



Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt

urn:nbn:de:gbv:3:3-33245/fragment/page=0001



Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt

urn:nbn:de:gbv:3:3-33245/fragment/page=0002



Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt

urn:nbn:de:gbv:3:3-33245/fragment/page=0003



2. 9

C. JULIUS COESAR ET
M. TULLIUS CICERO,
REDIVIVI,
Das ist:
Comödie!

Bom Julio Coesare dem ersten Römischen
Käyser/und Cicerone/wie dieselbe/gleichsam von den Tod-
ten erweckt/wiederumb in diese Welt kommen/umb Teutsch-
land in seinem iezigen Wesen/Wohl- und
Ubelstandt zubesehen/

Anfangs von Nicod. Frischlino in Lateinischer
Sprach/nachmahlis von Jacob Ayrern in alten Teut-
schen Reimen/anieso aber guten theils geändert/vermehrt
und in ungebundenen Teutschen Reden
vorgestelles

Durch

Marcus Heyden/Zeugwirth- und Kunst-
Treichslern zu Weimar.

Gedruckt daselbst bey Thomas Eysikern/ S. S.
Hoff-Buchdrucker 1659.

*Den gefalln Schreib
Admonitione*

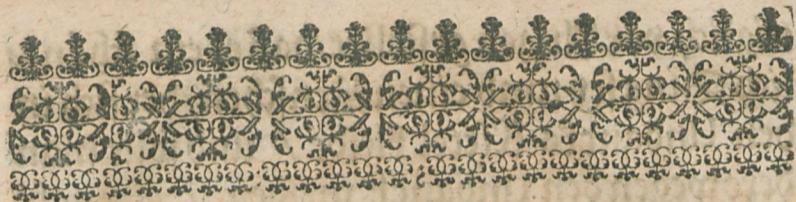


Personas interloquentes.

1. Prologus,
2. Pluto.
3. Mercurius.
4. Julius Cœsar.
5. Cicero.
6. Herzog German / Deutscher Fürst.
7. Carmentius, ein Deutscher Poet.
8. Ruminaldus } 2. Doctores Juris.
9. Vincentius, }
10. M. Verulamius, ein Theologus.
11. Reichart / ein alter reicher Podagrischer Mann.
12. Mutius, } des Reicharts Söhne.
13. Quirinus, }
14. Pancratius, der Stückgieser.
15. Centonius, der Pappiermacher.
16. Mattheus } 2. Crabanten.
17. Martin }
18. Jean Fraus, Quacksalber.
19. Freymund / Reicharts Diener.
20. Ruprecht / Reicharts Diener.
21. Charges / ein Bauer.

Pro-





Dem Durchläuchtigsten / Hochgebohr-
nen Fürsten und Herrn /

Herrn Wilhelmen /

Landgrafen zu Hessen / Fürsten zu Hirsch-
feld / Grafen zu Lauenburg / Diez / Ziegenhain /
Nieda und Schauenburg / c. Meinem gnädig-
sten Fürsten und Herrn /

Durchläuchtigster / Hochgeborner Fürst /
E. Fürstl. Durchl. sind meine / wie wohl geringe / ie-
doch iederzeit unterthänigst bereitwilligste Dienste
eußerstem Vermögen nach zuvor /

Gnädigster Fürst und Herr /

Mit der Undank für ein schändli-
ches Laster sey / haben wir nicht
allein hin und wieder in heiliger
Göttlicher Schrift Altes und
Neues Testaments zuersehen /
sondern es haben auch die vernünftigen Hey-
den davon vielfältig geschrieben / und man-
nig-

niglich vor Augen gestellet/dass es ein schändlich Ding sey umb einen Menschen/der sich in den Undanck-Kittel kleide / und solle man dorowegen den Undanck meiden / einmahl umb unser selbst willen / weil sich ein Undanckbarer gemeinlich an seinem Glück und Wohlfahrt durch solches Laster selbst verhindert. Darnach und fürs Ander/ weil der Undanck ein recht schädlicher Gifft ist/durch ein Mensch ihm allerhand Schaden un Nachtheit übern Hals zeucht/dass ihm iederman gram wird / und ob wolderjenige/von welchem er Wolthaten empfangen / keinen Schmerzen empfindet/so wird er doch bewogen/dass er an einem solchen undanckbaren Ga ste keine fernere Gutthat zu erweisen gesönen. Der weitberühmte Held Alexander Magnus liesse dem/der sich seinem Wirth undanckbar erwiesen/welcher ihm doch aus Wassersnoth errettet und beym Leben erhalten/ein K. mit einem heißen Eisen an die Stirn brennen / das mit iederman solchen Guckgucks-Bruder erkennen möchte / dass es demnach wol dabey bleibt/ was der geleherte Jude Philo spricht im Buch der Weisheit zu Ende des 16. Capitels/nem-



heimlichen: Eines Undankbaren Hoffnung wird
wie ein Reiss im Winter zergehen / und wie ein un-
nütz Wasser verfließen.

Weiln dañ Gnädigster Fürst und Herr/ich-
mich nicht unbillich in Unterthänigkeit erin-
nere/was gestalt/ als E. F. Durchl. kurtzver-
wicnener Zeit sich alshier zu Weimar bey dem
auch Durchlächtigsten/Hochgeborenen Für-
sten und Herrn/Herrn Wilhelmen/Hertzogē
zu Sachsen/Jülich/Cleve und Berg/ie. mei-
nem gleichfalls Gnädigsten Fürsten und
Herrn/freund/vetterlich eingefunden/. und
den 4. Junii höchstgedacht mein Gnädigster
Herr deroselben zu Freund/vetterliche Ehren
eine von Gr. Durchl. selbst Inventirte Musi-
calische Astronomische Comœdi halte lassen/
den andern Tag auff gnädiges Begehren
Herrn Hertzog Johañ Ernsts zu Sachsen/ie.
meines auch Gnädigen Fürsten und Herrns/
F. Gn. ein andere durch meine wenige Person
gesertiget und gehalte worden/ gegenwärtige
aber wegē kürze der Zeit und andern Verhin-
derungen nicht hat können gespielt werden/ wie-
wo ich gäntzlich damit in Bereitschast / auch
die Personen gefast gewesen/ so habe zu unter-
thā.



thänigster Danckbarkeit gegē E. F. Durchl.
wegen derer mir beydes zu Eschwege/ als auch
hier erzeugten unverdienten hohen Gnaden
mich erkühnet / solche damahls zurückbliebe-
ne und auf Einwilligung meiner Hochfürstl.
Herrschafft / nunmehr in Druck gegebene
Comœdia unter E. Fürstl. Durchl. Hoch-
Fürstlichen Namen ans Liedt kommen zu-
lassen/ und dero selben in unterthänigster De-
votion hiermit zu überreichen.

Gelanget derowegen an E. Fürstl. Durchl.
mein unterthänigstes Bitten/ sie geruhē solch
meine einfältige Pappierne Arbeit / wie
schlecht und gering sie auch ist/ in Gnaden auf
und anzunehmen / und mein Gnädigster
Fürst und Herr zu seyn und zu verbleiben/
womit dieselbe nebenst dero Fürstlichen hertz-
geliebten hohen Angehörigen Gottlicher
Protection gehorsamst empfehle / Datum
Weimar den 10. Septembr. 1659.

Euer Fürstl. Durchl,

Unterthänigster und demüthigster
Knecht

Marcus Heyden.





Prologus.

Sist männlich bewust/in was für einem schlechten und geringen Zustand unsere Vorfahren / die alten Deutschen/gewesen/in deme sie einmahl außer Christlichen Glauben und Religion gelebet/ dann auch von wenig Kunst und Weisheit gewust / seind lauter Barbarische Völker und grobe Leute gewesen / haben ein strenges / ja fast Viechisches Leben geführet / des Feldbaues nahmen sie sich zwar an / iedoch nur zur Notdurft/ liessen aber den meistens heil od und wüste liegen/ sie achteten sich auch keiner sonderbahren Tracht in Kleidung / viel weniger einiges Hof-farts / dannenhero das Deutschland von manchem nur für et nem Wald oder Wildnüs gehalten worden / sitemahl darin-nen weder Weinberge / noch sonderbahre angebauete Acker und Wiesen/zu befinden gewesen. Nun aber (Gott sei Lob) hat das liebe Deutschland zugenommen an Geistlichen und leiblichen Gütern. An himlischen oder Geistlichen/ wird ein ieder bekennen müssen/wie der Gründgütige Gott das Deutschland mit seinem reinen Göttlichen Wort erleuchtet und begnadet hat: Mit leiblichen oder Weltlichen Gütern hat er dasselbe begabet/ und ihm gegeben zu förderst Christliche/ verständige Obrigkeit/ darneben das Land gesegnet mit allerhand Früchten / davon Obrigkeit und Vnierzhanē sich erhalten können. Demnach nicht unbillig der erste Römische Käyser Julius Cœsar neben denen

zu seiner Zeit lebenden / so doch vor ein siebenzehn hunder
Jahren gestorben / sich sehnen und verlangen irage / zu sehen die
grosse Veränderung / welche sich von ihrer Zeit bisanhero in
Teutschland beides an Glückseligkeit und Tugenden / als auch
an Abgang und Lastern begeben. Welches einfältig und Kürz-
lich / doch wolmeind nicht ohne guten Moralien anieso
in einer Comœdie soll vorstellig gemacht werden.

Gehet mit Reverenz ab.

Actus I. Sc. I.

Kommt Mercurius.

Ich Mercurius der Götter Both / komme hieher / allen
hohen und niedern Personen / so hier zu gegen sein / bericht zu
ihm / daß nemlichen Julius Cæsar der erste Teutsche Römische
Käyser / und neben ihm der zu seiner zeit treffliche Mann / Bür-
germeister und Orator, Marcus Tullius Cicero, so vor mehr als
andert halb tausend Jahren gelebet / nach thren ableiben in der
Höllen erfahren / wie daß Teutschland in dieser izigen zeit viel
anders / als zu ihrer Zeit sey / dahero sie verlängre gefrage dasselbe
zu besichtigen / und solches an die Götter gelangre lassen / welche
endlich drein verwilliget. Weiln ich dest hier an meinem Stab
zwo giftige Schlangen habe / mit welchen ich kan große Wunder
ihm / nemlich todie erwecken / Schlaffende erschrecken und auf-
munden / daß sie nicht wieder schlaffen mögen / und viel anders
mehr / als wil ich mit Pluto dem hellischen Fürsten reden / ob er
die beide Iulium Cæsarem und Ciceronem uff 2. oder uff lengste
3. Monat lang aus der Höllen los geben wolle / daß sic Teutsch-
land in izigen Zustand besehen / wie es gegen ihrer Zeit / so ganz
umbgekehret ist / dagegen in solches aufnehmen können / daß
Welschland mit dem selben nicht mehr zu vergleichen sey / man
wird



wirb vernehmen/wie dieses Spiel nichts anders ist/denn eine Ab-
bildung des Teutschenlandes/beydes in seinem lobwürdigen als
auch straffbahren Zustand/wie es in einem Stück zu: in dem
anderen abgenommen.

Gehet ab.

Actus 1. Sc. 2.

Komt Pluto der Gott der Höllen/in einem schwarzen
leinen glattanliegenden Kleid/hat lange schwarze Haar und
Bart/eine Krone auff dem Haupt/eine dreyzackige Ga-
bel wie der Neptunus in der Hand/und einen stie-
genden Mantel umb/

Sihet sich umb/spricht:

Hat niemand gesehen/daz Mercurius vorüber geslogen/
ich habe verspüret/daz er nicht weit von mir vorbe kam/wo er
sich aber niedergelassen/muß ich Nachfrage halten/ich wolte
gerne mit ihm reden/bin voller Zorn und Grimm/darumb daz
Käyser Julius und Cicero bey mir so heftig anhalten/ich soll
sie aus der Höllen lassen/Teutschland in ikigen Zustand zubé-
sichtigen/gestalte sie sich unter andern verwundern/wie aus dem
selben so viel in die Hölle gelauffen kämen/so theils der Krieg/
meisten theils aber ihr verdammlisches Sauffen/welches man
von sonst keiner Nation erfahren/dahin gesage/Nun lasse ich
sie nicht ehe heraus/bis Mercurius Würg für sie wird/daz sie
sich usf bestimmte Zeit wieder einstellen/weil ich ihn aber nicht
finden kan/so mögen sie immerhin dainnen verharren/und war-
ren/bis sie schwarz werden.

Er stellt sich als wolle er abgehen/so geht

Mercurius gegen ihm ein/

Mercurius sagt/

Sih da Pluto/mo wilu hin?

W

Pluto.

Pluto.

Ich habe dich lang gesucht / und weil ich dich nicht finden
kundet/wolte ich gleich wieder in Abgrund fahren/ nun ich dich
aber angekommen/ so frage ich / ist dir bewust/ daß mir Kaiser
Julius und Cicero so grossen Verdruss anhaben/ und bitten/ ih
nen zu verlauben / daß sie möchten Deutschland in irsigem Zu
stand/ und in demselbige der Zeit Gelegenheit/Sitten und Ge
bräuche sehen und erfahren / Wie dir nun wohl bewust/ daß ich
allein sie dieser ihrer Bitte nicht gewehren kan/ ohne deine Hülfe
und Beystand / Also steh zu deinem Gefallen/ ob du wollst für
sie gut sagen/ daß sie sich in 3. Monaten wieder einstellen/ auch
ihnen krafft deines Schlangen-Stabs/ ihr zeitliches und vori
ges Leben zu bemeldier Zeit wieder geben/welches sie sonstien ver
loren haben/ so will ich dirs zu gefallen ihun/sie loßgeben/ daß
sie in Deutschland / die Fürstenhümer/Städte und Flecken/
und alle herumb gelegene Dörfer erforschen/ sehen annd hören/
wie sich solche Dörfer verkehret/und ganz umgewendet haben/
darumb sage mir was du gesinnst bist.

Mercurius.

Ze wenn dir so viel dran gelegen ist/ daß sie sich sollen wie
der einstellen/so will ich mich erbieten/Bürge für sie zu werden/
darauff hingehen/also balden sie lebendig zu machen / daß sie
mit Verwunderung erfahren sollen/wie irsiger Zeit die Men
schen auff der Welt/nach dem sie beyde verstorben/so viel geler
net und erfahren / beydes Gutes und Böses/ Tugend und La
ster/sonderlich daß fast ein ieder seinen eigenen Nutz suchet/ und
solches in dreyen Ständen verspürt wird / welches sie auch
neben den Tugenden von ihnen nicht ohne Verwunderung
werden sehen und erfahren / Nun wolauff Pluto / so fahre ich
mit dir hinunter/und lege meinen Stab auff sie/ daß sie leben
dig in ihrem vorigen Habit uff dem Erdboden erscheinen.

Sie gehen eilends ab.

Actus



Actus 1. Scena 3.

Römit Julius Cesar der erste Röm. Käyser / mit
Cicero dem Röm. Bürgermeister und Oratörn.

Julius Coesar spricht:

Cicero du weiser Mann / demnach uns beyden durch ein
sonderbares Wunderwerk auff unser grosses Verlangen von
den Göttern verstatet worden / wiederumb auff gewisse Zeit
hervor : und in diese Ober-Welt zu kommen / deren izige Be-
schaffenheit und insonderheit wie es ietz in Teutschland siehe/
und was vor Sitten und Gebräuche darinnen vorgehen / zu be-
erachten: So will die Nothdurft erfordern / daß wir solcher un-
serer wenigen Zeit recht wahr nehmen / und dieselbe wohl anwen-
den / dieweil wir doch wieder von hinnen / und in kurzen diesen
Ort verlassen müssen.

Cicero.

Großmächtigster Römischer Käyser / E. Maj. Intenti-
on befindet ich gar vermafftig und gut / erachte mich auch schul-
dig / deroselben diffalls treulich zu assistiren, und wundere ich
mich anfänglich über alle massen / wenn ich mich zurück erinne-
re / wie vor 17. hundert Jahren allhier in Teutschland von an-
sehnlichen und neverbauten festen Städten und Schlößern /
fost nichts / hingegen in Italia deren gnug / und dahero dassel-
be / gleich wie in andern Stückten / also auch hierin / dem Teutsch-
land weis horzuziehē gewesen / daß dieses damahls so rauē Land
heutiges Tages so hoch ins Auffnehmen kommen / inmassen
dann außer dem bereits genommenen wenigen Augenschein
verlauten will / daß nicht allein ein Überflus an wohlerbauten
Städten / Schlößern und Gebeuden / sondern auch in densel-
ben von trefflichsten gelehrtesten Leuten in allen Disciplinen
und Facultäten zu finden und anzutreffen seyn / Ja es sollen



noch über diß allerhand statliche Künste im schwang gehen/
von denen man zu unsren Zeiten nichts oder doch gar wenig
gewußt / gestalt auch alle Handwercker auffs höchste gestiegen
seyn sollen/ also daß ihre Arbeit aus Teutschland in alle weit-
entogene Ort und Länder geführt und gebracht werden / wel-
ches alles ich denn mit meinen Augen zu sehen / groß Verlan-
gen trage / auch ehe solches geschehen/es zu glauben oder mir
recht einzubilden nicht vermag.

Julius Cœsar.

Ja Cicero/ ich müste mich selbst hochverwundern / wenn
aus denen albern und schlechten Teutschen Völkern so kluge
und verständige Leute solten worden seyn.

Teutscher Fürst Hermann tritt ein mit

2. Trabanten / ist geharrnisch.

Aber sich da / was kommt hic vor ein eiserner Mann her/
ich habe dergleichen mein Tage nicht gesehen/ mir kommt eine
große Furcht an.

Cicero.

Ich weiß nicht Cœsar. Vielleicht isses einer aus den Gött-
tern/ vermutlich ein Sohn des Vulcani , wir wollen auff die
seite treten/ umb zu vernehmen/ was sein Fürhaben seye / Ich
wil nicht hoffen daß dieser abgeschickt/ uns wiederumb ad um-
bras zu jagen/ (treten auff die Seite.)

Actus 1. Sc. 4.

Der teutsche Fürst Herman.

Es bleibt doch darben / daß Niemand länger Friede haben
köinne/ als sein Nachbar wolle/nach dem ich zwar verhofft/ ver-
mittelst Götlicher Verleihung mit meinem Land und Leuten/
des vor 10. Jahren geschlossnen Teutschen Friedens beständig
zugeniesen/dahero auch alle Kriegsgedanken aus meinem Her-

zen



hen gänzlich verbannet / und die seltner dem ewig in aufwürtigem
Königreichen angesponne Unruhe ganz unpassioniert von fer-
ne angesehen / Nun aber da solche Flamme / auch die angrenzende
Reichs Provinz ergriffen / nun zwar der Orten / von dar ich mich
säglich eines gefährlichen Überzugs zu besorge / so werde ich wi-
der Willen gedrungen / meine hingeglie Waffe wiederum aus dem
Zenghause herbor zusuchen / und solche Anstalt albenthalben zu
machen / dadurch ich und meine geurene Unterthanen vor aller
unrechtmäßigen Gewalt gesichert und geschützt sein möchten /
Aber sie da / was sind das für fremde Männer / in so ungewöhn-
liche Habt / ich wil gehn und sie anreden / geht zu ihm saget
wer seid ihr / ihr guten Leut / und was habt ihr hier zu thun ?

Julius Cœsar.

Mein lieber Freund / wer ihr sein möge gelüstet mich nicht
weniger zu wissen / verzeihet mir / wie seid ihr so ganz Eishern ? ich
weiß mich in eine solche ungewöhnliche Gestalt nicht zu schicken.
Damit ihr aber wisset / wer wir beyde seyen / so kan ich euch nicht
verhalten / das ich und der hier beg mit siehet / nemlich Cicero
Bürgermeister und trefflicher Orator hiebebor zu Rom / nun-
mehr für mehr als anderthalb tausend Jahren auff der Welt
gewesen / nach dem wir aber verstorben / sind wir iest erst auff
wunderbare weise erwecket / und von den Göttern herfür ge-
bracheworden / zusehen und zu erfahren / wie es ieho in Teutsch-
land circa sacra & profana , wie nicht weniger an Gebäuden /
Stiuen und Gebräuchen beschaffen seye / was mich anbelan-
get / so bin ich Julius Cœsar der erste Käyser zu Rom / der alle
Embter von untersten bis zum obersten bedient / viel grosse Krieg
geföhrt / in 9 . Jahren ganz Francreich den Römern unterhän-
nig gemacht / die Schweizer bezwungen / Engelland einge-
nommen und den Römern Zinsbar gemacht / mir den Teusche
habe ich auch manchmal gestritten und Krieg geföhrt / den



Reinstromt ein gnomme und dā Dir̄ viel Sadding un Schloss
ſer gebauer/welches zu erzählen viel zu lang würde/ und muß
mich iſo höchlich über Tentschland verwundern / daß es so
gar viel anders/ als zu meiner Zeit beschaffen. Weil mir den auff
eine kurze Zeit solches zubesichtigen zugelassen/will ich mich nie
leumun dasselbe wol zu obſerviren, Könnet ihr nun/ wie ich
zwar nicht zweifele/ zu schleuniger Erreichung dieses meines
Zwecks mir beförderlich erscheinen/ heite ich höchlich darum
zu bitten.

Fürst Herman.

Wiewol ich mich in euer Thun nicht schicken kan (pa-
ſirt) iedoch trage ich keine ſchau/ihr ſeid auch wer ihr wollt/ euch
die begehrte Nachricht in ein und andern wiederfahren zulaſſen/und weiln euch inſonderheit mein eiserner Habit ſo fremd
vorkommt/will ich euch zeigen und weisen/fürs erste/ was für
Vortheil und Gebräuche wir haben / unsern Feinden zugege-
gnen und Widerſtand zu thun/derowegen euch in unſer Zeug-
hauf führen / unterschiedliche Gewehre und Rüstung weisen/
dadurch dem Feind kan Widerſtand und Abbruch ſeines Vor-
habens geschehen/denn das iſt gewiß/ daß iſiger Zeit ein loſer
Hub/der ſich hinter eine Hecken oder Stauden verbirgt/ ei-
nen dapfern Reiter oder Kriegs-Mann/durch ein Geschosß von
Pferd heben/und töd machen kan / ja wenn es gleich auf
2.hundert Schritt weit were / dahero man verursachet wor-
den/sich mit der gleichen Rüstung und Harnisch/wie ihr ſehet/daß
ich anhaben / zuverschen.

Julius Coesar.

En behüte Gott / was sagt ihr / zu meiner Zeit hat man
Schläudern gebräucht / mit welchen man zwar nicht über 20.
Schritt werfen kundte. Wie muß aber das zugehen?

Fürst



Fürst Hermann.

Das will ich euch bald weisen/ ja wenn ihr sole sehen/wie es auffkommen ist/dß man aus grossen Geschützen schiesset/
da eines 40. 50. ja bis hundert Centner wieget / was es für
einen Hall und Knall von sich giebt/ihr würdet euch noch mehr
verwundern.

Cicero.

Wie kan man das Geschöß ertragen ? es ist ja keinem
Menschen möglich.

Fürst Hermann.

Ey was sagt ihr von iragen : man trage sie nicht/ sie wer-
den auff Wägen gefähret/und von Pferden gezogen.

Cicerो schüttelt den Kopff/spricht:

Das muß ein langweilig und unbequem Ding seyn.

Julius Cœsar.

Was ist denn das/dabon es so knallt und donnert ?

Der Deutsche Fürst läßt sich vom Trabanten
ein wenig Pulver in die Hand geben.

Dieses Schwarze Pulver/ wenn man es in ein Eysern :
oder Metallines Rohr stößt / auch nur etwa so viel als dieses
ist/ und wird eine Kugel von Bley darauff geschoben/dß das
Pulver gesperret und keine Lufft hat/ wird darnach angezündet
wie der Herr izo im Zeughause von mir sehen soll/so thut es ei-
nen sehr starken Knall/und treibt die Kugel/durch einen Men-
schen oder Bret/ wo hin mans holt durch und durch / daß der
Mensch des todes sein muß.

Kommt der Stückgießer.

Sehet hier kompt gleich der Mann/der die grossen Stücke
gesetzt/ wie wir in unserm Zeughause haben/unnd ihr bald sehen
sole/



solt / du Glockengießer/ gehe stracks vorhin/ und las das Zeng-
haus anffmachen/wir wollen dreingehen.

Stückgießer.

Ja / gnädiger Fürst und Herr.

Sie gehen alle ab.

Actus 2. Scena 2.

Carmentius / ein Poet / mit einem Lorbeer=Kranz
uffm Haupt und einem Buch in der Hand/ gehe ein mahl oder
zwey hin und wieder tanquam meditabundus, und
sprich endlich seuffzende!

Es ist wol zu betrauren/dß die Teutsche Poetterey/uners-
acht sie heutiges Tages so hoch gestiegen / als iemahls die La-
teinische zu des Ovidius Zeiten mag gewesen seyn/ so wenig Be-
förderer und rechschaffene Liebhaber befindet / Ich wil das
Höchstbelobte Haupt nebns noch etliche vornehmen Gliedern
der Fruchtbringenden Gesellschaft ausnehmen / so werden ih-
rer/wo nicht gar keine/doch sehr wenig überbleiben. Und müf-
sen doch alle gestehen / daß vornehmlich durch dieselbe die edle
Teutsche Sprach recht ausgearbeitet/ unnd in ihrer natürlichen
Tapfferkeit an Tag gegeben werde. Wohin denn auch ich/als ein
gekrönter Räys. Poet mich biß diese Stunde zum höchsten be-
fliessen/massen solches diß Buch (monstrat,) worn nicht etwa
allelags; oder Prieschmeisters Versche/sondern eine sonderbare
ungezwungene Reim-art/ und in derselben die aller vorirefflichste
Kriegshändel und Staats heimligkeiten beschrieben / darchun
und bezeugen kan/ich weiß/weu dergleichen hiebe vor dem Virgi-
lio oder Horatio dem Räyser Augusto were fürgetragen worden/
er hette es mit etlichen Talenten belohnet. Weil ich dann nun
vernehme/dß Julius Cœsar, wie wohl auff eine unbegreiffliche
art sich wiederum in dieser Welt eingefunden / so bin ich gänz-
lich entschlossen ihn auszuforschen/und nicht allein demselben
solch



solch Buch zu offeriren/sondern auch mein anliegen zu lagern/
und meine Studia bester maßen zu recommendiren, verhoffentlich
wird es mir zu einem guten Recompens gedeyen. Das
expeti propter se ipsam bey der Poeterey wil heutiges Tages
nicht mehr gelten/sondern man mus es wunderlich practiciren
wenn man zu etwas kommen wyl.

Actus 2. Scena 2.

Carmentius geht zur andern seiten hinein / Darauff
kommt Cicero und spricht:

Eysolich nicht von Wunder sagen/ich kan den Kriegs-
zeug vor schrecken nicht recht betrachte/aber der Käyser mag sich
dessen nich gnug sehen/und solches mit höchster bewunderung.
Nan ist es nicht ohne/sondern sehr viel/dass sich der Menschen
Sinn und Verstand so weit erstrecket/Instrumenten zu erfin-
den/den Feinden dergestalt zubegreppen und wiederstand zu thun.
O wenn Käyser Julius zu seiner zeit dergleichen hette haben kön-
nen/er hätte ganz Italien verderbet unnd ausgerottet/iedoch
wolte ich fast glauben/dass der Teutschen Furcht das meiste bey
der Sachen gehan hat/solche Büchsen und geschoss zu erfinden/
damit sie ihre Feinde/zehe sie nahe zu ihnen kämen/dadurch
erlegen und umbbringen möchten. Aber ich wolts nicht
gerne sagen/dass es ein Teutscher herete.

Er erschrickt und spricht:

Di vestram fidem ! wer kommt daher/ mit einem Lorber-
Kranz aufm Haupt/ soll das nicht ein Teutscher seyn?

Carmentius.

Wenn ich nicht selbst zum Käyser kommen kan/so ist mei-
ne Hoffnung verloren/und werde wenig Hülfse mich zugezo-
sten haben.

Cicero geht zu ihm spricht:
Zu welchem Käyser wolt ihr?

C

Car-



Carmentius.

Zum Kom. Käyser Julio Cœlare?

Cicero.

Wenn ihr werdet sagen/wer ihr seyd/ und was ihr bey ihm
ihun wolt/ so will ich euch schon zu ihm verhelfsen/ wo nicht/ so
werdet ihr schwerlich fur ihn kommen können.

Carmentius zeigt ihm das Buch!

spricht:

Dieses Buch wolt ich Seiner Majestät nicht allein wei-
sen/ sondern gar berehren/ und meine No:h dabei klagen.

Cicero (besieht das Buch.)

Ey mein Freund / sage mir wo nimmt man doch solch
schöne und reine Materie isiger Zeit in Teutschland/ darauff zu
schreiben/ zu meiner Zeit hat mans nicht haben können / wir
haben uns der Blätter / so ohne Zubereitung von sich selbst bey
dem grossen Flus Nilo gewachsen/ gebraucht/ sage mir auch
ohnbeschwert darneben/ wie das Poetische Gedicht/ so von schö-
ner Hand und Schrifft/ zugericht worden sey.

Carmentius.

Dieses Buchs Blätter nennet man Pappier / wird in
Teutschland gemacht/ und ich als ein gekrönter Käyserl. Poet/
habe dieses Buchs erstes Exemplar mit meiner Hand geschrie-
ben/ und die darinnen befindliche Carmina selbst gestelle.

Cicero.

Nun hierüber muß ich mich verwundern/ denn ich weiß/ zu
meiner Zeit sind die Teutschen anders nichts/ denn rechte grobe
Baurische/ ja gar Barbarische Leute gewesen/ habe weder schrei-
ben noch lesen können/ wie sind sie aber darzu kommen/ daß sie
Poeticam studiret haben?

Car-



Carmenius.

Ey/ey/der Herr sollte nicht so grob von den Deutschen reden / sitemahlich meiner Geburt selbsten ein Deutscher bin / und ein gelrohnier Deutscher Poet/irage auch diesen Lorbeer-Kranz mit Ehren/ habe nicht alleine diese Carmina gemacht/ sondern unterschiedliche Bücher geschrieben/welche in öffentlichen Druck ausgangen/und in ganzem Rom. Reich zu finden/ jedoch soll er wissen/dass die Poetis nicht nur im studieren bestehen/wiewol es verselben eine statliche Hülffe ist / sondern es ist vielmehr an der inclination gelegen / derowegen pflegt man zu sagen/einen Doctor könne man machen / ein Poet aber müsse gehohren werden.

Actus 2. Scena 3.

Centonius, ein Pappiermacher.

Kommt in schlechter Kleidung / hat ein Buch Papier untern Arm/und in der einen Hand etliche Lumpen.

Cicero.

Mein Freund sagt mir was ist das für ein Mann der da einher geht?

Carmenius.

Das ist ein Pappiermacher / der aus den aleen Lumpen weiß Pappier macht/ hat seine Lumpensamler/ die umbher ziehen in Städten und Dörffern rufen und schreyen/dass ihm die Kinder Lumpen zutragen/die ihnen denn dafür gemahlte Briefe/Stecknadeln/ Docken/ Pfaffen und andere geringe Sachen geben. Hernach wenn ein solcher Lumpensamler eine Tracht hat / bringet er sie diesem oder einem andern Pappiermacher zu Hause/der sie ihm zahlt nach ihrem werth/ und macht hernach Pappier daraus / dass er seine Nahrung auch davon haben kan.

E 2

Cicero.



Cicero.

So sage mir doch wie das Pappier gemacht wird?

Carmenius zum Pappiermacher:

Hört doch Meister Centon/ dieser Mann wolte gern wissen/wie aus den alten Lumpen das Pappier gemacht werden/sagts ihm doch.

Centon.

Was soll ich ihm davon sagen/wenn ers dorhin nicht gesehen/wie es zugericht und gemacht wird/wie die Lumpen gewaschen/gestossen/geschwemmt/zum Teig gemacht/in die Form gegossen/gedrueckt/gebunden/geleimt werden/wenn ich lange davon sage/verstehst ers doch nicht/er sehe es denn machen/will er mir etwas spendiren/so mag er mit mir hinaus auff meine Muhle gehen/dasselbsten will ich ihm alles weisen/ich kan die Muhle nicht herein tragen/das kõndt ihr selbst wol dencken.

Cicero.

Wein Herr/ was sage der Kerl/mich düncke er sey ein großer Gesell.

Carmenius.

Er spricht/der Herr soll ihm ein Trankgeld geben/und mit ihm anss seine Pappier Muhle gehen/so will er ihm alles weisen/welches besser sey/als diel davon reden.

Cicero.

Nun ich bin zu frieden und will ihm gerne was berehren/aber sage mir doch auch/woher das Buchdrucken seinen Ursprung hat.

Carmenius.

Gar gerne? Ehe ich aber den Ursprung dieser Edlen Kunst erzähle/muß ich ihm zuvor Bericht ihun/wie der grundgütige

Gott



Glottans' lauter Gnade unser liebes Vaterland Teutscher
Nation geziert mit reiner unverfälschter Lehre des seligmachenden Evangelii/ und neben demselben / die edlen freyen
Künste und Sprachen verlichen / durch welche Gottes Wort
gewalig auspoliret / deutlich erklärret und wie das feine Gold
und Silber dermassen erleutert worden / daß es nach der Apo-
stel Zeiten niemals so rein / so lauter und klar gelehret un̄ geprä-
get worden: Damit aber dieses alles desto leichter und geschwin-
der möchtes seinen Fortgang haben / so hat Gott der Herr nach
seiner Gnade die Edle Kunst der Druckerey durch fleihige Leu-
te erstlich in Deutschland erfinden lassen / aus sonderlichen Ein-
gaben und Wohlthat Gottes des Allmächtigen / in welcher auff
sonder-wunderliche weise die Buchstaben / ganze Wörter und
Sprüche zusammen gesetzet / in einer Form eingehraubet / und
in die Preze eingerichtet / unnd also in kurzer Zeit mit gerin-
ger Mühe / und wenigen Ufkosten viel tausend Exemplaria
und Bücher können gedruckt werden / damit also / weil neben dem
lieben Wort Gottes / alle frembde Sprachen / als Lateinisch /
Griechisch / Hebreisch / Spanisch / Französisch / Italienisch
und andere mehr in Deutschland im schwange gehet / in diesen
letzen Zeiten vornehmlich die reine Lehre des seligmachenden
Evangelii forgepflanzet / viel Irrthumb wiederleget / und
dadurch die ganze Christliche Kirche erbauet werden können/
daz ich wohl sagen mag / Deutschland übertreffe izo den meisten
theil der Welt. Doch will ich weiter nichts darbon sagen / noch
den Herrn länger auffhalten / bis ich dieses Buch Ihrer Käy-
serl. Majestät unterthänigst überantwortet habe.

Cicero.

Cesar ist hier in einem Zeughause / wolt ihr euch belie-
ben lassen mit zugehen / will ich euch bald für ihn bringen / aber
wir müssen diesen Mann auch mitnehmen / ich möchte ihn
sonst verlichen.
Gehet ab.

Actus



Actus 2. Sc. 4.

Kommt Julius Cœsar mit dem teutschen Fürsten
und Stückgießer / der Teutsche Fürst hat den Harnisch
abgeleget.

Julius Cœsar.

Ich muß bekennen / wenn ich so viel Zeit hätte ganz Welsch-
land zu durchreisen / würde ich schwerlich dergleichen Zeughäus-
inden und antreffen / unsere zu meiner Zeit gewesene Zeughäu-
ser waren gegen diesen lauter Kinderwerk. Daraus ich befnde/
dass in dieser Zeit die Teutschen wackere/streitbare und tapffere Leute
seyn müssen / Oh hätte ich bey meiner Lebenszeit dergleichen
Teutsche Kriegsleute gehabt / ich wolte sie vor andern lieb und
wertig gehalten haben ! Nun mein Herr und Fürst sage mir
doch auch etwas von der Teutschen Regiement / und wem diesels-
ben in dieser Zeit unterworffen?

Teutscher Fürst.

Die Teutschen seind unterschiedlichen Herrschafften un-
terworffen als Thürfürsten / Fürsten / Grafen und Herren / die-
se aber alle ihrem Oberhaupt dem Röm. Käyser.

Julius Cœsar.

Wenn denn Rom das Regiement hier hat / so muß es die
Gewalt von mir bekommen haben / sitemahl ich viel Dörfer
dieses Landes eingenommen habe / und habe das Reich vermeh-
ret / wie einem gereuen Käyser gebühren will / wie kommt aber
dem Teutschen Käyser der Nahme zu / dass er auch Römischt ge-
nennet wird / ist ihm denn Rom unterworffen ?

Teutscher Fürst.

Nein / heutige s Tages hat ein Röm. Käyser nichts an
Rom / er wird aber nicht unbillich doch Römischt genennt / nach
dem von Carolo Magno her / welcher das Röm. Reich an sich
und



und zu dem Teutschen Königreich gebracht / solch Römisches
Reich bey den Teutschen Käysern gewesen/ Innmassenes dann
ohne die Stadt Rom gar wohl bestehen/ wie auch ein Käyser
nicht ungereimt Römisches genennet werden kan / der zwar die
Stadt Rom nicht hat/ iedoch einem Rom. Käyser in gleicher
Dignität succediret, denn sonst auch der Käyser Valens/
Arcadius / Theodosius und andere mehr bis auf Justinia-
num/die alle nichts an der Stadt Rom gehabt/ nicht Römisches
hätten genennet werden können.

Julius Cœsar.

Auff was weise wird nun ein solcher Käyser zum Reich bestelle/
geschichtes durch Succession oder durch Wahl?

Teutscher Fürst.

Es soll durch ordentliche freye wahl der Churfürsten gesche-
hen/welchen bey ereigner Vacanz gebühret einen andern Käy-
ser zu erwehlen/und sind derer heutiges Tages achte. Der 1. ist
Erzbischoff zu Meinz/ErzCansler durch Teutschland/der
2. ist Erzbischof zu Cölln/ErzCansler durch Welschland/der 3.
Erzbischof zu Trier/ErzCansler durch Frankreich/der König
in Böhmen ist Erzschenk/der Herzog in Beyern Erztruchses/
der Herzog zu Sachsen ist Erzmarschall / der Marggraf zu
Brandenburg/Erzkämmerer/und endlich der Pfalzgraf/Erz-
schatzmeister/ein mehrers von deren Aemtern/insignien und Be-
deutung zu gedenken/würde viel zu lang werden.

Julius Cœsar.

Wo helle denn iso der Käyser seine Hoffstadt?

Teutsche Fürst.

In Teutschland/meistensheils zu Wien in Oestereich/auch
zu Seiten zu Prag in Böhmen/bald anders wo/wie es ihm ge-
fällig ist/nach dem der Papst seinen Sitz zu Rom genommen.

Julius



Julius Cœsar besinnet sich spricht:

Babst / Babst / was ist das für ein Nahme / Ich verstehe
nicht was das ist / ist Papst ein Mensch oder sonst etwas? zu mei-
ner Zeit habe ich nicht gehöret / daß etwas gewesen were / das
man Papst genannt hat / doch verstehe ich so viel / daß es mehr
als der Käyser seyn mus / weiles des Käysers Siz innen hat.

Deutscher Fürst.

Hier von läzel sichs nicht viel reden / der Papst ist gleich so
wohlein Regent / aber doch im Geistlichen stand / über diß / was
Römisch Catholisch genannt wird / welcher Religion der Röm.
Käyser auch zu gehan ist / dannenhero er ihm auch zuschrebet /
die Krönung und Confirmation eines Römischen Käysers / wo-
rauff aber unterschiedliche bishero nichts gegeben.

Julius Cœsar schüttelt den Kopff:

Zu meiner Zeit ist es viel anders hergangen / kan mich der-
wegen in diese Sache nicht schicken / Nun wir wollen diesen Di-
scurs anstecken lassen / sage ihr mir / Meister / wie werden die
grossen Stücke gemacht / dannie man die Feinde weit von sich
treiben / und derselben viel auff ein mahl erlegen kan.

Stückgießer.

Ihre Majestät verzeihe mir / diese Sache kan mit Worten
nicht erklärt werden / es schickt sich nicht / zu deme so sind viel
Leute alhier / die es höre / ich halte meine Kunst gerne heimlich /
es ist niemand hier in dieser Stadt / der Stück giesen kan / denn
ich und mein Bruder / wil aber Euer Majestät sich so viel be-
mühen / mit mir ins Gießhaus zu gehen / weiln ich gleich eben
iho 2. Stück unter den Händen habe auss Land zu versetzen /
wie sie geformt / zum giesen eingegraben / befestiget / wie das
Metall in Ofen geschmeltet / hernach angestochen / und in Form
fließen / daran wird Ihre Majestät Wunder sehen.

Jul.



Julius Cœsar.

Nun was werden noch vor Künste und Erfindunge an Tag kommen/wenn die Welt noch länger stehen soll/Wer hat denn wohl die Büchsen sammt den Pulver erdacht/welches fast ein Gotlich Werk ist?

Stückgießer.

Ta wohl / ihrer viel unter den Gelehrten halten es dafür / daß es vom Teuffel her komme / der Ursprung aber des Pulvers und Büchsen soll dieser seyn/nemlich/Anno 1380 habe ein Münch Barfüßer Ordens/ Bartholdus Schwarz genant/ ein Alchimist/ den Gebrauch des Salpeters / Schwefels und Kohlen zum Pulver erfunden / und dadurch anleitung zur Schießkunst mit Büchsen / wie auch Zersprengung der Felsen/ Festung und Mauren gegeben/ auff das wie bishero der Teuffel durch der Münche falsche Lehre/ die Seelen der Menschen in ewigen Tode gebracht/ also er nun auch durch seine Werkzeuge das geschwindeste Mittel an den Tag brächte / die Leiber der Menschen im Huy zu töten und häufig hinzurichten/ wie leider mehr als gut in Kriegen und Belägerungen geschiehet/ denn wider der Büchsen Gewalt hilft keine Menschliche Stärke noch Mannheit. Wenig Jahr hernach wurden erst die künstliche Feuerschloßer erfundē/ die man an den Büchsen gebraucht/ zu Nürnberg und Augspurg/ wie Euer Majestät im Zeughauſe gesehen haben/damit ja niches mangeln möchte / den ohne das sterblichen Menschen vor der Zeit umbzubringen.

Julius Cœsar.

Nun Meister dieses habe ich mit lust von euch gehöret und erfahren/ ich möchte aber gerne sehen / wie die Stücke geladen/ und darmit umgegangen werde/ daß sie so einen Donnerschall von sich geben.

D

Stück

Stückgießer.

Dasselbe kan ich Ihrer Majestät alsobalden weisen/ wenn
sie nur des nechsten hier mit mir in mein Haß gehet wolten/
da will ich oben aus meinem Hause stracks ein Stück laden und
abgehen lassen/daz sie dabey seyn/es soll einen solchen Hall und
Knall von sich geben/daz alles erschüttert und erzittert,

Sie gehen alle ab.

Actus 2. Sc. 5.

Kommt Carges ein Bauer/glatshet einmahl
oder zwey mit der Peitschen/spricht:

Centones der Pappiermacher/ der Lumpenhund macht
mir grausame Possen / hat mich bestelle / wenn ich hinaus
fahre/soll ich seine eingekauftte alte Lumpen minnehmen/ so kan
ich den Hundsnasen nirgends finden noch antreffen / ich will
beyn Fickerment nicht auff ihn harren etwa umb einer Kanne
Wein willen/ Nein/ es ist mir mehr an meinen Pferden gelegen/
seinet willen will ich sie nicht in der Gassen stehet und die Flie-
gen stechen und beißen lassen/muß auch dabey besorgen/es wer-
de mir von Wagen etwa eine Ketten/oder von Pferden ein Zaum/
oder sonst etwas gestohlen/ ey Pfui / daz ich nicht längst bin
auffgesessen und fortgefahren/ damit ich nicht auff den Narren
so lang häitte dorffen harren/den Lumpenhund.

Will abgehen / Kommt Centonius der Pap-
piermacher/spricht:

Ey/ du Carges wo hin/wart ein wenig / ich will meine
Lumpen zusammen tragen/und dir sie auff deinen Wagen le-
gen, du sollst keine sonderliche Mühe mit haben/ ein Stäbigen
Bier zu lohn wird dich auch nicht beißen/fahre sie mit hinaus
auff meine Mühle.

Carges.

Oho



Oho/Centones, das laß ich wol bleiben/ O nein / das ist
mir ungelegen/solie ich dir deine garstige Lumpen umb ein Faß
Stübigen Bier mitnehmen/die du hin und wieder durch deine
Lumpensamler zusammen lesen lassen/ aus allerley garstigen
Winckeln/die eines theils von Balbierern und Badern / an
schadhafsten Personen sind gebraucht worden / auch von alten
Weiber Hembbden die voller Höhe und Leib/ beschmissen und
zerrissen seyn. Aber mit Gunst zu reden/ ich hätte bald das be-
ste vergessen. O Nein Centone, du wirst keinen finden / der
dir umb ein Stübiges Bier deine unflätige garstige Wahre
wird aufladen und mitnehmen/wilten nicht ufs wenigst ein stü-
biges Wein zahlen / so magstu deine stinkende Wahrt selbst
aussfassen und hinaus tragen/O Nein / Nein / Carges thuis
nicht/er hat auch einen Kopf/der ist sein.

Centonius

O Carges du Esel/laß du mir meine Lumpen ungeschendet
und unveracht/sind sie schon alt/unflätig und zurissen / so weiß
ich sie wol zu buhen und zu reinigen / es wird mir weder Flock
noch Laus darinnen bleiben/sie müssen mir werden als ein dünn-
ner Drey/es würde dir viel Mühe kosten wenn du sie alle in dei-
nen Maul so klein kauen solst. O mein Kerl/ich will noch viel
gutes und böses mit den Lumpen verrichten/ wenn ich Pappier
draus gemacht habe / du kansst wol erleben/ dass du noch viel
Geld/muss eben umb diese Lumpen geben und auszahlen/wenn
du das Pappier so draus gemacht wird/ haben must / denn du
bist eine rechte Haderkaz/wenn du nicht zu hadern und zu zan-
cken hast/ so bistu nicht gesund / hat doch ein ganzes Jahr die
Fürstl. Regierung und das Ambe/ fast mit niemand mehr zu
thun/als mit dir/ du Bernheiter.

Carges.

Was/ du magst wol selbst ein Bernheiter seyn/ Ich hät-
te bald



te bald gesagt was ich dir in deine Lumpen ihun wolt / so wäre es ein auswaschen/und wenn ich solcher Lumpen einen ganzen Wagen voll fünde/ich wolte sie nicht aufheben/geschweige den/ daß ich Geld drumb geben solt / O nein / das solstu nicht erleben/ daß ich dir umb ein Stäbigen Bier deine läufigen Lumpen aufflade/und zur Stadt naus auff deine Mühle führe.

Er geht/zupft ihn/spricht :

En hör / kanstu viel Geld aus deinen Lumpen lösen / so kanstu auch mir desto besser lohn / hörsius nun / wiltu mir ehrlich lohn / so sags / wo nich / beym Schlapperment / so seh ich mich auff und fahr davon / und laß dir deine Dreckswahre liegen / Ja da hörsius.

Centonius.

Nun was sperrst du dich viel / du Maulaff / so gehe / ich will dir ein baar Maß Wein zahlen / ist das nicht gut genug / und will dir die Lumpen selbst auffladen / wie wolle es dir an deinen Ehren nicht geschadet hätte / wenn du's selbst gehan hättest.

Carges.

Nun beym Fickerment / ich rühere dir deine sinkende Lumpen wol mit keinen Finger an / möchte doch einer die Frans Diukeln und allen Sappermen dabon bekommen / Er schüttet sich als graue ihn darvor.

Actus 2. Sc. 6.

Cicero und Carmentius gehen ein.

Cicero.

Seht mein Herr / zu meiner Zeit waren die Teutschchen meisten Thüls in so schlecht und geringer Kleidung / wie die zweene / die da bey einander siehen / aber wie ich numehr gesehen / so sind die Teutschchen mit ihren Kleidungen umb ein ziemliches prächtiger

viger und stattlicher worden. Aber was mögen diese zweene wol
mit einander vor haben/ ich glaub sie zanken sich.

Carmenius.

Ich sehe wolder eine ist der Pappermacher / den andern
kenne ich nicht.

Carges.

Nun so gehe her du Hundsnäß und zahl mir den Wein/du
bist und bleibest doch ein Lumpenmann / wie du immer gewest
bist/ daenach magstu deine schelmische garstige Wahr ins Hen-
ckers Nahmen auffladen/ so will ich sie nans führen/ du magst
sie aber selber wieder vom Wagen ihun / und du mußt mir dar-
nach den Wagen wieder rein und auffs schönste abscheuren/
der Hencker soll dich sonst beschmeissen.

Carmenius spricht zum Carges:

Was solt ihr diesen Mann mit hinaus führen?

Carges.

Lumpen / Magister.

Carmenius spricht zu Cicero:

Das muß ich leiden/ daß mich der Bauer einen Lumpen
Magister heißt.

Sie lachen beyde.

Centonius und Carges gehen ab.

Cicero.

Ich höre die Bauern in Deutschland trinken auch Wein/ey das
ist gewiß die meiste Drach/ das so viel volle Geselle aus Deutschland
in die Hell kommen/ un das ist auch ohne zweifel noch von de
ersten groben Deutschen Gesind/die zu meiner Zeit gewesen sein/
die sich keines Prachts in Kleidung geachtet / sondern haben
gelebet fast nur wie das Viehe auf dem Lande in Dörffern/ A-
ber mein Herr sagt mir doch/was von meiner Zeit an bisshieher

D 3 für



für fürnehme und gelehrte Leute in Teutschland gewesen/auch
noch iziger Zeit am Leben sein.

Carmenius.

Es hat eine ansehnliche Ritterschafft/bon uhr alie Adelichen
Stam in Teutschland/ie und alle wege gehabt/ und noch/ derer
eines theils ihren Adel von eilich hundert Jahren her zu beweisen/
so hat es Teutschland niemals an fürtrefflichen gelehrten Leu-
ten gefehlet/ aus dreyen Facultäten/bon denen ich gelesen/theils
auch selbsten gekennen/ Als Alberus Magnus ist Bischoff zu
Regensburg gewesen / hat von Weibes Personen viel Secreta
geschrieben/ Ludolff ein gelehrter Münch Eartheuser Ordens/
Thomas von Straßburg/ D. Henrich Zada in Oestereich/ Jo-
han Husz/Hieronymus von Prag/ welche beyde zu Cosmisch ver-
brand wordē/ Item Jordianus/D. Martinus Lutherus der die
H. Schrift aus dem verflinsterten Baptishum wieder ans Liecht
gebracht/ die Bibel oder ganze H. Schrift vorteutsch/D. Bu-
genhagen/Creusiger/Pfesterger/Philippus Melanchthon/ E-
rasmus Roterdamus/ Justus Jonas/ Johanes Förlster/ Pro-
fessor/ der alte Herr Matthesius im Jochimsthal/D. Paulus Es-
berus/Camerarius/ Veit Disterich/D. Chemnitius, Gerhar-
dus, Keslerus, Finckius, Glassius. Von Juristē/Medicis, Phi-
losophis, Mathematicis, Historicis unnd Cosmographicis, so
wol auch statlicher Poeten/ ist ie und allezeit/wie noch /ein B-
erflus verspüret worden/welche alle insonderheit Namhaftig
zu machen würde zu lang werden/ auch verdrießlich zu hören
sein.

Cicero.

O Teutschland/ Teutschland / du magst wol erkennen/ und
mit Danck annehme/die gewünschte Zeit un̄ Gnad/ die dir dein
Gott erzeigte hat/ in dem er dir zu beförderung deines Heils sol-
che treffliche gelehrte Männer gegeben / du stonest ja zu meiner
Zeit



Zeit in eben so grosser Finsternis und Geistlicher Blindheit/als
wir Romer/und andere Heyden/bist aber nunmehr ein Licht in
Gott dem HErrn worden.

Pausirt/sihet in die Höhe unnd seuffzet:

Nun des Herrn in einem und dem andern gegebener Be-
richt ist mir von Herzen lieb / weiß auch gewiß/wenn der Käy-
ser verglichen von euch gehöret/er würde sich nicht weniger drü-
her erfreuet haben.

Carmenius.

Ey mein Herr/ so sey er mir doch beförderlich/ daß ich für
Ihre Käys. Majestät kommen möge.

Cicero.

Ey/ja/ja/ von Herzen gern/ ich wills thun.

Sie gehen ab.

Actus 2. Scena 7.

Kommt Julius Cœsar, spricht:

Ich bin ein wenig in der Stadt hin und wieder/ auch fürm
Thor herumber spacirt/ habe mich zugleich nach Cicero umb-
geschen/den kan ich aber nicht finden/es ist sich gleichwohl höch-
lich zuderwundern/ daß sich ein so grobes rauhes Land / so gar
umbgekehrt hat/ und gleichsam wie ein Paradies worden/Ich
kenne und weiß nicht viel Dinges/das man in Welschland hat/
und hier in Teutschland nicht auch bekommen könnte / von al-
lerley guten Obs/Früchten / wunderbarlichen Blumen unnd
Gewachsen/es sind die Gärten so schön zugericht/ daß sie einen
das Gesicht erfreuen.

Kommt Cicero mit Carmenio wieder.

Siehe da kommt Cicero den ich lang gesucht habe.

Cicero geht zum Käyser, sagt:

Ich



Ich habe ein langes Gespräch mit einem Deutschen / der zu mir kommen ist/ gehalten/der hat mich herüber geführt / mir unterschiedliche künstliche Gebäude gezeigt/ auch noch von diesen andern vor trefflichen Palatien gesagt/ dergleichen sonst weit und breit nicht zu finden/ insonderheit hat er mir eins beschrieben/welches in der Nähe vor weniger Zeit ein fürstlicher Fürst des Reichs soll haben Inventire und bauen lassen/ mich darneben berichtet/ was vor ruhmwürdige Qualitäten derselbe an sich habe/ wie sehr er den Künsten ergeben / Tag und Nacht darauß speculire, und sich darinnen selbst exercire , Inmassen er mir auch unterschiedliche Kunststücke / die der lobliche Fürst mit eigener Hand gemacht/ gezeigt/ bevorab aber soll er in der Geometria und Architectur, dergestalt erfahren sein/dass ihm nicht leichtlich einer zu vergleichen / worzu es ihm auch an den besten und kostbarlichsten Mechanischen Instrumenten / deren er täglich mehr erfinden soll/ nicht mangele / was vor eine treffliche und wohlbestalte Music er hielte/ und wie solche von ihm selbst dirigiret würde / wäre nicht gnugsam zu beschreiben. Summa/ es wäre dieses Fürsten gleichen nicht leicht zu finden/ auch habe ich diß Orts gesehen eine treffliche Liberen von Geist- und weltlichen Büchern/theils noch von unserer Zeit her / als da waren die Bücher des alten Catonis, Socratis, Platonis, Aristotelis, &c. ich habe nicht alles merken können.

Julius Cœsar.

Das kan ich nicht glauben/wie solten solche Künste/ samme den Büchern in Deutschland kommen seyn?

Cicero.

Der Mann/der mir solches berichtet/ könnte uns noch an den Ort führen/wenn wir länger hier blieben/ dass sie es mit Augen sehen solten.

Julius



Julius Cœsar.

Das wäre gue/sage mir doch / wer ist denn der Mann / der
dort auff und nieder geht?

Cicerio.

Das ist eben derjenige/der mich hat herumber geführet/mag
ein erfrefflicher gelehrter Mann sein/und ein guter Poet/er wol-
le gern Euer Majestät anreden / und derselben ein Buch von
Verschen und Carminibus, die er gemacht hat/berehren.

Julius Cœsar.

Mir kommt das Ding fast unglaublich für / daß Poeten
in Deutschland sein sollen / findet man doch derselben nicht viel
in Welschland.

Sie gehen mit einander zu Garmentio / Der thut
dem Käyser grosse Reverenz/gibt ihm ein Buch/
spricht:

Großmächtigster Römischer Käyser/Euer Maj. zuschen
und dero selben auffzuwarten habe ich grosses Verlangen ge-
habt/nach dem ich Ihr zu Ehren ein zwar schlecht unnd gerin-
ges Büchlein von Lateinisch und Teutschen Verschen zusam-
men geschrieben/umb solches E. Maj. mit geziemender Re-
verenz zu überreichen/dessen Inhalt ist von dero selben hiebedor
auff dieser Welt verrichteten lobwürdigen Thaten / ritterlich:
gehaltenen Schlachten und erlangten Siegen/das wollen Sie
demnach von mir gnädigst auff und annehmen.

Julius Cœsar giebt ihm die Hand /
spricht:

Solch einer Geschenk wil ich nicht verachten / habt ihr a-
ber die Carmina, so darinnen sind/ selbst gemacht/und könnte
ihr auch extempore so balden vor mir Deutsche Versche vor-
bringen und reden? denn ich sonst keinen Glauben geb/ daß

E eines



eines Deutschen Mannes Geschicklichkeit und Hirn so viel in
sich hätte/ daß er einen Poeten geben könnte.

Carmenius redet folgende Versche:

Großmächtiger Kaiser ohn allem bedacht
Ich wolte Versch reden durchgehend die Nacht/
Ihr Majestät höre gewaltig und still
Was ich vor anieso gar kürzlich thun will.
Der erste von Käysern war Cœsar genandt
Des Marcus Antonius Schulen verwande/
Man zehlēe/nach dem die Stadt Rom gebaut war/
Das sieben mahl hundert und sechzigste Jahr.

In Heumonat er war erkorn
Und fürgestellt zum Dictator,
Daher ihm Julius der Name/
Zu stetigem Gedächtniß kam
Vermehrer hieß man ihn im Reich/
Und Pater patriæ zugleich /
Regierte wol/ doch nur fünf Jahr
Sein Alter sechs und funffig war/
Da Brutus und Cassius aus Neid
In stachen tod so ungeschenkt.

Aus diesen wenigen Worten haben E. Maj. zweyerley
Art Versche vernommen/denn die ersten Dactylisch/die folgen-
den aber Jambisch gewesen.

Julius Cœsar.

Ich hätte bey den Göttern mich verschworen/ wo ganzes
Deutschland einen Poeten hätte/Aber hierinnin hätte ich mich
betrogen funden / dieses Land mag wol ein neu Deutschland
genannt werden/ha die Deutschen haben ihren Göttern wol zu
 danken/ daß er sie so reichlich gesegnet / mögen auch wol zuse-
hen/ daß sie solchen Segen unnd Gnad von Göttern erhalten
mö-



mögen / last uns gehen zwischen ob wir den Deutschen Fürsten
wieder können antreffen.

Gehen alle drey ab.

Actus 3 Scena 1.

Kommt Reichart / ein alter Mann / hat das Zipperlein / geht an z. Krücken / zween seiner Knecht gehen neben ihm / Kupprecht und Freymund / er setzt sich
und spricht :

Es ist ja war / was im gemeinen Sprichwort gesages wird / ie grösser die Kinder / ie grösser Sorg / denn ich befindt solches an-
so auch allzuwol bey mir / nach dem der Allerhöchste mich und
meine liebe Haushfrau mit zweyen gewünschten Söhnen und
Leibes Erben gesegnet und begnadet so nunmehr vor 20. Jah-
ren geschehen / wie groß nun damals meine Freude gewesen/
habe ich mich doch die ganze Zeithero mit sorgen geschleppt / ob
der getreue G-Die dieselbe bey gnter Gesandheit auffwachsen/
auch zu seiner Ehr ! und unser beyder Freude erziehen lassen
möchte.

Freymund (ad Spectatores.)

Ta/ ja / es sind seine Gesellen die Erfahrung bezeugts / wie
schön sie gezogen sein.

Reichart redet fort.

O wie manchesmal habe ich mich / wenn ich das geringe
ste wiederwertiges an ihnen verspüre / so sehr gehemmet und ge-
grämmt / daß man mehr Krankheit an mir / als an ihnen ver-
spüren müssen.

Freymund ad Spect:

Das wissen sie dir keinen Dank / wiewol es noch dahin
fieht / obs war ist.

Reichart fernter :

E 2

Ich



Ich schäkste zum öffern die am glückseligsten / welche ihre
Kinder erwachsen / und bey Männlichem Alter sehn könnten /
tausenderley Freude und Ergezlichkeit verhoffte ich zu haben /
wenn mir eben dasselbe wiederführe.

Freyhund ad Spect.

Ey ja / da hast du deine schönen Früchlein / du hast ihnen
lang genug durch die Finger gesehen / nun siecke auch eine Pril-
le auff.

Reichart.

Iko / da der gütige Himmel mich in diese Zeit gebracht /
und meine Söhne ihre Kinderschue abgelegt / daß sie selbst das
böse von dem guten unterscheiden können / dafür ich dem lieben
Gott zu danken habe.

Ruprecht ad Spect.

Ja / ja / sie werden dir den Beutel fegen.

Reichart.

So kan ich mich doch der Sorgen nicht entschlagen / also
daß mir dieselbe von Tag zu Tag wächst unnd obhanden
kommest.

Ruprecht ad Spect.

Ja gebt achung drauff / es wird erstreicht angehen.

Reichart.

Ob ich zwar gestehen mus / das (Gott lob) mir an Nahrung /
Geld und Gut nichts er mangelt / so ist doch diß anieko meine
gröste Sorge und Bekümmerniß / weil obgemeldt die meine beyde
Söhne / eine Reise für zu nehmen sich haben verlauten lassen /
welche Reise ich besorge / daß sie ihnen mehr Unglück denn Glück /
mehr Wiederwertigkeit den Freude / mir aber und meiner lieben
Haussfrauen ein tödliches grämen zu wege bringen wird.

Frey



Frehmünd.

Merckesu was schildwach: sie seind toll gnug/ es dörffet
den Alten wohl in die Hände gehen.

Reichart.

Ach ich bin ohne das mit grosser Beschwerung des heyl-
losen Zipperleins behafiet/ mus nicht allein an zweyen Krücken
gehen/ sondern mich noch von zweyen meinen Knechten führen/
zu Zeiten tragen lassen/ derer ich doch nur ein Spott sein mus/
ich ha be viel Geld verarznethet/ es hat mich aber nichts geholfe-
fen.

Ruprecht.

Es schadet ihm nichis/ er ist ein Geishals.

Reichart.

Ach Gott walts! mich düncke wenn ich nur solt wissen/ wo
eigentlich diese Plag und Schmerzen herkämen / ob mirs von
bösen Leuten etwan gehan worden.

Frehmünd.

O Nein/ mein Herr/ Nein/ von bösen Leuten kompt es
nicht/ die frommen Leute seind viel mehr Ursach daran/ dencke
ihr nur zurück in eure Jugend/ wie euch fromme Leute oft gehan
haben/ was ihr gern gewolt/ und ihr von ihnen begehret habt/
wie hat sich mancher verkrochen/ wenn ihr der blinden Kuhe ge-
spieler habt/ über diß habt ihr bei euren Leben auch zu viel Weins
auff die Leber goßen/ das sind sich nun im Alter alles.

Ruprecht.

Ey du Narr/ du weist viel darbon zureden/unser Herr fän-
gee einen neuen Orden an/die Barfüßer Mönche gehen nur uf
2. Füßen/ er aber fenger an uf 4. Füßen zugehen/ das heist man
nun den 4. Füßer Orden.



Reichard.

Yhr Galgenvögel/ ihr beyde wolt meiner noch darg
spotten/Auwe/ Auwe.

Ruprecht tritt ihm auff den Fuß.

Auwe/Auwe/trit / das du verbrand wärest du schlimmer
Hund/musst mich so ufn Fuß treten.
Er hebet den Fuß auf und nieder/krumbt das Maul/
thut kläglich/Ruprecht lacht zu den Zusehern / Frey-
mund stößt ihn an ein Bein/ Reichart schreyet und
spricht:

Ach / daß dichs Rad erstoß alles leichfertigen Vogels/
ehr beyde Schindhunde fügi ihr mir nicht Schmerzen zu/wolte
ich doch lieber todt als lebendig sein.

Freymund zu den Zuseher n

Ja wenns ihm zu verbessern steht/mag er immerhin ster-
ben/seine Frau wird ihm nicht groß betrauern/so sollen auch die
Söhne nicht sonderlich erschrecken.

Reichard thut kläglich/ Spricht:

Ach wüste ich einen Medicum oder Arzt/weil er mir nichts
gar helffen könnte/daz er mir doch nur Linderung verschaffte/es
solte ihm wol vergolten werden/ Nun ihr zween helfet mir/daz
ich wieder hienein komme/und mich ufn mein Beue lege.

Siefähren ihn ab/stechen ihm ein Münch.

Actus 3. Scena 2.

Kommt ein Landfahrer oder Tirlackskrämer mit
nahmen Jan Fraus/trägt esliche Briefe/Gläser/Büch-
sen/Kreuter / und anders/ und
sagt:

Yhr meine Hochgeehrte Herrn/ ich weis wol warumb ih
mich so anschehet/ eben darum das das Glück aus mir so eine tref-
lichen



lichē erfahrene Man̄ gemacht hat/welcher allerhand Krankheit
durch geringe Mittel heilen und abwende kan (ja Scilicet;) Ja/
ja/mundus vult decipi , fiat, ums Geld/dessen ich gar Notdürf-
tig/darzu hilfft mir das / wiewol ich keine Eur versiehe/ dennoch
gleichwohl ihre Krankheitē wohl zu nennen auch darvon zure-
den weis/ich mache es nach der Ziegeuner Art/ dieselben fragen
ein Ding genau aus/wenn sie denn alles erkündigen/ so kön-
nen sie darnach leichlich warsagen.

Er legt zu gleich seine wahren aus / spricht weiter:

Und dennoch sind die Leute so begierig zur Wissenschaftē
Lünniger Dinge/ das doch lauter Fabelwerck ist / daß sie es
glauben/nun ihr Herrn ein solcher Doctor bin ich auch / aber
ich bitte daß mich ja keiner verrathe / ist schon meine Kunst
sehr gering/bestätigt der Glaube doch alle Ding/scheit da liege
nun meine Wahre.

Er schreyet aus oder liest es aus einem

Brief also :

Kundi und zuwissen sey iedermänniglichen / daß ein be-
kühmter erfahrner Arzte anhero kommen ist aus frembden Lan-
den / mit Nahmen Jan Frans/ der bin ich / ich scheme mich
meines Nahmens nicht/ich rede auch nicht etwa von lügen/o-
der daß ich ehrlichen Leuten das Geld aus der Taschen locken
wolte ja ihr Herren/lass euch das nicht irren/und von Glauben
abhalten/daß ich schlecht bekleidet bin / ich achte schöne Kleider
nicht / denn es steckt manchmahl viel Kunst in eines armen
Mannes Kleid/ich mache es wie Diogenes/der gab seine Phi-
losophie und Kunst halb ums Geld/und halb umbsonst/dieser
gelehrte Man̄ verlies nach seinem Tode nicht so viel/daß er hät-
te ehrlich begraben werden können/ denn er achte des Geldes
nicht/ sondern sein Sinn und Much stunde / grosse Kunst zuo-
ersfahren/eben also bin ich auch gesinnet/wenn ich nur ein kost-
liches



liches Krauslein weiss zu finden / eriech ich demselben nach durch
Dornbusch / Stauden und Hecken / bis ichs erlange / darzu / wie
leicht zuerachtien / schone Kleider nicht dienen / iedoch bin ich zu
Pariz Doctor worden / allda habe ich meine Specimini bus in
der Arzney mit sonderbarer Ruhm abgeleget / darum bedarf ie-
mand mein / der mag hierben kommen / ich weiss alles zu heilen /
Geschwär / höse Beulen und Driesen / den Aufsatz / der sonst un-
heissam ist / Das Zipperlein oder Podagra an Händen und
Füssen / ist eine grosse Pein / wie der vornehme Poet Cyprianus
schreiber : Nescunt Medici procurare Podagram, Das ist mir
eine leichte Sache zu vertreiben / ja ihr Herren / was noch mehr
ist / wenn einem das Zipperlein gar im Herzen stände / so wolte
ich ihm dasselbe doch heraus bringen / ich kan auch gar wohl
für den Schlag und fallende Sucht / für die Gelb- und Wasser-
sucht / für die Lung- und Schwindsucht / für die Mann- und
Weibersucht / für die Geiz- und Ehrsucht (besinnet sich) Nein /
nein / ich hätte mich bald verstiegen / das gehöret für die Geistli-
chen / denn es sind vitii interni / die aus Gottes Wort müssen
curirt werden / dieses aber ist noch für mich und meine Kunst /
als nemlich / Franksen / Krebs / Feigwarzen / Fisseln / Bräu-
ne im Hals / Rothlauff / das Grimmen und Rumpeln im Leib /
der Durchlauff / Gisse / etc. und wenn einer gar unsinnig wär /
und meiner Cur sich untergebe / ich wolte ihn wieder zurechte
bringen / kan auch die rothe Röhr stillen / wie auch das Zahns-
wehe / ja wie kan ich alle Krankheiten erzehlen / derer mehr als
1000. seind / die ich alle zuheilen weiss / es sey innerlich oder eusser-
lich / die Zähne will ich ohne Schmerzen aussbrechen / Bruchs-
und Blasenstein schneiden / den weissen und schwarzen Staar
stechen / ohne alle Gefahr / ja das noch das gröste ist / da einem
Menschen der Magen verschleimt / oder etwas im Magen hält /
dass ihn quelen und peinigen / es möcht so tief im Leibe liegen /

als



als er wolle/den will ich heraus schneiden/ausbuchen und segen/
und ihn wieder an seinen gehörigen Ort legen / dessen hat sich
nie kein Medicus unterstanden/ Item/will mir einer vertrauen/
ich will ihn die Nasen ab schneiden/ und dieselbe wieder an setzen/
man sol nicht sehn können/dass sie einmahl sey abgeschnitten
worden/darumb wer nur meiner bedarf / der finde sich her bey/
weil der Marcht noch wäret/ehe ich wieder einlege/einen solchen
Doctor und Arzte findet ihr nicht alle Tag.

Actus 3. Sc. 3.

Ruprecht des Alten Knecht kommt/

spricht:

Ich hab gehört/es seye ein fremb der Doctor herkommen/
derselbe rühmet sich/dass er wolle alle Krankheiten unnd Ge-
brechen heilen können / nun hat mein alter Herr grausamen
Schmerzen am Podagra oder Zipperlein/wenn ich wüste/dass
ihm könnte Rath geschafft werden / es solte mich nicht verdriess-
sen/ich und mein Cammerad wolten ihn herein tragen/denn
gehen kan er nicht/siehe da! hat doch der Doctor gleich hie seine
Schaberey ausgelegt / ich wil ihn anreden/ Glück zu Herr
Doctor.

Gott Fraus.

Hab Dank / was ist euer Begehr?

Ruprecht.

Mein lieber Herr / es wohnet allmechst hier ein alter rei-
cher armeseliger Mann / der liegt so hart an Zipperlein / oder wie
man die Schereren heist / hat weder Tag noch Nachtruhe / were
ihm nicht zu helfen / wenn der Schmerzen nicht gar könnde von
ihm gebracht werden / so bitte ich den Herrn / schaffet ihn durch
eure Kunst nur Linderung / dem alten Graner / es kan das Ge-
sindewegen seiner Ungeduld / Murren und Grunzen nicht län-

I

geb



ger bey ihm bleiben. Aber hört Herr Doctor, nehmt ihn nur
wol mit, der alte Schindhund hat Gelds genug.

Jan Fraws.

Bringt ihn nur her zu mir / ich will meine Kunst an ihm
probieren.

Ruprecht.

Ja/ Ja/ ist also bald will ich ihn holen / (Gehet ab.)

Jan Fraws.

Der Alte soll mir wol aussisen / las ihn nur zu mir brin-
gen/ er soll mir / hoff ich/ eine Scharfe auswehen.

Actus 3. Sc. 4.

Die zweene Diener tragen Reicharten auff einem
Sessel ein / der vordere stolpert das Reichart heraus fällt und
schreyet grausam / sie hebben ihn auff.

Ruprecht spricht:

Ach Herr ich habt nicht gerne gehan.

Reichart schlägt mit dem Stab nach ihm.

Freymund geht wieder ab.

Jan Fraws läuft herbei hilft ihm wieder in Stuhl.

Reichart spricht:

Ach Herr / ich habe viel von euch gehöret / ach helfe mir
doch vom Podagra / ich will mich gern mit euch vergleichen / da
habt ihr ein weiss Ducaten / wolt ihr mehr so sages nur / und
ihut fleiß an mir / ich will euch schon vergelten / das ihr sollt
mit zu Frieden sein.

Jan Fraws.

Auer Herr / gebt ihr euch zu Frieden / ich bin weit und breit
berühmt / habe bis tausend Menschen gehöffen / ist einer Con-
tract / hat er das Giche / kalten Brandt / Krebs / Zahnschmerzen / Zip-
per-

perlein oder andere Plag/ die ich nicht alle kan erzählen/ so traue
ich mir in kurzen solche zu heilen/ und curiren.

Reichart.

Ach mein Herr/ ich erfreue mich recht über euch/ daß ich zu
euch bin gebracht worden/ ich habe meine Hoffnung zu euch ge-
setzt/ daß ihr mir helfen werdet.

Jan Faus.

Ich wil meinen Fleiß nicht sparen/ (er greift ihn nach dem
Bein.)

Reichart schreht:

Auwe/ Auwe/ ach greifst mich nicht so hart an/ ich kann
nicht leiden/ ach/ ach/ ich komme sonst gar von Sinnen.

Jan Faus.

Ja was soll das sein/ wie kann ich euch helfen/ wenn ich
euch nicht soll anrühren/ und wenn ich euch gleich ein ganzes
Jahr ansähe und stünde so vor euch/ rühte euch aber nicht an/ so
würde euch dadurch nicht geholfen werden.

Reichart.

Ja es ist freylich wol war/ aber es ist mein Schmerz so
greulich groß/ daß ichs nicht gnug aussprechen kan/ ich bitte
nochmahls/ helfst mir doch durch ein ander Mittel.

Kommt Erehm und eilends.

O Herr/ O Herr/ euer Schrank/ da ihr diese Tage den
grossen Sack mit Gelde nein hat/ stehtet offen/ und ist der Sack
mit allem heil herans.

Reichart springt geschwind aus den Stuhl/ krafft
sich an Kopff/ sagt:

Ey das müßt hoz tausend Schlappernete/ ey/ey/ meines
grossen Leides! (Greift nach seinen Schlüsseln)

F 2

Ruz



Ruprecht spricht:

Schweigt/schweigt Herr/ich gläubt nicht/ich wil gehen/
und rechte darnach sehen/gebi euch zu frieden.

Geht ab.

Jan Kraus sagt zum Zusehern.

Das dörste fast die beste Arzney seyn / daß er durch diß
Schrecken des Zipperleins los würde.

Freymund lacht gegen den Zusehern/

schüttelt den Kopf/spricht:

Da sieht man was der Geiz thut.

Ruprecht kommt wieder/spricht:

Nein Herr/es ist erlogen/Freymund der lose Hund/sollte
nach erschrecket haben/daz ihr des Todes gestorben waret / der
Schrank ist alle wohl verwahret.

Reichart.

Setzt sich nieder/schreitet wieder Auwe/Auwe / ach welch
einen Schmerzen klopft auf seine Schlüssel.) ich dachte
ja auch/es würde mir ja nicht iemand den Schrank mit Ges-
wale aufgebrochen haben/wiewohl das Gesinde ist ieho lose/ es
hätte Noth/man hätte hinten und fornen Augen / Ach Herr
helfst mir/helfst doch/wenn ihr könnt.

Jan Kraus.

Ich glaube/ ihr sehet mich vor einen Ziegeuner an / der nur
ungefehr und ohne Mittel helfen könne / soll ich nicht zum
Schaden sehen / so ist meine Kunst vergebens an euch/ und
möchte ihr uncurt bleibent/ich kan der gestalt bey euch nicht ste-
hen/es werden mehr Patienten kommen/die darff ich auch nicht
herseumen/ (Er stellt sich als wolt er weg gehen.)

Reichart schreyet:

Ach

Ach Herr bleibet doch da/ thut mir aber nicht wehe.
Jan Kraus wil ihm ein Bein aufbinden

Reichart spricht:

Ey/niche/ was wolt ihr da machen?

Jan Kraus lacht überlaut/

Reichart spricht:

Ach ich sehe wohl/ ihr lachet nur meiner / das gefällt mir
gar nicht von euch.

Jan Kraus.

Ey lieber Herr/ich kan Warlich das lachē nicht lassen/mir fällt
ein/was die Poeten von dem Zörperlein geschrieben haben/nem-
lich warum daselbe nicht gern bey den Bauren einziehe/das seyn
die Ursach/es werde von Bauren nichts geache/noch mit guter
Speise und Trank verschen/ drum wohne es gerne in der Rei-
chen Häuser/denn es ist stolz/wil nur gute Bißlein essen/den
besten Wein trincken/wil auch gerne bey schönen Weibern wol-
gehalten sein/es darffs auch niemand anrühren/man muss es
nur führen oder gar tragen/auff weiche Küsten unnd Polster le-
gen/und ob es schon zu Zeiten wird ausgerieben/bleibt es nichs
lang außen/so bald mans mit Bacchus weis wieder anfänget/so
kommis von Stund an wieder/es leßt sich mit nichs anders
Curiren und heilen/denn daß man es mit gelinden Sälbelein
schmiceret/welches ohne anrühren ja nicht geschehen kan.

Reichart

Ach mein Herr/ weis er denn keine andere Kunſt mir zu
helffen/denn das schmieren kan ich ja nicht leiden.

Jan Kraus.

Es bleibt darben/wenn ich euch nicht sol anrühren/so weis
ich auch kein Mittel zu helffen/es muß ein Schmerz den andern
verstreichen/das möchtie noch aber eine Arzney seyn/er habe Ge-



dult in seiner Krankheit trincke Wasser für Wein/meide das
Weissbrot/und erzürne dich nicht.

Reichart.

Ey wie könde das seyn/der liche Wein ist meine beste Lab-
sal und Herzstärkung/ auch ist jederman gerne bey schönem Wei-
bern/wer wolte nicht auch etwas gutes essen und trinken/ziehet
nur hin/immer er ziehet hin/weil ihr mir nicht helfen könnd.

Jan Kraus.

Mein Herr das Zitterlein ist ein Fluss/welcher sich in die
Glieder und Nerven gesetze/ und wird genannt morbus in cur-
rabilis, gar zu Kuriren ist nicht möglich/Linderung kan man
durch Medicamenta zu wege bringen mit schmieren/ aber / wie
gedacht/ kan es ohne anrühren nicht geschehen.

Reichart spricht zu seinen Dienern.

Ach so trage mich nur wider hinein/der Ducat ist als wert
sich ihn hette zum Fenster hinaus geworffen/damit ich doch ein
14. Tage hette Haushalten können/das Gott erbarmt.

Sie tragen ihn ab.

Jan Kraus.

Gehet wieder zu seinen Kram.

Actus 3. sc. 5.

Carges der Bauer hat eine verbundene

Hand/gehet ein und spricht:

Es ist mir gesaget worden/es habe ein Schreyer ausgelegt/
oder ein Dreyackersman/wie man die Kerls heist/ der sol seiner
Kunst so gewis sein/ das er allerley Krankheit heilen könne/
sich da hat er gleich seil.

Geht zu und spricht:

Glück zu Herr Docier/mich dünkt immer ich habe euch
vorhin mehr geschen/nicht war.

Jan



Jan Fräus.

Ja es ist freylich nicht wahr was habe ihr an der Hand das
Ist sie so verbinden habt

Karges.

Herr ich kom eben deswegen / daß ich euch fragen wolt /
was mir daran were / und ob ihr mir helfen könt.

Jan Fräus.

D Ihr habt gewiß das Zipperlein dran.

Karges.

Hatt ihr habt errathen oder hatt euch der Däbel gesagt /
D Herr es reuß / es hyst nad brennt wie nichts guis / habe keine
ruhe weder Tag noch Nacht / kan nicht zugreissen / oder was
arbeiten / kan den Flegel nicht lang in der Hand haben / weiß ich
doch schlechtes des Nachts friede hätte / so wolte ich nicht klagen /
En lieber Herr Doctor könt ihr mir helfen so saget sich wil mich
mit euch vergleichen / wil euch hier ein weiss einen Thaler geben.

Jan Fräus nimmt den Thaler spricht :

Nun gut / ich wil die Hand aufbinden / und darnach sehn
ob sie geschwollen / und ob sie hisig und roth ist.

Er löst die Hand auff / tructet ihm die Hand / Karges
schreyet Auwe / Auwe / und schlägt den Arzt mit der an-
dern Hand vor ein Ohr / spricht :

Ie daß dich dieser und der / so mögstu dem Teuffel das
Zipperlein verreihen / hüpftet und springet für Schmerzen hin
und wieder / spricht endlich :

O Herr Meister Doctor, bindet mir die Hand wieder zu /
simmer der Teuffel ihr habt mir einen solchen Schmerzen an-
gehan / daß ich nicht weiß wo ich bleiben soll.

Jan Fräus.

Ja ihr habt mir einen Thaler geben / ich wolt nicht noch
einen

einen nehmen / und noch eine solche Ohrfeigen halten / wie die
war / das Ohr brummt mir noch davon.

Wann die Hand wieder verbunden ist / spricht er :
Nun mein Mann wie heisst ihr?

Karges.

Man heisst mich nur den lange Karges / und bin von Tripp-
trill / dort aus dem Dorff / wenn man draussen ist / wo man wie-
der herein gehet.

Jan Kraus.

Nun Karges merkt sein darauf / ich will euch lehren / dass
ihr in 24. Stunden des Zyperleins ledig / frisch und gesund
seyd / nehmt ein Loch Blaues von den Wolken / das durch ei-
nen Steinbock distillirt ist / ein halb Pfund Krebsfett / beides
dasselbe ein in Schnecken Blut / lasst 3 oder 4. Tage drin liegen /
darnach siedet mit warmen Wasser ab / nehet ein Tuch dren /
und schlaget über die Hand / wol zugebunden / hört der Schmer-
zen nicht als balden auff / so werdet ihr sehen / dass es schon ar-
ger werden wird / das Recept ist an vielen probirt worden.

Karges.

En das Geschere kan ich nicht mercken / es geht mit Kreb-
sen / Bocken und Schnecken zu / ich bitte schreibt mirs auff ein
Pappier.

Jan Kraus.

Nun ich bin zu frieden / ich habe da schon ehlische geschriebe-
ne Zettel im Vorraath / da habt ihr einen / wers liest / der ist ge-
wiss ein Echekind.

Karges.

En so habe grossen Dank Herr Meister Doctor / es iss
doch war / wie man zu sagen pflegt / wenn man vor die rechte
Schmieden gehe / so wird einer rechi beschlagen / wil einer in sei-
nen



nen Sachen bestehen/mag er zum rechten Schmied gehen/dar-
umb Herr Doctor/wenn mir euer Arzney wird helffen/ so ver-
spreche ich hiermit/reckt ihm die rechte Hand dar/da habe
ihr meine fünff drauff/ich habe eine francke Kuh daheim/die
wil ich lassen schlachten/ehe sie mir an Schelm stirbt/so wil ich
euch ein staetlich Gericht Rambanien hereiner schicken/ ihr sole
euch drauff verlassen.

Garges geht ab.

Jan Fatus ad Spectatores.

Ich habe zuvor gesage/der Glaube bestätigt alle Ding/
und wenn der Wehetag nachliesse/so schwür der Bauer ein Eid/
meine Kunst wäre probatum, so es doch erlogen ist / denn die
Welt will betrogen seyn/ Ich will meinen Kram einlegen / des
Schimpffs ist genug/denn wird mein Betrug offenbahr / ich
dorffee beim Elemesser in ein finster Loch gewiesen werden/
Nein/ Nein/ ich traue nicht weiter/mein Weg ist der weiesse.

Er geht ab.

Actus 3. Scena 6.

Kommt Matheus / des teutschen Fürsten Era-
ham/ und die beyden Diener des Reicharts/

Matheus spricht:

Ich bin von meinem Gnädigsten Fürsten und Herrn an-
hero geschickt worden/derselbe ist bericht worden / es habe sich
ein Landbetrüger/ Quacksalber / oder wie das lose Gesindlein
heist/allhier herfür gethan/grosses schreyen vorgeben / sich die-
ler Künste gerühmet / wie er allerley Beschwerungen der Men-
schen / sie seyen innerlich oder eusserlich/ curiren und heilen kön-
ne / Dannenhero er auch schon etliche belogen und betrogen/
und gleichsam das Geld aus den Beuteln gestohlen/ so sche ich
wohl/ er ist nicht mehr da/wüsste ich nur/ wo der Schelm anzutreffen

G

treffen



treffen wär/ ich habe Befehl den Stadtrichter solches zu sagen/
er solte gewiß in Stins auffstehen/ er werde ihn lernen/wie er die
Leute beirrigen soll.

Ereymund.

Ja das mag wohl ein Erschelme seyn / der Bernheuter
gab grosse Krümpen vor/ er wolte meinem Herren von Zipper-
lein helffen.

Ruprecht.

Wir müssen ihn usfm Stuhl heriragen / da hat er ihm ein
Ducaten geben / der Beirrige hat ihn aber dafür im gering-
sten nichts geholffen/ er liegt drinnen usfm Bett / strecket alle
viere von sich/ es möcht einen Stein erbarmen / und kommt
nun das darzu/daz seine 2. Söhne von ihm gezogen/ geben für/
sie woleen sich was versuchen/in Italien und Frankreich / er
hat einen ieden 200. Thaler mitgeben/ sie werden wol sein an
nasse Wahre legen/daz es nicht verschimmele / und werden
prad zum Frauenzimmer gehen.

Mattheus schüttelt den Kopff/ spricht :

En wie mögen eures Herrn Söhne das ihun/daz sie von
ihrem nummehro alten verlebtien / und ohne das Beulägerigen
Vater ziehen.

Ruprecht.

Das macht ihre Stieffmutter die Hur/ mit der sie sich nie
vertragen/ auch sonst nit sehn können/wenn der alte Vater mit
derselben ein wenig scherzet/ ziehele und ziehele / welches doch in
seiner Beschwerung die beste Arzney/Linderung und Labsal ist/
welches ihm die Bernheuter missgönnen/ und er es doch gute
mache hat.

Mattheus.

Nun last sie nur ziehen/sie werden bald gnung haben/es
wird



wird ihne schon das gelb vom Schnabel gewischt werden / weis
Geld verzehret ist / so werden sie wieder kommen / es hat / höre ich /
Keiner keinen Kopff zum ständiren / so rügen sie auch nicht ins
Kriegswesen / es sind rechte Stadtmünsterlein / Gassentreter / Da-
genweker.

Freymund.

Ja Herr Mattheus / was wolt ihr sagen vom Kriegsziehen /
Ja wenn man schließe bis in Mittag / unnd schiesse mit Brat-
würsten.

Mattheus.

Ja warumb seind es denn solche Breymenuler / scheuen sich
doch wol andre vornehmerer Leute Kinder / ja Fürsten unnd
Graben nicht / ihren Kopff dran zustrecken / und in Kriegs B-
bungen sich dapffer gebrauchen zu lassen / woron sie dann Un-
sterbliches Lob und Ruhm habē / aber was gehet mich das an / ich
mus gehen und sehen / wo der leichsfertige Vogel und Landbe-
triger zur Herberg lieget.

Mattheus gehet ab.

Ruprecht.

Hör doch Freymund / ie hör / wie schreyet unser Herr / kom
Iah uns hienein lauffen / er ist gewiß aufm Bett gefallen.

Lauffen beide ab.

Actus 4. scena 1.

Kombt Cicero mit Carmentio.

Cicero spricht.

Mein Herr ich habe mich bald zum Block gesehen
an diesem Ort des Teutschlandes / mus gestehē / daß solches ieziger
Zeit / Welschland unnd Franckreich überirist / ja es ist selbst
zum Welschland worden unnd neugebohren / zu dem wenn ich

G 2 von



von Handwerck'sleuten reden wil/ so hat Welschland zu meiner
Zeit gar keine dergleichen gehabt/ wie ich hie gesehen hab.

Romit D. Vincentius, und ein M. Verulamius,

Cicero wird ihr gewahr/ spricht weiter:

Wer sind die zweye die darin gehen / es sind gewiss auch
gelehrte Leut ihre Kleidung bezengts.

Carmentius.

Der uf der rechten Seiten gehet/ ist ein D. Juris und Addo-
cat/ der den Leuten in Rechts-Sachen bedienet ist/ der andere ist
ein Lehrer und Prediger/ der unterweiss die Zuhörer in der wah-
ren Erkenntniß Gottes/ und wie man gerecht und selig werde.

Actus 4. Scena 2.

Der D. und Magister Verulamius gehet auff

und ab/ fechten sehr mit den
Händen.

Der Doctor spricht.

Mein lieber Herr Magister/ wer ist der Mann dort im lan-
gen Rock/ ich habe dergleichen Habit nicht gesehen/ seind daß ich
von Venedig weg gezogen bin.

Magister.

Ich erinnere mich/ daß ich dergleichen Kleidung einmal
gemahlt gesehen/ da wurde mir gesagt die Römische Cardinal
giengen in solcher Kleidung.

**Sie gehen hinz/ Carmentius thut ihnen Re-
verenz/ Cicero aber erschrickt/ fällt ihnen zu Fuß/**

hebt die Händ empor/ spricht:

O Ihr Götter/ ich bitte erbarmet euch über mich!

Der Magister hebt ihn auff/ spricht:

Steht



Sieht auff/wir sind Sünder/gleich wie ihr/wir trosten
uns alle des eheuren Verdienstes Jesu Christi unsers einigen
Müllers und wahren Gottes Sohns.

Ciceron steht auff/spricht:

Was betet ihr Deutschen denn für einen Gott an/der euch
allerley gutes giebt/wie ich hier in Deutschland mit Verwunde-
lung gesehen hab.

Magister.

Gott selbsten/der ist das Höchste Gut/der Himmel und
Erden/ alles was sichtbar und unsichtbar ist/erschaffen hat.

Ciceron.

Habt ihr nicht auch wie unsere Pfaffen/Gößen und Tem-
pel/und viel Götter und Göttinnen/die ihr in euren Nöthen
anrufen/als Ioseph/Marien/Minerbam/und andere ders-
gleichen.

Magister.

Ey alter Herr/wie stellet ihr euch/seid ihr denn in einer
solchen Unwissenheit/wir Deutschen alle/wo wir sind/in Dörf-
fern und Städten/glauben allesamt/an den einigen/wahren
Allmächtigen Gott/der alles aus nichts gemacht hat/und er-
hält dasselbige auch durch seine Allmacht/hat sich geoffenbart
in dreyen Personen/und heißt Gott Vater/Sohn und Heili-
ger Geist/und diese drey Personen/sind eines Gotlichen
Wesens und Willens/Dieser einige wahre Gott/giebt Zeiten/
Jahr/Tag und Stunden/Winter und Sommer/erhält uns
bei Gesundheit und langen Leben/und alle die ihn durch sein
Göttliches Wort im wahren Glauben rechte erkennen/in allen
ihren Geist- und leiblichen Nöthen anrufen/im Namen seines
lieben Sohnes Jesu Christi/die erhörte er/und giebt ihnen als
seinen Kindern/wie sie denn in der Tauff von Gott zu Kindern

G 3 sind



sind auffgenommen worden/ alles was ihnen zur Leibes unnd
der Seelen Welfahrt nützlich ist / und werden endlich/wenn sie
in wahren Glauben/auff das theure Verdienst / Blut und
Tod Jesu Christi des Sohnes Gottes von dieser Welt ab-
scheiden / zur ewigen Freud und Seligkeit erhoben.

Cicero.

Ich kan mich in diese Sache nicht recht schicken/ ihr spreche/
ihr glaubet an einen einigen Gott / sind denn die andern zwei
Personen nicht auch Götter/ sonderlich der Sohn / denn eines
Kindes Substantz ist ja durchaus seinem Vater gleich / was
macht ihr denn allhier für einen Unterschied.

Doctor.

Herr/ ich merck wol ihr seyd ein Heide/hab die H. Schrifte
nicht gelesen/ und steckt noch in der Heidnischen Finsterniß/
die nichts oder doch wenig von Gott unnd seinem Wesen und
Willen wissen / Nun habt ihr allbereit von Herrn Magister
vernomen/daz ein einiges Göttliches Wesen ist / und ditz be-
steht in dreyen Personen/und ist/und bleibe doch in demselbi-
gen nur ein einiger Gott / der uns in diesem zeitlichen Leben er-
hält / und giebe uns nach diesen Leben / die ewige Freud und
Seligkeit / das können eure Ohnmächtige Götter nicht thun.

Cicero.

Ja/ich gebe mich zu frieden/muß darneben bekennen/ daß
ich in der Höllen/biel der gelchriesten Heyden angetroffen/ die
vor und nach mir gelebt haben/ die allein nach zeitlichen Ehren
in ihrem Leben gestrebt/ und von keinem rechte Gott gewusst ha-
ben/noch daß dort ein ander und besser Leben zu hoffen und zu
gewartet sey/drumb kommen wir alle in die Hölle / wir haben
gehau in unserer Lebzeit was wir wolten / seyd ihr Deutschen
nun nach meiner Zeit so weit kommen / daß ihr den rechten
wahren Gott erkennet/so machet ihr uns Heyden allesamt zu

Schand



Schand und Spott/mag auch wol sagen/dass dieses die aller-höchst und grösste Wohlthat ist/ das Deutschland erlanget hat/
Ja für alles/das ich noch auff d'is'mal in Deutschland geschen
hab/demnach O Deutschland ehre und liebe ja deinen G'Die
von ganzem Herzen/ und versündige dich ja nicht mutwillig
an ihm/danke ihm vielmehr für die grosse Gnad/dass er sich dir
in seinem Wort/ so väterlich hat geoffenbaret/ dahingegen er
solches vielen Leuten auff dieser Erden hat lassen unwissend
bleiben/darauß kan ich leichtlich abnehmen/ warumb in so vie-
len Jahren/ so wenig Deutsche in die Höll kommen sein/ Nun
ich muß gehen und sehen/ wo der Kaiser ist.

Carmenius und **Cicero** neigen sich und ge-
hen ab.

Magister.

Mein Herr Doctor ist es gleichwohl nicht schad vor solche
gelehrte Leute/ Oratores und Philosophos , dass sie des Er-
kundniß Gottes gemangelt/die doch sonst so treffliche Sa-
chen geschrieben/ und der Posterität hinderlassen/ daran wir
heutiges Tages noch alle gnug zu studieren.

Actus 4. Sc. 3.

Kommt Julius Cœsar allein/ stellt sich
auf eine Seiten der Beiden Discurs zu hören.

Magister redet fort:

Aber darnie wir wieder auf unsren vorigen Discurs
kommen/ so meint gleichwohl der Herr Doctor, dass er diese Sa-
che ihm wol hinaus zu führen und zu erhalten geraue.

Doctor.

Ey mein lieber Herr Magister, es müste nich gut sein/
wenn ich diese Sache nicht behaupten können/ ich habe
sie noch viel schlimmer gehabt/ und habe doch gewonnen/ was
wäre ich sonst für ein Advocat.

Nun



Magister.

Nun ich weis nicht/es sind gleichwohl meines Vaters seel.
klare Verschreibungen/Hand und Siegel da/ich kan nicht se-
hen/ was darwieder einzawenden seyn möge.

Doctor.

So kan ichs/drum laß nur der Herr Magister mich sorgen.

Magister.

Ja Herr D. ich habe mich aber auch schon vorlengst selbst
zur Schuld verstanden/und zu gütlichen Tractaten deswegen
erboten/werde derowegen mein Wort honeste nicht wieder zu
rück rufen können.

Doctor.

Wie so/wenns nicht Schrifft: oder Gerichtlich geschehen
ist/ist der Herr nicht schuldig etwas daran zu gestehen/ zu deme
wenns gleich were so sol mirs doch an Exceptionibus und gnug-
samen Ausflüchten nicht ermangeln.

Magister.

Wie retümbe sich aber das mit dem Gebot Christi / einer
Wort sey Ja/Ja/Nein/Nein/ was drüber ist / das ist Sünde.

Doctor.

O das leßt sich nicht allezeit so genau in acht nehmen / wir
versiren iko nicht in foro poli, dahin diß zu verstehen.

Magister.

Ich hielte aber dafür/ was in foro poli unrecht und nicht
zu verantworten were/davor hielte man sich auch in foro soli zu
hüten/so wil ich auch nicht hoffen/daz in Corpore Iuris zu ge-
lässen sey/promissa non servare, oder wieder Treu und Glauben
zu handeln.

Doctor.

nuff



O ja Herr Magister auff gewisse Maß unnd certo respectu lest das Corpus Juris wol zu/ denn sehet in dem es dem Kläger den Beweis zu erkennen/ und so lange derselbe durch Z eu- gen schreifliche Beklänen der andere erhebligkeit nichs Gründliches bey bringet / den Beklagten in nichts condem- niert, so lasse es ihm ja zu/sich mit Verneinung dessen/ was von ihm gefodert wird/ so lang er nur kan/ auffzu halten/ daher ein Kläger ihm selbst die Schuld bezumehn/wenn er mit den Be- weis nicht fort kommen kan/ aber es darf nicht/ das wir beide deswegen mit einander Disputiren, es stehtet bey den Herrn Ma- gister/ was er diszfalls zu thun oder zu lassen gesonnen / wil er lie- ber 1000. Guldens Schuld dem Creditorn / oder 100. Guldens mir zur recompens, daß ich ihm gar davon helfe/zahlen.

Magister besinnet sich / spricht:

Neuhundert Guldens zur Ausbent ist gleichwohl kein ge- ringes/ ich darff das Geld auch/ gleichwohl wäre es wider mein Gewissen / (besinne sich) Wie wäre es denn Herr Doctor, wenn man sich in gütliche Ertractaten mit meinem Creditore einliesse/ ihme quid pro quo hättet/ und sehe/ daß man mit einem wenigen von ihm käme/ das bedünkt mich noch ehe im Gewissen zu verantworten zu sein.

Doctor,

Nun ich kann allenfalls auch geschehen lassen / wiewol/ wenns mich anginge/es darzu nicht kommen solle/ so mags denn darbey bleiben/ der Herr Magister fahre wol.

Magister.

Sein Diener.

Gehen ab.

Julius Cœsar tritt hervor / spricht:

Ich habe mein Wunder gehört / was der Advocat vor

H

schö-



schöne principia führe / ich hätte gemeinet / die Teutschchen wären
viel zu gewissenhaft / so sehe ich aber / daß sie in dem fall ärger
sein als alle Weisheit / möchte wünschen / Cicero hätte solches ge-
höre / der zu meiner Zeit vor den besten Oratoren und Juristen
gehalten worden / er hätte von diesem Kerl noch manch Stü-
ckigen lernen können / sonst verhoffe ich nunmehr des Orts
alles besehen zu haben / sonderlich den Kriegszeug / Harnisch /
Wüchsen / Waffen und anders Gewehr mehr / des Teut-
schen Fürsten ansehnliche Gebäu / Gemächer / Schlosser /
Wasserkünste / Erotenwerke / so wol andere Kunst Sachen /
vor den Thor der Stadt des Fürsten / wie auch der Bürger
schöne Gärten / die ansehnliche Manns und Bürgerschafft / ei-
nen wohlbestellten Rath / Item ausser und in der Stadt aller-
hand Mahl- Schneid- Walck- und Pulver- Mühlen / bevorab
wie die Stadt mit trefflichen Geist / unnd Weltlichen hochge-
lehren Personen hochrühmlich versehen / wie auch die Poesie
dieses Orts florire / ist ohne das bekante / die Edle Musica ist in-
gleichen auch so hoch gestiegen / daß sie wol nicht leichtlich höher
zu bringen ist / gestalt sie denn mit männlicher Verwunderung
angehören wird / in Summa / Teutschland überteriff zu dieser
Zeit alle andere Länder / die Görter haben diß Land begnaden
mit allerley Früchten der Erden / O Teutschland erkenne diese
Gnad und Wolthat mit dankbaren Herzen / Ach solte ich iez
kund Kaiser seyn / sich da kommt Cicero / der hat ohne zweifel
auch viel gesehen.

Actus 4. Scena 4.
Cicero geht ein / trägt ein kleines Ohrlein /
spricht :

Alle andere Länder / wann sie den Zustand des fürreffli-
chen Teutschlandes wüste / würden sich nicht unbillich verwun-
dern / daß es gegen ihnen so hoch erhaben wäre / der Kaiser sehe
doch



doch nur dieses künstliche Uhrwerk an von Menschen Händen gemacht / dñs habe ich mir kaufft umb 5 Kronen / das ist gegen einer solchen Arbeit und Kunst nicht viel / ich hab's bezahlt / wie mirs der Meister geboten hat.

Julius Cœsar besicht das Uhrlein / spricht:

Ey seht doch nur / was können die Teutsch'en nicht?

Cicero spricht weiter:

Ich habe darneben in der Stadt schöne Arbeit aus Silber und Gold gemacht gesehen / von Trinctgeschirr / theils wie wilde Thier / Hirschen und Vären / auch wie Schiffe / Muscheln / Item güldene Ketten / Armband und andere Sachen mehr / auch bey einem Mahler allerhand künstliche Gemähle von Conterfeyten / Perspectiven / Landschafften / Historien / auch von unsern Römischen Antiquitäten / und solche Mahlwerk auff flaches Tuch oder Holz / so artlich verhöht / vertieft und schattirt / daß man sich über solcher Kunst nicht unbillich zu überwundern hat. Und welches das höchste und beste ist / so hat man mich ausführlich berichtet / was sie für eine Religion haben / wie sie den wahren Gott erkennen / der ihnen aus allen Nothen helfsen kan und will.

Julius Cœsar.

Haben die Teutsch'en zu ihrer Zeit eine solche Gnad überkommen / daß sie einen solchen Gott erkennen / der sie aus aller Noth und Gefahr erretten kan / so sind sie die allerglückseligsten auff dem ganzen Erdboden / denn ihres gleichen wird nicht zu finden sein.

Carmentius kommt / neigt sich / spricht:

Euer Majestät und euch Herr Orator ist von dem hochloblichen Teutschen Fürsten eine Mahlzeit zu Ehren zugesetzt



ret / bey derselben werden sie ebener massen / denckwärige Sächen sehen und vernehmen / zu welcher noch andere vernehme und hochgelehrte Leute kommen werden / auch soll dahin eine schöne Music zu vernehmen seyn.

Julius Cesar:

Nun so geht / wir wollen nachfolgen.

Sie gehen ab.

Actus 4. Sc. 5.

Kommt Freymund und Ruprecht des alten zween Diener.

Ruprecht spricht:

Du Freymund weistu was neues.

Freymund spricht:

Ja/ die Kaz laufft nach der Maus / und dich beissen die Läuf.

Ruprecht.

Nein/ ich sepiet nicht / unsers Herrn Söhne kommen wieder aus frembden Landen/das Geld ist verhan / sie sind gewiß in weitentlegenen Dertern gewesen / da die Kühe auff Stelzen/ und die Säue auf Pantoffeln gehan/ und da man den Speck arff den Kohlen/ gebraten hat/an der Welt ende / da sie mit Bretern verschlagen ist/ und sie weiter nicht haben kommen können.

Freymund.

Ist das wahr/weiß es denn unser Herr auch?

Ruprecht.

Ich glaub nicht/daz ers noch weiß/wenn du willst/so kanst du ihm die Bona Nova bringen/ aber von der Frauen bekomst du wohl kein Bothen Brodt.

Frey-



Freymund.

Ey höre doch Rupprecht/was muß die Ursach seyn/dass sie
so bald wiederkommen.

Rupprecht.

Ich bilde mir ein/sie werden gedencken/wir können die-
ses Orts nicht mehr rechschaffen trincken/darumb wollen sie
anhalten/dass ihnen verlaubt werde/eine Sauffschal anzurich-
ten/ich achte wol/sie werden in der Zeit sonst nicht viel erfah-
ren und gelernt haben/Aber ich wil gleich wol hingehen/unnd
dem Alten die neue Zeitung sagen/bleib du eine weile da/ich
komme bald wieder.

Freymund zu Zuseherit.

Was wird wohl mein alter Herr/der Geishals sagen/
wenn seine lieben Söhne wiederkommen/und ihr mitgegebenes
Geld verthan haben/was werden sie damit studieret und geler-
net haben/ich kan nicht sagen/wie sich der alte Geishwurm die
Zeit lang/weil sie sein aussen gewesen/drüm gegrammt/gewin-
selt und gepinselt hat/er hat seinem eigenen Leib abgebrochen/
er begehrret von seinem gesamten Gute/nicht einen guten Wisen
zu essen/oder einen guten Trunk zu thun/er hat immer sorg/
sein Gue werde ihm zurinnen/dass er müsse Noth und Mangel
leiden/daher er an seinem Leibe abnimmet/sihet dürrmäulich
und bleich aus/ich glaube/wenn er sich wegen seines Leibs Be-
schwerung recht bewegen und reden könnte/er hätte sich längst
gehencst.

Ruprecht kommt und spricht:

Du Freymund/geschwind solstu herein kommen/und un-
sern Herrn helffen hinans führen/denn er will seiner Söhne
hier warten.

Freymund.

H 3

Die



Die Freude und das Verlangen wird ziemlich groß seyn!
Nan ich komme strack's / gehe nur hin.

Er folget langsam nach/und verwundert sich
immer bey sich selbst.

Actus 4. Scena 6.

Kommen des Deutschen Fürstens seine zwey
Trabanten/Mattheus und Merten.

Matz spricht:

Hör Merten / wir Euischen sind oft beschuldiget wor-
den/daz wir grosse Fresser und Sauffer wären / hastu gesehen
wie Julius Caesar und Cicero über der Taffel so prad mis-
gemacht/ und an aus sauffen nichis ermangeln lassen.

Merten.

O ja/ aber ich kann ihnen doch nicht verdencken/ warumb
sind sie aus der Höllen kommen / darinnen ihre Mägen der-
massen erhizt/daz sie gnug daran zu leschen haben / sie können
eben so wohl in floribus sauffen/ als ein Ochz/ und eben so wohl
ein baar Maß usf einem Trunk bescheid thun/ als ein Esel/ eben
so wohl eine Gelten voll raus ziehen/ als eine Kuhe/ eben so wol
aus Schüsseln und Töpfen trincken/ als eine Sau.

Matz.

Wenn sie nun aber wieder hinein kommen / wer giebt ihnen
da zu trincken?

Merten.

Der Teuffel.

Matz.

Da behüte uns Gott für.

Merten.

Ich möchte ihm selbst keines bescheid thun.

Matz.



Watz.

Aber sage Merten/hastu nicht auch einen Rausch / mich
verucht doch/ich sehe dirs an/ du hast einen halben Soff / es ist
an unserm Hofe gar fein/ daß mein Herr gleichwol einem ieden
Diener gerne einen Trunk gönnen / aber doch muß man seiner
Mildigkeit nicht misbrauchen/sondern also trinken/dß man
seine Dienste und Aufwartung auch darbey verrichten kan/ und
nicht thun wie etliche veröffene Fliegen / welche für die Gemä-
cher bestellt seyn/ wenn sie des Morgens sich voll Brandewein
gezeche/ und hernach ander Getränke drauff giessen/dß sie bey
ihrer Wache schlaffen und schnarchen wie die Karngäule/ wel-
ches denn nur eine Schande vor frembden Leuten ist.

Wertet.

Ich höre ein Geräusche / sie stehen gewiß von der Tafel
auf/ komm las uns gehen.

Sie gehen ab.

Actus 4. Scena 7.

Freymund und Ruprecht führen

Reicharten ein/sezen ihn auf.

einen Stul.

Reichart spricht zu Ruprechten:

Weil ihr mich habt herein gebracht / so lauff du Ruprechte
geschwinden hin zu meinem Herrn Gefatter dem lieben alten
Herrn Doctor Ruminaldus , und sage / ich ließ ihm meine
Dienste vermelden / und freundlich bitten / daß er doch un-
beschwert ein wenig wolte hierüber zu mir kommen/denn ich be-
dürffte seines guten Raths.

Ruprecht.

Ye Herr/was sol der alte Krumhbals iekund da machen/da
eure Söhne kommen / welches ohne zweifel tapffere qualificirte
Kerls



Kerls von der netten Mode seyn / und seiner alten Salpeter-
ren nur lachen werden. Schickt lieber hin zu Monsier Dün-
keln / der vor eilichen Wochen erst aus fremden Landen kom-
men/dem ohne zweifel/was eure Söhne gesehen und gelernet/
auch wird bekand seyn / so können sie prob mit einander par-
tieren.

Reichart / thue dit was ich dich heiße.

Wie du es verstehest / Herr Ruminalds hat an seinem Klei-
uen Finger mehr Weisheit / als solcher Kerl zehn / und wenn sie
gleich noch so weite Pumphosen anhätten / denn darinnen be-
steht's nicht.

Ruprecht.

O warum Herr / darinnen möchte wohl das beste bese-
hen/ man frage andere gute Leute darum.

Reichart.

Eypack dich fort du Wässcher.

Ruprecht gehet ab / **Reichart** redt fort :

Nun es ist dennoch / Gott lob / ein wenig besser mit mir /
ich glaube es macht / daß ich die fröhliche Post und Ankunft mei-
ner Söhne vernommen habe.

Freymund.

Das höre ich gerne / aber wir sind ißt alleine / ich muß euch
doch fragen / Herr / was düncet euch wegen des grossen Wun-
derwerks / daß Julius Cœsar und mit ihm zugleich der Marcus
Tuldius Cicero , so beyde vor siebenzehend halb hundert Jah-
ren gestorben / ißt nicht allein wieder auf der Welt / sondern gar
an der Fürstl. Tafel seyn sollen / Ich habe zwar mit Cicero
selbst Gespräch gehalten / der kan sich nicht gnugsam über die
Glückseligkeit des Teutschchen Landes verwundern.

Reichart.



Reichart.

Ich habe darbon gehöret/ aber der Persohnen keine gese-
hen/wenn ich sie sehe/werde ich mich doch entsetzen unnd für ih-
nen forchten/was mus den wol der Käyser für ein Mann sein.

Kreymund.

O daß soll vor diesen ein treflicher Held unnd Regent gewes-
sen seyn / ich habe einmahl in einem Buch gelesen / daß er
50. unterschiedliche Krieg geführet/ 300. Stätte eingenommen/
300. Völker unter seine Gewalt gebracht / unnd fünffmal
Triumph zu Rom gehalten/er soll aber endlich auff dem Rath-
hause durch Verrätheren mit 23. Wunden sämmerl ch et sto-
chen und umbracht worden sein.

Actus 4. Scena 8.

Kommt der alte D. Ruminaldus, in einem
lächerlichen Habie/ Ruprecht folgt ihm nach/thut
ihm alle Schritt und Geberden nach.

Ruminaldus spricht:

Bona Dies Herr Gefatter/Bona dies?

Reichart.

Dank euch der liebe Gott Herr Gefatter / Herr D. ver-
zeyhe/ mir daß ich euch nicht kan entgegen gehen / und rechte em-
pfangen.

Ruminaldus.

Es hat nichts zu bedeuten/ (geben einander die Hände/
reden heimlich zusammen.)

Ruminaldus.

Ey/Ja/Ja/ von Herzen gern.

J

Wird



Wird angeklopft / die Diener laussen beyde / zupffen
und reissen sich umb s auffmachen / laussen bey de ussm Alten
zu / reist ihn einer auff einer / der ander auff der andern
Seiten.

Sagen zugleich :
Herr / Herr / euer Sohn ist draussen.

Frehmund.
Es ist Mühigen / euer Söhnichen / **E**s ist ein grosser Mü-
huis aus ihm worden.

Ruprechte.
Ja ein feiner Lümmel.

Reichart steht auf :
Lass ihn reiner kommen / ihr Narren / **h**ast ihr mich doch
bald zu Boden gerissen.

Actus 4. Scena 9.

Mutius geht ein / macht viel Gramanzen / und
Baislemantis / giebt dem Vater und dem
D. die Hand.

Reichart.
Nun mein lieber Sohn / es ist mir lieb / daß ich dich frisch
und gesund wieder sehe / kommstu so allein / wo bleibst denn
dein Bruder ?

Mutius.
Der ist usf ein Meilweges von hier an einem guten Or-
siken blieben / er war blind / blaß voll / konde weder gehen noch
stehen / Ich aber borgt ein Pferd / und bin hierin geritten / **E**n
lass doch dem Bauer für das Pferd lohnien / soreit er wi eder
naus / und holt meinen Bruder den versoffenen Hund / auch
hernach.

Rei-

Reichart schüttelt den Kopff spricht:
Hastu denn nicht so viel Geld mehr / daß du den Bauer
lohnun kanst?

Mutius.

Ey Gott! wo müßt ichs nehmen/habe ich doch ussm Weg
meinen Mantel / unnd mein Bruder seinen Rock verkauffen
müssen/daz wir Zehrung bekommen haben.

Reichart stellt sich gar ungebärtig/die 2. Diener
lachen/stecken die Kopff zusammen.

Freymund.

Ich habe wol gedachte/ ein Sparer müßt einen Verzehrer
haben.

Ruprecht:

Ja rechte so / Gott willkommen Herr Mutius ! wie ißt ?
Kennen ihr auch euers Vaters alte Kake noch? ey ja ich dencks /
euer Ennichen/das Zuckerdöckigen ist auch noch bey guter Ge-
sundheit / ihr habt offt mit einander Schnabeliert/ sie hat
manchmal ein Seuffzer nach euch gelassen / das ihr der Rock
in die Höhe gesprungen ist/ ja das ist.

Er stößt ihn von sich.

Ruprecht.

Oho Herr Mutius/ was soll das sein?

Freymund.

Je du Narr lasß ihn mir frieden/sein Kopff steckt so voller
fremde Sprachen/daz er nicht weiß / welche er zu erst reden soll.

Ruminaldus.

Nun Herr Mutius/wie häts euch in der Fremde gangen/
seyd ihr weit in der Welt herumber gereist?

Mutius.

I 2

Herr

Herr Doctor/ ist das auch fragens werth? Ich bin ja der
Welt gar ein Ende gewesen.

Ruminaldus.

Woist denn der Welt Ende?

Mutius.

Sechs Meil oberhalb Straßburg/ da ist die lezze Stad/
Heißt Schlettstadt/ allda habe ich gesehen/daz der Himmel auf
den Bergen gelegen/ und die Sonne plötzlich verschlückt worden.

Ruminaldus.

Habt ihr denn auch noch mehr Städte gesehen/ ohne die
lechte/ und ohne die in welcher ihr gebohren seyd.

Mutius.

Ie freylich/ was wäre sonst mein Reisen nütz gewesen/ Ich
habe fast unzählig viel Länder und Städte durchzogen und
gesehen/ als Pariz/Florenz/Rom/Neapolis/Benedig/ Ge-
nua/Cales/Londen/Meyland/Kracau/ Constantinopel und
Jerusalem/ wer kan die Dörfer alle nennen?

Freymund.

Oho/ Herr Mutius/ O Herr Mutius/ werft die Warten
nicht zu weit/ daß ihr sie wiederholen könndt.

Mutius.

Da Esel solst viel davon wissen,

Ruminaldus.

Hu/hu/hu'/ (labiiis comprossis) Herr Mutius/ das sind herr-
liche städte und Lande/ wie aber daß ihr von Teutschland nichts
meilde/ ihr seyd ein' geborner Teutscher/ uñ soli Teutschland nit
bon allererst durchzogen haben/ es ist ja thörlig/ fast underan-
wortlich einen Teutschen/ in fremde Landem mit grossen Kosten
und oftmals ins Verderben ziehe/ und sein eige Vaterland und

Mut-



Mutter sprach hindan seze/ als ob man sich dessen schäme/ das
solle bey keinem Teutschē seyn/ sondern vor allen Dingen soll er
die Teutschen Geschichten und Sprache lernen / wissen/ hoch-
erheben/ und die Teutsche Land durchzogen haben / ehe er sich
in die fremde Land begebe/ es sollen auch diejenige/ so in frem-
de Länder reisen wollen / zusehen / das sie einen redlichen Na-
men / vor allen Dingen beständige Liebe und Treue/ ihrem Va-
terlande erhalten mögen.

Mutius.

O ja Herr D. so meine ichs auch / ich habe Teutschland
mit seinen Städten eben so wol gesehen / bin so schlecht nichte
als man mich dafür ansicht.

Ruprecht.

Ja du bist ein fein Gesell/ ich glaub nicht/ daß du weist was
quid heist / ey schame dich ins Teuffels Namen / du alberner
Hund.

Mutius.

Nun/ ich habe gesehen Strassburg/ Nürnberg/ Ulm/ Re=

gensburg/ Stettin/ Lübeck/ Danzig/ Amsterdam/ Antorff/

und mehr andere/ die ich nicht zu nennen weiß / und wie ich alle=

weil gesagt/ der Welt Ende.

Reichart.

O Sohn das laut gar lächerlich.

Ruminaldus und Reichart sehen eins-
ander an.

Reichart redet fort:

Es ist nicht möglich Sohn / daß du in so kurzer Zeit sehr
erzahlte Dörfer alle gesehen hast.

Mutius.



Jo/jo Vater/ ich bin vergangene Weß zu Frankfurt ein-
mahl durch die Buchgasse spacieren gangen / da habe ich diese
Städte alle an einer Schnur die lange hin nach einander hens-
gen sehen/mit noch viel andern mehr / waren über allemassen
schön/aber weil ich berausche war/habe ich sie nicht alle mercken
können/ ich glaube nicht/ daß ein Kerl auff der Welt sonst ders
gleichen gesehen hab.

Die 2. Diener lachen überlaut:
Ruminaldus.

Auf diese weise gebe ich zu/ daß ihr die Städte mocht gese-
hen haben/Nun weil ihr denn auch zu Paris gewesen/so mochte
ich wol wissen/wie es ieho allda beschaffen/was hat ihr vor Do-
ctores gehört / wie ist das Collegium bestellt / habt ihr euch
auch mit den Professoribus daselbst wol bekandt gemacht?

Mutius.

Ich habe die Professoribus zwar alle gesehen/aber keinen
gehört/ habe sie auch angesprochen/und allemahl wenn sie mir
begegnet/ mit Hut abnehnung begrüßet/ es möge gar geschick-
te Leute seyn/wie mir andere gesagt haben/ ich wolle nicht gros-
ses Geld dafür nehmen/daz ich sie nicht gesehen hätte.

Reichert und Ruminaldus reden heimlich
mit einander.

Freymund spricht:

Herr ihr habt einen praben Sohn/der hat das Geld und
die Zeit wol angewendet/ er hat viel gesehen / aber wenig erfah-
ren/viel studieret und wenig gelernet/viel versucht im fressen und
sauffen / daß er vor der Zeit hat müssen entlauffen.

Ruminaldus.

Habt ihr sonst nichts anders/das dem Vaterland nützet /
gelernet und gemercket.

Mutius.



Mutius.

Ze gnung/gnung/ überflüsig/Herr Doctor/ ich habe die aller schönsten Nestel und Bänder schen machen/von allerhand ausbündigen Farben/daz es eine Lust ist / man trägt zwar nicht viel Band und Nestel mehr/was an Bändern mangelt / davor nimbi man desto mehr Zeug zum Hosen/ damit sie unten noch dreymahl weiter seye als oben / so tragen die Teutschen sehr lange Degen / welche an Schuhhsbreiten langen Ledern gehencken auf der Erden auffschlagen und nachrasheln / unnd der Gestalt dem Feind eine Furcht einjagen/ das mancher davon fliehen und entlaussen muß/ aber Mon Pere. ich habe mich ganz durstig geredet/cleckt und schmazt mit dem Maule/ last mir doch einen guten Trunk Wein oder Bier bringen/ ihr soll darnach weiter vernehmen/ was ich alles erfahren.

Reichart seufftet und spricht:

Wir wollen ieho gleich hinein gehen / da solsin schon zu trincken bekommen.

Steht auf/ in fortgehen spricht er:

Ze das Gott erbarm/wie wird das Teutsche Geld so übel angewendet/ wornach siher doch die elende verblendte Jugend warum schicket man sie also unbesonnen hinaus/da sie doch die geringste Ursach/ oder den Zweck ihres Reisens nicht verstehen?

Gehen alle ab.

Actus 4. scena 10.

Kommt Quirinus der ander Sohn mit Vincentio dem Doct. oder Advocaten.

Quirinus.

Herr Doctor/ er helfe mir iehunder/daz ich vor meinem Vater besteh/ ich wil ihm eine gute Recompens verschaffen/ auch

auch einen praven Rausch mit ihm sauffen / ich wolle/ er were
gestern Abend bey mir gewesen / der Tübel hole mich/ es gieng
alles zu halben und ganzen/ ein Stiebigen oder vier/ weis ich ge-
wiß/ habe ich allein verschlückt.

Vincentz.

Ze nun/ so mus der Herr einen stattlichen habitum er-
langen haben.

Guirinus.

O nichts sonderlichs/wie ich hier gehe und stehe/ich hatte
zwar noch einen hübschen Rock/der ist aber uff meiner Reise in
der letzten Herberge drauff gangen.

Vincentz lacht / spricht:

Ich rede zwar nicht von dem Habit oder Kleidung / son-
dern von der Qualität den Trunk zu vertragen.

Guirinus.

So/so / ich verstehe es wohl / es kost mich aber ein schön
Geld/ pos tausend Schlappermen! ehe ich mich so qualificirt
gemacht habe.

Vincentz ad Spe A.

Ja das glaub ich gar wol. Nun damit wir eine gewisse Ab-
rede nehmen und die Sache seinem Vater desto unverdächtiger
vorkomme/ so soll der Herr in Gottes Namen voran zu ihm ge-
hen/ ich wil bald hernach kommen/ und mich stellen / als hätte ich
sonst bey demselben etwas zu thun/ und von des Herrn Ankunfts
niches gewußt / darauff wil ich dann so ein und anders fragen/
wie ich vorhin in meinem Hause schon gedacht / er nehme aber
ja wol in acht/daz wenn ich an den Bart greiffe/ er darauff ant-
wortet/ Omnia in modo oder maxime, ita se res habet, &c. Hingegen
wenn ich die Nasereiße / per negationem, non videtur, minime
gentium, die übrigen Fragen / wie ich sie ihm schon neben der
Antwort vorgelegt/wird er verhoffentlich gemerkt haben.

D. 17



Quirinus.

O ja/es soll mir/dachte ich/nun wol nicht fehlen/ich bin iso
schon noch einmahl so gelehrt als mein Bruder.

Komt Freymund/ Quirinus fährt im reden fort:
Herr D. er absentire sich doch geschwinde/hier Komt meines
Vaters Diener/er möchte sonsi unsern Anschlag merken.
Vineenz geht ab/ Quirinus geht mit ihm bisz zum
Eingang.

Actus 4. Scena ii.

Freymund redet ad Spect.

Sih da treff ich doch die wilde Sau auf einmahl an/harr/ich
mus mich stellen/als ob ich ihn nicht kennete / und ihn durch
Ehrerbietung desto närrischer machen.

Quirinus geht auf ihn zu/ spricht:

Wonaus/ Freymund/wonaus?

Freymund macht tieffe Reverenz/spricht:

E. Gest. gehorsamer Diener.

Quirinus.

Wie iss/ kennen wir einander nicht mehr?

Freymund neigt sich noch tieffer/schüttelt den Kopff.

Quirinus.

Je Freymund / du wirst ja deines Herrn eltesten Sohn
Quirinum noch kennen.

Freymund.

Warum soll ich den Hans Engelent nicht kennen / weiß
er da wäre/aber E. Gest. Kenne ich drumb nicht.

Quirinus.

Ich bins/Freymund/hol mich der Teufel/ ich bins.

Freymund ad Spectatores.

R

Du

O du dürfest nicht halb so sehr schweren / man müste denn
den Esel an seinen Ohren nicht kennen. (ad Quirin.) Nun so
muß ichs glauben/weil ihr so schweret/ie Herr Quirelines/was
werdet ihr dem Vater für eine Freude anrichtet/ ich weiß gewiß/
er wird sich des weinens nit enthalten können/ (ad Speck.) weil
ihr das Geld vergebens verthan habe/ uñ nichts davor gelerne.

Quirinus.

Ich wil hoffen/ich werde willkommen seyn.

Freymund.

Freylich/freylich ! en verzicht doch ein wenig/last mich das
Bothen Brodt erst verdienet. (Läuft ab.)

Quirinus.

Geht vor sich auff und ab/recitirt folgende Worte nach ein
ander : Omnia, maximè, ita se res habet bene , schüttelt den
Kopff/ non videtur, minimè gentium, Parisius in almâ.

Aetus 4. Scena 12.

Komt Reichart der alte wider mit seinen 2. Dienern.

Quirinus spricht weiter :

Des soll mir beym Schlappernent wohl von statten gehen.
Laufst zu seine Vater mit dargereckter Hand/spricht:
Glück zu/ Glück zu Herr Vater/lebet ihr noch/wie gehts
euch/hat euch die Mutter auch noch lieb.

Reichart.

Wie du sihest / gar schlecht/wenn dirs bisher wohlgangen/
und du was feines gelerne/ werde ich mich drüber erfreuen.

Quirinus.

Ich hoffe es/multorum homines in orum ego vidit & urbes.

Reichart.

Was heist denn das aufz Deutsch mein Sohn?

Qui-



Quirinus.

Das heist so viel/ ich habe viel ausgeständ zu Wasser und Land.

Reichart.

Er rettet mich doch/ daß ich habe den Herrn D. Ruminaldus lassen weggehen/ der könnte vielleicht besser mit dir überein kommen/ als mit deinem Bruder.

Kommt Vincentz.

Aber gleich viel/ da kommt zu allem Glück Herr D. Vincentius, den wil ich bitten/ daß er mit dir ein wenig discurriren möge.

Actus 4. Scena 13.

D. Vincentz.

Der Herr verzeih mir/ daß ich so gleich zugehe/ ich wil ihm gerne etwas entdecken/ so ich und erfahre/ und daran den selben ohne zweifel viel gelegen/ Sih da Monseur Quirin/will kommen zu Hause / giebt ihm die Hand.

Quirinus.

Grandmersy, mein Herr Doctor.

Reichart rufft den D. zu sich/ und redet ihm heimlich in ein Ohr,

D. Vincentz.

Ja/ ja/gar gern.

Nun Domine Quirine, quid vidisti in peregrinatione?

Quirinus.

Multum ego terris jactatis & alto.

Reichart.

Was war denn das Herr Doctor?

D. Vincentz.

Mein Herr Reichart/ ich fragte euren Sohn/ was er in seiner Reise gesehen und erfahren hätte/ so hat er mir einen stattlichen

R 2

Vers



Vers aus einem Poeten geantwortet / des Inhalts / daß er viel
Städte / und vieler Leute Sitten gesehen / um in acht genommen.

Frehmund ad Speet.

Wenn das eintrifft / will ich mit lassen die Nasen abschnei-
den / ich habe weder von einer Stadt noch von Leuten oder Sit-
ten gehört / so viel weiß ich gleichwol noch aus meiner Vocabel.

D. Vincentz.

Vbi studuisti Domine.

Quirinus.

Parisius in almâ.

D. Vincentz / greift nach den Bart.)

Quirinus.

Omnino, maximè, omnino, maxime.

D. Vincentz / schüttelt den Kopff ein wenig.)

Quomodo habet studeo studui in supino?

Quirinus.

Non videtur, minimè Gentium.

D. Vincentz.

Ey der Herr hats nicht gehört / ich frage / wie Studeo, Stu-
dui, Studies, Studere, in supino habe?

Quirinus.

Ha / ha / das weiß ich wol / Studeo, Studi, Stultum.

D. Vincentz.

Seht Herr Reichart / da haben wir den Mann / was will
mehr / die Unkosten sind nicht übel angelegt.

Reichart ad Vincentz.

Ey mein der Herr Doctor frage doch unbeschwert auff La-
teinisch / ob er auch dem Frauenzimmer nachgegangen?

D. Vin-



D. Vincentz.

Nun/ adhuc unum ! Anne lectatus es foeminas?

Quirinus.

Ita se res habet.

Reichart ad D. Vincentz.

Was sagt er / was sagt er / hat er die Mägden lieb
gehabt ?

D. Vincentz.

Er sage/ nach dem seine Sachen wären beschaffen gewe-
sen/ und es die Zeit leiden wollen.

Reichart (schlägt mit der Hand auffs Knie.)
Ein natürlicher Vater ! ich bin in meiner Jugend eben
des Sinnes gewesen / Nun du lieber Sohn/ mit dir bin ich
wohl zu frieden/ es ist mir nun ein grosser Stein wieder von
meinen Herzen / wir wollen hinein gehen / (Steht auff)
und uns mit einander ergezen/ du Ruprecht / da hastu Geld/
lauff hin und hol Wein dafür / ich muß meinem Sohn den
Willkomm fürsezzen lassen.

Ruprecht läuft nach Wein / D. Vincentz
nimmt Reicharten bey der Hand / trückt sie/ daß er lauf
schreyet/ darnach spricht er weiter :

Herr Doctor kommt doch mit/ schet ein bißigen auff mein
Müssigen / vielleicht bringt ihr ihn auch noch auff die rechten
Springe.

D. Vincentz.

Ja/ Ja/gar gern.

Sie gehet ab.

K 3

Actus



Actus 4. Scena 14.

Kommt Carges der Bauer mit seiner verbundenen Hand spricht:

Ich gehe und suche den Dreyackler/ den Leutbetrijeger und
Ersschelm / Jan Frans/ der steckt wohl voller Schelbstück/ er
hat meiner Nachbarin / welche grosses reissen in ihren Gliedern
hat/ ich glaube es sey die reissende Giche / helfsen wollen / unnd
ihr ein Bad verordnet/ er mag den Teuffel so baden / und soll
sich reichern über 1. Pfund Schießpulver und 1. Pfund gestossen
Schwefel unter einander gemischt/ soll sich drüber sekten und
unten anzünden/ so werde ihr das reissen bald vergehen / er hat
gewiß diese seine Schelbstück lang getrieben/ die Arzeney die er
mir aufgeschrieben hat/ seind weil die Welt gestanden/ nichte in der
Natur gewesen / ich ließ es unsern Pfarrherr lesen / der lachet
drüber/ daß ich mich heute so beurigen lassen/ ich habe ihn überal
gesucht/ aber der leichfertige Vogel ist auf und davon/ heute ich
ihn nur angetroffen / immer der Teuffel ich wolt ihn zu Boden
geschlagen haben/ und wenn ich noch einmahl lahm an meiner
Hand bin/ denn unser Pfarrherr sagt/ sein Kunßtwer nichts/ denn
lauter Schelmerey.

Actus 4. Scena 15.

Kommt Merten des teutschen
Fürsten Trabani / spricht:

Sich da Carges woher / was der Henger habt ihr an der
Hand / daß ihr sie so verbunden habt.

Carges.

Ey/



Enich weis nicht recht was es ist / es reist / es beißt / es hitzt / es
brennt / es wüt und tobi / als wenn toll und thöricht wer / obs Po-
sogra oder Zipperlein ist.

Wertent.

Je Carges ist doch dieser Tagen ein Mann hier gewest / der
sich hat hersfür gehan allerhand Gebrechen und Beschwerung zu-
curieren und zu heilen / send ihm denn nicht bei ihm gewest.

Carges.

Ja es war ein fein Schelm / ein Leutbetrüger war er / gabe dem
Leuten nichts vor ihr Geld ordirde ihnen Sachen / die in der Welt
nicht zu bekommen / und niemals auf der Welt gewesen waren /
ich meinte anders nicht / seine Arzneien wer gut / gabe mirs be-
schrieben / drauff gab ich ihm einen Thaler / er aber trückt mir die
Hand so harte und fest / daß ich dachte Himmel und Erden fiel
ein / so gabe ich ihm eine gute Ohrfeigen / die hat er gleichwohl
auch müssen einfressen / heitte ich ihn iso / ich wolte ihn besser
tractiren. Nun wer weis / wo wir etwa noch zusammen kom-
men / soll mich dieser und der ich will ihm nachtragen / den
Thaler will ich ihm noch von Hals abschlagen / es sey geschwo-
gen.

Wertent.

Je Carges / mein erzürner euch nicht so / ihr habt die Be-
schwerung an der Hand von nichts anders als von Zorn / es
were besser / ihr trinkt zu Zeiten ein Mäßigen Wein dafür / als
dass ihr euch den Zorn so leicht einnehmen / Komt gehem mir /
ich habe ißt nicht viel auffzuwarten / wollen in Rathskeller ge-
hen /



hen/eine Kahne Wein trincken / ich gebe ein Maßigen und ih
eins/ so wird euch der Zorn vergessen.

Carges.

Ja / die Leute sprechen/der Wein sey hitzig / er schade mir
an der Hand. Wertet.

Was/wir wollen die Hand nicht nezen/nur das Maul/den
unsere Mäuler haben das Kochlauff oder Zipperlein nicht /
wir dorffens wol nezen.

Carges.

Jenun so mags immer draus dahn gehen.
Gehen ab.

Actus 5. Scena 1.

Kommt Pluto der höllische Fürst/siehet
sich umb/und spricht:

Daz ich Julius Cæsaren mit Cicero habe aus der Höllen
gelassen/reuet mich nicht ein wenig / sie ziehen umbher in
Teutschland nunmehr 4. gantzer Monat lang/mir wird drü-
ber angst und bange/ denn ich fürchte/daz sie alles sagen und
herrathen/ was sie in der Hölle gesehen und erfahren haben/ da
durch würde mir großer Abbruch geschehen / gestalt denn hiebe-
vor durch Zulassung und Eingebung des Allerhöchsten Gottes
eine Person/ Namens Philander/ den Zustand aller Stände
und



Und Personen/vermassen beschrieben/dass sich männiglich für
unsern höllischen Reich fürchtert und entsehet/ darzu ihm nichts
wenig Anlass geben ein D. Theologie, Meifarins genande/
Mercurius war mir zu klug/er hatte mich durch seine List darzu
beredes/dass ich sie heraus gelassen habe / der Thürhüter sageet
mir/ wo ich sie beide suchen solt / Der weiss alle Ding viel besser
als ich/ er sagte auch/ er wolle keinen fleiß sparen / der Christen
Glauben zu verlehnern/und zu verfalschen / wird deswegen von
den höllischen Geistern lieb und werth gehalten / er sage auch
fernert/ Iulius Cæsar were ein guter Weinschlucker/der sich leiche
umb desz willen in Teutschland aufhalten würde / er wolle ihm
einen Teuffel schicken/der ihm das sauffen/wehren und ihn wier-
der mit sich heim bringen solte.

Actus 5. Sc. 2.

Romint Mercurius.

Pluto redet fort:

Ich bin ganz zornig über dich/du Mercurius, hast mich betroge.

Mercurius.

Womit? es ist erlogen.

Pluto.

Daz du Iulium und Cicero mir aus der Höllen abge-
schwacht hast / du magst sie wieder hinein schaffen / sie sind nun
schon in den vierdien Monat heraußen/ ich glaube/sie begehrn
gar nicht wieder hinein/daz verdreust mich recht sehr auf dich.

L

Mer-

Mercurius:

En still/still mit solchen Worten / wir sind an einem für-
nehmten Ort zu Gast gewesen / wir sind nicht nur Fürstlich/son-
dern Käyserlich und Königlich tractirt worden / haben mehr
als 50. Trachte gehabt/statliches Confect hat man uns aufge-
tragen/ haben den besten Wein getrunken/dabey eine solche tref-
liche Music gehört/die man mit Menschen Zungen niß kan aus-
sprechen/ ich meint nicht anders / ich were gar im Himmel / so
lieblich war es zu hören.

Pluto.

Da recht/ so wirstu machen und Anleitung geben / daß
kein Mensch mehr wird begehren in die Höll zukommen.

Mercurius:

En schweig du Neidhimmel/ vergönne ihnen doch eine fro-
liche Stund/sie werden wieder gnug drumb hässen müssen.

Pluto.

En ja ja/ du sagst mir wol darbon / der Charon hatte ih-
nen das hellische Schif anbetrauet/dasselbe eine weile zu regie-
ren/der Menschen Seelen/ die sonderlich iehiger Zeit in Denne-
mark/Holstein/Pohlen/und Preussen umbkommen/ überzu-
führen/wie dann und ohne dieselbige sonst täglich viel Seelen
anlangen/unnd.wolle ich befahlen/daz mehr Schiffe in Vor-
rath verfertige werden solten / zumahlen die Calenderschreiber
berichten/daz der Jüngste Tag auch bald einbrechen soll / da
müssen wir fürwar stassiert seyn/daz wir umb die Hölle überal

glossen führen die Anzahl der Seelen / die da hinein gehö-
ren / und Gott der gerechte Richter uns zusprechen und überant-
worten wird / drum bring die beide nur wieder zur Stelle / oder es
wird nicht gut werden.

Mercurius.

Ie hastu nicht ein Geschnarch / du schnarcher / mit deiner
Höll / ich glaube nicht / daß ein Mensch auf der Erden sey / der sich
groß drumb zerreist oder hinnein begehrt / du bist immer des
Teuffels Vorläuffer / du darfst dich nicht halb so unnütze
machen / sie sind schon wieder drinnen / ziehe nur hinn / du wirst
sie wol antreffen / du Pluthund.

Pluto.

Nun wenn dem also ist / so wird unser Streit auffgehoben /
und gebe ich mich zu frieden / wir bleiben gute Freunde.

Mercurius.

Ziehe du immer hinn deiner Weg / ich frage nicht viel
nach deiner Freundschaft.

Pluto.

Geh du deiner Weg ich fahr den meinen.

Gehen ab.

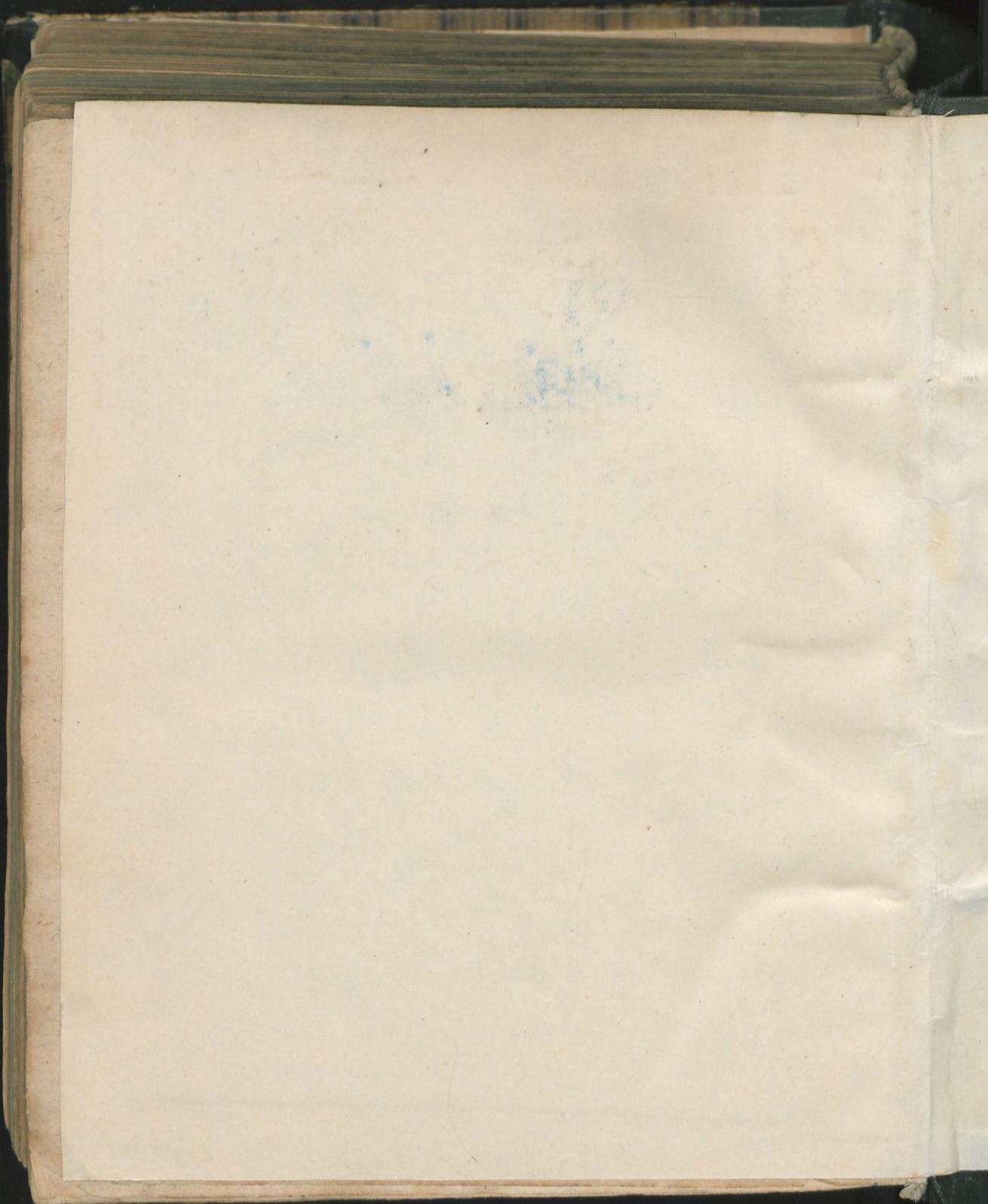
E N D E.





Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt

urn:nbn:de:gbv:3:3-33245/fragment/page=0089



Dd 4739ⁱ

ULB Halle
000 999 92X



3

5b.

VD17





Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt

urn:nbn:de:gbv:3:3-33245/fragment/page=0092

