pingere verba colore

Ex libris docuit, Marce diserte, tuis.

Qui regum mores, & maxima gesta priorum,

Ingenij pinxit dexteritate sui.

Nemo REVSNERVM melius depingere nouit:

Ingenui pingunt quàm monumenta viri.

Illius hac tabula faciem depinxit Apelles.

O quantum ingenio dissidet apta manus.

GEORGII CALAMINI.

Aspice REVSNERVM, corpus cui linea finit:

Arte sed est semet maior, & ingenio.

Exprimere hanc cum nulla queat manus emula for-

Scripta legas: magnum dixeris esse virum. (ma:

Incertum,

Incertū, magis hunc ne Themis, vel honoret Apollo:
Hoc scio, quod cultum præstet utrique suum,
Est optare tuum, superet quod secula: quando
Vno tot raro corpore dona latent.

CHRISTOPHORI VVINNERI.

Hac contemplaris pictos in imagine vultus
Germani vatis, quem LEOBERGA tulit.
Ingens SILESIAE decus & memorabile lumen,
A quo gens isthac cur celebretur habet.
Imò & quo sese iactat GERMANIA magna,
Nobile Gymnasium & culta LAVINGA tuū.
Nunc inter proceres illum ARGENTINA supremos
In regno Themidis Palladis atque fovet.
Emicat è vultu grauitas, & splendor honestus,
Quem vultu ostendit splendida Musa suo.
Ingenium è scriptis lector cognoueris ipsis
In numerâ serie si monumenta leges.
Viue ingens decus, atque auctorum nobile lumen:
Culta nitet scriptis Teutonis ora tuis.

EIVSDEM.

Stirps Iouis & Phæbi soboles Epidaurius heros,
Nymphasatus Coronide.
Artis ope Hyppolyti manes revocasse sepultos,
Et Androgeum dicitur.

Hinc Deus est habitus: divū quoque nactus honores:

Sacra colendus insula.

Tu reduces nobis præstas REVSNERE sepultas

Imagines illustrium.

Oraq; magnorum heroum de morte reducta,

Spectanda vivis exhibes.

Eulogijs celebrata tuis, & laude perenni:

Quos eripis de funere.

Ergo suo auctori debet GERMANIA magna

CORONIDAE quod Attici.

Atque duces inter medios spectaberis ipse,

Colendus hac imagine.

Torquatos inter proceres antistes & ipse

Et antecessor inclytus.

Iuris Cæsarij: & lauro Daphneide Vates:

Apollinis sacrâ insulâ.

GEORGII FROBENII.

Corporis ut sit magna tui REVSNERE figura:

Ingenij magni non valet esse capax.

IOANNIS LAETI.

Quanta sit in docto REVSNERO gratia formæ:

Vix benè pictoris parva tabella docet.

Quanta viro virtus insit, doctrinaque quanta:

Scilicet egregijs hoc docet ipse libris.

Perlege, de ducibus quæ scripsit carmina summis:

Perlege, de Iuris quos facit arte libros:

O

*Iuris consultum magnum, magnumque Poëtam
Dixeris: utrovis dignus honore fuit.*

IOANNIS CELLARII.

*Ius alius, sôphiamve docet, cultamve Poësin,
Historias alius: ars sua cuique placet.
Ius, Sôphiam, Historias solus docet, atque Poësin
REVSNERVS: cui non ars satis una placet.
Corporis effigiem potuit formare: sed altæ
Pingere vim mentis non valet ulla manus.*

IOANNIS ORTELII.

*Phidiaco magnum REVSNERE toreumate corpus
Magne refers, Clarj laus, columnęque chori.
Palladia magnam si quis nunc adderet arte
Mentem: dic magno quantus in orbe fores?
Tu facis hoc, scriptisque doces, quàm magna tibi sit
Mens: quòd magna Dei sceptrā, Ducimq; canis.
Effigies scriptis sit iuncta: nec auferet unquam
Te casus doctis, aut Libitina viris.*

HENRICI VVELLINGI.

*Quàm benè convenient virtus, & gratia formæ,
Si nescis, hæc te picta tabella docet.
Consultus Iuris magnus, magnusque Poëta,
Et bonus Orator, Philosophusque bonus.*

Formoso regnant REVSNERI in corpore docti;
Pulcrius in toto quis nihil orbe viget.

EIVSDEM.

Corporis anne bona, an virtutis munera præsent:

REVSNERI vivam queris ad effigiem?

Per se grata quidem virtus, & cultus honesti:

Quando sed huic formæ gratia lata subest:

Tunc magis perfectum quiddam esse videtur: & est sic

Virtus in pulcro corpore grata magis.

REVSNERVM decorat virtus, & gratia formæ:

Quid, precor, his iunctis pulcrius esse potest?

Corporis hunc vigor, et species hunc frontis honestat:

Sed magis virtutis non moriturus honos.

MICHAELIS FENDII.

REVSNERI quicumque vides impressa tabella

Ora (sed est vivi gratior oris honos)

Si tali gravitate negas, habituque Poëtam,

Magnifica blandum frontis habere decus:

Docta legas monumenta viri iurabis eundem

De pingi melius non potuisse manu.

HIERONYMI REVSNERI.

Parva en NICOLEVM REVSNERVM monstrat
imago,

Pieridum lumen, præsidiumque fori.

O ij

Semper honos, nomēquē huius, laudesque manebunt
Nam IOV AE laudes, semideūmq̃ue canit:
Et simul abstrusum cultæ dulcedine linguae
Ius docet, & trepidis sug gerit arma reis.
Hinc meritò doctis, longo iunctissimus usu
Ille est: atque DEO, Semideisquē placet.

EIVSDEM.

REVSNERE, non, licet te Apelles pingeret,
Vmbra valeret adsequi coloribus
Tuae eruditionis. Eruditius
Te pingis ipsum: dum erudito carmine
DEVMquē, Caesaresquē, Phæbiquē adsecras
Canis: rudesquē grauitè iure erudis,
Lumen Lycæi lucidissimum. Emicat
E dotibus, laudanda virtus, ingenij.

EPIGRAMMATA.

IN ARMA GENTILITIA
REVSNERORVM.

NICOLAI REVSNERI

Ad Christopherū Reusnerū IC.

Monte super triplici stans rex, Leo, magne ferarum:
Quid fremis, & stellam cur geris ungue sero?
Mons triplex triplices hominis denunciat hostes:
Nam Caro, cum Mundo te, Sathanasquē premit.

Fortiter ut vincas, & ab his cum laude triumphes:
Mente leoninate superesse decet:
Immemoremque tui, Calum spectare, DEVMque:
Et magno curæ spernere corde leues.
Sic pietas cælo inscribet tua nomina: quo cœu
Fulgida conspicuo stella colore mices.

EIVSDEM.

Ad Paulum Melissum.

Queris, Paule, mihi cur det gentilia fulvus
Arma Leo, vates quum magis ornet olor?
An nescis, catulis istam dare voce leonem
Horrificâ: mortis quos sopor altus habet.
Vita quid est, nisi mors, sine Musis? quâ pueris dat
Vox mea: per sacra dum nempe Lycea rugit.
Præstat opem, roburque mihi Leo fortis Iudæ:
Nam Dominus virtus, Lausque Salusque mea est.

PAULI MELISSI.

Qui leo per clypeum, galeaque suprema, iubato
Crine, seroque minax ungue videndus adest:
Ambiguum facit, is ne tuis animosior, an tu
Ausibus illius stes Leorine super.
Erro. nam patrij longè est tibi forma leonis
Inferior, cellos devenerantis auos:
Ac monet, ut cæptis peragendis mente virili
Sis præsens: dubias neu vereare vices.

Cernis, ut ancipitem percellant flamina vulgum:
Sic trepidant pavida sæpè timore fera.
Egregiè cordatus homo vulgaria temnit:
Erectoque humilem despicit ore metum.

IOANNIS POSTHIL.

Formidanda gerens animosi signa leonis:
REVSNERVS ille nobilis
Vates, Historicusque bonus, Legumque peritus:
Feritatis haud micam unicam
Possidet, ast animi constantia ara per illum
Notatur, & robur viri.
Virtutesque alie generosi pectus: ipsi
Iam Casari notissima.

IANI IACOBI BOISSARDI.

Magnanimum gestant insignia vestra Leonem
Exerto cuius fidus in ungue micat.
Perpetuum signo hoc Leorinâ fidus in urbe
Quod REVSNERORVM stemmata nobilitet
Promisit virtus: nec vos decipit. At inter
Tot patriæ stirpis lumina, quotus eris?
Quî genus illustrent REVSNERVM sidera multa:
Tu gentis potis es Phosphorus esse tue.

O iij

NICODEMI FRISCHLINI.

An, quia Nicoleos positum tibi nomen, & omen,
Idcirco effigiem scuta leonis habent?
Sicut enim duris animalia cœtera membris
Vincit, & ore minax, & ferus ungue leo:
Sic tuus hic animus, vitio sublimior omni,
Multorum mentes vincit, & ora virum.
Nam si nemo potest tibi se præponere vates:
Nec Rhetor, proficens iura, nec Historicus:
Verè es Nicoleos: populum qui robore vincis:
Ora nec immeritò scuta leonis habent.

PETRI ALBINI.

Quòd geris in clypeo fulvum, REV SNERE, leonem:
Parcit Olor, vatum qui decus esse solet.
Nam stat huic laudum quog³ gloria salva suarum:
Cygnus es, & Cygni vox tua voce sonat.
Sed leo quòd clypeum tibi fortis imagine pingit:
Egregijs meritis hoc datur elogium.
In pulcris quis te studijs constantior alter?
Ceu leo magnanimo robore pectus habet.
Quis virtute tibi certet? quis fortibus ausis?
Dum vigil assiduè docta Lycea colis.
Defendit catulos generosi ut cura leonis:
Sic tu Pieridas diligis usque Deas:

Protegis & teneros, qui te venerantur, alumnos:
Nec subeunt animo tedia longa tuo.
Sed quoque nulla gerunt inter se bella leones:
Ceui tu concordem mente imitare feras:
Latus & officij, pacis studiosus & alma,
Omnibus esse bono, nemini obesse cupis.
Fortè gerit plures sub honesto pectore dotes,
Quae tibi conveniunt gentis ob arma, leo.
Quas tuus Albinus praesens in tempus omittit:
Tractandasq; alijs vatibus insinuat.
Macte animo Leorine Leo: tua gloria toto
Orbe rugit: rugiet sed magis axe poli.

CONRADI LEII.

REVSNERAE quicumque vides insignia gentis,
Quid leo designet stelliger iste rogas?
Lucem stella notat, robur leo: gloria fortes
Clara beat, segnes nox premit atra viros.
Iam quia barbariem contra fortissimus Hector
NICOLEOS nitidi est viribus eloquij:
Et quia iustitiae vindex acerrimus idem:
Talia quis talem signa decere neget?

GEORGII FROBENII.

Tres colles ruber in clypeo leo possidet albo:
Trabs fulget duplex aurea, nigra triplex.

*Stella manum decorat dextram nativa leonis:
Et galeam patulam fulva corona tegit.
Quàm benè REVSNEROS his nobilitavit in armis
Cæsar: quos virtus, arsquæ, fidesquæ probat.*

IANI FERSCHII.

*Cœlitis ingenij atque animæ exardentis olympum
Vestrum, ô REVSNERI, sidus hoc instar habet.
At neque vos cassos animo, & vi pectoris esse,
Ira animoque potens, id leo testis ait.
Felix coniugium: si non sapientia robur
Destituit: & quod iure coronat honos.*



VALENTINI THILONIS.

SVrgit in alta Leo, pedib VS que sub aëra rapt VS
 Tendit, & explici To fulgure signa geri T.
 Au- Reus in Galeâ Rutilat nitor ille co Rone,
 Et m I cat ex var I â sorte color I s honos.
 Iam mihi t V memora ca V sas Dea, n Vmē olympto
 Quæ tr A his, & r Apidis astr A reuoluis eqs:
 Cur LEO tam r Vtilum Vectat s V b sidera fidus?
 Aurea quid tan Dem Dic Dea,serta notant?
 Sub-ri- dens quid Rê Re Refert:ruit acer in auras
 Vt Leo, dum super As audet adire domos:
 Sic virtus comitante si De De Ducta per altum
 Explicat ad merit As Aure Aserta comas:
 Sic socia es T cer-Tis vir Tuti gloria pennis,
 Et quas stellant-I luce m I care facit.
 Ast ea qui D clypeum Decorant, mea Diva, nitentē
 Reus Neriagentis? Nec mora, Musa Notat:
 Vt leo, REus neridum sic t Endit ad ardua, st Ellis
 Tuta suis, virtus, e T super astra vola T.

GEORGII CALAMINI

REV SNERI geminum quicumque rubere leonem,
Ac laxo stellas ungue micare vides:
Vatis adumbrari statuas fatalibus armis
Divino quicquid continet ingenio.
Artes stella refert: animos leo: fulva corona
Laudes: os galeæ corda patere notat.
FER tua mente pari, sic Ferris: cumquæ Poeta
Dic: virtus mea Laus, estque IEHOVA salus,

MARTINI PRAETORII.

Quadrupedum veluti Rex imperterritus, omnes
Ingenitâ vincit nobilitate feras:
Sic quos arnupotens genuit Germania, vates
Ingenio cedunt, culte Poëta, tuo.
Suada tibi eloquium, niueos Charis alma lepores,
Ius Themis, Aoniam donat Apollo chelin.
Maçte animo REV SNere tuo, cui suada Themisque
Cumquæ duce Aonidum Gratia trina favet.

ADAMI CLOSII.

Gloria virtuti se offert, ceu debita merces:
Magnanimus stellam sic leo iure tenet.



IOANNIS ORTELII.

Κιγελίδος ἐμβεβαῶς, διὰ χυσένος ἄλτο πορώνης
 Λίς τί μαθντέυει; πᾶς βροτὸς ἐστὶ λέων.
 ΑΛΛ' ἄπαντ' ἦθ' υς, κιγελίς: διὰ δὲ μα βραβείον
 ΕΥΠΡΕΠΕΟΣ ζῶης: τὸ το μέρ' ἐδλὸς ἐνεῖ.
 Κιγελίσμ' ὅσ' ἄρετ' ἔφ' ἔπει πᾶντ' ἦθεα: σῶφρων
 ὅσ' ὠροσέχει μεγάλοις, πολλὰ καὶ ἐδλὰ μαθών.
 Λίς τίδ' ἐριβρεμέτης: κρείττης, φιλόπυτος αἰσῆτας,
 Αὐτίπαλιν δίδωται χείρος' ἐπιπρατέειν.
 Πρυσνύροιο χαρμητῆρος διελκῶτος ἅπαντα
 Τοίδ': ὅσ' ἐὺς διδλ' αὐτῶν νῦν σφαινώμα φέει.

EIVSDEM DIALOGVS.

Quis Leo? cancellis geminis erumpit, & albo
 Et rubro; hoc fortis, bonus illo.
 Passa quid ora volunt? halat patiente laborum
 Sudores certamine partos.
 Quos igitur? ius, historiam, Sophiamque disertam,
 Multo quae sudore parauit.
 Cur diadema ligat medium? quia praemia cura
 Certa serunt, & honore fruuntur.
 Sed Leo cur? celsam velut hic vim pectore claudit,
 Dum rugiens vitam accipit, & dat.
 Sic vitam dat voce suâ multiplice veram
 REVSNERS, profitendo tot artes.

Et Leo ceu Galli cantum strepitusque rotarum,
 Et limos exhorret ocellos:
 Pigrum hic, fortisque vices, fraudesque perosus
 Sic spernit, sincerus in omnes.
 Quos colit ergo? Deū & Regem: quia certus uterque
 Hic doctos alit, ille ministrat.
 Ceu Leo, fortis an est? Ita. nam mortalia vincit,
 Cui Deus est vis, lausque, salusque,

EPIGRAMMATA.
 IN
 SYMBOLVM NICOLAI
 REVSNERI
 Iuris C.,

Φέρει γὰρ φέρει.

PAVLI MELISSI.

Anxia perpetuat quum sollicitudo laborem,
 Arumnaque graues lassula membra premunt:
 FER, Sic FERre: iterat mens secū. nec mora, messam
 De superis promptè sentit onustus opem.
 Subleuat oppressum Tolerantia, duraque passam
 Sese ipsa haud patitur succubuisse malis.
 O rem prodigio similem! Qui fers mala, ferris
 Tam bene ab his, vt in his cuique bono bene sit.

EIVSDEM
In alterum illud Psalmi:

FORTITVDO &, LAVS & SALVS
MEA DOMINVS

Ad Eundem.

AEger iacebas lectulo

NICOLAE fixus, ægrum

Corpus salutem protinus

Atque robur atque laudem

Querebat à Machaone.

Mens malis afflictâ: Frustra

Mortalem opem (inquit) postulas,

Defatigarisque frustra:

Ni Fortitudo & Laus tua,

Et Salus tua est IEHOVA.

Remedia tum primûm obuia

Dexteræ capit iuvantis

Sentire corpus, pristina

Restitutum sanitati.

I ô triumphâ. Calitum

Gratia, quis impedibit

Accepta ne feratur, &

Fortitudo, & Laus, salusque?

De eodem Symbolo.
**CONRADI LEII ORO-
CRENII**

Διαλογισμός.

Leius, & Vranie.

- L. Cælo dedita Musa, NICOLAI
REVSNERI mihi symbolum referto.
V. Hoc me vin' memorare? Fortitudo
Et Laus, atque Salus mea est IEHOVA.
L. Id ipsum. Sed enim, nisi molestum est,
Huius quæso mihi explicato mentem.
V. Fretum se Domino Deo Iehova
Quiduis vincere ait mali: salutis
Hunc solum esse patrem beatioris:
Se solum hunc celebrare mente tota.
L. Divina omnia: symbolum ipsum, & huius
Explicatio. nunquid illud olim
Exod. 11. Sic dixit quoque Legiferque Moses,
Isa. 12. Sacerque Esaias, & ille, quo se
Psal. 118. Natum rex Salomon fuisse gaudet.
V. Sic est. ecquid enim tibi videtur
Esse iustius, ac bonum bonorum:

*Sive dignius, ac pium piorum,
Siue pulcrius, ac sacrum sacrorum
Vatem symbola ferre prisca vatum.*

IOANNIS POSTHIL.

*Fortiter ut miseros discas tolerare dolores,
Ac spem salutis figere
In cœli Domino, qui laus, & gloria nostra est:
REVSNERE, symbolum tuum
Te monet: inde tibi certa est medicina petenda
Animoque, & agro corpori.*

FINIS.



AB: 40 $\frac{18}{K, B}$

ULB Halle

3

004 308 786





